

هذا تفسير القاسمي لبيضاوي مع حاشيته شيخ زاده

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي نور قلوب العلماء بانوار التنزيل وشرح صدورهم لادراك اسرار الله
فبذل اهل كل عصر منهم جهده في حفظ الفاظه وكشف معانيه حتى وصل
سالمنا من التحريف والتبديل واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له * شـ
من تنور باطنه بانوار التقديس والتهليل * وأشهد ان محمدا عبده ورسوله * سيد
ارسله الرب لارشاد عباده الى سواء السبيل صلى الله عليه وعلى آله واصحابه
قاموا مقامه في الهداية والتكميل (اما بعد فان القرآن العظيم * والفرقان الحكيم
تنزيل من الرحمن الرحيم * لبدر ابائه وامته كز كل من له عقل سليم * وهو الك
المبين * وشفاء ورحمة للمؤمنين * قال رسول الله صلى الله عليه وسلم * فضل كذا
على سائر الكلام * كفضل الله على خلقه * من قال به صدق ومن عمل به أجز
ومن حكم به عدل * ومن دعى اليه هدى الى الصراط المستقيم * وان الذي ليس
جوفه شيء من القرآن كالبيت الخرب * ومن قرأ حرفا من كتاب الله تعالى ف
حسنة والحسنة بعشر امثالها لا اقول الم حرف بل الالف حرف واللام
واليم حرف * وخيركم من تعلم القرآن وعلمه * فلذلك كانت همم المؤمن
اختلاف طبقاتهم مصروفة الى الاشتغال به * وقلوبهم مملوءة بحبه
والاعتناء بشانه فمنهم من اقتصر على تصحيح الفاظه * والاشتغال بتلاوته
* ومنهم من وفقه الله تعالى لاستكشاف معانيه والسعي في اطلاق اسرارها * ودقايق
المنجبة تحت كسوة الالفاظ وهيأت تراكيبه * والتأمل في وجوه اعجازه * وكان
فصاحتها وبلاغته * وكل فريق منهما فيلجح عليه من فضيلة الاشتغال به على
مراتب متفاوتة ما بين أدنى مراتب كل واحد منهما واقصاها ابعد مما بين السمتين

راض * ثم ان الله تعالى من على هذا العبد الضعيف العليل مجتهد فضله
 وكرمه وعن هذه عباده الصالحين * ان يعفني عن ثلثه * عن في احدى مراتب
 الرتبة الثاني حيث وقفت مطالعة كتب التفسير ومذاكرتها * والقوس في الخ
 محاور غوامض اسرارها وعجالاتها * واستخراج درر المعاني والفوائد من اصداف
 رموزها واشارها * وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء * ثم اني اخبرت من تلك الكتب
 الكتاب العظيم بانوار التنزيل واسرار التأويل الذي حقه علم الهدى * علامه
 الوري * الطاغ في العناوين النظرية * والاحكام الشرعية اقصى درجات الكمال *
 وارتفع مراتب الفضل والافضل * وهو البحر الآخر * والخبر الماهر العالم الرباني
 والاعلم الصمداني * المعروف بالقاضي البضاوي * اسكن الله في حضرة القدس
 روحه النوراني وشرفه ابد الاباد بالرضوان الرحاني * لاشتهاره بين كتب التفسير
 بحلالة القدر وفخامة التحرير * وكونه جامعاً لجميع فوائد ما صنف قبله من الكتب
 * ولبدء فراد من تشايع خاطر مكشوف الحجب * الا انه لكونه وجيز اللفظ كثير
 المعنى * يدع النظم دقيق الفحوى * لا يتكشف وجه المراد منه الا بتأمل جالب
 ناقد ونظر صائب ناقد ومراجعة الكتب الكثيرة من القنون العديدة * ولم يتفق له
 وضع حياه * ويكشف مستوراته ومروياته * وجب على كل من نظر فيه *
 للمع على شئ من مقاصده الرموزة * واشاراته الخفية ان يقيد بفساد الكتابة
 والتحرير * ويثبت في صحايف الاوراق بالاملاء والتسطير * حذرا عن تفارقه عن
 خزانه الازهان * وان يسلبه عما كره الغفلة والنسيان * سواء كان ذلك ما اصطاده
 بسهام فكره واستفاده بسماحة ذهنه * او بما وجد في مؤلفات العلماء السالفين *
 ومصنفات الكمل المتبحرين فلذلك الرمت على نفسي ان احذر ما ظفرت به من الفوائد في
 مطالعة كل درس بالبيان قبل ان اقرر باللسان حتى يكون ذلك كله محزونا عندى * اراجع اليه
 وقت الحاجة من غير تجديد كدى * ويكون عونا حاضرا لمن بعدى وليوم البعث والجزاء
 عدتي وزادى * واجتهد فيه كل الجهد في يومى رجاء ان ينفعني ذلك في عدى واسئل الله
 الكريم ان يجعله بفضل خالص الوجهه * وسبيلا الى مرضاته * انه هو الجواد المفضل
 البر النعيم فستعيننا به سبحانه ومتهركا ومتين باسمه تعالى شأنه اقول (بسم الله الرحمن الرحيم)
 بحمد الله رب العالمين * وصلى الله على سيد المرسلين * محمد وعلى آله واصحابه اجمعين *
 قال الشيخ الامام علم الهدى علامه الوري * الذي اطبق علماء الامة على علوشانه * ورفعة
 منزلته وقدره * اعني به ناصر الحق والدين * المعروف بالقاضي البضاوي * اسكنه الله تعالى
 في حظائر القدس مع العلماء الابرار * والسعداء الاخيار * آمين * في اول تفسير المسمى
 بانوار التنزيل * واسرار التأويل (بسم الله الرحمن الرحيم) والباء فيه للاستعانة او لصاحبة
 والمعنى مستعين بالله اشروع فيما قصده من التصنيف او ملبسا ومصاحبا باسم الله

البضاوي الشريف
 (بسم الله الرحمن الرحيم)

الحمد لله الذي نزل القرآن
على عبده

على وجه التبيين به اشرع وقلنا مستعينا بالله دور الله لان المستعان به في الحقيقة هو
الله تعالى كما يدل عليه القصر المستعار من قوله اياك نستعين وذكر اسمه تعالى انما هو
زيادة التعظيم ثم قال (الحمد لله الذي نزل القرآن على عبده) ولام الملك في قوله
الله افاد اختصاص جنس الحمد به تعالى ان حل تعريف الحمد على الجنس
واختصاص جميع افراد الحمد به تعالى ان حل على الاستغراق مع ان اختصاص
الجميع به تعالى يفهم من حله على الجنس ايضا لان اختصاص الجنس به تعالى يستلزم
اختصاص جميع الحمد به تعالى الى وعبر عن الحمد لله اولا باسم الذات ثم بكونه متزا
للقران على اشرف نوع البشر واكمله تنبيه على انه تعالى استحقاقا ذاتيا للحمد
كاستحقاقه الوصفى والمراد بالاستحقاق الذاتي كونه تعالى مستحقا للحمد بجميع
صفاته السبوتية والسلبية وبلاستحقاق الوصفى كونه مستحقا لذلك باعتبار اتصافه
بالوصف المذكور مع قطع النظر عن اتصافه بغيره والاستحقاق الذاتي لا يتصور الا في
الباري تعالى ولذلك تراهم يذكر في مقام الحمد اسم الذات اولا والوصف ثانيا وفي
مقام التصلية يذكر وصف الرسول صلى الله عليه وسلم اولا واسمه ثانيا على طريق
عطف البيان والانزال والتزليل عبارتان عن تحريك الشيء مبتدئا من الاعلى الى
الاسفل وبينهما فرق من جهة ان التزليل يدل على النزول تدريجيا والانزال يدل على
النزول دفعة وذلك لان بناء المفعيل للكثير وكثرة النزول انما يكون بكونه على سبيل
التدرج ثم ان التحريك قسمان احدهما تمهيز بالذات كالجواهر الفردة وما يتركب منها
وثانيهما تمهيز بالنوع وهو الاعراض القائمة بموضوعاتها فان العرض تابع لموضوعه في
التحيز سواء كان قارا في الموضوع كالسواد والبياض او سائلا لمرتبة الاجراء متمتع
البقاء كالحركة والكلام اللفظي وكل واحد من القسمين المذكورين تعرض له الحركة
حقيقة الا ان القسم الاول منهما تعرض له الحركة اصالة وبالذات بخلاف القسم
الثاني فانه لا يتحرك اصالة لاستحالة انتقال الاعراض عن موضوعاتها وانما يتحرك
بنسبة محله ضرورة تحريك الحال بحركة المحل كالجسم الاسود المتكلم المتحرك اذا تحرك
يتحرك ما حل فيه من السواد والكلام تبعاله ثم ان الكلام النفساني الذي هو صفة لازلية قائمة
بذاته تعالى لا يتصور فيه الحركة والنزول لبالذات وهو ظاهر لامتناع انتقال شيء من
صفات الله تعالى عند ولا بدعية موصوفه الذي هو ذات الواجب تعالى وتقدس لاستحالة
الحركة عليه حتى يتحرك صفاته تبعاله وانما المنزل هو الكلام اللفظي الحادث المركب
من الالف باط والحروف المؤلف من الايات والصور وهو القرآن المعجز المتحدى
به كونه كلام الله تعالى حقيقة على معنى انه مخلوق لله تعالى ليس من تأليف المخلوقين لاعلم
معنى انه صفة قائمة بذاته تعالى لانه حاد ويمتدع قام الحوادث به تعالى ويجوز ان يخلق الله
تعالى اسوا منقطعة مؤمنة على يد اعظم لمخصوص ٥٠ - حبريل عليه الصلوة والسلام



ويخلق له علما ضرورياً انه هو العبارة المؤدية لمعنى ذلك الكلام النفس القديم الذي هو كلام الله تعالى على معنى انه صفة قائمة به مع ان الاشاعة يجوزون ان يسمع كلامه تعالى الازل بلا صوت وحرف كما يرى ذاته تعالى في الآخرة بلاكم وكيف فعلى هذا يجوز ان يخلق الله تعالى جبريل عليه السلام وهو في مقامه عند سدره المنتهى سماها لكلامه الازل وان لم يكن من جنس الحروف والاصوات ثم اقدره على عبارة يعبر بها عن ذلك الكلام القديم وقيل اظهر الله تعالى في اللوح المحفوظ كتابة هذا النظم المخصوص ونقشه فقراء جبريل عليه السلام وحفظه وخلق الله تعالى فيه علما ضرورياً بانه هو نقش العبارة المؤدية للمعنى القديم على ان انزال الملك الكتاب السماوي لا يتوقف على سماع اللفظ لجواز ان يتلقفه الملك تلقفاً روحانياً اي لا جسمانياً حسب ما يبين يلهم الله تعالى للملك ذلك المعنى القديم ويخلق فيه قدرة على التعبير عنه ويسمى النظم الصادر عنه كلام الله تعالى باعتبار كونه عبارة عن الكلام النفس والاهلية ثم ان الكلام اللفظي لكونه غير متعبر بالذات بل هو عرض قائم بالموضوع لا يكون انزاله وتنزيله الاتبع الحاملة ومبلغه فانه تعالى لما نزل جبريل عليه السلام وحركه الى اسفل وهو حامل للقرآن بان امره بالحركة الى اسفل فتحرك هو بأمرة تعالى فقد تحرك القرآن القائم به تبعاً لحركته فينبغي ان يكون قوله نزل القرآن مجازاً على طريق اطلاق اسم العرض الحال على المحل الذي هو الملك الحامل فانه هو المنزل بالذات واصالة والقرآن منزل تبعاً له والمعنى نزل القرآن بواسطة تنزيل جبريل عليه السلام ثم ان القرآن العظيم يصح ان يوصف بانه منزل ومنزل لانه تعالى انزله جملة من اللوح المحفوظ الى السماء الدنيا وامر السفرة الكرام بانتساخه ثم نزله الى الارض الى النبي صلى الله عليه وسلم متجماً موزعاً على حسب المصالح وكفاء الحوادث الان في انزاله الى السماء الدنيا قولين احدهما ما روى عن عكرمة عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما انه قال انزل القرآن جملة من اللوح المحفوظ الى السماء الدنيا ليلة القدر ثم نزل الى الارض في عشرين سنة وثانيهما انه انزل من اللوح الى السماء الدنيا كل سنة مقدار ما يكون منزلاً في سنة واحدة بحسب المصالح فعلى هذا القول يقع الانزال الدفعي عشرين مرة وعلى القول الاول يقع مرة واحدة وانما جدد الله تعالى على التنزيل دون الانزال بناء على ان التنزيل اتم واكمل نعمة في حقها بالنسبة الى الانزال اذ لا تظهر لما فائدة في نزوله جملة الى السماء الدنيا * والقرآن في الاصل مصدر بمعنى الجمع وجمعي القراءة ايضا يقال قرأت الشيء قرأنا اذا جمعه ويقال ايضاً قرأت الكتاب قراءة وقرأنا اذا تلوته ثم نقل الى هذا المجموع المقرؤ المنقول اليها بين دفتي المصاحف اي بين جنبتيها نقلاً متواتراً وقد يطلق على القدر المشترك بين المجموع وبين كل بعض من ابعاضه وهذا هو المراد به ههنا تقرينة لفظ التنزيل وفي بعض النسخ وقع لفظ الفرقان بدل القرآن وهو في الاصل

مصدر بمعنى الفرق وهو الفصل بين الشيئين سمي به القرآن لفصله بين الحق والباطل
بشقيه وبيانه اولاته لم ينزل بجلة واحدة ولكن مفروقا بعضه عن بعض في الانزال وانما
قال على عبده دون نبيه اورسوله اشارة الى ان العبودية اجل صفاته عليه الصلاة
والسلام واشرفها وذلك لان اشرف ما سوى العبودية من صفاته عليه الصلاة والسلام
هي الرسالة وعبودية الرسول لكونها انصرافا من الخلق الى الحق اجل واشرف
من رسالته لكونها بالعكس فانها انصراف من الحق الى الخلق لتبليغ احكام المرسلي
وليس المعنى ان عبودية غير الرسول افضل من الرسالة فانه لم يقل به احد وانما
الكلام في النسبة بين اوصاف الرسول ايها افضل فكما ان القرآن العظيم لكونه معبرا
باقيا وميتا لجميع ما يتعلق به سعادة المكلفين في التشيئين اجل الكتب السماوية
واكملها فكذلك الرسول صلى الله عليه وسلم اشرف افراد نوع البشر واكملها فكان
معنى الكلام الحمد للسلطان المستجمع لجميع صفات الجلال والاکرام الذي نزل اشرف
الكتب السماوية واكملها على اشرف افراد نوع البشر وافضلهم (قوله
ليكون للعالمين نذيرا) الظاهر ان اسم كان ضمير العبد بدليل قوله تعالى باليهما المذير
ثم فانه نذر ويحتمل ان يكون ضمير القرآن بشهادة قوله تعالى بشيرا ونذيرا والمراد
بالعالمين الانس والجن فانهم قد اتفقوا على ان الجن ايضا مكافون بالشرائع وان
الكافر منهم يعذب بجهنم لقوله تعالى لا ملأن جهنم من الجنة والناس اجمعين وان
اختلاف في دخول من آمن منهم الجنة قال به ابو يوسف ومحمد رحمهما الله ثم قبل ليس
لهم ثمة اكل ولا شرب بل غذاؤهم فيها سم كافي الدنيا وقيل يأكلون ويشربون
كالانس وقال بعضهم لا يدخلونها ولا ثواب لهم الا التهمة من العقاب ثم يقال لهم كونوا
ترايا كالهائم ونسب الامام الرازي هذا القول الى الامام ابي حنيفة رحمه الله وقال الفاضل الارموي
ان ابا حنيفة توقف في كيفية ثوابهم قائلا بان الله تعالى لم يبين في القرآن ثوابهم ونحن
نعلم يقينا ان الله تعالى لا يضيع ايمانهم فيعطيهما ما يشاء والنذر بمعنى المنذر
المخوف ويجوز ان يكون بمعنى الانذار كالنكير بمعنى الانكار واقتصر
في تعليل النزول على ذكر الانذار مع انه عليه السلام كما انه منذر لاهل العسبسان
والضلالة مبشر لاهل الايمان والطاعة بناء على ان الانذار هو المقصود الاصل
الاولى من الارسال والتنزيل فان الطبيب الذي يباشر معالجة مرض القلب لا بد ان
يبدأ اولا بتنقيته عن العقائد الزائفة والاخلاق الرديئة والاعمال القبيحة المكسرة للقلب
بان يسقيه شربة الانذار بسوء عاقبة تلك الامور وبعد تنقيته عن المهلكات يعالجه
بما يقويه من الطاعات بان يسقيه شربة التبشير بحسن عاقبة الاعمال الصالحة
كما ان طبيب الامراض البدنية يبدأ اولا بتنقية البدن عن الاخلاط الرديئة ثم يباشر
المعالجة بالقويات ولهذا اقتصر الله تعالى على ذكر الانذار في مبدأ امر النبوة حيث

ليكون للعالمين نذيرا *

قال يا ايها المدثر قم فانذر ولان الانذار شامل لجميع المكلفين من العصاة والطغيان فانهم جميعا يتفجعون به وان اختلف الحال بحسب اختلاف الحال فان البعض منهم ينذر بنار الجحيم والبعض الاخر بانحطاط الدرجات في دار العقيم والبعض الثالث بنار الجحيم عن مطالعة جبال ربح رحيم (قوله قهدي باقصر سورة من سورة) الظاهر انه معذوف على قوله نزل وان القهدي هو الله تعالى حيث قال وان كنتم في ريب مما نزلنا على عبدنا فأتوا بسورة من مثله وان الاقصرية مستفادة من شكر سورة في قوله فأتوا بسورة من مثله ويجوز ان يكون القهدي هو العبد بان يرجع ضمير قهدي اليه ويستفاد الاقصرية من الشكر الواقع في قوله تعالى ام يقولون افتراء قل فأتوا بسورة من مثله والقهدي طلب المعارضة من صاحبك بانيته مثل ما فعلته انت يقال تحدثت فلانا اذا بارئته في فعل ونازعته الغلبة يقال فلان يباري فلانا اي يعارضه ويفعل مثل فعله كذا في الصحاح وهو مشتق من الحداء فان الحسادين معارضان فيه ويعني كل واحد منهما مثل ما اتى به صاحبه والحداء والحد وسوق الابل والغناء لها يقال حدوث الابل حدوا وحداء اذا استقمتها مع الغناء لها والمعنى انه تعالى طالب ممن ارتاب من ان القرآن منزل من عند الله تعالى ان يعارضوه ويأتوا بمثل اقصر سورة في الاشتمال على كمال الفصاحة والبلاغة والمصاقع جمع مصفع وهو البلغ المتقدم على اقرانه في المحافل بقوة فصاحته وكمال بلاغته من صفع الديك اذ صواح والعرب العرباء اي الخالص منهم من قبيل قولهم ليل اليل وظل ظليل فانهم اذا ارادوا المبالغة في شيء يأخذون من لفظه صفة ويؤكدونه بها والظواهر ان الباء في قوله فلم يجده قديرا بمعنى على وانها متعلقة بقوله قديرا فان الباء قد تكون بمعنى على كافي قوله تعالى ومنهم من ان تأمنه بقنطار اي على قنطار اي فلم يجد من يقدر على ذلك اي على اتيان مثله فضلا عن وجود من يعارضه بالفعل فان عدم الوجدان ان كناية عن عدم الوجود لان عدم وجدان من هو عالم الغيب والنهاية شيئا لازم لعدم وجوده في حد نفسه فيصح ان يكنى به عنه * فان قلت القدير من صفع المبالغة مثل كريم وشريف فيكون عدم وجدان القدير نفيًا لوجدان من هو كامل القدرة ونفيه لا ينافي ثبوت من يقدر عليه في الجملة * اجب عنه بان المبالغة ليست بلازمة لصيغة فاعيل مطلقا بل انما تفيد ها اذا كانت مشتقة من باب فعل بضم العين كافي المثالين المذكورين ولفظ قديرا ليس مأخوذا من ذلك الباب فلا دلالة فيه على المبالغة حتى يلزم ما ذكرتم والفرق بين باب فعل وغيره ان باب فعل لا يستعمل الا في افعال انرائن اللازمة لفاعله فيكون معنى الصفة المشبهة المشتقة من ذلك الباب ذات ثبت لها الفعل لازمالها غير منفك عنها ومالم تكن مشتقة منه لا تدل على هذا المعنى وانما تدل على مجرد ثبوت الفعل لفاعله ولا تدل على المبالغة (قوله وافهم) اي واسكت بغاية

قتهدي باقصر سورة من
سورة مصاقع الخطباء *
من العرب العرباء * فلم
يجده قديرا * وافهم
من تصدي لمعارضته من
فصحاء عدنان * وبلغاه
فقطان

فصاحته وكال بلاغته من تصدى لمعارضته والظاهر انه معطوف على قوله فلم يجذبه قديرين بالقرينة الاولى عدم قدرتهم على ذلك رأسا وبالثانية عدم ظهور قدرتهم على معارضته واثبات مثله بعد التصدي لمعارضته لمن توهم ان له قدرة ما على ذلك قبل التصدي وفي اكثر النسخ اقم بدون الواو اما على انه استئناف جوابا عما يقال من ان علم عدم وجود من يقدر على ذلك رأسا فكأنه قيل في الجواب انه اعجز كل الفصحاء والبلغاء فلم يعجز الكل ضرورة واما على انه تأكيد وتقريل لما سبق من نفي قدرة مصافقهم وبلغاتهم عموما على سبيل الكناية لان القدرة على ذلك اذا نفيت عن اكلهم في البلاغة لزم انتفاؤها عن الجميع فنفيا عن الكل باعتبار دلالة على هذا اللازم يكون تأكيدا لما سبق والمراد بعد ذلك وقحطان قبائل العرب المشهورون بكمال الفصاحة والبلاغة (قوله حتى حسبوا انهم سحر) اذ لم يمتدوا الى التفرقة بين السحر والمعجزة ثم ان المصنف لما فرغ عن تحقيق اعجاز القرآن شرعا في بيان اسلوبه في الدلالة على ما فيه من الحكم والاحكام وفي كيفية تكميله وارشاده للانام فقال (ثم بين للناس) اي لاجل نوع البشر عموما وان لم ينتفع البعض بذلك التبيين ولم يتبين له المراد لعدم تبصره وسلوكه طريق الانتفاع بذلك البان وأسار بكلمة ثم الى جواز تأخير البيان عن وقت الخطاب وان لم يحجز تأخيره عن وقت الحاجة الى العمل بمضمونه واخذه من قوله تعالى ثم ان علينا بيانه فان الآيات القرآنية منها محكمات انضج معناها وخلا عن الاجمال وتعدد الاحتمال بان يظهر عند العقل ان المعنى هذا لا غير ومنها متشابهات وهي ما لم يكن كذلك بل يكون لها محتملات عند العقل لا يتضح المراد منها لاجال او مخالفة ظاهرا ونحو ذلك فيتعلق باب الاطلاع على المراد الايبانه بالتنصيص على المقصود او بنصب ما يدل عليه كاقباس ودليل العقل والمحكم والمتشابه بهذا المعنى غير ما اصطلح عليه الحنفية لان الحكم بهذا المعنى يتناول الظاهر والنص والمفسر وان المتشابه يتناول الحنفى والمشكل والمجمل ولا مشاحة في الاصطلاح (قوله حسبوا انهم من مصالحهم) اي ما نزل اليهم قدر ما ظهر واعترض لهم من مصالحهم يقال لكن عمالك بحسب ذلك اي بقدره وعدده وقد يسكن السين في الضرورة ويقال عنى كذا يعنى بضم العين وكسر هاء عنى اي نسخ ولاح واعترض وقوله من مصالحهم بيان ما فيه اشارة الى ما وقع عليه الاتفاق من انه تعالى يراعى مصالح عباده الا ان ذلك عندنا بطريق التفضل وعند المعتزلة بطريق الوجوب (قوله ليتدبروا) ليتدبروا ويتفكروا في آياته تفكرا يفضى الى معرفة ما يدبر ظاهرها من المعاني اللطيفة المستنبطة بالتأويلات الصحيحة واللام فيه متعلقة بنزل او بين والتذكر اما بمعنى الالفاظ او استحضار ما هو كالمركز في العقول لقرط التمكن من معرفته بما نصب من الدلائل الدالة عليه والالباب جمع لب وهو العقل

حتى حسبوا انهم سحر
تسجيلا * ثم بين للناس
ما نزل اليهم حسبما عن
لهم من مصالحهم ليتدبروا
آياته وليتذكر اولوا
الالباب تذكرا *

فكشف الانغلاق عن
آيات محكمات هن ام
الكتاب واخر منشبهات
هن رموز الخطاب
تاويلا وتفسيرا *

نخصر اعقلاء بالتذكر لان غيرهم من المنبرين لا يتفهمون بها وقوله تذكيرا مصدر من
غير لفظ فعله كقوله تعالى وتبطل اليه تبطلا احوال بمعنى مذكرين فان العالم كما يجب
عليه العمل بموجب علمه يجب عليه ايضا اعلام غيره (قوله فكشف) عطف على
قوله بين على طريق عطف تفصيل الجمل على الجمل كما في قوله تعالى ونادى
نوح ربه فقال والقناع ما تستر به المرأة رأسها وهو اوسع من القنعة والانغلاق انسداد
الباب واضافة القناع اليه من قبيل اضافة المشبه الى المشبه كلبين الماء اي ماء
كالفضة في البياض والصفاء شبه الآيات القرآنية تارة بالنفائس المخزونة واخرى
بالعراس المنجسة على طريق الاستعارة بالكناية وثبت لها في الاولى الانغلاق وفي
الثانية القناع على طريق التخييل ففيه استعارتان مكثرتان واستعارتان تخيليتان
فان قبل اذا اتضح معاني المحكمات ولم يبق فيها احتمال اخر لا يوجد فيها انغلاق
فكيف يستقيم قوله فكشف قناع الانغلاق عن آيات محكمات اجيب بان الاحتمال المنفي
عن المحكمات هو الاحتمال الناسي عن الدليل وانتفاؤه لا ينافي ثبوت مطلق الاحتمال
ولو سلم ان المنفي هو مطلق الاحتمال فالمراد بالكشف المتعلق بالمحكمات انزالها مكشوفة
مبينة كما يقال ضيق في الركية اي جعلها ضيقا من اول الامر والرمز في الاصل مصدر
ومعناه الاشارة بالسفتين او الحاجب وهو ههنا اسم بمعنى الرمز مطلقا ولذلك جمع
ولم يبق على اصل المصدرية لاجمع والخطاب في الاصل توجيه الكلام نحو الحاضر
واريد به ههنا الكلام الموجه للفهام مطلقا والظاهر ان اضافة الرموز اليه من اضافة
الجزء الى الكل كد زيد اوس اضافة لجزئي الى الكلي كخاتم فضة والمعنى هن
رامزات من الخصاص الى المراد منها رمزا خفيا عمو ان تكون كلمة من في قولنا من
الخطاب للتيبعض على تقدير ان تكون اضافة الرموز من قبيل اضافة الجزء الى الكل
وعلى تقدير ان تكون من قبيل اضافة الجزء الى الكلي تكون من للبيين وصف
المحكمات بانهن ام الكتاب اي اصله لكونها في انفسها متضخمة المعاني ويرجع اليها
في تاويل المسامات وبيان المراد منها ووصف المتشابهات بانهن رموز الخطاب على
طريق رجل عدل (قوله ا. لا وتفسيرا) حالان من فاعل كشف بمعنى مؤولا
ومفسرا والتاويل صرف الالهام الى بعض احتمالاته وترجيحه على سائر الاحتمالات
بدليل دعا اليه مما يتعلق بالدراية كما اذا كان اللفظ مستركا بين معاني متعددة محتملا لكل
واحد منها فيحمل اللفظ على بعض تلك المعاني ر.وه موافقا للاصول من الآلة
المحكمة او الحديث المتواتر واجماع الامة فتبين ذلك لمعنى بهذا الطريق هو التاويل
وهو من الاول الذي هو الرجوع والانصراف سمي تاويلا لما فيه من ارجاع اللفظ
الى ما يقتضيه الدليل فاذا وقع الكلام المحتمل للمعاني المتعددة في القرآن او الحديث
فلا بد من عرضه على الاصول الشرعية من آية محكمة او حديث متواتر واجماع

الامة فان وافق الاصول ووافق القواعد المقررة عند ارباب العربية ايضا صحيح
والافهم فاسد لكونه قولاً بمجرد التشهي فظهر ان التأويل لا بد ان يكون فيه مدخل
للرأى والدراية بخلاف التفسير فانه لا مدخل لهما فيه بل هو منوط بالنقل والرواية
فقط فانه عبارة عن تبين المعنى وكشفه مستند الى النقل والسمع كالاخبار عن سبب
نزول الآيه وبيان من نزلت فيه ونحو ذلك مما لا يعلم الا من شهد النزول وبيان السبب
وهم الصحابة رضوان الله تعالى عليهم اجمعين فجاز لهم التفسير لتمكنهم من كشف
المعنى عن العلم الحاصل بالمعاني بخلاف غيرهم فانهم او اخبروا بشئ من ذلك من
غير ان يستندوه الى من شهد النزول فذلك تفسير بالرأى وقد اوعده عليه بقوله صلى
الله تعالى عليه وسلم من هسر القرآن رأيه فليتوا مقعده من النار وما جاء من السلف
والفقهاء المجتهدين من استسباط معاني القرآن بالرأى والاجتهاد فذلك تأويل لا تفسير
والذى دعاهم الى ذلك ان الله تعالى جعل القرآن هدى للناس يرجع اليه في جميع
ما يحتاج اليه في باب العمل والاستفاد وليس كل ذلك موصوفاً في القرآن فوجب ان
يكور بهضه ثابتاً بدلالة النص وشارته واقتضاه لا يستخرج ذلك الا بالرأى والارض
على الاصول فهذا هو الذي عاينهم الى استسباط بعض المعاني بالرأى والاجتهاد
(والتفسير مأخوذ من العصر وهو مملوء من السفر وهو الكشف والاطهار يقال
اسفر الصبح اذا اضاء اضاءة لا شبهة فيه وسفرت المرأة عن وجهها اذا كشفت نقابها
ومنه سمي السفر سراً لانه يطهر عن اخلاق الرجال فان راغب العصر والسفر يتفرد
معناه بالغة كناية فارتبط لفظهما لكن جعل العصر لاطهار المعنى المعقول والسفر لابرار
الاعمال الانصار) قوله وارر غوامض الحقائق واصناف الدقائق) عطف
على قوله كشف القناع عن المحكمات والاسباب تأويلاً وتفسيراً فيكون مجموع
الكشف والارار تفصيلاً للتين المذكورين سابقاً ذكر اولاً على سبيل الاجراء انه تعالى
بين الفرقان المنزل على حبيب المصالح لكون ذلك مؤدياً الى تدرهم وتذكرهم ثم
فصل طريق التبيين فقال انه تعالى كشف عنه القناع ٦ ابرزوا ظهر
غوامض الاعيان الخارجية التي هي اعيان عالم الشهادة وعالم الغيب وعالم الارواح
وعالم الاسباح فان العبارات تدل على معانيها التي هي صور ذهنية وهي تدل على
لاعيان الخارجية وتبين المنزل على الوجه المذكور ينبغي لهم خماساً الملك والمذكور
وحياً قدس الجبروت فعلى هدايتهم المراد بالحقائق اعيان عالم الشهادة وبالذقائق
اسيان عالم لعب وبالعومض واللطائف ما حصى على الانسان دركه من العالمين فعنى
ابرار غوامض الحق يق اطهار ما حصى من عالم الشهادة ومعنى ارباب لطائف الدقائق
اطهار ما حصى من عالم لعب فتكون الاضافة في الموضعين بمعنى اللام ثم علل الكشف
والارار المذكورين بقوله ليعلى لهم اي لاوى الالاب والعقول والحقايق جمع خفية

وارر غوامض الحقائق
ولطائف الدقائق *
ليعلى لهم حقاً الملك
والمذكور * وخمسة اقدس
الجبروت

٦ فافضح معناه الذي
هو صورة ذهنية تدل
عليها بالالفاظ المنزل
ثم ذكر انه تعالى بواسطة
كشف القناع عنه
وايضاح معناه صحيح

والجبايا جمع حية وكلاهما بمعنى مخفية يقال خبأت الشيء إذا سترته واختفيه والقدس
يسكون الدال وضمها الطاهر وانزعه عن شوائب انقصان واصنافه الى الجبروتية
وهو الطاهر والمعنى لينكشف لهم تقدس الذات وتنزهه عن شوائب النقصان الذي
هو انصافه بالصفات السلبية فان الجبروت من الجبر بمعنى القهر كالجلال فانه ايضا بمعنى
القهر فانه يقال صفات الجلال وصفات الجبروت ويراد صفات القهر وهي الصفات
السلبية والقهر لما كان متبعا عن سلب القوة ومستلما له ذكر وما يدل على القهر وارادوا
السلب فقالوا صفات الجلال والجبروت وارادوا الصفات السلبية ثم انهم قد
يكتفون بلفظ الجبروت عن ذكر الصفات فيذكرون لفظ الجبروت مفردا ويريدون
بالصفات السلبية ومنه قول المصنف قدس الجبروت اي تقدس الذات وتنزهه عن
شوائب النقصان الذي هو جبروته واتصافه بالصفات السلبية زبدت الواو والتاء
على لفظ الجبر للبناء كما زيدنا على لفظ الملك فليل ملكوت فانه فعلوت من ملك
ومعناه الملك الا ان في الملكوت من مسالفة ما ليس في الملك وكذا الرهبوت فانه بمعنى
الرهبه وهي الخوف الان الاول ابلغ ثم ان الملك قد يستعمل بمعنى السلطنة والتصرف
والاستيلاء وقد يستعمل بمعنى المملكة وهي موضع الملك ومنه مالك الملك في اسماء
الله تعالى فان الملك فيه بمعنى المملكة والملاك بمعنى لقادر التام القدرة والموجودات
كلها مملكة واحدة والله تعالى مالكها وقادرها تغذ مسيئته فيها كيف يشاء ايجادا
واعداما واطاهرا ان الملك في قوله ليحجلى لهم خفايا الملك والملكوت بمعنى المملكة
فيكون الملكوت بمعنى المملكة التي هي اعظم واوسع من الملك فيحتمل ان يراد بالملك
عالم الانفس وان بدن كل شخص مملكة واحدة لروح الساطقة ومحل ولايتها وبالملكوت
عالم الآفاق وفان يراد بالملك عالم الشهادة ويقال له عالم الخلق وبالملكوت عالم الغيب
ويقال له عالم الامر والجبروت عالم الكروبيد وهم ملائكة المقربون ولذكروا
من كرب معنى قرب وهو له ابتكر واقتضى بقوله ليحجلى قوله ليتكروا بها اي ان ملك
المعلوات المنكشف المبرزة تفكيرا اي تفكرا والمقصود من الحكم في المصنوعات ان
يستلوا على عظماء اصحابها وباطنا ليردادوا - وفانهم وطما ويجهدوا
في طام ضاته (قوله ومهداهم قواعد الاكام وارصاها) عطف على
قوله تشف او برلان هذا التمهيد من جملة الميسات للنزل واتقوا عدد جمع قاعدة
وهي قضيه كلية مشتملة على احكام حزيات موضوعها اجالا لا يعرف منها تلك
الاحكام بان يضم تلك القاعدة الى صغرى سهلة الحصول مثل قول الاصولي ما امر به
الشارع واجب فاذا ضم هذا القول الى قوا الصلاة مما امر به الشارع مثلا يخرج
منهما الحكم الشرعي الفقهى من القوة الى العمل وهو قولنا الصلاة واحدة والمراد
تمهيد القواعد التي يستخرج منها احكام مرتبة موصرة - ان روي - مهدى

ليتفكروا فيها تفكير
ومهداهم قواعد الا
واوصاها *

لنخصرهم على استنصرهم ونباتهم فان كل ما يكون من العلماء من وحوه
التأويل وطرق الاستدلال واستدلال الاحكام الشرعية وغير ذلك راجع اليه تعالى
فان اهتداء العلماء الى ذلك انما هو بتوفيق الله تعالى واقداره اياهم على ذلك وما كنا
لننتهي لولا ان هدانا الله وقوله واوضاعها صطف على قواعد الاحكام وما فيه
من الضمير المجرور راجع الى الاحكام والمراد باوضاع الاحكام العال والمعاني الموضوعة
لافادة الاحكام كالطوف في حديث سور الهرة (قوله من نصوص الايات) حال
من الاحكام واوضاعها وصفة لهما اي مستنبطتين او المستنبطتين منها والمراد بنصوص
الايات عبارتها المسوقة لافادة المعاني وبالمعاني اشاراتها ودلالاتها واقتضا آياتها
والامام جمع لمع كضوء واضواء وزنا ومعنى (قوله ليذهب) علة لمهد اي مهد
الله تعالى ذلك ايزيل عنهم القدر جهلا كان او ذنبيا فان الحكمة الالهية في شرع
الاحكام وبيان الحلال والحرام ان يعرفوها ويعملوا بموجبها فيعرفونها يرول قدر
الجهل وبالعامل بموجبها يرول قدر الذنب فيحصل الطهارة الكاملة فلهذا قال
ويطهرهم تطهيرا حتى يستعدوا ويصلحوا للتكليف والاستقرار في حظيرة القدس فيفوزوا
بمشاهدة جلال ذي الجلال والاكرام ثم ان المصنف لما ذكر انه تعالى كما استحق الحمد لداته
لستحقه ايضا بسبب تنزيله القرآن المعجز على اشرف افراد نوع البشر وتبيينه للناس
بكشف معانيه وابرز احوال الاعيان الخارجية من عالمي الغيب والشهادة وتمهد
قواعد التي تستخرج منها الاحكام الجزئية ذكر ان المكلف في الاهتداء بالمنزل المذكور
على ثلاثة اقسام الاول من كاره له قلب والثاني من القى السمع وهو شهيد والثالث
من اطاع برأيه اي مصاحبه الذي هو فطرته السلية ووجه انقسامهم ليسا ان كل
انسان في مبدأ ولادته مخاوق على فطرة الا لام اي على التكليف من تحصيله ولا استعداد
لقوله وهي الفطرة السلية الحلية عن المعاد الناطلة والاحلاق لرؤية المستعدة
لقبول الحق المبين ثم انهم عند بلوغهم اوان التكليف واستمادهم بداء صاحب الشرع
القويم ودعوته الى الصراط المستقيم صاروا قسمين القسم الاول من اشتعل نور فطرته
الاصلية وانثرت شجرة قابلية العطرة بان احاب من دعاه الى الرشاد وسلك ما هداه
اليه من سبل السداد والقسم الثاني من اطاع نور فطرته السلية واطاع فاديته الفطرية
ولم يذهب عن رقا شعته با داء سكب واستشوى ب رداء والقسم الثالث
فرقان فرقة بلغت باحاده الدرد وتباع الشر يعم الى ث تنورت رياض بصيرتها
وتوقرت انوار معرفتها حتى تمكث من التفكير في حق بر أن ودقائقه ومن الاطلاع
على بكنة والوقوف على دقائقه ومن العوص في لبح معانيه العميقة لاستخراج
لايه واستدلال معانيه مكنونه وفرقه لم تبلغ الى هذه المرتبة ولم تزدد على ما ناله من
سرف احالة الدعوة وقول الحق وسلك سبيله ولم يتسراها الارتقاء الى مدارج

من نصوص الايات
والماعها * ليذهب عنهم
الرجس ويطهرهم
تطهيرا * فمن كان له قلب
او القى السمع وهو شهيد *
فهو في الدارين حديد
وسعيد * ومن لم يرفع
اليه رأسه واطفأ نبراسه

الفضائل العلية ومساعد الكمالات العرفانية لعدم تجرده عن الشواغل البشرية والصوارف النفسانية لكنه مصغ لاستماع الحق وجامع حواسه عن التفرق الى مالا يعنيه وهو حاصر القلب بعلم مايتلى عليه ويفهم ما يلقى اليه فالمصنف اشار الى الفرقة الاولى بقوله فمن كان له قلب والتكبر فيه للتعظيم اى قلب كامل خالص عن الشواغل النفسانية مكمل بالعارف الالهية والمعارف الربانية والى الفرقة الثانية بقوله او القى السمع وهو شهيد اى حاضر بقلبه ليفهم ما بلغ اليه من التنزيل الالهى وما فيه من التكليف ليعمل بموجبها وحكم على كلا الفريقين بل كل واحد منهما جيد فى الدنيا وسعيد فى العقبى و اشار الى القسم الثالث بقوله ومن لم يرفع اليه رأسه اى لم يلتفت اليه ايشارة للبطالة العاجلة على سعادة الدارين واطفاً نبهنا سده اى مصباحه والمراد به الفطرة السليمة التى هى بمنزلة المصباح فى كونها وسيلة الى نيل المطلوب (قوله يعيش ذميا اى فى الدنيا ويصل سعيرا اى يدخل جهنم فى الآخرة يقال صليت ارجل نارا اذا دخلته النار وجعلته بصلاها ويقال صلى فلان النار بالكسر يصلى صلياً اى احترق وفى بعض النسخ وسبلى سعيرا بالرفع مع كونه معطوفاً على المجزوم لوجود السين الدالة على الاستيناف بوعيد الآخرة واوثر هذا الطريق اعنى اخراج الكلام عن صورة الجواب و ابراده على صورة الاستيناف والوعيد ليدل على ان دخول السعير امر مقطوع به فى حقه لا بد ان يحصل ذلك له التبة لان السين كما تدل على تأخر حصول الفعل الى الزمان المستقبل تدل على ان وقوعه فيه امر مقطوع به بخلاف كونه ذمياً يعيش فانه غير مقطوع به اذ قد يطيب عيشه استدرجا فلا يحسن ان يدخل عليه ما يدل على كونه مقطوع الوقوع وهو السين فاورد مجزوماً للدلالة على كونه مرتباً على اطفاء براسه وابطال استعداده وان لم يكن ذلك الاطفاء موجاهاً ثم ان المصنف لما ذكر الله تعالى باسم ذاته المستجمع لجميع صفات الجلال والاكرام وبكونه منزلاً للقرآن المعجز على عبده المتوسط بينه وبين المكلفين من خلقه من حيث انه مناسب بالجناب الاقدس الفياض لكل خير بجهة تجرده فبستفاد منه ما رل عليه واوحى اليه وماسبته بخلقته بجهة تعاقبه فيبلغ اليهم ما استفاد من ذلك الجناب ويكسبهم بحسب قوتهم النظرية والعملية ولزم من ذلك كونه تعالى واجب الوجود وفائض الجود وغاية كل ما يقصد ويراد باستعمال القوتين قال على طريق الالتفات من الغيبة الى الخطاب فيا واجب الوجود وفائض الجود وبإغابة كل مقصود اى وبامن رضاه او معرفته غاية كل ما يقصد ويراد قدر الرضى او المعرفة لان غاية الشئ فى العرف عبارة عن كل حكمة ومصلحة ترتب على ذلك الشئ ومعلوم ان ذاته تعالى لا ترتب على شئ والفيض فى اللغة كثرة الماء بحيث لا يسعه الوادى الذى يجرى فيه الماء فيسيل من جوانبه يقال فاض الماء فيضاً وفيضوصة اذا كثر حتى سال من جواب بحراه وفى

يعيش ذمياً ويصل سعيراً
* فيا واجب الوجود *
ويا فائض الجود *
ويا غاية كل مقصود *
صل عليه صلاة

الاصطلاح فعل فاعل يفعله دائماً لالعوض ولا لغرض والجلود افادة ما ينبغي للعوض
ولا لغرض وههنا يستقيم كل واحد من معني القيص اما الثاني فظاهر واما الاول
فلتشبيه جوده تعالى بما زاد على مجراه فسال من جوانبه (قوله توازي غناه)
اي تساوي وتعادل نفعه الذي حصل منه لامة صلى الله عليه وسلم وظاهر ان نفعه
عليه الصلاة والسلام لامة اكثر من ان يحصى فتكون الصلاة عليه كذلك ومقصوده
ان يحصل له عليه الصلاة والسلام في مقابلة نفعه لامة منوبات غير متناهية ليستحق
بذلك الحظ الاوفى من الاجر بحكم قوله عليه الصلاة والسلام من صلى على مرة
صلى الله عليه عشرا والغناء بفتح العين المعجمة النفع (قوله وتجاوز غناه) هو
بفتح العين المهملة والمد التعب اي صلاة يكون عوضا عن تعب حصل له في تبليغ
احكام الرسالة (قوله وعلى من اعانه وقرر بنيانه تقريرا) اراد بهم الصحابة والتابعين
ومن بعدهم من العلماء العاملين الى يوم الدين والبيان في الاصل الحائط فاستعار منه لما
يبينه عليه الصلاة والسلام من الشريعة واحكام الدين * والبركة التمام والزيادة
فكانه اراد بها علومهم ومعارفهم (قوله واسلك بنامسالك كراماتهم) اي اجعلنا
سالكين طرقا سلكوها ووصلوا بها الى اكرامك وتعظيم اياهم والتسليم ان يقال
سلام عليك والمراد به ههنا التكريم والتعظيم (قوله وبعد فان اعظم العلوم
مقدارا) الفاء فيه اما على توهم اما قبل قوله بعد كما يجر الاسم على توهم حرف الجر
قبله كما في قول الشاعر

توازي غناه وتجاوز غناه*
وعلى من اعانه وقرر
بنيانه تقريرا* وافض
علينا من بركاتهم*
واسلك بنامسالك كراماتهم
وسلم عليهم وعلينا تسليما
كثيرا* (و بعد) فان
اعظم العلوم مقدارا
وارفعها شرفا ومنارا*
علم التفسير الذي هو
رئيس العلوم الدينية
ورأسها* ومنى قواعد
الشرع واساسها*

بدا لي اني لست مدرك ماضى * ولا سابق شيا اذا كان جابيا

فان قوله ولا سابق مجرور معطوف على قوله مدرك على توهم دخول الباء في خبر ايس واما على
تقديرها في نظم الكلام وكأنهم لما حذفوها جعلوا الواو عوضا عنها جعل علم التفسير اعظم
لعلوم لان شرف العلم يكون بشرف موضوعه وبشرف معلومه واشرف غايته واشدة الاحتياج
اليه و علم التفسير مشتمل على هذه الجهات الاربع للشرف فيكون اشرف العلوم اما اشتماله
على شرف الموضوع فلان موضوعه كلام الله تعالى الذي هو منبع كل حكمة ومجمع كل
فضيلة واما اشتماله على شرف المعلوم فلان معلومه مراد الله تعالى المستفد من كلامه وايس
موضوع علم الكلام ذات الله تعالى وصفاته ولا معلومه ما يتعلق بها فقط حتى يكون اشرف
من علم التفسير بل موضوعه المعلوم مطلقا من حيث تثبت به العقائد الدينية وكذا معلومه
ما يتعلق به مطلقا من تلك الحثية واما شرف غايته فلان غايته ما يرتب على تحصيل العقائد
الدينية من الفوز بالسعادة الابدية واما شدة الاحتياج اليه فلان كل كمال ديني او دنيوي عاجلي
او آجلي مقتدر الى العلوم الشرعية ومدارها على العلم بكتاب الله تعالى الذي لا يأتيه الباطل من
بين يديه ولا من خلفه (قوله وارفعها شرفا ومنارا) اي دليلا فان المنار ما يستدل به على الشئ
ونير الطريق ما يتصحح هو منه وسميت المأذنة منارة لانها موضع اطهار ما هو نير دخول

وقب الصلاة وعلايته وفي جعل شرفه ارفع من المبالغة ما لا يخفى فانه بمنزلة ان يقال وارفعها رفعة وعلم التفسير علم يعرف به معاني كلام الله تعالى بحسب الطاقة البشرية وهو رئيس العلوم الدينية لتفاد حكمه عليها ورأسها لتوقفها عليه لكونه مرجع معظم ادلتها ومبنى قواعد الشرع اى مبنى المسائل الكلية التي تنفرع عليها الاحكام المشروعة واساسها المنبئة هي عليه لان القواعد انما تبني على الادلة المبنية والمؤسسة على هذا العلم (قوله لا يلبق تعاطيه) اى لتناوله والتصدى للتكلم فيه بالتأويل واستخراج لطائف يتعلق بالاحكام الامن برع بفتح الراء المهمة وضمها ايضا والعين المهمة اى فاق اصحابه في العلوم الدينية كلها اصولها يتناول علم الحديث والكلام واصول الفقه وفروعها يتناول الفقه وعلم الاخلاق (قوله وفاق في الصناعات العربية) العلم ان لم يتعلق بكيفية العمل كان مقصودا في نفسه ويخص باسم العلم وان كان متعلقا بها كان المقصود منه ذلك العمل ويسمى صناعة في عرف الخاصة وينقسم الى قسمين قسم يمكن حصوله بمجرد النظر والاستدلال كالطب وقسم لا يحصل الا بمزاولة العمل كالخياطة وهذا القسم يخص باسم الصناعة في عرف العامة (قوله والفنون الادبية بانواعها) سميت بالادبية لتوقف ادب النفس في المحاورة والدرس عليها وعرفوا علم الادب وقد يسمى بعلم العربية ايضا بانه علم يحتز به عن الخلل في كلام العرب لفظا او كتابة وقسموه الى اثني عشر قسما بعضها اصول وهي اللغة والصرف والاشتقاق والنحو والمعاني والبيان والعروض والقافية وبعضها فروع وهي الخط وقرض الشعر والانشاء والمحاضرات ومنه التواريخ والقرض القطع والقرض ايضا قول الشعر خاصة يقال قرضت الشعر اقرضه اذا قلته والشعر قرىض والمحاضرات المحاورات والانشاء اليف نحو الرسائل والخطب واما علم السديع فقد جعلوه ذبلا لعلى المعاني والبيان لاقسما برأسه لعدم دخوله في تعريف علم الادب الا ان بعضا من هذه الفنون لا يستمد منه علم التفسير وهو العروض والقافية وقرض الشعر والخط والانشاء لان ما سوى الانشاء لا يدخله في افادة المعنى اصلا مع اختصاص ما سوى الخط بالشعر والانشاء لاتعلق له بالقرآن فينبغي ان يكون المراد بقوله بانواعها انواعها الكاملة التي لها مدخل في افادة المعنى ثم ان علم القراءة معتبر في التفسير فاما ان يجعل مما يستمد منه ويندرج في العلوم الدينية دون العربية لان المراد بهما ما لا يختص بكلام دون كلام وهو يختص بالقرآن او يجعل من التفسير على ما يفهم من اشارة المصنف كما سيأتي ان شاء الله تعالى ويعرف علم التفسير بما يعرف به معاني كلام الله تعالى او الفاظه بحسب الطاقة البشرية فيكون تسمية المجموع بعلم التفسير من قبيل تسمية الشئ باسم اشرف اجزائه فان قيل كونه رئيس العلوم الدينية ورأسها ومبنى قواعد الشرع واساسها يقتضى تقدمه على العلوم الدينية وانحصار ريادة تعامله والتكلم فيه فيمن برع في

لا يلبق تعاطيه والتصدى
للتكلم فيه * الامن برع في
العلوم الدينية كلها
اصولها وفروعها *
وفاق في الصناعات
العربية * والفنون
الادبية * بانواعها

العلوم الدينية يقضي بآخره عنها فواجه التوفيق اجيب بان الحكم الاول بالنظر الى السلف
من الاصحاب المتنبئين انوار حقائق التنزيل عن مشكاة النبوة والحكم الثاني بالنظر الى الخلف
المستنبطين ما يتعلق بالحكم والاحكام فانهم اذا ارادوا استخراج النكت واللطائف من علم
التفسير وجب عليهم الاتجاء بالعلوم الدينية والقانون الادبية (قوله ولطال ما احدث نفسي)
اللام توطئة القسم وما مصدرية والمصدر الما اول فاعل طال ولذلك كتبت مفصلة عن
الفعل في عامة النسخ وقيل هي كافة تكف الفعل عن طلب الفاعل ويردها لو كانت كافة
لكتبت موصولة كما في انما (قوله في هذا الفن) اي في فن التفسير والاحتواء الاشتمال *
والصفوة بالحركات الثلاث في الصاد بمعنى الخالص * والصحابة في الاصل مصدر كاصحبه
يقال صحبه يصحبه صحبة بالضم وصحابة بالفتح وهو ههنا جمع صحابي بمعنى الاصحاب والصحابي
عند جمهور اهل الحديث مسلم رأى النبي صلى الله عليه وسلم وان لم يرو عنه حديثا ولم
يكن له طول المصاحبة معه وسرط بعضهم طول الصحبة وبعضهم شرط مع طول الصحبة
ان يروى عنه حديثا واراد بعضهم اهلها وبن عباس وابن مسعود وعمر وابن العاص
وابن الزبير وابن عمر وابي بن كعب وزيد بن ثابت رضوان الله تعالى عليهم
اجمعين وصدرهم على حتى قال ابن عباس ما اخذت من تفسير القرآن فمن على الا انه
تجرد لهذا الشأن وتبعه حق التبع حتى قالوا ان المحفوظ عنه اكثر من المحفوظ عن على
وكان على يحرض الامة في اخذ عنه وكان عبدالله بن مسعود يقول نعم الترجان عبدالله
بن عباس وهو الذي قال فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم فقهم في الدين
وحسبك بهذا الدعوة وقال على ابن عباس كاعسا ينظر الى الغيب من وراء ستر
رقيق ويتلو ابن مسعود وغيره * والتابعون جمع تابع وهو من صحب الصحابي و اراد
بهم الحسن البصري فانه ادرك من الصحابة مائة وثلاثين ومحمدا فانه قرأ على ابن
عباس قراءة فحقيق واتقان وسعيد ابن جبير فانه قرأ على ابن عمر وابن عباس وابن
الزبير وغيرهم * واراد بقوله ومن دونهم عبدالرزاق واباعلى العارسي وعلى ابن
ابي طلحة وامثالهم ومن المبرزين فيهم محمد بن جرير الطبري فانه جمع على الناس اشياء
التفسير وابواسحق الزجاج حتى قال مولانا شمس الدين الاصفهاني في مقدمات تفسيره
الجامع بين التفسير الكبير والكشاف تدعت الكشاف فوجدت ان كل ما اخذه اخذه
من الزجاج (قوله وينطوي) مطاوع لطوي ويلزمه الاشتمال * والنكت
جمع نكتة وهي اللطيفة المستخرجة بقوة الفكر من نكت في الارض اذا اثر فيها
بقضيب ونحوه فالتكئة اسم للآثر الحاصل في الارض بالنكت (قوله بارعة) اي
فائقة ورابعة اي معجبة رقيقة القدر (قوله استنبطتها) اي استخرجت تلك النكت
واللطائف بالكد والاجتهاد والاستنباط في الاصل استخراج النبط وهو اول ما يظهر
من ماء البئر اذا حفرت يقال انبط الحفار اذا بلغ الماء فاستعمل في استخراج المعاني اللطيفة

ولطال ما احدث نفسي
بان اصنف في هذا الفن
كتابا يحتوي على صفوة
ما بلغني من عظماء
الصحابة وعلماء التابعين *
ومن دونهم من السلف
الصالحين *

وينطوي على نكت
بارعة * ولطائف رايه *
استنبطتها انا ومن قبلي
من افاضل التأخرين *
واماثل المحققين *

بالجد (قوله و يعرب) اى يفصح و بكشف * والمعزية المنسوبة من عزاء اذا
نسبه * والأئمة الثمانية المشهورون هم السبعة المذكورون في التفسير والناطية وهم نافع
المدنى وابن كثير المكي وابو عمرو البصرى وابن عامر الشامي وعاصم وحجة والكسائي
الكوفيون ونامهم ابو محمد يعقوب بن اسحق الحضرمي البصرى فانه كان اماما كبيرا
ثقة عالما صالحا انتهت اليه رئاسة القراءة بعد ابي عمرو وكان امام البصرة سنتين وله
راويان روح ورويس (قوله يثبطني اى يشغلنى يقال ثبطه عن الامر تثبيطا
اى شغله عنه) (قوله ما صم به عزمى) اى ما خلاصنى عن التردد فصار عزمى ماضيا
لافتور فيه الجوهري صم الشئ خالصة وصم السيف اذا مضى في العظم و قطعه
وصم فلان على امره اى مضى على رأيه فيه (قوله وبحسن توفيقه اقول) اقول القول
ههنا منزل منزلة اللازم فليس له مقول (قوله ومعطى كل مسؤل) فانه تعالى
لا ينجب آمله ولا يرد سألته محروما بل يعطيه اما عين مطلوبة او ما يعادل مطلوبة في
توقف صلاح حاله بذلك او يدفع عنه من الضر والافات ما يعادل مطلوبة في الانتفاع به
وقد قل هذا في تأويل قوله تعالى ادعوني استجب لكم والله اعلم (قوله سورة
فاتحة الكتاب) السورة طائفة من القرآن مترجمة واقلها ثلاث آيات والآيات طائفة
من القرآن مترجمة اقلها ستة احرف صورة نحو الرحمن فانه آية ان جعل خبر مبتدأ
محذوف ومعنى المترجمة المسماة باسم فان بعض القرآن قد لا يسمى باسم كوصف
القرآن ورابعه وخمسة فتقوله مترجم احتراز عن مثله مما لا يسمى باسم مخصوص الا انه
يتناول الطائفة التى تسمى باسم مخصوص كالرب والعشر والآية فاحتز عنه بقوله
اقلها ثلاث آيات والسورة في الاصل اسم لكل منزلة من منازل البناء وطبقاتها وسميت
الطائفة المذكورة سورة لكونها سورة بعد منزلة مقطوعة عن الاخرى واقصر السور
سورة الكوثر لانها اقل حررفا من السور التى هي ثلاث آيات والفاحة في الاصل صفة
ثم نقلت من الوصفة وجعلت اسما لاول الشئ لان فتح الشئ والدخول فيه انما
يكون بملابسة الجراء الا ان منه فكان اول الشئ كما فتح به هذا الاعتبار فسميت السورة
الاولى من الكتاب الكريم فاتحة الكتاب لذلك والتاء فيها لانقل من الوصفة الى
الاسمية للتأنيب الموصوف المفرد كالمقطعة مثلا اذا الحاجة الى تقديره وازدادة السورة
الى فاتحة الكتاب من قيل اضافة الاسم الى الخاص للبيان والتخصيص كشجرة
الاراك وعلم النحو وازدادة الفاتحة الى الكتاب لامية كما في قولك جزء الشئ وبد
زبد لا بمعنى في لان المضاف اليه ليس طرفا للمضاف ولان معنى من لان الاضافة تبعي من
انما تكون فيما اذا كان المضاف اليه كليا صادقا على المضاف كما في حاتم فضة وما
اضيف اليه الفاتحة ههنا وهو الكتاب ليس كليا صادقا على الفاتحة بل هو كل مركب
من الفاتحة وسائر السور لان كون الفاتحة اول الكتاب انما هو باقيا الى الكل

و يعرب عن وجوه
القراآت المعزية الى
الأئمة الثمانية المشهورين
والشواذ المروية عن
القراء المعبرين * الا ان
قصودنا ضاعى بشطى
عن الاقدام * ويعنى
عن الاتصاف في هذا
المقام * حتى سنحلى بعد
الاستخارة ما صم به
عزمى على الشروع فيما
اردته * والبيان بما
قصده * ناويا ان اسمه
بعد ان اتممه باوار
التزويل واسرار التأويل
فهما انا الآن اشرع
وبحسن توفيقه اقول
* وهو الموفق لكل
خير ومعطى كل مسؤل
(سورة فاتحة الكتاب)

وتسمى ام القرآن لانها
مفتحة ومبداء فكانها
اصله ومنشأه ولذلك
تسمى اساسا اولانها
تشتمل على ما فيه من الشاء
على الله سبحانه وتعالى
والتعبد بامره ونهيه
وبيان وعده ووعيده

لا الى الكلى فوجد مصداق كون الاضافة لامية وهو عدم كون المضاف به طرفا
للمضاف ولا صادقا محمولا عليه كافي قولك بد زيد (قوله وتسمى ام القرآن) عطف
على ما يفهم مما سبق بحسب اقتضاء المعنى فانه يفهم من قوله سورة فاتحة الكتاب
انها تسمى بهذا الاسم (قوله لانها مفتحة ومبداء فكانها اصله ومنشأه) كون
الشيء مبداء لشيء آخر يعني كونه جزءا اولاه لا يصلح وجها لتسمية الشيء الاول اما
لثاني وانما يصلح وجهاله ان لو كان الشيء الاول منشأ للثاني وموضع صدوره وكونه
جزءا اولاً للثاني غير كونه منشأ للثاني وغير مستلزم له ايضا فلا يصلح ما ذكره وجهها
لتسميتها ام القرآن (قوله ولذلك) اي ولكون الفاتحة كانهما اصل القرآن
تسمى اساسا لانها لما كانت كانهما اصل القرآن كان ماعدا هما من القرآن كانه منى
عنها فكانت هي اساسا لاعدائها (قوله اولانها تشتمل على ما فيه) تعليل ثان
لتسميتها ام القرآن وليس المراد بما فيه جميع ما فيه بل المراد معظم ما فيه وهو اصول
مقاصده اقامة لها مقام جميعها ضرورة ان في القرآن مقاصدا اخرى غير ما ذكر من
الامور الثلاثة التي هي الشاء على الله تعالى والتعبد بامره ونهيه وبيان وعده ووعيده
والمقاصد الاخر كالقصص والامثال والمواعظ والمراد من الشاء عليه تعالى بما هو اهله
اجراء الصفات الكمالية على ما تعالى بقوله الحمد لله الى قوله مالك يوم الدين والعبد الاستعداد
وهو تصير الشخص كالعبد بتكليفه بالامر والنهي يقال عبدني فلان تعبد او اعتبدني
اعتبادا واعمدني اعبادا وتعبدني تعبدا والكل بمعنى استعبدني ومعنى التعبد مفهوم
من قوله تعالى اياك نعبد لان عبادة المكلفين من لوازم تعبدته تعالى اياهم بامره
ونهيه فان الامام الرازي فسرها عادة بانها اتيان الفعل المأمور به على سبيل التعظيم
للامر والقيام بحقوق العبودية ومقتضى التكليف بامثال اوامر المولى والاجتناب عن نواهيه
فان قيل امثال اوامر المولى ونواهيه ليس دأ حلالا في معنى العبادة ولا لازماله والا
وجب ان تختص العبادة بمن له امر ونهي وليس كذلك لقوله تعالى ويعبدون من دون
الله ما لا ينفعهم ولا يضرهم فاذن لا يلزم من اشتغال الفاتحة على قوله اياك نعبد
استمالها على التعبد بامره ونهي وهو المدعى قلنا قوله تعالى ويعبدون من دون الله
من قبل الاستعارة التصريحية التعلية تسد لها ادلال المشركين للاصنام بعبادتهم
انما بناء على زعمهم الفاسد فلا يبا في ذلك كون العبادة من لوازم التعبد واستمال
سورة الفاتحة على التعبد المذكور واما بيان وعده لاهل الطاعة ووعيده للعصاة فهو
مفهوم من قوله تعالى انعمت عليهم والمعصوب عليهم او من قوله مالك يوم الدين
اي الجزاء المتناول للمواب والعقاب ويرد على الاول ان يقال لانفسنا ان اشتغال الفاتحة
على قوله انعمت عليهم والمعصوب عليهم يستلزم استمالها على الوعد والوعيد
وانما يستلزمه ان لو وجب كون الانعام موقفا لوعده والعصاة والانتقام من العصاة

مسبوقة بوعيدهم بذلك فاستمال انعمت عليهم على الوعد ودلائله عليه غير مسلم وكذا
استمال الغضب بالقياس الى الوعيد (قوله اوعلى جملة معانيه) عطف على قوله
خافيه فهو وجه اخر لتسميتها بام القرآن اى اوسيت بذلك لاستمالها على معاني
القرآن جملة اى جملة من غير تفصيل فانها لما اشتملت على معاني القرآن مجملة على احسن
ترتيب ثم صارت تلك المعاني مفصلة في سائر السور نزلت منها منزلة مكة من سائر
القرى حيث مهدت ارضها اولاً ثم دحيت الارض من تحتها فكما سميت هذه القرية
ام القرى سميت تلك السورة ام القرآن (قوله من الحكم النظرية والاحكام العملية)
بيان لجملة معانيه وقوله التى مع صلته فى موضع الجر على انه صفة جملة معانيه المنية
بالحكم النظرية المقصود بها نفس المعرفة والاحكام العملية المطلوب بها نفس العمل
وليس صفة للاحكام العملية وحدها اذ لا يصح ان يحكم عليها بانها سلوك الطريق
المستقيم لان السلوك المذكور هو العمل للاحكام العملى فيحتاج الى تقدير المضاف
ويقال فى تقدير الكلام هى احكام سلوك الطريق المستقيم نعم على تقدير
كونها صفة لجملة معانيه يحتاج ايضا الى ان يقال تقرير الكلام التى هى نفي سلوك
الطريق المستقيم والاطلاع على مراتب العريقتين ليصح حل سلوك الطريق المستقيم وما
عطف عليه على قوله اى ومن جعله صفة للاحكام العملية وحدها بتقدير المضاف اى احكام
سلوك الطريق المستقيم وجعل قوله هى سلوك الطريق المستقيم اظرا الى الاحكام العملية
وقوله والاطلاع اظرا الى الحكم النظرية على طريق اللف والنشر العبر المررب ولا وجه له
لان سلوك الطريق المستقيم لا يختص بالاحكام العملية بل يتناولها والحكم النظرية
ايضا فان استقامة الطريق كما يكون بالنظر الى الاعمال يكون بالنظر الى العقائد ايضا
وكذا الاطلاع على مراتب السعداء والاقتداء بهم كما يشير اليه قوله تعالى صراط الذين
انعمت عليهم وعلى منازل الاشقاء للاتقاء عنها كما سير اليه قوله تعالى غير المعصوب
عليهم ولا الضالين لا يختص بالحكم النظرية بل هو من آثار الحكمتين وثمرتهما ومن
جملة معانيهما فلا وجه لتحمل على اللف والنشر لاسيما غير المرتب (قوله وسورة
الكنز والواقية والكافية لذلك) اى وسميت بذلك ايضا لاشتمالها على ما فى القرآن
اوعلى جملة معانيه فكانت كلها كنز وواف كاف فان الكنز هو المال المكوز المدفون
فالمكوز فى هذه السورة اما اصول مقاصد القرآن اوجله معانيه وهى واقية كافية
فى بيانها وروى عن امير المؤمنين على رضى الله عنه انه قال نزلت فاتحه الكتاب بمكة
من كنز تحت العرش (قوله لاستمالها عليها) اما استمالها على الحمد فظاهر واما
على الشكر فلذكر بعض افراد الشكر اللسانى فيها كرب العالمين والرحمن الرحيم
واما على تعليم المسئلة فلانه تعالى ذكر فيها قوله اهدنا الصراط المستقيم بعد
تقديم التناء عليه بما هو اهله وعلم بذلك كيفية السؤال مستملى وطريقه وهى مد آء

اوعلى جملة معانيه من
الحكم النظرية والاحكام
العملية التى هى سلوك
الطريق المستقيم و
الاطلاع على مراتب
السعداء ومنازل الاشقاء
وسورة الكنز والواقية
والكافية لذلك وسورة
الحمد والشكر والدعاء
وتعليم المسئلة لاشتمالها
عليها

والصلاة لوجوب
قرأتها واستحبها فيها
والشافعية والشفاء لقوله
عليه الصلاة والسلام
هي شفاء لكل داء
والسبع المثاني لأنها سبع
آيات بالاتفاق الآن
منهم من عد التسمية
دون انعمت عليهم ومنهم
من عكس

بالثناء وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من دعا بالدعاء قبل الثناء فن ان
لا يستجاب له ومن طرقه ان لا يخص نفسه بالدعاء بل يسأل مطلوبه في حق المؤمنين
كافة مثل ان يقول اللهم اغفر لنا وارحمنا بدل اغفر لي وارحمني كما قال في هذه السورة
اهدنا ولم يقل اهدني فان الدعاء مهما كان اعم كان الى الاجابة اقرب فانه لا بد ان يكون
في المسلمين من يستحق الاجابة فاذا اجاب الله تعالى دعاءه في حق البعض فهو اكرم
من ان يرد في حق الباقي (قوله والصلاة) بالجر عطف على الحمد في سورة الحمد
(قوله لوجوب قرأتها فيها) كما ذهب اليه الامام الشافعي رحمه الله تعالى وقرأه
الفاتحة في الصلاة وان كانت واجبة عند الحنفية ايضا الا ان الواجب عند الشافعية
بمعنى الفرض لا عند الحنفية كما اشار اليه بقوله او استحبابها فيها اي في الصلاة
كما هو عند الحنفية (قوله والشافعية والشفاء) منصوبان بالعطف على
مفعول تسمى اي وتسمى الشافعية والشفاء ايضا لقوله عليه الصلاة والسلام هي
ام القرآن وهي شفاء من كل داء وقال صاحب الكشف وسورة الشفاء والشافعية
بجر الشفاء ونصب الشافعية ولكل وجه (قوله والسبع المثاني) بالنصب عطف
على مفعول تسمى وعمل نسميتها بالسبع بقوله لانها سبع آيات بالاتفاق وذكر
في التيسير ان هذه السورة ثمان آيات في قول الحسن البصري وست آيات في قول حسين
الجعفي وسبع آيات في قول الجمهور من اهل العلم فالحسن رحمه الله عد التسمية وانعمت
عليهم آيتين وتركهما الجعفي والباقيون اتفقوا على انها سبع آيات لكن اصحابنا عدوا
انعمت عليهم آية وقالوا ليست التسمية من الفاتحة والامام الشافعي رحمه الله تعالى
جعلها من الفاتحة ولم يجعل انعمت عليهم آية الى ههنا كلامه فلا بد ان يكون مراد
المصنف بالاتفاق على كونها سبع آيات اتفاق الجمهور فان مخالفة واحد او اثنين
للجمهور يسمى خلافا لا اختلافا فلا يخرج الحكم به عن كونه متفقاً عليه (قوله
الا ان منهم من عد التسمية آية دون انعمت عليهم ومنهم من عكس) لا يتوهم منه
ان منهم من قال ان انعمت عليهم وحده آية فانه ليس بآية اتفاقا لظهور ان الصلاة
بدون الوصول لا تعد آية لكون الكل في حكم كلمة واحدة فالمراد انها آية مع قوله صراط
الذين الا انه اختصر لظهور المراد فاذا عدت التسمية آية من الفاتحة كما ذهب اليه
الامام الشافعي يكون الحمد لله رب العالمين آية ثانية والرحمن الرحيم آية ثالثة ومالك
يوم الدين رابعة واياك نعبد واياك نستعين خامسة واهدنا الصراط المستقيم سادسة وصراط
الذين انعمت عليهم الى آخر السورة سابعة واذا لم تعد التسمية آية منها كما ذهب اليه اصحابنا
يكون بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين آية اولى والرحمن الرحيم آية ثانية
ومالك يوم الدين ثالثة واياك نعبد واياك نستعين رابعة واهدنا الصراط المستقيم
خامسة وصراط الذين انعمت عليهم سادسة وغير المغضوب عليهم ولا الضالين سابعة

(قوله وتثنى في الصلاة) عطف على قوله سبع آيات وعلة لتسميتها بالثاني وفيه
إشارة الى ان الثاني جمع مثنى على صيغة المفعول من التثنية وهي التكرير يقال
ثنيته ثنية أي جعلته اثنين والتكرير في القراءة او الازال انما هي الفاتحة وهي سورة
واحدة فينبغي ان توصف بالثنية لا بالثاني لانها وصفت بالجمع نظرا الى كثرة آياتها
فان تكرر السورة قراءة ونزولا يستلزم تكرار آياتها وكونها مثنى ويجوز ان تكون المثنى
جمع مثنى بفتح الميم على وزن مفعول من الثني مقصورا بمعنى التكرير والامادة وقد جاء
في الحديث لاثنى في الصدقة أي لا تؤخذ في السنة مرتين فتسمية الفاتحة مثنى معاها
انها محل التثنية والتكرير والامادة فان قيل لوجه لعطف قوله او الازال على قوله
في الصلاة لانه يكون المعنى حيثئذ ان الفاتحة تثنى في الازال ولا معنى له لانه
لا الازال بعد ارنحال النبي صلى الله عليه وسلم الى عالم القدس والابد اجيب
بان تثنى المقدر بمعنى ثبت وعبر عنه بلفظ المضارع على حكاية الحسب الماضية
اوانه من قبيل حذف المعطوف وابقاء العاطف كما في قوله علفتها بنا وما باردا
والتقدير اوانها ثبت في الازال (قوله ان صح انها نزلت بمكة الى آخره) إشارة
الى ان تكرير نزولها ليس بمجزوم به لضعف دليله ثم اشار الى ما هو المختار عند
جمهور الصحابة والتابعين وهو كونها مكة فقط واستدل على نزولها بمكة بقوله تعالى
في سورة الحجر ولقد آتيناك سبعا من المثاني والقرآن العظيم ولا تمدن عينيك الى ما متعناه
ازواجا منهم ولا تحزن عليهم واخفض جناحك للمؤمنين وقوله تعالى هذا مكي بالنص
فان ما قبله وما بعده الى آخر السورة نازل في حق المشركين من اهل مكة وظاهر
ان الله تعالى لم يمن على النبي صلى الله عليه وسلم وهو بمكة بما سيأتيه في المدينة وبعد ايضا
ان يصلي عليه الصلاة والسلام بمكة بلا فاتحة الكتاب بضع عشرة سنة وقد فرضت
الصلاة بمكة فقلنا بانها مكة للدليل قيل في سبب نزول هذه الآية ان غير الابي جهل
قدمت من الشام بمال عظيم وهي سبع فرق ورسول الله صلى الله عليه وسلم واصحابه
ينظرون اليها واكثر الصحابة بهم عري وجوع فخطر ببال النبي صلى الله عليه وسلم
شيء فحاجة اصحابه فنزل قوله تعالى ولقد آتيناك سبعا من المثاني أي مكان سبع قوافل
لابي جهل والقرآن العظيم لا تمدن عينيك الى ما متعناه ازواجا منهم أي هذا ابو جهل
لا ينظر الى ما اعطيناك مع جلالة هذه العطية فلا تنظر الى ما عطيتك وهو متاع
الدنيا الدنية ولما علم الله تعالى ان تمنيه لم يكن لنفسه بل كان لاصحابه قال ولا تحزن عليهم
وامره بما يزيد نفعه على نفع المال فقال واخفض جناحك للمؤمنين فان تواضعك
اطيب لقلوبهم من ظفرهم بما يحبونه من اسباب الدنيا (قوله بسم الله الرحمن الرحيم
من الفاتحة) ذكر ان التسمية جزء من الفاتحة عند الامام الشافعي رحمه الله تعالى
ومن واقعه من قراءة مكة والكوفة وغيرهم الا انه لم يتعرض بابها آية تامة من آيات

وتثنى في الصلاة او الازال
ان صح انها نزلت بمكة
حين فرضت الصلاة
وبالدبشة لما حولت
القبلة وقد صح انها مكة
لقوله تعالى ولقد آتيناك
سبعا من المثاني وهو
مكي

(بسم الله الرحمن
الرحيم) من الفاتحة
وعليه قراءة مكة
والكوفة وفقهاؤهما
وابن المبارك والشافعي
رحمهم الله تعالى

الفاتحة او بعض آية منها وانما يكون آية تامة بما بعدها لا خلاف قول الامام الشافعي في ذلك كما صرح به المصنف بعد هذا بقوله ومن اجلهما اختلف في انها آية برأسها او بما بعدها فالذي تقرر عليه قول الامام الشافعي هو ان التسمية من الفاتحة الا ان له قولين في انها آية تامة منها او بما بعدها ولم يذكر المصنف قول الامام الشافعي في بسملة او ايل ساير السور لتردد قوله فيها ذكر التحرير التفاضل في انه لا خلاف في ان التسمية بعض آية من سورة النمل وانهما الخلاف في التسمية التي في اوائل السور عن قدماء الحنفية انها ليست من القرآن وان تقييد التواتر في تعريف القرآن بقولهم بلاسبهة احتراز عنها والملاح للآخرين منهم بالنظر الى الأدلة انها من القرآن قالوا الصحيح من المذهب انها آية واحدة من القرآن ازلت للفصل والتبرك وليست بآية ولا بعض آية من شيء من السور فهي قرآن مستقل بمنزلة سورة قصيرة فصار محل الخلاف انها آية واحدة غير متعلقة بشيء من السور او مائة وثلاث عشرة آية من مائة وثلاث عشرة سورة كما ذهب اليه الامام الشافعي رحمه الله تعالى وهو صريح في ان مذهب الامام الشافعي ان التسمية آية من اول كل سورة على خلاف ما ذكر في التيسير من ان التسمية التي في اوائل ما عدا سورة الفاتحة ليست بآية في شيء من تلك السور بل هي آية من رأس الفاتحة فقط (قوله وخالفهم قراء المدينة الى آخره) فانهم قالوا ان التسمية التي في اوائل السور ليست من القرآن فضلا عن ان تكون من الفاتحة حتى روى عن الامام مالك انه قال لا ينبغي ان تقرأ في الصلاة لاجهرا ولا سرا فالشافعي ومن واقفه ادعوا حكمين وهما ان البسملات التي في اوائل السور من القرآن وانها جزؤ من كل سورة وقراء المدينة ومن تابعهم خالفوا الفريق الاول في قولهم انها من القرآن واذا لم يكن من القرآن لا يكون جزأ من شيء من السور والمتأخرون من الحنفية وافقوا الفريق الاول في قولهم انها من القرآن وخالفوهم في قولهم انها جزؤ من اول كل سورة وقالوا هي آية فذة ليست جزأ من شيء من السور (قوله ولم ينص ابو حنيفة رحمه الله تعالى فيه) اي في كونها من الفاتحة بشيء من النفي والاثبات مع كونه من اهل الكوفة القائلين بكونها من الفاتحة كما ذكر فظن بناء على عدم تنصيصه بذلك انها ليست من السورة عنده اي من الفاتحة بناء على ان اللام في السورة للعهد ويلزمه عدم كونها من باقي السور ايضا اذ لا قائل بكونها من سائر السور دون الفاتحة والسبب في كون عدم تنصيصه بذلك منشأ للظن المذكور انه لما خاف اهل بلده عند تنصيصهم على انها من الفاتحة ولم يتعرض له لانقيا ولا اثباتا دل ذلك على انه لا يعتقد كونها من الفاتحة والاوافقهم في التنصيص عليه وقوله ولم ينص لا يخلو عن الاشارة الى انه ذكر ما يدل على انها ليست من السورة التزاما وذلك قوله انها يسر بها في الصلاة كلها فانها لو كانت من الفاتحة لوجب ان يجهر بها فيما يجهر فيه السورة وقول الامام محمد رحمه الله تعالى ان ما بين

وخالفهم قراء المدينة
والبصرة والشام وفقهاؤها
ومالك والاوزاعي

ولم ينص ابو حنيفة
رحمه الله تعالى
فيه بشيء فظن انها
ليست من السورة عنده
وسئل محمد بن الحسن
عنها فقال ما بين الدفين
كلام الله تعالى

الدفة من اي ما بين جنبي المصحف كلام الله تنصيص على ان التسمية من القرآن وهو
لا يدرم كونها من السورة فلما قاله محمد قيل له فلم تسربها في الصلوة الجهرية فلم يجب
ولعل لوجه فيه اي في عدم الجهرية في الصلوة الجهرية مع انها من القرآن كون
نزولها للفصل والتبرك ولا يلزم منه ان يثبت لها سائر احكام القرآن (قوله ولنا) اي
لفريق الشافعية في اثبات كون التسمية من الفاتحة وما رواه ابو هريرة رضي الله عنه
يدل على انها آية تامة منها وحديث ام سلمة رضي الله عنها يدل على انها ليست آية
تامة منها بل هي بعض آية وانما تتم آية بما بعدها (قوله ومن اجله) اي ومن اجل
الاختلاف بين مدلولي الروايتين وفي بعض النسخ ومن اجلها اي ومن اجل هاتين
الروايتين او الحديثين وقع الاختلاف بين الشافعية في ان التسمية آية برأسها او بما بعدها
وهو قوله تعالى الحمد لله رب العالمين (قوله والاجماع) بالرفع عطف على قوله
احاديث وكذا قوله والوافق والاول اشارة الى الاجماع القول والثاني الى الاجماع الفعلي
وانما قلنا ان الثاني ايضا اجماع اذ لا يخرج عن الادلة الاربعة الكتاب والسنة
والاجماع والقياس ومعلوم ان الثاني ليس من قبيل الادلة الثلاثة التي هي غير الاجماع
فتعين انه من قبيل الاجماع فان قبل هذان الاجماعان انما يدلان على قرآنية البسملة
لا على كونها من الفاتحة وقرآنيتهما لا تستلزم كونها منها والمقصود اثبات كونها منها فلا يتم
التقريب قلنا المقصود بالذات بيان الاختلاف الواقع بين قراء مكة والمدينة في ان البسملة هل
هي من القرآن كما ذهب اليه قراء مكة وليست منها كما ذهب اليه قراء المدينة وما ذكره الشافعية
من الادلة يثبت قرآنيتهما فيتم التقريب الا ان الدليلين الاخيرين يثبتان قرآنيتهما صريحا
والاويل يثبتان ذلك في ضمن اثبات كونها من الفاتحة واعتراض على قوله والاجماع على ان
ما بين الدفتين كلام الله بان اسماء السور وكونها مكية او مدنية وعدد الآي مما بين الدفتين
وليس سى منها بقرآن واحيب عنه اولابان المراد بما بين الدفتين ما بين دفتي جميع المصاحف
حتى المصاحف المتقدمة المكتوبة في زمن الصحابة والتابعين ونسب مما ذكر لم يكن
في المصاحف المتقدمة بل هي امور محدثة وقعت في المصاحف الحديثة فلا يرد النقص بها
ونائبان يقال سلما ان المراد به ما بين دفتي مصاحف زماننا لکن المراد بما بينهما ما فيه احتمال
القرآنية والامور المذكورة ليس فيها احتمال القرآنية حيب لا تكتب بما يكتب به القرآن
بل تميز عنه بان تكتب بمداد يخالف لونه لون المداد الذي يكتب به القرآن او بقلم غير
القلم الذي يكتب به القرآن فلا يظن كونها من القرآن وان كانت منبثة فيما بين دفتي
المصاحف كما لم يكتب لفظ آمين في آخر الفاتحة مع انه مما يقوله السامع والتالي لثلا
يظن انه من القرآن بخلاف البسملة فانها منبثة في جميع المصاحف قديمها وحديثها
بما يكتب به القرآن من المداد والقلم فثبت فيها بذلك احتمال القرآنية وتعين قرآنيتهما
بالاجماع المذكور والبسملة مصدر قولك سئل اي قال بسم الله نحو حوقل اي قال
لا حول ولا قوة الا بالله وهبل وحدل وجعل اي قال لا اله الا الله والحمد لله وحسب على الصلاة

لنا احاديث كثيرة منها
ما روى ابو هريرة رضي
الله تعالى عنه انه عليه
الصلاة والسلام قال
فاتحة الكتاب سبع آيات
اولاهن بسم الله الرحمن
الرحيم وقول ام سلمة
رضي الله عنها قرأ رسول
الله صلى الله عليه وسلم
الفاتحة وعد بسم الله
الرحمن الرحيم الحمد لله
رب العالمين آية ومن اجلها
اختلف في انها آية برأسها
او بما بعدها والاجماع
على ان ما بين الدفتين
كلام الله سبحانه وتعالى
والوافق على اثباتها
في المصاحف مع المبالغة
في تجريد القرآن حتى
لم يكتب آمين *

ومثله الحسبة وهي قوله حسب الله ونعم الوكيل والسبحة وهي قوله سبحان الله
والجملعة وهي قوله جعلت فداك والطلبة والدمعة وهما قوله اطسال الله بقالك
وادام عرك وهذا شبه باب النحت في التسب فانهم يأخذون اسمين فيختون منهما لفظا
واحدا فينسبون اليه كقولهم حضرمي وعبسي وعبسي في النسبة الى حضر موت
وعبد قيس وعبد شمس قال الشاعر

وتضحك مني شحنة عبسية * كان لم ترى قبلي اسيرا يمايا

ولكونه على خلاف القياس قال بعض اهل اللغة في مثلها انه لغة مولدة واكثر اهل
اللغة نقلها ولم يقل انها مولدة قال عمرو بن ابي ربيعة

لقد بسملت لبلى خداة لقينها * فياحبذا ذاك الحديث المبسل

(قوله والباء متعلقة بمحذوف) لما كانت الباء من الحروف الجارة الموضوعه لافضاء
معاني الافعال او شبهها الى الاسماء وجب في جميع مواضع ذكرها ان يوجد فعل
او شبهه يتعاقب به الحرف المذكور فان استعملت في كلام لم يذكر فيه ما يتعلق به ذلك
الحرف بقدر فعل عام اذا لم توجد قرينه الخصوص والا فلا بد من تقدير فعل خاص
عملا بمقتضى القرينه لان الحذف لا يجوز الا اذا كان في الكلام ما يدل على المحذوف
والحروف الجارة تدل بانفسها على متعلقاتها العامة واذا كان المتعلق المحذوف
فعلا خاصا فلا بد من قرينه تدل على خصوصية ذلك الفعل ونس في لفظ بسم الله
فعل مذكور متعلق به الباء فعليا انه محذوف وهو اقرأ والقرينه المعينه لهذا المحذوف
الخاص هو الفعل الذي يتلو التسمية في الذكر ويتحقق بعدها وهو ههنا القراءة
وتقدير الكلام بسم الله اقرأ لان الذي يتلوه مقروء اي نظم يتعلق به فعل القراءة وكون
القراءة التالية للتسمية الواردة بعدها قرينة حالة دالة على ان الفعل المقدر من جنس
القراءة مشتق منها وكذا كل من حاول فعلا خير القراءة فسمى الله تعالى فشرع فيه
يقدر من الفعل ما يشتق من ذلك الفعل المشروع فيه كالسافر اذا حاول النزول فقال
بسم الله فنزل كان التقدير بسم الله انزل فاذا حاول الارتمال فقال بسم الله فارتحل كان التقدير
بسم الله ارتحل وكذا نطأ رهما (قوله وكذلك يضم كل فاعل) اي وكما ان فاعل القراءة
يضم الفعل المشتق منها وهو اقرأ يضم كل فاعل ما يجعل التسمية مبدأه وفي هذه العبارة
نوع مساهلة لان الفعل الذي جعلت التسمية مبدأه هو الفعل الحقيق الذي يراد تحصي له
كالاكل والشرب ولا شك ان الفاعل لا يضمه بل يضم ما يدل عليه ويستق منه وهو
الفعل الاصطلاحي فالأظهر ان يقال يضم اللفظ الدال على ما تجعل التسمية مبدأه
(قوله وذلك اولى) اي اضمار ما تجعل التسمية مبدأه اولى من اضمار ابدأ كما ذهب
اليه بعض النحاة فقال تقدير الكلام بسم الله ابدأ القراءة مثلا واستدل عليه بوجهين
الاول ان الابتداء اعم من خصوصيات تلك الافعال وتقدير العام اولى من تقدير

والباء متعلقة بمحذوف
تقديره بسم الله اقرأ لان
الذي يتلوه مقروء

وكذلك يضم كل فاعل
ما يجعل التسمية مبدأه
وذلك اولى من ان يضم
أبدأ لعدم ما يبطأ به
وما يدل عليه

الخاص الاترى انهم يقدرون متعلق الظرف المستقراى متعلق الجار والمجرور الواقع
 خبرا اوصفة اوصلة او حالا فعلا تاما مثل الكون والاستقرار والحصول ويؤثر به
 حيث ما وقع لعمومه والثاني ان تقدير فعل الابتداء مناسب للغرض المقصود من التسمية
 فان الغرض من التسمية ان يقع مبتدأ بها امثالا لحديث الابتداء وتقدير فعل الابتداء
 اوفق له واجيب عن الاول بان تقدير الفعل العام انما يكون اذا لم توجد قرينة الخصوص
 واما اذا وجدت فلا بد من تقدير فعل خاص عملا بمقتضى القرينة فانك اذا قلت زيد
 على الفرس او من العلماء اوفى البصرة كان المقدر راكب ومعدود ومقيم عملا بالقرينة
 وعن الثاني بان معنى الابتداء بالتسمية اثباتها قبل الشروع في المقصود وهو حاصل
 سواء قدر ابتداء او ما يجمل التسمية مبدأه من الافعال الخاصة والمصنف علل اولوية
 اضمار ما يجمل التسمية مبدأه بالنسبة الى اضمار ابدأ بقوله لعدم ما يطابقه ويدل عليه
 يعنى ان متعلق حرف الجر لا يقدر فعلا خاصا الا اذا تحقق هناك ما يكون من جنس
 ذلك الفعل الخاص ليطابق ذلك الفعل ويكون قرينة على تقديره وليس في مقام
 التسمية اخر من جنس الابتداء ليطابقه ويكون قرينة دالة على تقديره بخلاف تقدير اقرأ
 فان ما وقع بعد البسملة اعنى النظم المقروء يتعلق به فعل القراءة ومطابق لذلك الفعل
 من حيث اتحادهما في ماخذ الاشتقاق فيكون قرينة دالة على تقديره ولقائل ان يقول
 لان سلم انتقاء ما يطابق المقدر على تقدير ان يكون العمل المقدر ابدأ بناء على ان التسمية
 يتبعها المبدء كما يتبعها المقروء فيصح تقدير كل واحد منهما بناء على وجود ما يطابقه
 ويكون قرينة دالة على تقديره من غير فرق الا ان يقال القرينة المعينة للمحذوف
 هو الفعل الوارد بعد التسمية ومن المعام بشهادة الذوق السليم ان ذلك الفعل هو
 القراءة دون البداية فصح ان يقال لا وجه لتقدير ابدأ لعدم ما يطابقه ويدل عليه
 بخلاف تقدير اقرأ (قوله او ابتدأ) عطف على قوله ابدأ اى واصمرا اقرأ اولى
 من اضمرا ابتدأ اى ايضا لزيادة اضمرا فيه لان الجار والمجرور حيث يكون خبرا عن ابتدأ
 المقدر فيكون الظرف مستقرا ومقدرا بمتعلق عام تقديره ابتدأ حصل او حاصل
 بسم الله مثلا ولا شك ان المضمرا حيث يكون ازيد من اضمرا اقرأ مع ان في اضمرا
 ابتدأ اى ما في اضمرا ابدأ من عدم ما يطابقه ويدل عليه ويعلم منه انه اولى من اضمرا قرآنى ايضا
 لتساويهما في زيادة الاضمرا (قوله وتقديم الممول ههنا اوقع) اى احسن وقوعا
 بالنسبة الى تقديم العامل وهو جواب عما يقال لم قدر المحذوف مؤخرا مع انه عامل
 في الجار والمجرور وحق العامل ان يقدم على معموله لان الممول انما يجىء به لاقتضاء
 العامل اياه والمقتضى مقدم على مقتضاء وقوله ههنا اى في البسملة الواقعة في اوائل
 السور احتراز عن قوله تعالى اقرأ باسم ربك فان تقديم العامل ههنا اوقع من تقديم
 الممول واهم لان سورة اقرأ اول سورة نزلت من ان قرآن ال قوله مالم يعلم على القول

او ابتدأ اى لزيادة اضمرا
 فيه وتقديم الممول
 ههنا اوقع

الاصح ولا يعارضه ما قيل من ان اول ما نزل من القرآن هو سورة الفاتحة لان اراد منه ان اول سورة نزلت بتمامها هي سورة الفاتحة ولا ينافيه نزول بعض من سورة اخرى قبل الفاتحة فلما كان قوله تعالى اقرأ باسم ربك الى قوله ما لم يعلم اول ما نزل من القرآن ليقرأ ويتدبر آياته كان الامر بالقرآن اتم فيه والاهم اقدم فان اسم الله تعالى من حيث انه اسمه وان كان اهم عند المؤمن على كل حال الا انه قد يكون شئ آخر اهم بحسب خصوصية المقام فيقدم على غيره لاقتضاء المقام تقديمه (قوله كافي قوله بسم الله مجراها) ليس هذا من باب تقديم المفعول على العامل لان قوله مجراها لا يخلو اما ان يكون مصدرا ميميا بمعنى الاجراء او يكون بمعنى زمان الاجراء او مكانه وعلى التقادير لا يكون الجار والمجرور معمولاً له لان معمول المصدر لا يتقدم عليه واسماء الزمان والمكان لا تحمل اتفاقاً فالسبيل انما هو في مجرد كون التقديم اوقع مع قطع النظر عن كون المقدم معمولاً له ولا وهذا الكلام منى على ان يجعل قوله تعالى بسم الله مجراها على معنى ان اجراءها بسم الله لا يغيره من هبوب الريح مثلاً كما يتوهمه العوام وكذا ارساؤها هو بسم الله لا يغيره كالتقاء المرساة مثلاً الا ان المختار عند المصنف ان يكون قوله بسم الله متعلقاً بركوا حيث جعله اولاً لا من واواركوا اي اركوا فها مسمى الله وقائمين باسم الله وقت اجراءها وارسائها او مكابهما على ان يكون المجرى والرسى اسماء للوقت او المكان او المصدر الذي حذف منه الزمان المضاف وافهم هو مقامه كافي آتيك حقوق النعم ثم قال اوجهه من مبتدأ وخبر وبأخير هذا الاحتمال يدل على انه احتمال مرجوح عنده (قوله لانه اهم) تعذر لكون تقديم المفعول ههنا اوقع نقل عن الشيخ عند القاهراته قال ان لم نجدهم اعتمدوا في التقديم على شئ يجري مجرى الاصل فيه غير العناية والاهتمام بشان المقدم لكن ينبغي ان يفسر وجه العناية بشئ يصلح سبباً للاهتمام وقد ملن كثير من الناس انه بكى ان يقال قدم للعناية والاهتمام من غير ان يذكرانه من اين كانت تلك العناية وبم كان المقدم اهم وهذا المقول يفهم منه ان يكون قول المصنف لانه اهم تعهد لما بعده لا وجهاً لرأسه ويكون ما بعده من الامور الثلاثة تفصيلاً لوجه كونه اهم الا ان عطف تلك الامور على ما قبله بالواو ابى عن ذلك ويستدعي ان يكون كل واحد من الامور الاربعة وجهاً مستقلاً لكون تقديم المفعول ههنا اوقع فينبغي ان يكون مراد المصنف بالاهمية في هذا المقام لاهية المعارضة للمعمول من حيث انه اسمه تعالى فان ذكر المعبود بالحق الذي بيده الامر كله نصب على المؤمن لاسيما عند الشروع في امر ذي بان وهو اهم عنده من كل شئ والذي ذكره الشيخ من ان العناية والاهتمام لا يصلح وجهاً للتقديم من غير ان يفسر وجه الاهتمام بشئ فراده بالاهمية الالهية المطلقة ثم اعلم ان صيغة اهم وما بعده من صيغ افعال التفضيل قد استعملت بلا احد الاشياء الثلاثة التي هي الاضافة او حرف التعريف او كلمة من فاما ان يقال ان المفضل عليه اذا كان معلوماً وكان افعلاً خيراً حاز ذلك الاستعمال كافي الله اكبر وفي قول الشاعر

كافي قوله بسم الله مجراها
وقوله اياك نعبد
لانه اهم وادل على
الاختصاص وادخل
في التعظيم واوفق
للوجود فان اسمه سبحانه
وتعالى مقدم على القراءة

ان الذي سمك السماء بنينا * يتأدعأ به اعز واطول

او يقال جردت عن معنى التفضيل واولت باسم الفاعل او الصفة المشبهة كافي قوله تعالى وهوأهون عليه ذليس شيء أهون عليه من شيء ويندفع بهذا ما يقال من ان قوله ادل على الاختصاص وادخل في التعظيم ووافق للوجود انما يستقيم اذا كان للكلام على تقدير تأخير المفعول دلالة على الاختصاص ودخل في التعظيم وموافقة للوجود فأوجه ذلك ووجه الاندفاع انما ذكر انما رد على تقدير بقاء صيغة فاعل على معنى التفضيل لا على تقدير تجر بدها عنه فان المعنى على تقدير التجريد ان تقديم المفعول ههنا اوقع للدلالة المفعول من حيث التقديم على اختصاص قراءة الموحدين بلاسمة اسم الله تعالى على وجه التبرك به من غير ان يشارك اسمه تعالى اسماء الاصنام في استحقاق ملاسمة قراءة باسمائها ايضا على وجه التبرك فان المشركين كانوا يدعون افعالهم ملتبسين باسماء آلهتهم على وجه التبرك بها ويقولون باسم اللات وباسم العزى وكان هذا التقديم منهم لجرد الاهتمام الناسي من قصد التبرك والتعظيم للاختصاص لانهم لا يمتنعون عن التبرك باسم الله تعالى ايضا من حيث انهم يعتقدون ان الله تعالى خالق السموات والارض وانه على كل شيء قدير فوجب على الموحدين ان يعصده بعبادته قطع سر كة الاصنام له تعالى في استحقاق التبرك بذلك اسمائها ويقصره به تعالى قصرا افرادا وكذا معنى قوله وادخل في التعظيم ان المفعول من حيث التقديم يفيد تعظيم اسم الله تعالى لانهم كانوا يقدمون الاشرف فالاشرف وقوله اوفق للوجود يعني ان المفعول من حيث التقديم موافق للوجود فان اسمه تعالى متقدم في الوجود على فعل القراءة لانه تعالى واجب الوجود سابق على جميع الموجودات واسم السابق سابق (قوله وكيف) اي وكيف لا يكون اسمه تعالى مقدما على القراءة وقد جعل آلهها ومن المعلوم ان آله الفعل مقدم على ذلك الفعل من حيث توقف الفعل عليها ثم بين ان ليس المراد بكونه آله كونه مقصودا تبعا حتى ينافي التعظيم بل المراد به ان الفعل لا يعتد به شرعا ما لم يصدر باسمه تعالى وذلك غاية الشرف وزناح الشأن حيث توقف عليه اعتبار الافعال والاعتداد بها (قوله ذي بال) اي شان وسرف يهتم به والانتزاع الاصل مقطوع بسبب والمراد به ههنا كونه باقضا غير معتد به وفيه رمز الى ان نقصان الاول يؤدي الى نقصان الآخر وفي قوله وقد جعل آله لها اشارة الى ان الباء ههنا للاستعانة كما في كذبت باقلم اي مستعينا به فلهذا اقرأ مستعينا في بلوغ قرأتى درجة الكمال وكونها معتبرا بها شرعا باسم الله (قوله وقيل الاء للمصاحفة) اي للملابسة والتقدير ملاسا باسم الله اقرأ الا ان المصنف اراد ان يبين ان ملاسمة القراءة باسم الله تعالى اناهي على وجه التبرك به تعالى فلذلك قال والمعنى متبركا باسم الله اقرأ فالههنا العبارة بظاهرها تشعر ان الباء صلة التبرك المحذوف وان الظرف لغو وليس كذلك بل هو مستقر متعلق به هو من الافعال

كيف وقد جعل آله
لها من حيث ان الفعل
لا يتم ولا يعتد به شرعا
ما لم يصدر باسمه تعالى
لقوله عليه الصلاة
والسلام كل امر ذي
بال لا يبدأ فيه باسم الله
فهو ابتر

وقيل الباء للمصاحفة
والمعنى متبركا باسم الله
تعالى اقرأ

العبادة أي ملتبسا باسم الله اقرأ والتبرك انما قدر ابيان ان ملايسة القراءة باسم الله تعالى انما هي على وجه التبرك به وضعف المصنف هذا واختصار كون الباء للاستعانة ببناء على ان الاستعانة في القراءة باسم الله تعالى وجعله بمنزلة الآلة للقراءة بحيث لا يمتد بها شرطا مالم تصدر باسمه تعالى ادخل في تعظيم الاسم بالنسبة الى جعل الباء للملايسة وكون المعنى اقرأ ملايسا باسم الله تعالى على وجه التبرك به (قوله وهذا وما بعده مقول على السنة العباد) جواب سؤال نشاء من الكلام السابق فانه لما بين ان الباء متعلقة باقرا وانها للاستعانة او المصاحبة وكان المعنى اقرأ مستعينا في كون قرا أي معتد به شرطا او ملايسا باسم الله تعالى على وجه التبرك به ورد ان يقال كيف يصح من الله تعالى ان يقول هكذا فاجاب عنه بانه مقول على السنة العباد تعليمهم كانه تعالى قال لهم قولوا باسم الله والحمد لله واياك نعبد الى آخر السورة ومثال التكلم على لسان الغير ما اذا امرك انسان ان يكتب رسالة من جهته الى غيره فالتكلم فيها كتبت هذه الورقة تحية مني اليه ودعاء لك واعلاما بانني فعلت كذا وكذا وانما تفعل ذلك على لسان امرك فكذا هذه السورة الكريمة انزلها الله تعالى على السنة عباد ليعلوا كيف يتبرك باسمه ويحمد على نعمه ويسأل من فضله اي ليعلموا بآي عبارة يتبركون اذا ارادوا التبرك باسمه و بآي عبارة يحمدون على نعمه و بآي عبارة يتبرون عن اشراك غيره تعالى به في العبادة ويطلبون منه العون فيما يغفونه من القاصد و بآي عبارة يسألون من فضله (قوله وانما كسرت الباء ومن حق الحروف المفردة ان تقح) المراد بالحروف حروف المعاني التي هي القسم الثالث من اقسام الكلمة فان الحروف وهي الاصوات المعتمدة على الخارج على قسمين الاول حروف المباني وهي التي تتركب منها الكلمات وليست في انفسها بكلمات لعدم كونها موضوعة لمعنى وذلك كحروف زيد وضرب والثاني حروف المعاني وهي التي يكون نوعا من انواع الكلمة مبينا لنوعى الاسم او الفعل فلا بد ان تكون موضوعة لمعنى كحروف الجرو واو العطف وفائه ونحوها وحروف المباني لما لم تكن كلمات في انفسها لم يكن لها حظ من الاعراب والبناء لكونها من خواص الكلمة بخلاف حروف المعاني فانها كلمات مستقلة الا انها لما لم يتحقق فيها مقتضى الاعراب كان حقا البناء والاصل في البناء السكون لخفته فان البناء لكونه حالة دائمة غير مختلفة باختلاف العوامل فتضى اخف الاحوال وهو السكون الا ان السكون لما تسدر في حروف المعاني التي جاءت على حرف واحد من حيث انها كلمات برأسها فجاز وقوعها في ابتداء الكلام والابتداء بالساكن متعذر كان حقا ان تبني على القحمة التي هي اخت السكون في الخفة فانها لكونها ادوات كثيرة الدور على الالسة تستحق الاخف وهذا وجه قوله ومن حق الحروف المفردة ان تقح الا ان الباء الجارة كسرت في بسم الله لا خصاصها بلزوم الحرفية والجراي لتميزها وانفرادها من بين الحروف المفردة بلزومها لها وامتناع انفكاك شيء منهما عنها

وهذا وما بعده الى آخر
السورة قول على السنة
العباد ليعلموا كيف
يتبرك باسمه ويحمد على
نعمه ويسأل من فضله
وانما كسرت ومن حق
الحروف المفردة ان تقح
لا اختصاصا بلزوم
الحرفية والجراي كسرت
لام الامر ولام الاضافة
داخلية على المظهر
للفصل بينهما وبين
لام الابتداء

والاسم عند البصريين

فيكون الزوم المذكور محتسبا ونحصر فيها بناء على ان الباء في قوله بلزوم الحرفية
والجر داخله على المقصور كافي قولك فخصك بالعبادة لا على المقصور عليه كافي قولك
التعجب مختص بالانسان وكل واحد من الحرفية والجر يناسب الكسر اما الجر فليوافق
حركة الحرف اثرها وعملها واما الحرفية فلاقتضائها السكون الذي هو عدم الحركة
والكسر بمنزلة العدم لقلته اذ لا يوجد في الافعال ولا في غير المتصرف من الاسماء ولا
في الحروف الا نادرا كيجر فان جعل كل واحد من لزوم الحرفية ومن لزوم الجر دليلا
مستقلا على كون الباء مكسورة ينتقض الدليل الاول بواو العطف وقائه فان الحرفية
لازمة لهما مع انهما ليستا مكسورتين وينتقض الدليل الثاني بكاف التشبيه فان الجر
لازم لهما وليست مكسورة فلذلك قيل ان مجموع الزومين دليل واحد على انكسار الباء
حتى لا يرد النقض بما ذكر لانتفاء احد الزومين فيه فان كاف التشبيه لا يلزمها الحرفية
لجواز كونها اسماء بمعنى المثل وان لزومها الجر وكذا واو العطف وقائه لا يلزمها الجر
وان لزومها الحرفية ولما انتفى مجموع الزومين عما ذكر من مواد النقض انتفى عنها
الحكم المذكور وهو كونها مكسورة لكن بقي النقض بواو القسم وتائه وباللام الجارة
الداخله على المضمر فان لزوم الحرفية والجر جميعا متحقق فيهما مع تخلف الحكم
المذكور عنها لكونها مفتوحة والجواب عن النقض بواو القسم وتائه انهما نجران
لنا بينهما عن الباء فصارا بذلك كان الجر ليس لازما لهما في نفسيهما وعن النقض
بالام الداخلة على المضمر انها فتمت مع تحقق مجموع الزومين فيها فرقا بين ما
دخلت على المضمر وما دخلت على المظهر والفرق بينهما وان كان يحصل بالعكس
الا ان كسر ما ظهر عمله اولى لبوافق حركة العامل اثره الظاهر فتعين القتح
لما دخل على المضمر فرقا بينهما مع ان لام الابتداء لما فتحت ابتداءها على ما هو الاصل
في الحروف المفردة كسرت اللام الجارة الداخلة على المظهر فرقا بينهما وبين لام
الابتداء ولو عكس لحصل الفرق بينهما ايضا الا انه اخبر ان كسر اللام الجارة
ليناسب حركتها اثرها وحلت لام الامر على اللام الجارة لان الجزم في الافعال
بمنزلة الجر في الاسماء فصار انه لام الامر بذلك الاعتبار بمنزلة الجر والكسر ولم تكسر
اللام الجارة الداخلة على المضمر بل اقيمت على ما هو الاصل في الحروف المفردة
الفتح لعدم تناسبها بلام الابتداء على تقدير القتح لان لام الابتداء دخلت على
المضمر لا تدخل الاعلى الضمير المرفوع نحو لانت ولا تدخل عليه اللام الجارة فلما
حصل الفرق بجوهر المدخول عليه لم يمسور التباس احدهما بالآخرى وعبر عن
اللام الجارة بلام الاضافة بناء على ان الحروف الجارة تسمى حروف الاضافة لانها
تضيف معاني الافعال الى الاسماء (قوله من الاسماء التي حذفت اعجازها) اي
اواخرها مثل بدودم فان اصل دم دمو بفتحين وقال سبويه اصله دمي يسكون الميم

من الاسماء التي
حذفت اعجازها
لكثرة الاستعمال وبنيت
او آثها على السكون
وادخل عليها مبتدأ بها
همزة الوصل لان من
دأبهم ان يتدو بالتحرك
ويقفوا على الساكن

لأنه يجمع على دماء مثل طبي وطلباء وقال المبرد أصله فعل بالتحريك وان جاء
 بجمعه محالة - لظاهرة الذهاب منها الياء بدليل قولهم دمي يدمي مثل رضى يرضى
 وقولهم فى التثنية دميان وبعض العرب يقول فى تثنيته دميان وأصل يديدى على
 فعل سا كنة العين لان بجمعه أيدي مثل فلس وافلس فكذا لفظ اسم من الاسماء
 التى حذفت أو آخرها عند البصريين لامن الاسماء التى حذفت أو آلتها كما ذهب
 اليه الكوفيون فاصل اسم عند البصريين سمو وقيل سمي مشتق من سموت أو سميت
 مثل علوت وعليت وسلوت وسلبت والسمو الارتفاع وسمى اسم الشئ اسما لانه
 تنويه للمسمى ورفعته وتقديره افع والذاهب منه الواو لان بجمعه اسماء وتصغيره سمي
 واو كان مشتقا من وسم بسم سمة وكان أصله وسمما كما ذهب اليه الكوفيون لكان
 بجمعه اوساما وتصغيره وسميا فالبصريون لما ارادوا تخفيف سمو فى الطرفين لكثرة
 استعماله حذفوا الواو من آخره لذلك والاحتراز عن تعاقب الحركات على حرف العلة
 ولم يحذفوا اوله بالحذف لكونه مستلزما لاجفاف الكلمة فخفف باسكانه واجتلبت
 الف الوصل لاجل الابتداء فصار اسم على وزن افع واختلف فى وزن أصله انه
 فعل بكسر الفاء او فعل بضمها وكل واحد منهما يجمع على افعال كيدع واحذاع
 وقفل واقفال فجمع اسم على التقديرين اسماء وقول المصنف لان من دأبهم ان
 يتدوا بالتحريك لا يصلح دايلا على الاحتياج الى زيادة حرف يتدأ به فضلا عن
 ان يكون ذلك الزائد الهمزة بخصوصها لتيسر الابتداء بتحريك الساكن كما فى قول من
 قال بسم الذى فى كل سورة سمه وقوله والله اسماءك اى اسماءك سمي ماركا وهذا القول من
 المصنف يشعران الابتداء بالساكن يمكن فى نفسه بل هو واقع فى بعض اللغات الا انه
 غير واقع فى لغة العرب لاستلزامه كلفة على اللسان وليكنه وكراهة على السمع وبشاعة
 وذلك لان فوى كلامه ان ادخل هـ الوصل عليها حال الابتداء لثلا يترك دأبهم
 فى الابتداء بالامتناع الابتداء بالساكن ومن زعم امتناعه يحجج بالاستقراء وهو على
 تقدير كونه تاما لا يدل الاعلى عدم الوقوع وعدم الوقوع لا يستلزم الامتناع فلما لم
 يحصل الجزم بالامتناع اوقعه المصنف فى حيز الامكان حيث قال لان من دأبهم
 ولم يفل لامتناع (قوله ويشهد له) اى لكون لفظ الاسم من الاسماء المحذوفة
 الاعجاز انهم اتفقوا على امور منها ان تصغير اسم سمي أصله سمو ومنها ان بجمعه
 اسماء وجمع اسماء اسامي ومنها ان الفعل منه سميت دون وسمت ومنها بجى سمي على
 وزن هـدى لغة فيه واو كان مشتقا من وسم بسم سمة وكان أصله وسمما كما ذكره
 الكوفيون لكان تصغيره وسميا وجمعه اوساما وكان الفعل منه وسمت ولو جب ان
 لا يجي سمي لغة فيه لان القص لا يجي لغة من المثال (قوله ومحي سمي كهدي
 عطف على قوله تصريفه (قوله لغة) نصب على الحالية من سمي وقوله وبه اى فى

ويشهد له تصريفه
 على اسماء واسامي
 وسمى وسميت ومحي
 سمي كهدي لغة فيه قال

اسم فان في لفظ اسم خمس لغات اسم باسم بكسر الهمزة وضمها وسم وسم
بكسر السين وضمها وسمي على وزن هدي (قوله والله اسمك سمي
مباركا) اي سمالك باسم مبارك يقال سميت فلانا زيدا وسميته زيدا واسميت زيدا
وزيدا كله بمعنى والاسم المبارك الذي يسر به متقل كمحمد وسعد وسعيد
ومبارك اترك الله به ايثاركا والمعنى والله سمالك باسم مبارك اختارك الله بذلك الاسم على
غيرك كما اخترت به نفسك ولاختبارك اياه (قوله والقلب بعيد) جواب عن
قول الكوفيين وهو ان لفظ اسم من الاسماء التي حذفت او آلتها وان هذه الامثلة
مقلوبة قلب مكان حيث اخرجت الواو من اول الكلمة الى الاخر فان اصل اسماء
مثلا واسم فحمل بقلب المكان اسماء فاعل مثل اعلال كساء اصله كساوفان الواو
المنطرفة اذا وقعت الالف تقلب همزة رعاية للتاسب في محل التوين وكذا اصل
سمي وسم فصار بقلب المكان سمي واصل اسمي واسم فصار بقلب المكان اسمو
فقلت الواو المنطرفة ياء لكسرة ما قبلها وتقرر بالجواب ان حل هذه الامثلة على قلب المكان
بعيد لانه خلاف القياس فلا يصار اليه بلا ضرورة وايضا ان القلب لا يطرد في جميع
تصاريف الكلمة فانه لا توجد كلمة خواف الاصل فيها وفي جمعها وتصغيرها وسائر
تصاريفها كيف وشأن الجمع والتصغير رد الاوزان الى اصولها (قوله واستغافه)
اي عند البصريين من السمو وهو الارتفاع سمي به لانه رفعة للمسمى وشعاره اي
علامة للمسمى بها يرتفع عن زاوية الهجران الى محل الاعتبار والعرفان وعن
حضيض الخفاء الى اوج الجلاء فان محقرات الاشياء ليس كثير منها مما يوضع له اسم
خاص بل يعبر عنها باسم جنسها ونوعها (قوله ومن السمة عند الكوفيين) عطف
على قوله من السمو يعني ان الكوفيين جعلوا الاسم مستقما من وسم بسم سمة وقالوا
اصل اسم وسم فحذف منه الواو تبعا لاسم وزيدت الهاء في آخره عوضا عن المحذوف
كما في العدة والصفة والزنة فان اصلها وعد ووصف ووزن ففعل فيها ما ذكرنا
فصار عدة وصفة وزنة وسمة بمعنى علامة وقد تراد همزة الوصل في اوله بعد حذف
الواو لاجل الابتداء وليكون عوضا عن الواو المحذوفة فيصير اسم وسمي اللفظ الموضوع
ليدل على شيء بعينه اسما لكونه كالعلامة المرفة لذلك الشيء (قوله ليقل اعلاه)
علف لجعله من السمة لامن السمو فان جعله من السمو يستلزم كثرة الاعلال حيث حذف
عجز سمو وبنى اوله على السكون وادخل عليه همزة الوصل بخلاف ما لو جعل اصله
وسما فانه ليس فيه الا حذف الواو وزيادة همزة الوصل للابتداء ثم رد هذا المذهب بان
ارسكاب كثرة الاعلال اهون من ارسكاب حل الكلمة على ما لا نظير له اذ لم يعهد في كلامهم
ادخال الهمزة على ما حذف صدره وانما تدخل على ما حذف عجزه كابن اصله بنو فلان
خفف بحذف عجزه واسكان اوله زيدت همزة الوصل في اوله للابتداء وليس اساح واعاء في

(قال والله اسمك سمي
مباركا * اترك الله به ايثاركا)
والقلب بعيد غير مطرد

واشتقاقه من السمولانه
رفعة للمسمى وشعار
له ومن السمة عند
الكوفيين واصله وسم
حذفت الواو وعوضت
عنها همزة الوصل
ليقل اعلاه وورد بن
الهمزة لم تعهد داخله
على ما حذف صدره
في كلامهم

في وشاح ووعاء نظير الاله اذ ليس فيهما تعويض همزة الوصل عن الفاء المحذوفة بل هما من باب
اببدال الف القطع من الواو (قوله ومن لغاته سم وسم) بضم السين وكسرهما
الظاهر انه كلام مستقل جيء به ليجرد بيان اللغات المستعملة في معنى الاسم مع قطع
النظر عن كونه مشتقا من السماء والسمية حتى يكون شاهدا لقول البصريين او
الكوفيين لاحتمال ان يكون اصلهما وسما ثم تحذف الواو وتكسر السين في الاولى
بناء على ان الاصل في تحريك الساكن الكسر وتضم في الثانية لتدل الضمة على الواو
المحذوفة كما يحتمل ان يكون اصل احدهما سما واصل الآخر سموا ثم يعمل كاحلال
قاضي بخلاف سمي فانه شاهد لقول البصريين لتعين كون اصله سموا قلبت الواو الفا
لتحركها وانفتاح ما قبلها ثم استشهد على ان من لغاته سم بقوله بسم الذي في كل
سورة سمه اوله

ومن لغاته سم
وسم قال (بسم الذي
في كل سورة سمه * و
الاسم ان اريد به
اللفظ فغير المسمى لانه
يتألف من اصوات
مقطعة غير قارة و
يختلف باختلاف الامم
والاصار

ارسل فيها باز لا يقرمه * فهو بها يتخو طريقا يعلمه
بسم الذي في كل سورة سمه * قد انزلت على طريق تعلمه

قوله باسم متعلق بارسل والمستتر في ارسل للرأى والبارز في قوله فيها الابل اي ارسل
الرأى في الابل باز لا حال كونه ملتبسا بسم الله والبازل الفعل الذي انشق ناه و
ذلك في السنة التاسعة وربما برل في السنة الثامنة حال كون الرأى المرسل يفرمه اي
يتركه عن الاستعمال بالركوب والجل عليه ليتقوى للحملة الجوهري القمر البعير
المكرم لا يحمل عليه ولا يذلل ولكن يكون مختصا للحملة وقد اقرمه فهو مكرم ومنه
قيل للسيد قرم مكرم تسميها له بذلك فهو اي السازل يخو اي يقصد بتلك الابل
طريقا يعلمه ويألفه لاعتياده بتلك الفعل (قوله والاسم ان اريد به اللفظ فغير
المسمى) اختلف العقلاء في ان الاسم كز ينب وزيد في قولك ز ينب طالق وزيد صا ثم هل
هو نفس المسمى او غيره ولا بد ان بين اولان الاسم ماهو وان المسمى ماهو حتى ينظر بعد
ذلك في ان الاسم هل هو نفس المسمى او غيره فنقول ان كان المراد بالاسم هو اللفظ
الذي هو اصوات مقطعة وحروف مؤلفة وبالمسمى الدوات في انفسها والحقايق
باعيانها فالعلم الضروري حاصل بان الاسم غير المسمى ضرورة ان الاصوات المقطعة
الغير القارة مغايرة للدوات القارة القائمة بنفسها ولان الالفاظ والعارات الغير القارة تختلف
باختلاف الامم والاعصار دون الدوات والاعيان القائمة بانفسها وايضا قد تكون الذات
واحدة عبارات متعددة يعبر بها عنها والواحد غير المتعدد فلا تكون المسئلة مما يصح ان
يختلف فيها العقلاء وان كان المراد بالاسم كز ينب وزيد كما هو الظاهر في قولك ز ينب طالق
وزيد ناطق ذات الشخص المسمى به وعينه تعين ان يكون الاسم عين المسمى الا ان لفظ الاسم
لم يشتهر في هذا المعنى بل المشهور اطلاقه على العبارة الموضوعة بازاء الدوات و
الحاصل انه لا وجه لاختلاف العقلاء في ان الاسم هل هو عين المسمى او غيره لان

المراد بالاسم ان كان اللفظ فلا نزاع في انه غير المسمى وان كان المراد به الذات فلا نزاع في انه عينه وانما يظهر ان مبنى اختلاف القوم في هذه المسئلة هو ان الاسم قد يطلق ويراد به اللفظ كما في كسبت زيدا وقد يطلق ويراد به المسمى كما في كسب زيد فاذا اطلق بلا قرينة ترجع ارادة اللفظ او المسمى كقولك رأيت زيدا فانه يحتملها بلا رجحان فالقائل بالغيرية يحمله على اللفظ وبالسببية على المسمى (قوله ويتعدد تارة) اي قد يتعدد لاسم مع اتحاد المسمى كما في الترادف واجتماع الاسم واللقب والكنية ويتعدد الاسم تارة اخرى مع تعدد المسمى كما في المشترك (قوله وقوله تبارك اسم ربك وسبح اسم ربك المراد به اللفظ) جواب عن سؤال يرد على قوله لكنه لم يشتهر الاسم بهذا المعنى تقرير السؤال ان المراد بالاسم ههنا الذات بقرينة نسبة التنزيه اليه والمنزه عن القاص هو ذات الله تعالى لا الصوت والحرف والوقوع في القرآن دليل الاشتهار قال الامام احتج من قال الاسم هو المسمى بالنص والحكم اما النص فقوله تعالى تبارك اسم ربك والمتبارك المتعالي هو الله تعالى لا الصوت ولا الحرف واما الحكم فهو ان الرجل اذا قال زينب طالق وكان زينب اسم امرأته التي تحت وقع عليها الطلاق ولو كان الاسم غير المسمى لكان قد اوقع الطلاق على غير تلك المرأة فكان يجب ان لا يقع الطلاق عليها ثم قال والجواب عن الاول ان يقال لم يجوز ان يقال كما انه يجب علينا ان نعتقد كونه تعالى منزها عن النقائص والآفات كذلك يجب علينا تنزيه الالفاظ الموضوعات لتعريف ذات الله تعالى وصفاته عن العيب والرفث وعن جميع ما يشعر بسوء الادب في حقها كذكره على وجه التحقير وتسمية الغير به وبيانه مما لا يليق وعن الثاني ان قولنا زينب طالق معناه ان الذات التي يعبر عنها بهذا اللفظ طالق فلهذا السبب وقع الطلاق عليها (قوله او الاسم مقحم) جواب ثان معطوف على قوله المراد به اللفظ (قوله كما في قول الشاعر) يعني لبدا

تمنى ابتساي ان يعيش ابوهما * وهل انا الا من ربيعة او مضر

فقوما وقولا بالدي قد عرفتما * ولا تخمشا وجهها ولا تحلقا الشعر

الى الحول ثم اسم السلام عليكما * ومن بك حولا كاملا فداعتذر

قوله تمنى اي تمنى حذف احدي النائين وقوله من ربيعة او مضر اي من قبيلتيهما فانهما ماتا وانقرضا فانا كذلك اموت ثم امر تنبيه بان تقوما وتندباه بعد موته وتذكر ما تعرفه من محاسن اخلاقه واحاسن افعاله وفضائله ونهاهما عما يفعله غيرهما من اهل الجاهلية بنجس الوجه وحلق الشعر لاجل الميت وقوله الى الحول متعلق بقوله فقوما وقولا اي افعلا هذه الندية والتعزية الى تمام الحول كما هو عادة العرب ثم السلام عليكما اي ثم اودعكما واسلم عليكما سلام توديع واقل عذر كما ان تركتما المدينة والكاء بعد هذا لانكما نكيتا حولا كاملا ومن بك حولا كاملا فقد

ويتعدد تارة ويتعدد
اخرى والمسمى لا يكون
كذلك وان اراد به
ذات الشيء فهو المسمى
لكنه لم يشتهر بهذا
المعنى وقوله تعالى سبح
اسم ربك المراد به اللفظ
لانه كما يجب تنزيه ذاته
سبحانه وتعالى وصفاته
عن النقائص يجب
تنزيه الالفاظ الموضوعات
لها عن الرفث وسوء
الادب او الاسم فيه
مقحم كما في قول الشاعر
* الى الحول ثم اسم السلام
عليكما *

أعذر واحتج من ذهب الى ان الاسم غير المسمى بقوله تعالى ولله الاسماء الحسنى فادعوه بها وبقوله قل ادعوا الله او ادعوا الرحمن ايادعوا فله الاسماء الحسنى وبقوله صلى الله عليه وسلم ان لله تسعة وتسعين اسما من احصاها دخل الجنة فان كل ذلك يدل على تعدد الاسم مع ان التعدد في المسمى محال وبانه لو كان الاسم عين المسمى يصح ان يقال عبادت اسم الله ورزقني اسم الله وخلقني اسم الله وأكلت اسم الخبز وشربت اسم الماء وهذا مما ينسب قائلها الى الجمل والجماعة وبانه اذا سئل عن اسم شخص يقال في جوابه اللفظ الموضوع له ولا يشار الى عينه (قوله واراد يديه الصفة كما هو رأى الشيخ) قوله كما هو رأى الشيخ قيد للصفة لا للارادة فان الصفة على رأى غير الشيخ عبارة عن الاسماء المشتقة ويفسر بما يدل على ذات مهمة باعتبار معنى معين من معانيه واصنافه كضارب ومضروب ونحوهما بخلاف لشيخ فان الاسم على رأيه ما يدل على الذات مشتقا كان او غيره وما كان مشتقا منه ينقسم الى ما يدل على صفة حقيقية قديمة قائمة بذاته تعالى كالعالم والقادر فانهما يدلان على العلم والقدرة وهما صفتان حقيقيتان قد يمتان فائتان بذاته تعالى وليستا عين الذات بحسب المفهوم ولا غيرها حيث لا يجوز انفكاكهما عنها مثلها من اسماء الله تعالى يقال له صفة لدلالته على الصفة القديمة فالصفة حقيقة هي مبدأ الاشتقاق الا انه يسمى المشتق ايضا صفة لدلالته عليه وينقسم ايضا الى ما يدل على نسبة خارجية عن ذات المسمى كالخالق والرازق مما لا يدل على الصفة الحقيقية فانهما يدلان على نسبة الذات الى غيره بالخلق والترزيق ولا شك ان النسبة غير الذات فالمصنف جوز اطلاق لفظ الاسم على ثلاثة معان اللفظ الدال على المسمى ونفس ذات المسمى والصفة المعنوية القائمة بالمسمى لانه يستعمل في كل واحد من هذه المعاني الثلاثة كقولنا زيد معرب وزيد كاتب اوصا ثم وقوله عليه الصلاة والسلام ان لله تسعة وتسعين اسما وعد منها الاسماء الدالة على الصفات القديمة فاختلافهم في ان الاسم هل هو نفس المسمى او غيره ان ارادوا به ان لفظ الفرس مثلا هل هو نفس الحيوان المخصوص او غيره فهو لغو من الكلام اذ لا يشك عاقل في انه غيره وان ارادوا بالاسم مدلوله الذي هو الذات من حيث هي هي قالوا مدلول لفظ الفرس هل هو نفس الحيوان المخصوص وذاته او غيره فلا وجد للخلاف فيه اذ لا يشك عاقل في انه عينه والاختلاف فيه بمنزلة ان يقال ذات ذلك الحيوان هل هو عينه او غيره وان ارادوا بالاسم الذي هو محل النزاع ما يدل على صفة حقيقة قديمة قائمة بذات الله تعالى واضلوا عليه لفظ الصفة باعتبار دلالة عاقلها لا يكون ترددهم في انه هل هو عين المسمى او غيره حاصرا لتحقيق احتمال ثالث وهو انه ليس عين المسمى ولا غيره وهذا الاحتمال هو الحق عند الشيخ ابى الحسن فان صفات الذات ليست عين الذات ولا غيرها بخلاف صفات الافعال فانها غير الذات لجواز انفكاكها عنها وصفات الذات ما لا يجوز

وان اريد به الصفة كما هو رأى الشيخ ابى الحسن الاشعري انقسم انقسام الصفة عند ما هو نفس المسمى والى ما هو غيره والى ما ليس هو ولا غيره

ان يوصف الله تعالى بضدها كالتعدي والعلو والعظمة ونحوها وصفات الافعال ما يجوز
 ان يوصف تعالى بضدها كالهداية والاضلال والرضى والسخط فانه تعالى يهدي
 من يشاء هدايته ويضل من يشاء ويعذب من يشاء ويرحم من يشاء ويرضى بالايان
 ولا يرضى بالكفر (قوله وانما قال بسم الله ولم يقل بالله) يعني ان القارئ حال شروعه
 في القراءة لا يدان يكون ملابسا باسمه تعالى على وجه التبرك به او مستعينا بذاته تعالى
 وفي كون قرآته معتد بها شرعا وكل واحد منهما يحصل بان يقال بالله الرحمن الرحيم
 فلم قيل بسم الله فاجاب عن ذلك بان اسم ان كل واحد منهما يحصل بان يقال بالله
 لان كون الفعل مصدرا باسم الله تعالى يقع على وجهين احدهما ان يذكر اسم خاص
 من اسمائه تعالى كلفظ الله مثلا وثانيهما ان يذكر لفظ يدل على اسمه كلفظ البسملة
 فان لفظة اسم مضاف الى الله تعالى ذكر لاسمه تعالى لا بخصوصه بل على وجه يتناول
 اى اسم كان فمن قال حال شروعه في القراءة بسم الله ارباؤه يصدق عليه انه قرأ
 ملابسا بسم الله على وجه التبرك به وانه قرأ مستعينا بالله الا انه زبد لفظ الاسم
 للإشارة الى ان الملابسة باسمه تعالى على وجه التبرك به وكذا الاستعانة به في التبرك به
 بذكر اسمه تعالى اما بخصوصه او على وجه الإطلاق والعموم لان ظاهرا كل اسم
 من الملابسة باسمه تعالى او الاستعانة به بذاته انما يكون بذكر اسم (قوله الفرد
 بين اليمين واليمين) فان قوله بالله اقرأ يستلزم ان يكون على وجهين
 اليمين بذكر اسمه تعالى واذا قال باسم الله تعين قوله بقصد تيمين وسرك من باب تسمي
 انما تدخل على اسم من اسماء الله تعالى او على صفة من صفاته ولا تدخل على لفظ
 الاسم (قوله ولم يكتب الالف على ما هو وضع الخط) جواب عما يقال ان همزات
 الوصل حكمها في ابتداء النبوت وفي الوصل السقوط لفظا لا كتابة كافي اقرار باسم
 ربك فلم لم يكتبوها في بسم الله فاجاب عنه بتسايم ان ذلك هو لاسما لكونه
 هذا الاصل في بسم الله لكثرة استعماله تلفظا وكتابة وكثرة استعماله في تعدي
 التخفيف من اى وجه كان مع انها لم تترك بالكتابة بل انما حذفت بعد ما حذفت
 هذا الباء ليدل طولها على الالف المحذوفة لاني بعدها اذرى انهم لم يتركوا في قرأ
 باسم ربك رد الباء الى صورتها الاصلية وقيل انما طرأ الباء لانهم اردوا ان
 لا يستفتحوا كتاب الله تعالى الابحرف معظم وكان عمر بن عبد العزيز يقول لكتابه
 طولوا الباء واظهروا السين اى فرجوا بين اسمائها والمعنى واظهروا سنت حرف
 السين ودوروا الميم تعظيما لكتاب الله تعالى بل محذوفة على تفخيم الاسم نظرا الى
 جلالة ما اراد به من اسماء الله المعظمة بعضها (قوله وا . له اه) هذا
 العبارة احسن مما وقع في الكشف وهو قوله والله اصله الاله لانه يوحى من الالف
 واللام معتبر في اصله وليس كذلك للوافق على زيادتهما على اصله قصد تعريف

وانما قال بسم الله ولم يقل
 بالله لان التبرك والاستعانة
 بذكر اسمه والفرق بين
 اليمين واليمين وانما يكتب
 الالف على ما هو وضع
 الخط لكثرة الاستعمال
 وطول الباء عوضا عنها
 والله اصله الله

فحذفت الهمزة وعوض
عنها الالف واللام

والاشارة الى اله بالتنكير (قوله فحذفت الهمزة وعوض عنها الالف واللام)
اي حذفت على خلاف القياس لان المحذوف قياسا في حكم المبتدأ فلا يعوض عنه شيء
واعلم انه كما تحيرت الالهة في ذات الله تعالى وصفاته كذلك تحيرت في اللفظ الدال عليه
انه هل هو اسم او صفة مشتق او غير مشتق علم او غير علم الى غير ذلك والمراد بكون
لفظ الجلالة مشتقا كونه مأخوذا من اصل بنوع تصرف فيه لا المشتق الذي يذكر
في مقابلة اسماء الاعلام واسماء الاجناس فانه من قبيل الصفة كالضارب والمضروب
وقد ذكر كونه اسما مشتقا ههنا في مقابلة كونه صفة مشتقة واعلم ايضا ان الاسم المقابل
للفعل والحرف ينقسم الى اسم وصفة بان يقال الاسم اما ان يكون موضوعا لذات معينة
بلا اعتبار معنى من المعاني المتعلقة بها كالفرس والعلم او يكون موضوعا لها باعتبار معنى
كذلك كالرجل الموضوع للانسان مع معنى المذكورة كالأجر اذا جعل علما لشخص
فيه حرة وكاسماء الزمان والمكان والآلة والامام والكتاب واما ان يكون موضوعا
لذات مبهمه مع معنى معين كالضارب والمضروب والحسن والاحسن والاجر الغير
الاعلام ويقال للقسم الاول اسم وللثاني صفة فان الامثلة المذكورة للقسم الاول
موضوعه لذات اعتبر فيها نوع تعين بخلاف نحو الضارب والمضروب فان الذات
المحسوسة في مفهومه ليس فيها شائبة التعين بل هي معتبرة على وجه الاتهام بناء على
ان الفرض الاسلي فيه ابدالة على المعنى المعلن بها واعتبار اسما مبهمه انما هو
ان رورة ان المعنى لا يقوم بذاته بخلاف نحو الامام فان المقصود فيه الدلالة على
الذات المنعينة بالحق فيها من المعنى المراد بالذات ههنا هو المستقل بالمعنى ومية
سواء كان قائما بنفسه كالفرس او بغيره كالمعلم وبالمعنى ما لا يكون كذلك لاستلزامه على
نسبة ما بالذات المعينة ما اعتبر فيها تعين ما شخيصا كان او نوعيا او جنسيا وبالمبهمه
خلافها والاسم جنس تحته انواع ثلاثة اسماء الاعلام واسماء الاجناس والاسماء المشتقة
لانه اما ان يكون نفس تصور معناه مانعا من الشراكة او لا يكون والاول هو العلم والثاني
اما ان يكون المفهوم منه نفس الماهية من حيث هي او شيء ماموصوفا بالصفة العلانية
والاول اسم الجنس والثاني الاسم المشتق ويقال له الصفة وهي ما دل على ذات مبهمه باعتبار
بعض معانيه واوصافه واذا تقرر هذا فاعلم ان المصنف تعرض ههنا لاقوال اربعة
في لفظ الجلالة الاول انه اسم عربي مشتق صار علما بالغلبة للمعبود بحق لا يطلق
على غيره وكذلك الاله قبل نقل حركة الهمزة الى لام التعريف وحذفها ثم اسكان
اللام المذكورة وادغامها في اللام الثانية فانه ايضا لا يطلق الاعلى المعبود بحق
بخلاف اله المجرد عن حرف التعريف فانه يطلق على المعبود بحق وعلى غيره قال
تعالى ومن يدع مع الله الها آخر لا رها لاله وقال لو كان فيهما آلهة الا الله لفسدتا

والمصنف ذكر هذا القول بقوله والله اصله الله الى قوله وقيل علم لذاته المخصوصة
قائه معطوف على قوله والله اصله الله فكأنه قيل وقيل لا اصل له ولا اشتقاق بل هو
اسم موضوع ابتداء للدلالة على ذاته المخصوصة وهذا القول هو القول الثاني مما ذكره
المصنف من الاقوال الاربعة وقد ذهب اليه الخليل والزجاج واختاره الامام ونسبه
الى سيبويه والاصوليين والفقهاء وقدماء الفلاسفة انكروا ان يكون لله تعالى بحسب
ذاته المخصوصة اسم بناء على ان المراد من وضع الاسم ان يشار بذكره الى المسمى
فلو كان لله تعالى بحسب ذاته المخصوصة اسم لكان المراد من وضع ذلك الاسم ان
يذكر عند احد لتعريف ذلك المسمى له وانتقال ذهنه اليه وقد ثبت ان احدا من خلقه
لا يعرف ذاته المخصوصة البتة فكيف يشار بذكر اسمه اليه مع انه ليس معقولا
للشعر واذا لم يصح ان يشار اليه بذكر اسمه لم يبق في وضع الاسم لذاته المخصوصة
فائدة فهم يتكرون كون لفظ الجلالة علما موضوعا لذاته المخصوصة ويقولون ان جميع
اسماؤه تعالى صفات مشتقة وهي ما يدل على ذات مبهمة باعتبار معنى معين ومن قال
بكونه علما لذاته المخصوصة له ان يقول لا يمتنع في قدرة الله تعالى ان يشرف بعض
المقربين من عباده بان يجعله عارفا بذاته المخصوصة بحيث يمكنه ان يضع الاسم بازائه
على ان ما لا يكون معقولا للبشر انما هو كنه ذاته المخصوصة ووضع الاسم بازائه
وانتقال الذهن اليه لا يتوقف على تصويره بكنه ذاته ونعم حقيقة والقول الثالث
من الاقوال الاربعة التي ذكرها المصنف ما ذكره بقوله والظاهر انه وصف في اصله
لكنه لما غلب عليه بحيث لا يستعمل في غيره وصار كالعلم مثل الثريا والصعق اجري
مجره في اجراء الاوصاف عليه وامتناع الوصف به وعدم تطرق احتمال الشراكة اليه
واختاره المصنف لظهور كونه وصفا في الاصل وجاريا مجرى العلم في عدم صحة اطلاقه
على غيره تعالى واستدل على ما اختاره بوجوه ثلاثة الاول ان ذاته تعالى من حيث
هو ذاته اي من غير اعتبار امر آخر سواء كان صفة حقيقية كالعلم والقدرة او غير
حقيقية كالعبودية والرازقة ونحوهما من الامور الاضافية غير معقول للبشر فلا يمكن
ان يدل عليه بان يوضع لفظ يدل عليه بخصوصه سواء كان الواضع هو الله تعالى
او البشر اما الاول فلان الحكمة في تخصيص اللفظ بازاء المعنى تفهيم ذلك المعنى لنا
عند اطلاقه وذلك انما يتصور في المعاني المعقولة للبشر واما الثاني فظاهر لان وضعه
بازاء المعنى فرع تعقل ذلك المعنى ويرد عليه ان البشر يمكن له ان يضع اللفظ
بازاء ما لم يتعقله بكنهه فجازله ان يتعقل ذاته المخصوصة بوجه ما يوضع لها اسماقوله
فلا يمكن ان يدل عليه بلفظ ممنوع على تقدير ان يكون الواضع هو البشر والوجه
الثاني من الوجوه الدالة على ان الجلالة وصف في الاصل وانها اول يمكن وصفا

في الاصل بل كان علما لذاته المخصوصة لما افاد قوله تعالى وهو الله في السموات
وفي الارض يعلم سركم وجهركم معنى صحيحا عند حله على ظاهره فان الظاهر ان يتعلق
قوله في السموات بلفظ الجلالة فلولم يكن وصفا في الاصل لما صح ان يتعلق به الظرف
لعدم اشتغاله على معنى الفعل حيث ان اصلا اى لافى الاصل ولا في وقت الاستعمال
فلا يفيد معنى صحيحا على تقدير حله على ظاهره وان افاد ذلك على تقدير ان
يحمل على خلاف ظاهره بان يجعل قوله في السموات متعلقا بعلم وتكون الجملة خبرا ثانيا
او يكون الخبر هو الجملة ويكون لفظ الجلالة بدلا من المبتدأ واما اذا كان وصفا
في الاصل وان كان ذلك الاصل مهجورا عند استعماله علما فيجئذ يصح ان يتعلق به
الظرف باعتبار اشتغاله على معنى الفعل في الاصل فيكون المعنى هو المتحقق للعبادة
فيهما كما ذهب اليه اكثر اهل التفسير ولما توقف افادة ظاهر الآية معنى صحيحا على كون
لفظ الجلالة وصفا في الاصل كان القول بعدم كونه وصفا في الاصل عد ولا عن
الظاهر من غير ضرورة لاستلزامه صرف الآية عن ظاهرها بحملها على احد
الوجهين المذكورين سابقا او يجعل الظرف متعلقا باسم الله باعتبار ملازمة المعنى
الوصفي الخارج عن المفهوم الاسم كافي قول الشاعر اسد على وفي الحروب نعمة
اى جرى على وهو ايضا خلاف الظاهر والوجه الثالث من الوجوه الدالة على كونه
وصفا في الاصل انه لا بد ان يكون مشتقا من احد الاصول المذكورة لتحقيق معنى الاشتقاق
فيه لتحقيق المشاركة بينه وبين الاصول المذكورة ويرد عليه ان كونه مشتقا لا يقتضى
كونه وصفا في الاصل وانما يقتضيه ان لو وجب كون المشتق موضوعا لذات مبهمه
وليس كذلك فان اسماء الزمان والمكان والآلة مشتقات وليست بصفات لدلالاتها
على ذوات معينة بنوع معين والقول الرابع من الاقوال الاربعه التى ذكرها المصنف
في لفظ الجلالة انه لفظ سريانى معرب وقد ذكره بقوله وقيل اصله لاها بالسريانية
فعر ب حذف الالف الاخيرة وادخال اللام والحاصل ان الامة اختلفوا في ان لفظ
الجلالة هل هو لفظ سريانى او عربى ومن قال انه عربى اختلفوا في انه علم قصدى لذاته
المخصوصة غير متفرع على اصل وغير مشتق من مأخذ او هو متفرع على اصل ومأخذ
ومن قال انه متفرع على اصل اختلفوا في انه هل هو وصف في الاصل اى موضوع لذات
مبهمه باعتبار معنى معين او هو اسم موضوع لذات معينة كالانسان والفرس والعلم
والجهل ونحوها ومن قال انه اسم عربى مشتق اختلفوا في ان اصله اله الذى همزته اصلية
او اله الذى همزته مقلبة عن واو واصله ولاء كاعاء واشاح او لاه مصدر لاه يليه ليها
ولاها اذا احتجب وارتفع فان اليه له معنيان احدهما الاحتجاب كما في قول الشاعر
لا هت فاعرفت يوما بخارجة * ياليتها خرجت حتى رأيناها
وثانيهما الارتفاع يقال لاه فلان اى ارتفع فقوله لانه تعالى محجوب عن ادراك

الابصار ناظر الى المعنى الاول وقوله ومر رفع على كل شيء ناظر الى الثاني اى مستعمل على كل شيء استعلاء معنويا ترتيبيا وايضا هو مر رفع اى متره عما لا يليق به من الاقوال والافعال والصفات (قوله ولذلك قول يا الله بالقطع) اى وليكون الالف واللام عوضا عن حرف اصيل وكون الالف جزءا من العوض كانت بمنزلة الحرف الاصيل فقطعت لذلك وهذا الدليل يقتضى ان تكون همزة الجلالة همزة قطع مطلقا اى حالتى النداء وغيرها وان لا تسقط فى الدرج اصلا مع انها تسقط فى الدرج فى غير النداء نقل عن الخليل انه قال اصل هذه الهمزة القطع لانه انما جئ بها لاجل التعويض لا التعريف الا انها اسقطت فى الدرج فى غير النداء طلبا للحقة لكثرة استعمال اللفظ الشريف ولم تسقط حالة النداء لان اسقاطها فيها يوهم كونها اداة التعريف وان انباتها فيها يستلزم اجتماع اداتى التعريف فثبتت حالة النداء رعاية لما هو الاصل فيها وهو كونها بالقطع مع ان اسقاطها فيها طلبا للحقة يوهم خلاف الواقع وهو كونها اداة التعريف (قوله الا انه يختص بالعبود بالحق) استدراك بمعنى لكنه ضمير انه لفظ الجلالة المذكور سابقا ووجه الاستدراك انه لما ذكر ان اصل لفظ الجلالة اله وهو اسم جنس يطلق على كل معبود حقا كان او باطلا كما فى قوله تعالى وانظر الى الهك الذى ظلت عليه ما كفا وقوله افرأيت من اتخذ الهه هواه نشأ من ذلك توهم ان لفظ الجلالة ايضا اسم جنس يصح اطلاقه على غير المعبود بالحق فاحتج الى رفع هذا الوهم فرفعه بقوله الا انه مختص بالعبود بالحق ولا يطلق على غيره لاقى الجاهلية ولا فى الاسلام (قوله والاله فى اصله لكل معبود يعنى ان الاله المحلى باللام قبل ان يغلب استعماله فى فرد معين من افراد جنس اله يطلق على كل معبود سواء كان معبودا بالحق او لا لانه ليس علما مقصدا بموضوعا لذاته الخصوصية ابتداء بل هو علم اتفاقى عرضته العلمية بان كثر استعماله حال كونه محلى بلام العهد فى فرد معين من افراد جنسه لكون ذلك الفرد معهودا للمخاطب بسبب شهرة ذلك الفرد المعهود من بين افراد جنسه لكونه فردا لذلك الجنس يقع فان الاله المنكر اسم جنس يقع على كل معبود فاذا كان فرد من افراد اله اى فرد كان معهودا للمخاطب واشترت اليه بلفظ الاله المحلى بلام العهد صحت الاشارة اليه وان لم يكن معبودا بالحق واذا كان ذلك الفرد المعهود معبودا بالحق وكثر استعمال لفظ الاله المحلى بلام العهد فيه لكونه اشهر افراد ذلك الجنس بكونه فردا له بحيث صار ماعدا ذلك الفرد كانه ليس فردا لذلك الجنس يصير لفظ الاله علما به غلبته عليه وان كان فى اصله اى مع قطع النظر عن غلبته عليه يصح اطلاقه على كل فرد من افراد المعبود فان قلت لاشك ان المعبود لكونه موضوعا لذات مبهمه باعتبار بعض معانيه واصنافه من غير ملاحظة ذلك الشئ المبهم بخصوصية ما ليس باسم مقابل للصفة بل هو من قبيل الصفة ومعناه شئ ما يتعلق به العبادة وصار معبودا

ولذلك قبل يا الله بالقطع
الا انه يختص بالعبود
بالحق

والاله فى الاصل يقع
لكل معبود

وقوله والاله في اصله لكل معبود يدل على انه بمعنى المعبود فيلزم ان يكون صفة كالمعبود وهو في هذا الموضع بصدد بيان انه اسم مشتق لصفة قاوجه كلامه قلنا ليس المراد بقوله والاله في اصله لكل معبود انه بمعنى المعبود ومرا دفا له حتى يكون صفة كالمعبود بل المراد انه اسم يقع على ذات المعبود مطلقا ثم غلب على المعبود بحق وهذا القدر لا يقتضي الوصفية فان الاسم المقابل للفعل والحرف انما يسمى باسم الصفة اذا كان موضوعا للشيء باعتبار بعض المعاني المتعلقة به من غير ملاحظة ذلك الشيء المبهمة نوع معين وخصوصية ما من كونه انسانا او فرسا علما او جهلا ونحوها فيجب ان لا يلاحظ الا بالوجه الاعم الذي ليس فوقه عام كالشيء ولا يكون ملاحظة الذات بهذا الوجه العام ونهاية الابهام الا للضرورة ان المعنى لا يقوم الا بالذات ولذلك فسر والصفة بما يدل على ذات باعتبار معنى هو المقصود او على ذات مبهمة ومعنى معين وارادوا بالذات ما هو المستقل بالمفهومية سواء كان قائما بنفسه كالانسان والفرس او بغيره كالعلم والجهل وبالمعنى ما لا يكون كذلك لاشتغاله على نسبة ما وبالذات المعينة ما اعتبر فيها معين ما شخصيا كان او نوعيا او جنسيا وبالمبهمة خلافتها والاسم بالمعنى الاعم يقال له اسم بالمعنى المقابل للصفة اذا كان موضوعا لذات معينة من غير ملاحظة ما فيه من المعاني كرجل او فرس او علم او جهل او مع ملاحظة بعض الاوصاف والمعاني كالرجل الموضوع للانسان مع غير الدكورة والاجر اذا جعل علما لشخص فيه حرة وكاسماء الزمان والمكان والآلة والامام والكتاب ونحو ذلك مما لا يحصى فانها وان كانت موضوعة لذات معينة مع ملاحظة بعض الاوصاف والمعاني الا ان تلك المعاني ليست مقصودة باطلاق اللفظ بل المقصود هو الذات ويستدل على ان المقصود هو المعنى او الذات بان ما قصد فيه المعنى لا يوصف ويوصف به وما قصد فيه الذات بالعكس فهذا هو المعيار في التفرقة بين الاسم والصفة ولا خفاء في ان الاله من قبيل الثاني فانه يوصف فيقال له واحد ولا يوصف به فلا يقال شيء الاله فيكون اسما لا صفة (قوله ثم غلب على المعبود بالحق) اي ثم غلب الاله المعروف باللام على ذات الواجب وجوده فصار علماله بالغلبة ينصرف اليه اللفظ عند اطلاقه كسائر الاعلام الغالبة ثم اريد تأكيده اختصاصا بلفظ الاله به تعالى بتغييره فحذفت الهمزة منه ثم ادغم لام التعريف في لام الاصل فصار لفظه الله اكيد اختصاصا بالمعبود بحق بسبب حذف الهمزة والادغام فالاله قبل حذف الهمزة وبعده علم للذات المقدس لكنه قبل الحذف اطلق على غيره تعالى اطلاق النجم على غير الثريا وبعده لم يطلق على غيره اصلا فان الاعلام الغالبة تخالف الاعلام القصدية من حيث ان علمية الاعلام الغالبة اتغافية لم يكن اختصاصها بشهر افراد الجنس الا لكثرة استعمالها فيه وذلك لا ينافي جواز اطلاقها على غيره بخلاف الاعلام القصدية فانها بسبب كونها موضوعة ابتداء لفرد معين من افراد الجنس لا يجوز اطلاقها على غيره

ثم غلب على المعبود بالحق واشتقاقه من الاله الهمزة والوهة والوهية بمعنى عبوديته تأله واستأله

وقبل من الاله اذا تميزت العقول تميزت في معرفته او من الهة الى فلان اي سكنت اليه لان القلوب تطمئن بذكره والارواح تسكن الى معرفته او من الاله اذا فرغ من امر نزل عليه وآله غيره اجاره اذا لعائد يعز ع اليه وهو يجيره حقيقة او يزعمه

او من الاله الفصل اذا ولع بامه اذا العباد بواعون بالتضرع اليه في السدائد

(قوله 'ومن وله ذات خير) بعد ذكر قوله رقيب من له اذا تحير صريح في ان الله تعالى
 تحير لغة مسقولة وان همزة اصلية وليست منقلبة من الواو وان وله لغة اخرى وانهما
 متراد فان على معنى التحير لم يذكر وجه اشتقاقه من وله اكتفاء بما سبق من قوله
 اذا القول تحير في معرفته وصرح بان اصله ولاه لان المشهور ان مصدر وله وله ولها
 ولم يستنهر ولاه مصدره ومن قال ان همزة اله اصلية استدل عليه بثبوت الهمزة
 في تصارييف الكلمة حيث قال الله وتاله واستأله بمعنى عبد وتعب واستعبد فان الهمزة
 ثابتة فيها وفيما يتصرف منها فاعلم منه انها اصلية فان الحرف الاصلى ثبت
 في تصارييف الكلمة واستدل على كون اصل لفظة الجلالة على صيغة اله باستعماله
 في معنى الجلالة كافي قوله

معاذ الله ان تكون كظبية * ولادمية ولا عذلية ربرب

قوله معاذ مصدر مؤكد لفعله المقدر يدل على المبالغة في الاعتصام بالله اى اعوذ بالله
 عوذا والدمية بضم الدال الصنم والصورة المنقوشة وفي الصحاح هي الصورة من الساج
 ونحوه وعذلة كل شئ اكرمه ومخاره وال ربرب القطيع من هر الوحش استعاذ بالله
 من تنبيه الحية بشئ منها وان وقع ذلك في كلام الشعراء ولما فيها من معنى النسي اى
 الا المؤكدة لاني كافي قوله * ابي الله ان اسمويام ولا ب * اى ان استعلى واتعظم بواسطة
 ابي اوامى ونما استعلى بما فضلى به من الفضائل النفسانية والكمالات الوهية
 (قوله وبشهادة) اى لكون اصله لاها قوال الشاعر

كلحقة من ابي رباح * يشهدا لاه الكبار

الحلقة قوم يتخلقون لامر واو رباح بفتح الراء ولباء الموحدة اسم رجل والكبار بضم
 الكاف وتخفيف الباء مساعة الكبير اى كجماعة جلسوا حول ابي رباح يشهدا
 اى يحضر تلك الجماعة لاه الكبار اى الله ابي رباح وهو صمته الذى احده الها فن قال
 ان اصله الله تفرقوا خمس فرق الفرقة الاولى من ذهب الى انه مشتق من الله بفتح
 اللام الاله بكسر الهمزة مثل عبد عبادة وزنا ومعنى والفرقة الثانية من ذهب الى انه
 مشتق من الله بكسر اللام اذا تحير فيكون الاله بمعنى المحير فيه اى الذى تحيرت العقول
 في معرفته والثالثة من ذهب الى انه مشتق من الهت الى فلان بمعنى سكنت اليه
 في الاساس يقال سكنت الى فلان اى استأست به واستقررت عنده ولا تستقر القلوب
 ذهابا في سلسلة العلل الا بذكره والوصول اليه فلاه حيث تدبى المسكون اليه والرابعة
 من ذهب الى انه مشتق من الهالكسر اذا فرغ من امر نزل عليه واله غيره اذا حاراه اى
 خلصه عما يخافه وازاله عنه فالهمزة للسلب كفى اشكيت وقد اتته مشتق منه لان العابد يفرع
 اليه حقيقة حقا كان او باطلا فيكون الاله بمعنى المفرع والمجأ وانه يجبر العابد بحقيقته ان كان الها
 بالحق او يزعم العابد ان كان باطلا فيكون الاله بمعنى المأمون والمجأ والخامسة من ذهب الى انه

او من وله اذا تحير وتخطبط
 عقله وكان اصله ولاه
 فقلبت الواو همزة
 لاستعمال الكسرة عليها
 استعمال الضمة في وجوه
 فقبل الاء كاعا واشاح
 وورده الجمع على آلهة
 دون اولهة وقيل اصله
 لاه مصدر لاه يلبه لياها
 ولاها اذا احتجب
 وارتفع لاته سبحانه
 وتعالى محبوب عن ادراك
 الابصار ومرتفع على كل
 شئ وعما لا يليق به ويشهده
 قول الشاعر
 كلحقة من ابي رباح *
 يشهدا لاه الكبار

وقيل علم لذاته المخصوصة
 لاه بوصف ولا بوصف به

تجري عليه صفاته
ولا يصلح له مما يطلق
عليه سواء ولانه لو كان
وصفا لم يكن قول لا اله
الا الله توحيدا مثل لا اله
الا الرحمن لانه لا يمنع
الشركة والظاهر انه
وصف في اصله لكنه
لما غلب عليه بحيث لا
يستعمل في غيره وصار له
كالعلم مثل الثريا والصق
اجرى مجرا في اجراء
الوصف عليه وامتناع
الوصف به وعدم تطرق
احتمال الشركة اليه
لان ذاته من جيب هو
بلا اعتبار امر آخر
حقني او غيره غير معقول
للشعر فلا يمكن ان يدل
عليه بلفظ ولانه لو دل
على مجرد ذاته المخصوص
كما قد طاهر قوله سبحانه
وهو الى وهو الله في
السموات معي صحبا
ولان معنى الاستفاق هو
كون احد اللفظين
مشاركا للآخر في المعنى
والتركيب وهو حاصل
بينه وبين الاصول
المذكورة وقيل اصله
لاها بالسر باية فعر
بحدف الالف الاخيرة
وادخال اللام عليه

مشتق من اله اذا ولع اي اشتاق وحرص يقال اله الفصل اذا ولع بامه اي الهجا اليها بالحرص
والشوق ويقال له تعالى اله الخلق لان الخلايق يولعون بالتضرع اليه في النداء فجملة
من قال انه اسم عربي مشتق سبع فرق خمس منها ما ذكر والفرقة السادسة من ذهب الى انه
مشتق من واه اذا تحير وقال ان اصله ولاء فقلت الواو همزة لاستثقال الكسرة عليها
كاستثقال الضمة في وجوه وقلب الواو همزة بان يقال اجوه فقيل في ولاء اله كما قيل في ولاء
ووشاح اعاء واشاح ورد هذا الوجه بجمعه على آلهة ولو كان اصله ولاء لكان ينبغي ان يجمع
على اولهة لان جمع التكسير كالتصغير يرد الحروف المقابلة الى اصلها (قوله ولانه لا بدله
من اسم تجري عليه صفاته) فان قانون الوضع اللغوي واستعمالات العرب يقتضيان ان يسمى
كل شيء من الاشياء المعبرة باسم ووضع لاداه المخصوصة يجري عليه ما فيه من المعاني
والاوصاف القائمة به وان لم يجب ذلك عقلا لجواز ان يتصور الشيء بوجه ما من غير ان يتصور
ذاته المخصوصة ووضع الفاعل داله على ما فيه من المعاني من غير ان يوضع ما يدل على ذاته
المخصوصة (قوله ولا يصلح له) اي لا يصلح لان يكون اسما لداته المخصوصة من بين اسمائه
تعالى سوى لفظ الجلالة لعدم ظهور معنى الوصفية فيه بخلاف سائر اسمائه الحسنی
فانما صفات مشتقة لا خفاء (قوله ولانه لو كان وصفا لم يكن قول لا اله الا الله
توحيدا) وذلك لانه لو كان وصفا لكان كليا لان مفهوم الصفة شيء ما حصل له
المشتق منه وهذا مفهوم كلي غير مانع من وقوع شركة فيه ولا ينبغي ان اثبات
ما اصح اشتراكه بين كثيرين لا يستلزم التوحيد وعدم كونه توحيدا باطل لاجتماع
الثناء على انه توحيد الا ان هذا الدليل انما يدل على عدم كونه وصفا بناء على
كونه مستلزما لاحمال وعدم كونه وصفا لا يستلزم كونه علما لذاته المخصوصة لجواز
كونه اسم جنس فلا يثبت به المدعى فالظاهر ان يقال ولانه لو لم يكن علما سواء كان
صفة او اسم جنس لم يكن قول لا اله الا الله توحيدا فان الدليل حتم يثبت علمية بناء
على كون عدمها مستلزما لاحمال (قوله والاطهر انه وصف في اصله) اخبر
المصنف هذا المذهب بشهادة قوله والاطهر واستدل عليه بما سيأتي من قوله لان ذاته
تعالى من حيث هو ذاته غير معقول للشعر فيمتنع ان يوضع لفظ يدل عليه بخصوصه
سواء كان الواضع هو الله تعالى او الشعر اما الاول فلان الحكمة في تخصيص اللفظ
بآراء المعنى تفهيم ذلك المعنى لنا عند اطلاعه وذلك انما يتصور في المعاني لمعقولة
لا شر واما الثاني فظاهر لان الشعر انما يضع اللفظ بآراء ما تعمله من المعنى الا ان
اثبات كونه وصفا في الاصل لما توقف على دفع الادلة الثلاثة التي اوردها لاثبات كونه علما
لداته المخصوصة دفعها اولا فقال لكنه لما غلب عليه الخ يعني ان احراء الاوصاف
عليه لا يتوقف على ان يوضع بآراء ذاته المخصوصة علما قصد باليصح ذلك بان يكون له
ما هو منزلة العلم القصدي في افادة التعيين كالثريا والصق فانهما وصفان في الاصل

إلا أن الأول صار علما للكواكب المجتمعة المسماة بنات نعش الصمري والثاني صار علما
 بطويل بن نفل بن عمرو بن كلاب بالغلبة بحيث صار كالعالم القصدى في افادة التبيين
 وعدم استعمالهما في غير ما غلبا عليه روى أن حويلدا كان يطعم الناس بتهامة فبهت
 ذات يوم ربح شديدة فسفت الراب في جفاته فستها فرمى بصاعقة فقتلته فسمى
 صمعا أما انهما وصفان في الاصل فلان الثريا تصغر ثروا بأنثى روان صفة مشبهة
 من الثراء وهو كثرة المال او من الثروة وهي كثرة العدد وفي الصحاح الثراء كثرة المال
 ومال ترى على فعيل أى كثير ومنه رجل ثروان وامرأة روى وتصغيرها ثريا والثروة
 كثرة العدد يقال انه لذو ثروة وذو ثراء يراد به انه كذو عدد وكثرة مال والصعق صفة
 مشبهة لمن اصابته الصاعقة وهي نار تسقط من السماء في رعد شديد الا ان بين لفظ
 الجلالة وبين لفظ الصعق فرقا من حيث ان الغلبة في لفظ الجلالة تقديرية وكذا في
 لفظ الثريا بخلاف لفظ الصعق فان الغلبة فيه تحقيقية وذلك لان الغلبة التحقيقية
 عبارة عن ان يستعمل اللفظ اولا في معنى ثم يغلب على آخر كالصعق والتقديرية
 عبارة عن ان لا يستعمل من ابتداء وضعه في غير ذلك المعنى لكن يكون مقتضى القياس
 ان يستعمل في غيره ولفظ الجلالة والزياد من هذا القبيل اذ لم يستعمل من ابتداء وضعهما
 في غير العبود بالحق والكواكب المحصوص اصلا لكن مقتضى القياس ان يستعمل في
 غير ذلك ايضا مما وجد فيه المعنى الوصفى الذى هو مدلولهما الاصلى والديران
 والعوق من هذا القبيل فان الديران فعلان بمعنى الفاعل من الدبور وهم يقولون ان
 الكوكب المسمى به يدبر الثريا خاطبا لها والعوق فيقول بمعنى الفاعل من العوق وهو
 المنعسمى بذلك لان من تحيلاهم ان الديران خطب الثريا وساق اليها كواكب صفارا
 معه والعوق يدنهما بعوقها عنه والقياس يقتضى ان يطلق كل واحد من الديران
 والعوق على كل ما فيه معنى الدبور والعوق لان العلم له ما كان في لاصر موضوعا
 لمعنى جنسى كلى ثم صار علما لفرد من افراد ذلك الجنس بعلته عليه وقياس اجس
 ان يطلق على كل واحد من افراده لكن لم يرد اطلاق شئ في لفظى الديران والعوق
 على غير الكوكبين المحصوصين والعوق نجم احمر مضى في طرف المجرة الايمن
 يتلو الثريا لا يتقدمه واصله عوق على فيقول والديران خمسة كواكب من الثور
 يقال انه سنامه وهو من منازل القمر لقد وقع العدول عن بيان مراد المصنف بقوله
 لكنه لما غلب عليه بحيث لا يستعمل في غيره الى آخره بسبب تطويل الكلام في مبادئ
 المقصود ولتزوج الى بيان المراد وهو دفع الوحوه المذكورة في اثبات كونه علما لداته
 الخصوصية الوجه الاول ان لفظ الجلالة لو كان صفة لجازان بوصفه والحال
 انه يمنع ان بوصفه فثبت به انه علم فدفعه المصنف بانه لما غاب على الماء بالحق
 وصار كالعالم القصدى اجرى مجراه في متاع ان بوصفه والوجه الثاني ان لفظ

الجلالة لو كان صفة لما بقى لذات الواجب اسم يجري عليه صفاته لان ماعداء مما يطلق عليه لا يصلح ان يكون اسما فدفعه بان اجراء الاوصاف عليه تعالى لا يتوقف على ان يكون له علم قصدي بل يصح ذلك بان يكون له ما يجري مجرى العلم القصدي مما غلب عليه بحيث لا يستعمل في غيره بعد الغلبة فانه يكفي في اجراء صفاته تعالى عليه والوجه الثالث انه لو كان صفة لكان مفهومه كليا مشتركا بين كثيرين فلا يكون قولنا لا اله الا الله توحيدا لله ود بالحق لان اثبات ما يصح اشتراكه لا يكون توحيدا فدفعه بان افادة لقول المذكور التوحيد لا يتوقف على كون لفظ الجلالة علما قصديا لذاته المخصوصة بل يكفي في افادته التوحيد ان لا ينطرق اليه احتمال الشراكة سواء كان علما قصديا لذاته المخصوصة او من الاعلام الغالبة المختصة بها ثم شرع في تقرير ادلة المذهب المختار عنده فقال لان ذاته تعالى من حيث هو ذاته الخ واعترض على ما اختاره من المذهب بانه اذا كان في الاصل وصفا ثم عرض له معنى الاسمية بالعلمة لم يكن لله تعالى في اصل الوضع بل الى عروض الغلبة اسم يجري عليه صفاته وهو ظاهر لزوم افساد واجيب عنه بانه انما نشأ من عدم التفرقة بين الغلبة الحقيقية والتقديرية ومن الغلبة عن اغناء التقديرية عن الوضع واورد على المصنف في تقرير ما اختاره من المذهب بان يقال ان الغلبة في الصفة لا توجب العلمة كقوله في الكشف ان الرحمن من الصفات الغالبة فكيف قال المصنف انه صار علما بالعلمة وهو فريه عليه لانه لم يقل كذلك بل قال انه صار كالعلم فلذلك اجري مجراه (قوله) وتخيير لانه اذا اصح ما قبله (نحو ان الله اوان ضم نحو يضرب الله سنة اي طيلة سنة مسلوكة متوارثة من عظماء القراء واما اذا اكسر ما قبله كاني بسم الله والحمد لله فان اكثر اراء على زريق لام الجلالة حيث ان الانتقال من الكسر الى اللام المفخمة ثقيل لان الكسرة تقتضي التسفل واللام المعظمة تقتضي الارتفاع لا ينبغي ان يترك الانتقال الى الارتفاع الثقيل ، انما استحسنوا التخييم في الموضوعين درقا بمر لفظ الله ولعله لا في الذكر ولان التخييم مشعر بالتعظيم المناسب لاسم الله فانه يستحق ان يبالغ في تعظيمه فعظم لانه ان لم يبع منه مانع والتخييم يقل بالاستراك على ضد التزييق وهو التغليب وعلى ضد الامالة والمراد به ههنا المعنى الاول (قوله) وقيل مطلقا) يعني قل ان تعظيم لاه سنة سواء كان ما قبله مفتوحا او مضموما او مكسورا فيختم في نحو الله ايضا (قوله) حذف الفه لحن) اي خطأ لان الالف التي وقعت قبل الهاء في لفظه من احزاء لفظ الجلالة وهو من اجراء السملة التي جزؤ من الفاتحة عند الامام الشافعي ومن المعلوم ان الكل ينتهي بانتفاء جزئه اي جزء كان فن حذف الالف الواقعة قبل هاء لفظ الجلالة في اسملة الفاتحة تفسد صلاته لقوله عليه الصلاة والسلام لا صلاة الا بالفاتحة فقرأتها في الصلاة فرض عند الامام الشافعي فانه

وتعظيم لاه اذا انفتح ما قبله او انضم سنة وقيل مطلقا وحذف الفه لحن تفسد به الصلاة ولا ينعقد به صريح اليمين وقد جاء لضرورة الشعر

الا لا برك الله في سهيل* اذا ما الله برك في الرجال

الرحمن الرحيم اسمان
بذيا للمبالغة من رحم
كالغضبان من غضب
والعليم من علم والرحمة
في اللغة رقة القلب
وانعطاف يقتضي التفضل
والاحسان ومنه الرحم
لانعطافها على ما فيها
واسماء الله تعالى انما
تؤخذ باعتبار الغايات
التي هي افعال دون
المبادئ التي تكون
انفعالات والرحمن ابلغ
من الرحيم لان زيادة
البناء تدل على زيادة
المعنى كما في قطع وقطع
وكبار وكبار وذلك انما
تؤخذ تارة باعتبار
الكمية واخرى باعتبار
الكيفية فعلى الاول قبل
بارحم الدنيا لانه يعم
المؤمن والكافر ورحيم
الآخرة لانه يختص
المؤمن وعلى الثاني قبل
بارحم الدنيا والآخرة
رحيم الدنيا لان النعم
الآخروية كلها اجسام
واما النعم الدنيوية
فجليله وحقيقه

ذهب الى ان من ترك حرفا واحدا من القسامة وهو يحسنها لم تصح صلاته و
ايضا من حذف الالف في اليمين بالله وقال عند الحلف به لا يعتقد بعينه الا ان ينوي
به اليمين واليمين الصريح ما يعتقد بعينه وان لم ينو وذلك لان كونه يمينيا صريحا موقوف
على وجود لفظ الجلالة مصدرا بباء القسم ولم يوجد ذلك بحذف الف لان انتفاء الجزء
يستلزم انتفاء الكل بل هو عين انتفاء الكل وانما قال صريح اليمين لانه يعتقد به اليمين ان نوى
به الحلف لان قوله بالله وان كان اسما للربوبة الا انه لما نوى به الحلف ظهر انه تلفظ بلفظ
الجلالة لاحنا في تلفظه والاستشهاد على حذف الالف الجلالة بالبيت المذكور انما هو باللفظ
الاول من لفظي الجلالة فيه وهو معنى البيت الدعاء على رجل مسمى بسهولة بعدم البركة فيه
وهي التاء (قوله الرحمن الرحيم اسمان بذيا للمبالغة) اراد بالاسم ههنا ما يقابل الفعل والحرف
فلا ينافي وصفيتهما فانهما صفتان متشبهتان مبنيتان من رحم فان قلت الصفة
المشبهة لا تنبي الا من فعل لازم فكيف اشتقا من رحم وهو متعد اجيب عنه
بان الفعل المتعدي قد يجعل لازما بمنزلة الفعل الغريزي فينقل الى فعل بضم العين ثم
اشتق منه الصفة المشبهة ذكره السكاكي في تصريف المفتاح وذكره صاحب الكشف
في الفائق في قبحه ورفيع ألا يرى ان رفيع الدرجات معناه رفيع درجاته لارافع الدرجات
وكذا الرب والملك فانهما صفتان متشبهتان بناء على تنزيل فعلهما منزلة اللازم
بنقله الى فعل والرحيم ارجع صيغة مبالغة كما نص عليه سيبويه في قولهم هو رحيم
فلانا ولا اشكال فيه وار جعل صفة مشبهة كالرحمن فالوجه ما ذكر (قوله والرحمة
في اللغة رقة القلب وانعطاف يقتضي التفضل) الانعطاف الميل والمراد به ههنا
الميل النفساني وهو الشفقة والرفقة التي هي من الكيفيات الانفعالية التابعة للزواج
والجسمانية والله تعالى منزله عن ذلك لكونه مقتضيا لا مكان فينبغي ان لا يصح توصيفه
تعالى بالرحمن والرحيم والرؤف والعطوف والغضب ونحوها مما يقتضي مبدؤها ان يكون
المتصف به منفعلا انفعالا نفسانيا ومنكيفا بالكيفيات النفسانية المستحيلة في حقه تعالى
الا انه تعالى يوصف بذلك باعتبار غايات مأخذها فان اسماء الله تعالى انما تؤخذ
باعتبار الغايات التي هي افعال وآثار تصح صدورها عنه تعالى فيراد بالرحمن والرحيم
المحسن المتفضل بالارادة والاختيار قضاء الحاجة المحتاجين عناية بهم لا باعتبار مبادئ
تلك الافعال التي هي انفعالات نفسانية لا يمكن اتصافه تعالى بها ولفظ المبادئ
والغايات اشارة الى ان محصول الجواب ان اطلاق مثل هذه الاسماء عليه تعالى محاز
مرسل من قبيل اطلاق اسم السبب على المسبب فان تلك الكيفيات الانفعالية اسباب
ومبادئ لتلك الافعال التي هي غايات لها كالرحمة والرفقة اللتين هما من اسباب الاحسان
والتفضل (قوله والرحمن ابلغ من الرحيم) لما بين انهما اسمان بذيا للمبالغة بين ان
الرحمن ابلغهما * نقل عن الزجاج انه قال الرحمن اسم الله تعالى خاصة فلا يقال

لغيره رحن ومعناه المبالغ في الرحمة وفعلان من بناء المبالغة تقول لتسديد الامتلاء
ملا آن ولتسديد الشبع شعبان والرحيم اسم فاعل من رحن يقال رحن رحيما وهو
ايضا المبالغة الا ان الرحن ابلغ منه واما اشتراكهما في اصل المبالغة فلم نقل عن الرحن شئ
انه قال كل ما هو معدول عن اصل فهو ابلغ من اصله فملي هذا يكون رحن ورحيم
ورحن للمبالغة لتكون كل واحد منها معدولا عن راحم واما كون رحن ابلغ منه فقد استدلل
عليه بما اشتهر من ان زيادة البناء تكون لزيادة المعنى كافي قطع وقطع فان التسديد في الثاني
للتكثير وهذه القاعدة نقصت بالصفة المشبهة التي قلت حروفها من حروف اسم الفاعل
نحو حرر وحاذر فان الاول لدلالته على الدوام والنبوت ازيد معنى من الثاني مع ان
الثاني ازيد حروفا بالنسبة الى الاول واجيب عنه بان ذلك اى كون الزيادة في البناء
لزيادة المعنى مشروطا بعد كون البنائين مشتقين من اصل واحد باحداهما في النوع
كصد وصدبان وغرب وغرثان وفرح وفرحان فان الكل من نوع واحد لانها صفة
مشبهة فلا يرد النقص بنحو حاذر وحذر لانهما وان كانا مشتقين من اصل واحد الا
انهما نوعان فان حاذر اسم فاعل وحذر صفة مشبهة والغرب الجوع يقال غرث
يغرب من باب علم فهو غرثان والصدى العطش يقال سدى يصدى من باب علم
ايضا فهو صدبان وصد وقد يجاب بان المساعدة اكثر بة لا كانه ثم انه لما ذكر ان
رحن ابلغ من الرحيم لما اشتهر من ان زيادة البناء تدل على زيادة المعنى بين وجه
زيادة المعنى في رحن فقال وذلك اى زيادة المعنى في رحن انه تؤخذ تارة باعتبار
الكمية واخرى باعتبار الكيفية كما ذكر في المطلع من ان الرحن الذي كثرت آثار رحته
والرحيم الذي قويت آثار رحته ففي الدنيا يصل رزقه الى كل مؤمن وكافر وحيوان
ونبات وفي الآخرة لا يصل الا الى المؤمن غير ان الواصل في الدنيا مع كونه كثير
الكمية نظرا الى كثرة متعلقه فهو قابل الكمية اقله الدنيا وسرعة انصرامها و
كثرة شوائبها والواصل في الآخرة مع كونه قليل الكمية باستدارته من يصل اليهم و
هم الذين مانوا على الاسلام فهو كثير الكمية لكونه مستلما للملك ابد والنعم
المخلد فان نظر الى ان زيادة المعنى في رحن باعتبار الكمية نقل يارحن الدنيا الى
يامن كثرت آثار رحته في الدنيا من حيث انها تصل الى كل مخلوق ويتنازل يارحن
الآخرة لان كمية آثار رحته في الآخر ليس مثل كميتها في الدنيا لانها تختص بالمؤمن
في الآخرة وان نظر الى ان زيادة المعنى في رحن باعتبار الكيفية يقال يارحن الدنيا
والآخرة ورحيم الدنيا اى يامن قويت وجلت آثار رحته في الدارين ولا يقال
يارحن الدنيا بل يقال يارحن الدنيا لان النعم الدنيوية منها جلية وحقة (قوله وانما
قدم) جواب عما يقال لما كان الرحن ابلغ من الرحيم كان ينبغي ان يقدم الرحيم
ليظهر فائدة ذكر الرحن بعده لانه لما كان ابلغ من الرحيم كان مستلما على معنى

وانما قدم والقياس
يقضى الترتيب من الأدنى
الى الأعلى لتقدم رحمة
الدنيا ولاه صار كالمعلم
من حيث انه لا يوصف
به غيره لان معناه النعم
الحقنى البالغ في الرحمة
فايتهما وذلك لا يصدق
على غيره لان من عداه
فهو مستعص بلطفه
وامامه يريد به جزيل
نواب او جميل ثناء او بزم
انفه الخسية او حب
المال عن القلب

الرحيم مع زيادة فيفيد ذكره بعد ذكر الرحيم وأما اذا قدم الاباح فلا يكون لذكر
الادنى بعده فائدة فوجه تقديم الاباح ههنا واجاب عنه بأربعة اوجه تقرير الوجه
الاول ان ابلغة الرحمن باعتبار الكمية ودلالته على كثرة آثار رحمة فتكون الرحمة
المدلول عليها بلفظ الرحمن هي الرحمة الدنيوية وهي متقدمة في الوجود على الرحمة
الاخروية فتاسب ان يقدم اللفظ الدال عليها في الذكر ايضا وتقرير الوجه الثاني ان
الرحمن من حيث انه لا يوصف به غيره تعالى صار كالعلم المختص بذاته تعالى فتاسب
ان يقارن ذكره بذكر لفظ الجلالة الذي هو علم بخلاف الرحيم فانه يوصف به غيره
تعالى وانما قلنا ان الرحمن لا يوصف به غيره تعالى لان معناه المنعم الحق البائع في الرحمة
غايتهما وكونه منعما حقيقة اشارة الى ان اتصافه تعالى بهذه الصفة اتصاف حقيقي
بحيث لا يشوبه شائبة تجوز وتوسط غير وكونه بالغاً في الرحمة غايتهما اشارة الى انه انما
ينعم على عباده بمجرد الرحمة والغاية للمحتاج بقضاء حاجته وانه لا يستعصى اي
لا يطلب عوضاً بوجه ما من المعنى عليه بمقابلة لطفه وانعامه فان الباء في قوله بلطفه و
انعامه للمقابلة وذلك العوض اما جلب نفع او دفع ضرر و اشار الى الاول بقوله يريد به
جزيل نواب من الحق تعالى في العقبى اوجيل ثناء من اخلق في الدنيا واشار الى
الثاني بقوله او يزيج اي يزيل انفة الخسة اي عارها والاستنكاف عنها فان من يمسك
ماله عن فقير مستحق بعد خيسا فيعطيه استسكافا عن معرفة الخسة وفي بعض النسخ
او يزيج رقة الخسة اي يزيل بانعامه الرقة العارضة على قلبه المقتضية للاضطراب
الناشئ عن النجاس بيه وبين المعنى عليه ولا ينبغي ان الرحمة بهذا المعنى مختص به
تعالى لا يوصف به غيره ضرورة ان الرحمة البالغة الى هذه الغاية غير متحققة فيما
عداه تعالى لانهم لا يقدرون على شيء من هذه النعم الجسم وان قدروا على شيء مما
يسمى لطفاً وانعاماً فلا يكون صدور ذلك منهم على طريق اللطف ومحض الجود
والكرم بل لا يطلب عوض في مقابله (قوله ثم انه كالواسطة في ذلك) اي ثم ان من عداه
تعالى من المتعبد بكسر العين ليس منعما حقيقيا بما انعم به بل المنعم الحقيقي بذلك هو
الله تعالى وان من عداه تعالى كالواسطة في وصول نعم الله تعالى على المنعم عليهم ألا
يرى ان ذات تلك النعم اي ماهيتها وحقيقتها والوجود العارض لها والقدرة الى
اوصولها الى مستحقها وان لم تكن مؤثرة حقيقة فانها قدرة كاسبة خلقها الله تعالى
في العبد وكذا الداعية التي حملته على اوصولها اليه وكذا تمكن المعنى عليه بتلك النعم
والقوى الظاهرة والباطنة التي بها يتمكن من الانتفاع بها كل ذلك من خلقه تعالى
لا يقدر عليها احد غيره فثبت بذلك انه لا يصدق المعنى الحقيقي على غيره تعالى (قوله
ولان الرحمن لم سادل على جلائل النعم واصولها) بناء على ان ابلغيتها من الرحيم
باعتبار الكيفية والمقصود بالقصد الاولى في مقام التعريض لعظمة الله تعالى وكبريائه

ثم انه كالواسطة في ذلك
لان ذات النعم ووجودها
والقدرة على اوصولها
والداعية الباعية
عليه و التمكن من
الانتفاع بها والقوى
التي بها يحصل الانتفاع
الى غير ذلك من خلقه
تعالى لا يقدر عليها
احد غيره ولان الرحمن
لم سادل على جلائل النعم
واصولها ذكر الرحيم
ليتناول ما خرج منها
فيكون كاتمة والرديف

توصيفه تعالى بكونه متعيا بجلال النعم وعظمتها دون دقائقها ولطائفها واقتضى ذلك ان يبدأ بوصفه تعالى بالرحن الذي يدل على كونه متعيا بجلال النعم واصولها الا ان توصيفه تعالى بذلك لا يفيد وصفه تعالى بكونه متعيا بدقائق النعم ولطائفها لان كل واحد من جلال النعم ودقائقها نوع مابين للآخر فوصفه تعالى بكونه متعيا بجلال النعم لا يدل على كونه متعيا بدقائقها فاحتمل ان يتوهم ان دقائق النعم لدنائها بالنسبة الى جلالها لا يطلب من جنابه تعالى ولا ينبغي ان يتوجه اطلبها الى بابه فوجب ان يتقدم وصفه تعالى بالرحن لكون تقديمه انسب بمقام توصيفه تعالى بكمال العظمة والكبرياء ثم يوصف بكونه رحيم ليكون كالتمه لما قبله ويدل على انه تعالى مولى النعم كلها ظاهرها وباطنها جلالها ودقائقها حتى لا يتوهم ان دقائق النعم مما لا يلتفت اليها ولا يسأل منه تعالى استحياء منه تعالى وزججا ان الحاجة البسيرة لا يسأل الا من منعم يسير القدر فالله تعالى لما اتبع الرحمن بالرحيم فكأنه قال يا عبدى كما علمتني رحمانا فطلب منى عظيم مهمما لك فاعلم ايضا انى رحيم فاطلب منى دقائقها ايضا وقد ورد في الاخبار ان الله تعالى قال لموسى عليه الصلاة والسلام يا موسى سل كل حاجتك منى حتى ملح طعامك وشسع نعلك (قوله او للمحافظة على رؤس الآي) هذا مبنى على كون التسمية آية من الفاتحة والمراد برؤس الآي او اخرها متصفة بهيئة مخصوصة وصيغة معينة وهي كون حرفها الاخير بعد الياء الساكنة مثل رب العالمين ويوم الدين ونستعين دون الحروف الاخيرة منها لان الحرف الاخير في بعضها ميم وفي بعضها نون فلا توافق فيها (قوله والاطهر انه غير منصرف) اختلف النحويون في شرط منع صرف فعلا ان اذا كان صفة فثم من قال ان شرطه وجود فعلى وقيل انتفاء فعلا انه وهذا القول اولى لان مقصود كل فريق من اشتراط ما شرطوه افادة ان يكون فعلا غير قابل للتاء لتحقيق مشابهته بمنزلة جرا في ذلك اى في عدم قول تاء التأنيث فانهم اتفقوا على ان ما ثير الالف والنون في منع الصرف مشابهتهما لالف التأنيث الممدودة في عدم قول التاء فظهر بذلك ان الشرط قصدا انتفاء فعلا واما وجود فعلى فانه اجعل شرط الاستلزامه انتفاء فعلا لانه لان كل ما يجي منه فعلى فان مؤنثه لا يجي فعلا لانه في لغة العرب فمن شرط في منع صرف فعلا ان انتفاء فعلا لانه لم يصرف رحن لتحقيق الشرط فيه ومن شرط وجود فعلى صرفه لعدم محي فعلى منه فينبغي ان يكون رحن منصرفا وغير منصرف معا لانتفاء شرط منع صرفه على احد القولين وهو وجود فعلى وجوده على القول الآخر وهو انتفاء فعلا ومعلوم ان اعتبار الحكمين المتضادين في كلمة واحدة غير معقول فوجب القول بانه اما منصرف على التعيين او غير منصرف وقد اختار المصنف وصاحب الكشف كونه غير منصرف وان حظر اى منع اختصاصه به تعالى ان يكون له مؤنث على فعلى او فعلا حتى يقال امتنع صرفه لوجود شرط منع صرفه وهو انتفاء فعلا او يحكم

اول المعجزة فظه على رؤس الآي

والاظهر انه غير منصرف وان حظرا اختصاصه بالله تعالى ان يكون له مؤنث على فعلى او فعلا لانه لا غالب في بابه وانما خص التسمية بهذه الاشياء ليعلم العارف ان المستحق لان يستعان به

بأنه متصرف لا تنفاه شرط من شرطه وهو وجوده فلي فلما وجد شرط منع صرفه على مذهب
والثاني على آخر تعارضا وتساقطا فوجب ان يصار في تعيين حكمه الى طريق آخر وهو
الحاقه بما هو الاغلب في بابيه وهو فعلا ان صفة فان الاغلب فيه منع الصرف كما في عطشان
وغرثان وسكر ان فار الاصل عند اشتباها حكم كلمة الحاقها بالاعم الاغلب في بابيه
كما في لفظ رحن فانه لا سبيل لنا الى ان نقول انه غير متصرف لوجود شرطه وهو
انتفاء فعلا لان عندنا ما به رضه وبقضي انصرفه وهو انتفاء شرط منع صرفه
الذي هو وجوده فعلى فلما حظرت اختصاص هذا اللفظ بالله تعالى ان يكون له مؤنث
على فعلى او فعلا لانه وجب حمله على ما هو الاكثر في بابيه لان الحاق الفرد بالاعم
الاغلب اولى عند الاشتباها في حكمه فحكمه بمنع صرفه بقباسه على نحو عطشان
وغرثان (قوله في مجامع الامور) اي في جميعها فان المجامع جمع بمجموع والمولى
بضم الميم المعطى (قوله فيتوجه) عطف على قوله يعلم والشر اشر النفس
والاثنان الواحدة شرشرة بالفتح يقال القى عليه شرا شره اي نفسه حرصا ومحبة
(قوله لان يستعان به) اشارة الى رجحان كون الباء للاستعانة بان يشبه اسمه تعالى
بما هو الآلة للفعل المشروع فيه من حيث ان ذلك الفعل لا يتم ولا يعتد به شرعا ما لم
يصدر باسمه تعالى وان جاز كونها للملابسة على وجه التبرك به والوجه في كون تخصيص
التسمية بالاسماء المذكورة وسيلة الى علم العارف بما ذكره هو ما اشتهر من ان تعليق الحكم
بالمشتق يفيد عليه المأخذ لذلك الحكم فلما علق حكم الاستعانة بالله الرحمن الرحيم فقد
علم العارف ان الاستعانة بمسمى هذه الاسماء الشريفة انما هي لكونه معبودا حقيقيا
موليا للعلم كلها (قوله ويشغل سره بذكره) اي ويجعله مشغولا بذكره وبالا
ستمداده (قوله عن غيره) متعلق بيشغل (قوله الحمد هو الثناء) اشارته
الى ان مورد الحمد خاص وهو اللسان وحده لان الثناء هو الذكر بالخبر فلا يكون الا
باللسان وقوله على الجميل الاختياري مطلقا اي سواء كان ذلك الجميل من قبيل
الفضائل المختصة بالمحمود له كعلمه وكرمه او من قبيل الفواضل المتعدية الى الحامد كالانعام
اشارته الى ان متعلق الحمد خاص وهو الجميل الاختياري بالنسبة الى متعلق المدح فان المدح
يكون بمقابله الجميل الغير الاختياري ايضا حيث يقال مدحته على حسنه ولا يقال حمدته على
حسنه فيكون الحمد اخص مطلقا من المدح لان كل حمد مدح من غير عكس (قوله
من نعمة او غيرها) تقديره من نعمان نعمة لان نفس النعمة ليست من الامور
الاختيارية فان قبل نقيده الجميل للمحمود عليه بكونه اختياري يقتضي ان لا يحمده الله
تعالى بمقابله صفاته الذاتية كالقدرة والارادة والعلم والحياة لانها ليست باختيارية مع
انه تعالى يحمده عليها فيقال احمد الله على عظمته جلالة وعلى وحدانيته اجيب اولاً بمنع

في مجامع الامور هو المأورد
الحقيقي الذي هو مولى
النعم كلها عاجلها
وآجلها جليلها وحقيقها
فيتوجه بشرا شره
الى جناب القدس
ويتسك بحبل التوفيق
ويشغل سره بذكره
والاستمداده عن غيره
(الحمد لله) الحمد هو
الثناء على الجميل الا
اختياري من نعمة او غير
ها والمدح هو الثناء
على الجميل مطلقا نقول
حمدت زيدا على علمه
وكرمه ولا نقول حمدته
على حسنه بل مدحته

كون الثناء الواقع بمقابلتها حمدا بل هو مدح واطلاق الحمد عليه من قبل ذكر
الخاص وارادة العام فانه تعالى كما يمدح على صفات فعله كالخلق والتزويق بمدح ايضا
على صفات ذاته كالعلم والقدرة ولا يحمده الا على صفات فعله وثانيا بتسليم كونه حمدا
بناء على جعل الصفات المذكورة بمنزلة افعال اختيارية لذات الواجب اما لكون
ذاته كافية فيها اول كونها مبادئ الافعال الجميلة الاختيارية ويجوز ان يقال المراد
بكون المحمود عليه امر الاختيارى ان يكون للاختيار مدخل في تحققه في بعض المواد
وان لم يتحقق بالاختيار في المواد الاخر فيكون قوله هو الثناء على الجميل الاختيارى
بمعنى على الجميل الذى من شأنه ان يحصل بالاختيار وان لم يكن اختياريا في جميع الصور
ويؤيد هذا الاحتمال قول المصنف تقول حدث زيدا على علمه وكرمه فانه تصريح
بان كل واحد من العلم والكرم جميل اختياري بناء على حصوله بالاختيار في بعض
الصور مع ان العلم كيفية انفصالية فائضة من فضل الله تعالى وليس من الافعال الا
اختيارية للنفس وكذا الكرم فانه صفة غريزية جبل عليها الانسان لاختياره
فيها وان كان طريق حصول العلم وسبب فيضائه من المبدأ اختياريا وكان آثار
الكرم وثمراته اختياريا فان قيل اذا اعتبر في مفهوم الحمد كونه في مقابلة الجميل الاختيارى
لم يستقيم ما اشتهر بين العلماء من انه تعالى كما يستحق الحمد لافضاله يستحق ايضا لذاته
قلنا معنى استحقاقه لذاته استحقاقه لذاته المستجمعة لجميع صفاته الداتية والفعالية ف يرجع المعنى
الى انه تعالى يستحق الحمد لجميع صفاته الحسنى فان ذاته تعالى لما كان كافيا في اتصافه بها
صار استحقاقه الحمد لها بمنزلة استحقاقه اياه لذاته والمشهور في تعريف الحمد انه هو
الوصف بالجميل على جهة التعظيم الا ان المصنف لما عدل عن الوصف الى الثناء استغنى
عن التقييد بقوله على جهة التعظيم لان الثناء لا يكون الا على جهة التعظيم لان ما
لا يكون على جهة التعظيم استهزاء ولا يطاق عليه الثناء فقوله هو الثناء على الجميل الا
اختيارى يقتضى ان لا يتحقق الحمد الا بالمحمود به وهو ما اثني به من محاسن المحمود سواء كان
اختياريا او غير، وان لا يتحقق ايضا الا بالمحمود عليه وهو الجميل الاختيارى سواء كان انعاما
او غيره وهو ظاهر فيما اذا وصف المنعم بصفات حسنة لاجل انعامه فان تلك الصفات محمود بها
والانعام محمود عليه واما اذا وصف المنعم بانعامه او الشجاع بشجاعته فانه حذ بلا شبهة
مع ان تحقق المحمود به والمحمود عليه هنا ليس بواضح ويخفى ان يعلم ان الانعام
من حيث انه كان الوصف به محمودا به ومن حيث قيامه بعمله محمودا عليه وكذا الحال
في وصف الشجاع بشجاعته لكن الشجاعة انما تكون محمودا عليها باعتبار دلالتها
على الافعال الجميلة الاختيارية والافهى ملكة نفسانية غير اختيارية (قوله
وقيل هما اخوان) عطف على ماسبق من تعريفى الحمد والمدح من حيث المعنى فانه
فيهم منهما ان الحمد اخص مطلقا من المدح ف عطف على هذا المفهوم ما قبل من انهما

وقيل هما اخوان

اخوان اي مترادفان فان المراد باخوتهما ترادفهما كما صرح به الشريف المحقق رحمه الله تعالى ويدل عليه ما ذكره صاحب الكشاف في الفائق من قوله الحمد هو المدح والوصف بالجميل والظاهر ان ترادفهما مبنى على ان لا يعتبر في الجميل المحمود عليه كونه اختياريا كما لم يعتبر ذلك في الجميل الممدوح عليه الا ان التحرير التفاضلي رحمه الله ذكر في حاشيته على الكشاف ان الزمخشري اراد باخوتهما تلاقيهما في الاشتقاق الكبير لا الترادف بناء على انه شاع في كتبه ان المراد بكون اللفظين اخوين ان يكون بينهما اشتقاق كبير بان يشتركا في الحروف الاصول من غير ترتيب كالحمد والمدح والجذب والجبذا واكبر بان يشتركا في اكثر الحروف فقط كالطلق والفلق والفلم والفلذ مع اتحاد في المعنى كما بين الاولين فان معناهما الشق او تناسب كما بين احدهما الاولين والثالث فان الفلذ بمعنى القطع وهو يناسب الشق فظهر ان قوله الحمد والمدح اخوان لا يتعين ان يكون مراده به كونهما مترادفين لكن سوق كلامه ههنا وصريح كلام الفائق يدلان على ان اراد به ترادفهما ويدل عليه ايضا قول المصنف فيما بعد والذم نقيض الحمد مع ان المسهور ان الذم نقيض المدح ووجه دلالة على ذلك ان الحمد والمدح لو لم يكونا مترادفين لما كان نقيض احدهما نقيضا للآخر (قوله والشكر في مقابلة النعمة قولاً وعملاً واعتقاداً) العطف بالواو يشعر بان المراد بالشكر المعرف ههنا هو الشكر الا صطلاحى وهو صرف العبد جميع ما انعم الله به واو لا الى ما خلق لاجله والشكر بهذا المعنى مجموع مركب من مجموع الافعال الواردة من الموارد الثلاثة التى هى اللسان والقلب وسائر الجوارح فيكون ما صدر من احد هذه الموارد حزاً من حقيقة الشكر لاجزئياتها لعدم صدق المجموع المركب على شئ من اجزائه الا ان ما فرعه على هذا التعريف وهو قوله فهو اعم منهما من وجهه واخص من وجه آخر يقتضى ان يكون المراد بالشكر المعرف الشكر اللغوى المعرف بانه فعل يشعر بتعظيم المنعم بسبب كونه منعماً وهذا التعريف يصدق على كل واحد من فعل اللسان وفعل القلب وفعل سائر الجوارح فيكون كل واحد منهما جزئياً من جزئيات الشكر اللغوى ولما قلنا انه يقتضى ذلك لان العموم والخصوص المذكورين يقتضى التصديق من الطرفين والشكر بمعنى المجموع المركب لا يصدق على الحمد الذى هو فعل اللسان وحده فوجب ان تكون الواو العاطفة في قوله وعملاً واعتقاداً بمعنى او الفاصلة مثلها في قولهم الكلمة اسم وفعل وحرف لامثلها في قولهم السكنجين خل وعسل فيكون الشاء باللسان بمقابلة الانعام مادة لاحتمال اجتماع الحمد والشكر اللغويين لصدق كل واحد منهما عليه صدق الكل على جزئياته ويكون لثناء باللسان بمقابلة النصيلة المختصة بالمعنى عليه مادة تحقق الحمد بذكر الشكر ويكون لفعل الصاد من الجنار او الجوارح على وجه تعظيم المنعم بمقابلة انعامه مادة تحقق الشكر بذكر الحمد فحصل تعريف الشكر

والشكر في مقابلة النعمة
قولاً وعملاً واعتقاداً قال
افادتكم النعمة منى ثلاثة
يدى ولسانى والضمير
الحجبا فهو اعم منهما
من وجهه واخص
من وجه آخر

انه يجعل افعال الموارد الثلاثة مقابلة للنعمة واقعة بازائها جزاء لها متفرعا عليها والمقصود بيان
 ان ما وقع بازاء النعمة من الافعال الواردة عن الموارد الثلاثة تعظيما للنعم جزاء نعمته يطلق
 عليه الشكر مع قطع النظر عن كون الفعل الواقع بازائها واقعا عن جميع الموارد
 المذكورة او عن بعضها و يدل عليه ايراد البيت المذكور عقب التعريف فان
 خلاصة معناه ان نعمك الواصلة الي اقتضت ان اعظمك بهذه الموارد كلها
 او بعضها فهو استشهاد معنوي على ان الشكر يطلق على افعال الموارد الثلاثة بناء
 على انه جعلها بازاء النعمة على ان تكون جزاء لها متفرعا عليها ومن المعلوم ان كل ما هو
 جزاء للنعمة عرفا يطلق عليه الشكر لغة فلما كان المقصود من ايراد البيت الاستشهاد
 على ان لفظ الشكر يطلق على ما ذكر من افعال الموارد المذكورة ليرى وجهه لان يقال
 المقصود من ايرادها مجرد التمثيل لجمع شعب لسكر لان قضية الشعب لم يذكر بعد
 ثم انه لما بين ان لفظ الشكر يطلق على الاعمى المذكورة فرع عليه قوله فهو اعم
 منهما من وجه واخص من آخر (قوله ولا تكا الحمد من شعب الشكر) اي من اقسامه
 وفروعه حمل الاقسام شعبا تشعبها في مقسمها وقوله من شعب شكر خبر كاز واشع
 خبر بعد خبر او الاول حال او صفة والثاني هو الخبر وله طاسم اهل تفضيل في من لم يذكر
 فيه وهو من التوارد والمعنى اشد استعجابا طمرا لانه (قوله وادل على مكادها)
 اي على محقق النعمة وثبوتها وعطفه على ما دله للتعبير بما كان الجاء اشع للنعمة
 لانه يكون باللسان وحده ومن اوم ان فعل اللسان المبر عن تعظيم النعم ليكون
 ظاهرا محسوسا اظهر دلالة على المراد بالسمعة الى دلالة الاعتقاد لفته واحتجابه الى
 دلالة افعال الجوارح لاحتمال وجودها الامر آخر غير تعظيم النعم فان خدمة النعم
 بالجوارح لا يتعين كونها متفرعة على نعم الوصلة منه ايا جزاء لها بل يحتمل ان تكون
 لغرض آخر بخلاف فعل اللسان فانه ماهر بنفسه مظهر للمعنى المراد به بحيث ليس
 فيه احتمال غير المراد فيكون الحمد اظهر اقسام السكر في الدلالة على تعظيم المم
 واطهار نعمته والاذناب الانعاس يقال ذاب فلان في عمله اي جد ونع (قوله
 جعل رأس الشكر والعمدة فيه) وهو اشارة الى جواب سؤال يرد على قوله ان الشكر
 اعم من الحمد والمدح من وجه وتقرر السؤال ان العموم من وجه بين الشكرين يستلزم
 صدق كل منهما على الآخر من وجه وقوله عليه الصلاة والسلام الحمد رأس الشكر
 يدل على ان الحمد جزء من الشكر غير محمول عليه فلا يتصور التصادق والعموم من وجه
 بينهما وكذا قوله عليه الصلاة والسلام ما شكر الله عبد لم يحمده فانه يدل على ان انتفاء
 الحمد يستلزم انتفاء الشكر يناهى ان تكون النسبة بينهما العموم من وجه ضرورة ان انتفاء
 الاعم من وجه لا يستلزم انتفاء الاخص من وجه فينبغي ان يكون الحمد اعم مطلقا
 من الشكر او مساويا له ومحصول الجواب ان ما ذكر من السؤال انما يرد على تقدير

ولما كان الحمد من شعب
 الشكر اشيع للنعمة وادل
 على مكانها لطف الاعتقاد
 وما في آداب الجوارح
 من الاحتمال جعل رأس
 الشكر والعمدة فيه فقال
 عليه الصلاة والسلام
 الحمد رأس الشكر
 ما شكر الله من لم يحمده

أن يكون المراد بقوله عليه الصلاة والسلام الحمد رأس الشكر انه جزء من الشكر حقيقة وليس كذلك بل هو كلام ادعائي وارد على طريق التشبيه البليغ وذلك ان الحمد الذي هو من شعب الشكر باعتبار وقوعه في مقابلة النعمة لما كان اجل اقسام الشكر وادلها على القيد الذي هو مناط تحقق الشكر صار بذلك كانه جزء من الشكر بل اجل اجزائه حتى اذا قلنا كان ما عداه من اقسام الشكر بمنزلة العدم (قوله والذم نقبض الحمد) اي مقابل له وذلك لما مر من ان الحمد هو الثناء بذكر المحاسن فيقابل الذم الذي هو ذكر القبايح وكذا الكفران نقبض الشكر اي مقابله لان الشكر هو اظهار النعمة باتيان الفعل الدال على تعظيم النعم فيقابل الكفران الذي هو ستر النعمة واخفاءها باتيان ما يضاد تعظيم نعمها اما باللسان او بالجنان او بالجوارح كما في الشكر بعد ان يكون اتيان ذلك بمقابلة النعمة (قوله ورفعته بالابتداء) ذكره مع ظهوره ليفرغ عليه قوله واصله النصب اي باضمار فعله تقديره نحمد الله الحمد ليوافق قوله اياك نعبد في كون الجملة فعلية والتون فيها نون جماعة المتكلمين لانه مقول على السنة العباد للتعظيم لان المقام مقام التعظيم واظهار العبودية والتذلل والاستعانة (قوله وقد قرئ به) اي قرئ شاذاً بنصب الدال من الحمد على انه مفعول مطلق حذف عامله وناب المصدر منابه كما في قوله جدا وشكرا ويحتمل ان يكون انتصابه على انه مفعول به اي اقرأ الحمد واقرأ الحمد والاول اولى لانه حينئذ يتحقق الدلالة اللفظية على المحذوف وقراءة الرفع اولى من قراءة النصب لان الرفع في باب المصادر التي اصلها الثبابة عن افعالها يدل على الثبوت والاستقرار بخلاف النصب فانه يدل على التجدد والحدوث المستفاد من عامله الذي هو الفعل فانه موضوع للدلالة عليه بخلاف الجملة الاسمية فانها موضوعة للدلالة على مجرد الثبوت العاري عن قيد التجدد والحدوث فتاسب ان يقصد بها الدوام والثبات بقرينة المقام ومعونته فان قيل قد تقرر في موضعه ان الجملة الاسمية انما تفيد الدوام والثبات ولو بالقرينة اذا لم يكن خبرها فعلا والخبر ههنا فعل عند البصريين اجيب بان المختار ههنا مذهب الكوفيين وهو تقدير اسم الفاعل ولو سلم فالتقرر انما هو فيما اذا كان الخبر فعلا صريحا نحو زيد قام والفرق بينه وبين المقدرين فظهر ان الثبوت يستفاد من الرفع واخراج الكلام على صورة الاسمية واما عموم الحمد فانما يستفاد من لام الاستغراق الداخل عليه لامن مجرد العدول الى الرفع والمعنى عدل عنه الى الرفع ليدل على ثبات الحمد المحفوظ على وجه العموم لكونه محلي بلام الاستغراق فان الجملة الاسمية موضوعة للدلالة على مجرد ثبوت المسند للمسند اليه مع قطع النظر عن كون ذلك الثبوت بطريق التجدد والحدوث او بطريق الدوام والثبات ولا يقصد بها الدوام والثبات الا بقرينة المقام ومعونته وكذا لا يستفاد منها عموم المسند الا بواسطة

والذم نقبض الحمد
والكفران نقبض الشكر
ورفعته بالابتداء وخبره
لله واصله النصب
وقد قرئ به

وانما عدل عنه الى
الرفع ليدل على عموم
الحمد وثباته دون تجدد
وحدوثه وهو من المصادر
التي تنصب بافعال
مضمر

لاتكاد تستعمل معها
والتعريف فيه الجنس
ومضاه الإشارة الى
ما يعرفه كل احد ان
الحمد ما هو والاستغراق
اذا الحمد في الحقيقة
كله اذ ما من خير الا وهو
موليه بوسط او بغير
وسط كما قال وما بكم
من نعمه فمن الله وفيه
اشعار بانه تعالى حي
قادر مرید عالم اذا الحمد
لا يستحقه الا من كان
هذا شأنه وقرئ الحمد لله
باتباع السدال اللام
وبالعكس تنزيلا لهما
من حيث انهما يستعملان
معاً منزلة كلمة واحدة
(رب العالمين)

اللام الداخلة عليه وثبات الحمد العام المستغرق لجميع اقراءه الله تعالى انما يحصل
بالعدول الى رفع الحمد المحلى بلام الاستغراق (قوله لاتكاد تستعمل معها)
من تمام صلة التي اي من المصادر التي لاتكاد تستعمل تلك المصادر مع افعالها نحو شكرنا
وكفرا وسقيا وعجبا وغير ذلك وذلك لانهم لما نزلوا المصادر منزلة افعالها لفظا وسدوا
بها سدوها معنى بحيث اكتفوا بدلالة معاني المصادر على معاني افعالها اتفت الحاجة الى
ذكر الافعال بما نابها لفظا ومعنى فلذلك كان استعمالها مع تلك المصادر كالشريعة
المنسوخة (قوله والتعريف فيه الجنس) ولا يجوز كونه للعهد الخارجى اذ لم يقصده
حصة معينة منه ولا للعهد الذهنى لان اللام اذا قصد به الإشارة الى المسمى من حيث
وجوده في ضمن الافراد بقرينه كونه ما ثبت له من الحكم ثباته باعتبار تحققه في ضمن
الفرد انما يكون للعهد الذهنى اذا وجدت قرينة تدل على ان المقصود الإشارة الى المسمى
من حيث وجوده في ضمن بعض الافراد لاني ضمن جميعها ولم توجد ههنا قرينه البعضية
فهو اما الجنس او الاستغراق فان كان الجنس فاللام الجارة في الله تفيد اختصاص جنس
الحمد به تعالى فاختصاص الجنس يستلزم اختصاص جميع الافراد لانه لو ثبت فرد من الحمد
لغيره تعالى لثبت الجنس في ضمنه لذلك الغير وهو ينا في اختصاص الجنس به تعالى (قوله
ومعناه) اي معنى تعريف جنس الحمد فسر تعريفه بالإشارة اليه لما تقرر من ان التعريف
هو الإشارة الى المعين باعتبار تعيينه وحضوره في علم السامع (قوله اذا الحمد
في الحقيقة كله) لم يذكر علة كونه التعريف فيه للجنس وذكر علة كونه للاستغراق
لان كون اللام لتعريف الجنس معنى اصلي لها يكفي في فهمه منها مجرد العلم بالوضع
فان اللام موضوعة للتعريف والإشارة والاسم موضوع لمفهوم المسمى وحقيقته فالاسم
المعرف باللام يدل بمجرد الوضع على تعريف نفس حقيقة المسمى والإشارة اليها
بخلاف دلالة على الاستغراق فانه لا يكفي فيها مجرد العلم بالوضع بل لابد معه
من قرينة خارجة هي دلالة الحال والمقال فلذلك علل افادتها للاستغراق بدلالة الحال
بان قال الحمد لا يكون الا بمقابلة ما هو جليل وخير وكل ذلك لا يكون الا من الله تعالى
بوسط او بغير وسط فكل فرد من افراد الحمد لا يكون الا الله تعالى فان قيل اذا كان
ذلك بوسط فذلك الوسط يستحق ايضا الحمد فلا يكون كله له تعالى اجيب بان قول
المصنف في الحقيقة إشارة الى دفعه فان ذلك الوسط وان استحق الحمد بوصول النعمة
الى النعم عليه من يده الا ان ذلك الحمد في الحقيقة راجع اليه تعالى باعتبار انه
تعالى هو الذي اقدر ذلك الوسط وممكنه على توسطه في ذلك (قوله وفيه اشعار)
اي في قوله تعالى الحمد لله اشعار بانه تعالى حي قادر مرید عالم اذا الحمد لا يستحقه الا
من هذا شأنه وذلك لان الحمد لا يستحقه الا فاعل مختار صدر عنه فعل جليل باختياره
والفعل الاختياري لا يصدر الا من اتصف بتلك الصفات وقرأ الحسن البصري

الحمد لله بكسر الدال اتباعا للآم وقرأ ابراهيم بن ابي عتبة الله بضم اللام الجارة اتباعا
للدال المرفوعة وانما جاز ذلك والحال ان الاتباع لا يكون الا في كلمة واحدة تزيلا
لهما منزلة كلمة واحدة من حيث اتبعها استعمالا معا (قوله الرب في الاصل مصدر
بمعنى التريية) اي مترادفان قال الجوهرى رب فلان ولده يربه ربا وربيه تربيا
بمعنى ربه تربية والربوب الربى والمصدر وان كان اسم معنى حقه ان لا يطلق على
الذات الا انه اطلق ههنا على الذات لقصد المباعدة في اتصافه به مثل رجل
صوم ورجل عدل اي صائم وعاقل (قوله وقيل هو نعت) اي قيل انه صفة
مشبهة من فعل متعد اخذ منه بعد جعله لازما بنقله الى فعل بضم العين الخاقاله
بالفرآنى التي منها تؤخذ امثال هذه الصيغة ولما كان مجي الصفة على فعل من باب
فعل يفعل بفتح العين في الماضي وضمهما في الغابر نادرا غريبا استشهد له فقال
كقولك نم الحديث نيه فهو نم اي نسام وقات ونم الحديث وقته نشره ولا بد في مجي
الصفة منه على نم من نقله الى فعل ايضا لانه متعد مثل ربه (قوله ثم سمي به المالك)
اي بعدما كان في الاصل مصدرا ووصف به للبالغة او نعتا بمعنى المرتبى سمي به المالك ومنه قول
صفوان لابي سفيان حين رأى انهزام المسلمين في اول القتال فاستبشر وقال غلبت والله
هو ازن وكان صفوان بن امية عنده فلما سمع ذلك من ابي سفيان رد عليه قائلا بفيك
الكشك لان يربى رجل من قريش احب الى من ان يربى رجل من هوازن والكشك
بكسر الكافين وضمهما قنات الجحارة والتراب وقوله يربى يملكنى ويكون مالكا يقال
ربه اي كان مالكا كما يقال سادى بمعنى كان سيدا له واراد بربى رجل من قريش محمد اصلى
الله عليه وسلم ورجل من هوازن رئيسهم مالك بن عوف ولا يطلق لفظ الرب على غيره
تعالى الا مقيدا بالاضافة كقوله تعالى حكاية عن يوسف عليه الصلاة والسلام انه قال حين
جاءه الرسول من قبل ملك مصر ليخلصه عن السجن ارجع الى ربك واراد به ملك
مصر وقال ايضا للذى ظن انه ينجو من السجن من القتين الذين دخلاهما السجن
اما احد كما فيسقى ربه خيرا ثم قال له اذكرنى عند ربك وقد تقرران ما ثبت في الشرائع
السابقة شريعة لنا اذا قصه الله تعالى اورسوله من غير انكار (قوله والعالم اسم لما
يعلم به) يعنى انه مشتق من العلم لان العلامة لكنه ليس بصفة بل هو اسم لما يحصل به
العلم بالشيء اي شيء كان اي صائنا كان او غيره كالتام اسم لما يختم به والقالب اسم
لما يقلى به والطابع لما يطبع به ثم كثر استعماله فيما يعلم به الصانع خاصة فيكون مفهوم
العالم من حيث هو اي غير مقيد بشيء من القيود التي تخصه بشيء مما نحن من الاجناس
وافرادها كليا متاولا لجمع ما سوى الله تعالى من اجناس الممكنات وانواعها واشخاصها
من حيث ان وجود كل واحد منها يدل على وجوده تعالى قوله وهو كل ما سواه من
الجواهر والاعراض ظاهر العبارة يوهى ان العالم اسم لمجموع ما سوى الله تعالى من

الرب في الاصل مصدر
بمعنى التريية وهي تبليغ
الشيء الى كماله شيئا
فشيئا ثم وصف به للبالغة
كالصوم والعدل وقيل
هو نعت من ربه يربه
فهو رب كقولك نم نم
فهو نم

سمى به المالك لانه يحفظ
ما يملكه ويريسه ولا
يطلق على غيره تعالى الا
مقيدا كقوله تعالى ارجع
الى ربك والعالم اسم لما
يعلم به كالتام والقالب
غلب فيما يعلم به الصانع
وكل ما سواه من الجواهر
والاعراض فانها لا مكانها
واقفها الى مؤثر
واجب لذاته تدل على
وجوده وانما جمعه
ليشمل ما نحن من
الاجناس المختلفة

اجناس الممكنات بحيث لا يكون كليا مقولا على افراده بل يكون امرا واحدا مركبا من الاجزاء وليس كذلك لانه لو كان كذلك لامتنع جمعه لان الجمع يطلق على آحاد متعددة مما يسمى بمفرده ولا تعدد في ذلك المجموع بل المراد ان العالم لما صار بطريق العلة اسما لما يعلم به الصانع خاصة كان كليا متساويا لكل واحد مما تحته من اجناس الممكنات من الجواهر والاعراض بحيث يصح اطلاقه منكرا على كل جنس منها على سبيل البديل بناء على ان مدلول التكرار هو الفرد المنتشر فيقال عالم الاقلاق وعالم العناصر وعالم النباتات وعالم الحيوان وعالم الاعراض فهو اسم للقدر المشترك من اجناس ما يعلم به الصانع فيصح اطلاقه على كل واحد منها وعلى مجموعها ايضا باعتبار ان مجموع الاجناس الممكنة من جملة افراد ما يعلم به الصانع الا انه منكر لا يطلق على الفرد من الجنس المسمى به كزيد مثلا فيقال انه عالم من حيث انه موضوع للاجناس التي يعلم به الصانع ولا يطلق على فرد جنس واحد بخلاف ما اذا عرف فانه حكا يستغرق الاجناس التي تسمى به يستغرق ايضا افراد كل جنس فالعالم معرفا لما شمل الاجناس التي سميت به وافراد كل جنس ورد ان يقال ان الافراد هو الاصل والاختف وان المفرد المعرف يقيد استغراق الاجناس و الافراد معا فالقاعدة في جمعه فاجاب عنه المصنف بقوله وانما جمعه يشمل ما تحته من الاجناس اي ليظهر شموله لجميع افراد ما تحته من الاجناس ظهورا خاليا عن الاحتمال لاشموله للاجناس انفسها لان المقصود من توصيف ذات المحمود بكونه رب العالمين تعظيمه ببيان شموله وبووبته لآحاد الاشياء المخلوقة كلها لا لاجناسها فقط فان قيل كيف جعل الشمول فائدة الجمع والجمع انما يدل على تعدد اجناس مسماه لاعلى شمول تلك الاجناس انفسها فضلا عن شمول آحادها لان الشمول والاستغراق انما هو فائدة اللام قلنا لم يجعل الشمول فائدة نفس صيغة الجمع مع قطع النظر عن تعريفها بل جعله فائدة الجمع المعرف لان التعريف مقدم في الاعتبار على الجمعية حتى يصح جعل رب صفة للمعرفة وهي لفظ الجلالة فكانه قيل وانما جمع العالم المعرف مع ان فائدة استغراق الاجناس والافراد يحصل بالفرد المعرف واجيب بان الاستغراق المذكور وان كان يحصل به الا انه ليس حصولا قطعيا خاليا عن الاحتمال فانه لو افرد معرفا باللام لا حتمل ان يتوهم ان اللام للاستغراق والمقصود استغراق افراد جنس واحد او يتوهم انها للجنس اي حقيقة ما يعلم به الصانع وهو القدر المشترك بين الاجناس فلما جمع زال كل واحد من الاحتمالين المذكورين اما زوال الثاني فظاهر لانه بعد كل البعدان يقصد بالجمع المعرف باللام نفس الجنس المسمى بمفرده لاستلزامه الغاء صيغة الجمع وابطال معناها واما زوال الاول فكذلك لانه لما شير بلفظ الجمع الى تعدد الاجناس التي هي آحاد مفردة تعين ان يكون اللام لاستغراق تلك الآحاد واستغراق افراد جميعها وزال احتمال كونها لاستغراق افراد

وغلّب العقلاء منهم
فجمعهم بالياء والنون
كسائر اوصافهم

وقيل اسم وضع لذوى
العلم من الملائكة والتقلين
وتناوله لغيرهم على سبيل
الاستتباع وقيل عني
به الناس ههنا فان كل
واحد منهم عالم من
حيث انه يشتمل

جنس واحد (قوله وغلّب العقلاء منهم) اى بما يعلم به الصانع وهو اشارة الى جواب
سؤال مقدر تقريره أن الاسم انما يجمع بالواو والنون اوبالياء والنون بشرط أن يكون
صفة للعقلاء أو يكون في حكمها وهو اعلام العقلاء اذا وقع فيه الاشتراك واحتج
الى تشبيه اوجهه فيثى ويجمع حيثئذ بأن يؤول زيد مثلاً بالسمى بهذا اللفظ فيقال
الزيدون بتأويل المجمعون يزيد فيجمع بهذا الجمع لكونه في حكم صفة العقلاء والعالم
بمعنى ما يعلم به الصانع ليس بصفة لما صرح به من أنه اسم لما يعلم به فضلاً عن كونه
صفة للعقلاء وليس ايضاً من الاعلام التى هي في حكم الصفة فلم يجمع بجمع العقلاء
ولم يتعرض في الجواب لبيان وجه الوصفية فيه ولعله دعى كونه طاهراً غير محتاج
الى البيان من حيث انه وان كان اسماً لانه يشبه الصفة من حيث كونه موضوعاً
للذات مع ملاحظة معنى قائمه وهو كونه بحسب يعلم به الصانع وهذا القدر من الوصفية
لا يقتضى صحة جمعه بالواو والنون ولهذا لا يجمع بهما الرجل والكتاب والامام بل لابد
معه من كون اللفظ مختصاً بالعقلاء والعالم ليس كذلك وهو طاهر لان بعض ما تحت
من الاجناس عقلاء كالك والانس والجن وبعضه ليس بعقلاء فلدفع هذا قال
المصنف وغلّب العقلاء اشرفهم وفضلهم على غير العقلاء من اجناس العالم فجمع
كما يجمع اوصاف العقلاء المختصة بهم (قوله وقيل اسم وضع لذوى العلم) اى للتدبر
المستزك بين اجناس ذوى العلم وهو الملائكة والانس والجن فيطلق على كل جنس
من تلك الاجناس وعلى مجموعها فلما اختص بالعقلاء جمع بالواو والنون الا ان اضافة الرب
الى العالمين حيثئذ هو ان يكون ربوبيته تعالى بالنسبة الى اجناس ذوى العلم فقط مع انه رب
آحاد الخلائق كلها فالمصنف اشار الى دفعه بقوله وتناوله لغيرهم على سبيل الاستتباع
اى تناول الربوبية لغير ذوى العلم وانفهامه من قوله رب العالمين ليس بطريق استعمال
لفظ العالمين فيما يجمع العقلاء وغيرهم حقيقة او مجازاً بل بطريق انهم الممدول
الالتزامى من اللفظ المستعمل فيما وضع له فان كونه تعالى رباً ومالكا لاشرف المخلوقات
وهم العقلاء يستتبع اى يستلزم ربوبيته لغيرهم والمصنف لم يرض بهذا الوجه حيث
نقله بقوله وقيل لان هذه الصيغة لم تستعمل الا فيما يكون آله بين الفاعل والمنفعل
كالقالب والطابع ولم يوجد استعماله في نفس الفاعل حيث لم يسمع ناصر وضارب
ومع هذا يكون تناول حيثئذ بطريق الاستتباع وعلى الاول يكون باستعمال اللفظ
فيما وضع له (قوله وقيل عني به الناس ههنا) اى قيل ان العالم في الاصل اسم
لما يعلم به الا ان المراد به ههنا هو الناس وحده ولعل وجه تخصيص العالمين بهم
ان المقصود بالذات من التكليف بالاحكام وبيان الحلال والحرام بارسال الرسول
وانزال الكتاب هو الانسان قال الله تعالى ليكون للعالمين نذيراً فانه لا ينحى ان ليس المراد
بالعالمين فيه جميع المخلوقات من اولى العلم وغيرهم فلما ناسب ان يراد بهم كافة الناس

ليكونهم الاصل في تبليغ الاحكام ويؤيده قوله تعالى حكاية عن لوط عليه السلام
 اتأتون الذكر ان من العالمين فان المراد بالعالمين فيه هو الناس فقط وهو ظاهر فيكون
 لفظ العالم اسم للقدر المشترك بين افراد نوع البشر لا لمجموع الافراد والامتنع جمعه
 فحينئذ يجعل كل فرد من تلك الافراد بمنزلة جنس واحد من اجناس المخلوقات
 اذما من موجود من المخلوقات الاولى مثال في كل فرد منها فيكون جمعه باعتبار
 افراد نوع واحد هو الانسان لا باعتبار الاجناس ولم يرص المصنف به ايضا لان
 التخصيص بلا دليل يعتد به خلاف الظاهر (قوله على نظار ما في العالم) من قبل
 مقابلة الجمع بالجمع لان كلمة ما في معنى الجمع (قوله يعلم بها) اي تلك النظائر صفة
 اقوله نظار ما في العالم (قوله ولذلك) اي والاستماله على النظائر سوى بين النظر
 فبهما الظاهر ان يقال بين النظرين فيهما لاقتضاء كلمة بين التعدد وكأ ، اكتفى
 بالتعدد المعنوي اللازم من قوله فبهما ضرورة ان النظر في احدهما غير النظر في الآخر
 قال تعالى وفي الارض آيات للموقنين وفي انفسكم افلا تبصرون وقال تعالى تزيهم
 آياتنا في الافاق وفي انفسهم حتى يتبين لهم انه الحق كما ان في الارض دلائل دالة على كمال
 علمه وقدرته وحكمته من كونها على هيئة الدحو واستقرارها بالجلال والاسمات
 واختلاف اجزائها بالخواص والكيفيات واستمالها على انواع العادن والحيوان
 والنبات وغير ذلك من الحالات فكذلك في انفس الانسان دلائل من كونهم على هبات
 لطيفة ومنظارية وتمكنهم من الافعال الغريبة والصناعات العجيبة والكمالات
 المتنوعة بالقوى المختلفة والحواس المتفرقة (قوله وقرئ رب العالمين بالنصب
 على المدح) وهو النصب على القطع من التبعية باضمار فعل لائق او على انه منسادي
 مضاف وهو ضعف الوجوه لانه يؤدي الى الفصل بين الصفة والموصوف او على انه
 مفعول به لفعل مقدر يدل عليه لفظ الحمد تقديره نحمد رب العالمين وقرأ الجمهور بالجر
 على انه نعت لقوله لله او على انه بدل منه (قوله وفيه) اي وفي توصيفه تعالى بقوله
 تعالى رب العالمين دليل على ان الممكنات كما هي مفقورة الى المحدث حال حدوثها
 فهي مفقورة الى المتيقن حال بقائها وجه دلالة على ذلك ان الرب وان كان بمعنى المالك
 الا ان المالك انما يقال له رب لحفظه مما لو كانه وتربته اياه وحفظ المملوك وتربته انما يكون
 بعد زمان حدوثه وهو زمان بقاءه وبقاء الوجود الحاصل في زمان الحدوث فيما بعده
 من الازمنة نوع من تربية الممكنات فلما كان تعالى رب العالمين في زمان بقاءهم لم
 ان يكون مبقا لهم ايضا لما من ان الابقاء ايضا من وجوه التربية (قوله كرره
 للتعليل) اي كرر نظم الرحمن الرحيم تعليل لكونه تعالى مستحقا للحمد كما ان الواقع
 في البسملة انما وقع تعليل الاستعانة باسمه تعالى في كون قرآته معتد بها شرعا وقوله على
 ما سنذكره وهو قوله واجراء هذه الاوصاف على الله تعالى للدلالة على انه الحقيق

على نظار ما في العالم
 الكبير من الجواهر
 والاعراض يعلم بها
 الصانع تعالى كما يعلم بما
 يدعه في العالم ولذلك سوى
 بين النظر فبهما وقال
 تعالى وفي انفسكم افلا
 تبصرون وقرئ رب
 العالمين بالنصب على
 المدح او النداء او بالفعل
 الذي دل عليه الحمد
 وفيه دليل على ان
 الممكنات كما هي مفقورة
 الى المحدث حال حدوثها
 فهي مفقورة الى المتيقن حال
 بقاءها (الرحمن الرحيم)
 كرره للتعليل على ما
 سنذكره

(مالك يوم الدين)
 قراءه صام والكسائي
 ويعقوب

لا أحد أحق به منه بل لا يستحقه على الحقيقة شيئا فصار حق أن يكون
 الحق به منه فان ثبت الحكم على الوصف يستلزم بطلان (قوله وبعضه)
 أي بقوى قراءة مالك بالالف ووجه القول في ذلك من جهة الاستيلاء وتصرف
 الأعيان المملوكة مطلقا أي سواء كانت أهلا للتكليف والاستيلاء كالعبيد والامهات أولم تكن
 كالدواب والثياب سواء كان تصرفه فيها بالامر والنهي أو بنحو البيع والاستعمال
 والمالك هو المتصرف بالتكليف أي بالامر والنهي فيمن يصلح لهما من أهل التكليف وأهل
 البيت اليد الحقة في العين المستلزمة التمكن من التصرف فيها كيف شاء وإزالة اليد
 المطلقة عنها قال الراغب المالك بالكسر كالجنس للملك بالضم فكل ملك بالكسر ملك
 وليس كل ملك ملكا فينهما عموم وخصوص مطلق وما في الآية مشتق من الملك
 بالكسر فانه تعالى بعد ما نفي مالكية أحد في حق أحد شيئا من الأمور على سبيل العموم
 في الأخذ المذكور في الموضعين وفي شيء المملوك أثبت بلام الملك في قوله الله أن جميع
 الأمور مملوكة له تعالى في ذلك اليوم لا يشاركه أحد في مالكية شيء منها وهذا المعنى
 هو معنى مالك يوم الدين بالالف ولا وجه لكونه مشتقا من الملك بضم الميم لأن المقام
 يقتضي نفي التصرف مطلقا عن النفوس جميعا لأنني التصرف بطريق التكليف فقط
 فلما كان قوله تعالى يوم لا تملك من الملك بالكسر يكون قوله مالك يوم الدين أيضا منه
 لأن المراد بقوله يوم الدين ويوم لا تملك واحد والقرآن يفسر بعضه بعضا ورجح
 المصنف قراءة ملك يدون الألف بوجه ثلاثة الأول أنها قراءة أهل الحرمين وهم أولى
 الناس بأن يقرأوا القرآن كما نزل وقرأوهم الأعلون رواية وفصاحة وقد وافقهم
 قراءة البصرة والشام وحزة من الكوفيين والثاني أن الآية تكون بهذه القراءة مناسبة
 لقوله تعالى لمن الملك اليوم من حيث اشتراكهما في الدلالة على أنه تعالى وصف ذاته بأنه
 الملك يوم القيامة حيث قال على سبيل الاستفهام التقرير من الملك اليوم والقرآن
 يناسب معانيه في الموارد والثالث أن الملك يدل على التعظيم بالنسبة إلى المالك
 لأن التصرف في العقلاء الأمور ين بالامر والنهي أرفع وأشرف من التصرف
 في الأعيان المملوكة التي أشرفها العبيد والامهات بالبيع والشراء والاستخدام ونحوها
 فان كل واحد من أهل البلد يكون مالكا لما في يده وأما الملك فلا يكون إلا أعظم الناس
 وأرفعهم شأنًا ولأن الملك من حيث أنه ملك أكثر تصرفا من الملك من حيث أنه مالك
 وأقدر على ما يريده في متصرفاته وأقوى تمكنا منها واستيلاء عليها والشخص بوصف
 بالمالكية النسبة إلى شيء قليل حقير ولا بوصف بالملكية إلا بالنسبة إلى شيء كثير خطير فظهر
 أن الملك المتصرف بالامر والنهي أعز وأشرف من المالك المتصرف في نحو الدواب
 والعبيد وقد رجح كل فريق إحدى القراءتين على الأخرى ترجيحًا تكاد يسقط القراءة
 الأخرى وهذا غير مرضي لأن كليهما متواترة وبذل على ذلك ما روي عن ثعلب

وبعضه قوله تعالى
 يوم لا تملك نفس
 نفس شيئا والامر
 يومئذ لله وقرأ الباقون
 ملك وهو المختار لأنه
 قراءة أهل الحرمين
 وقوله تعالى لمن الملك
 اليوم ولما فيه من التعظيم
 والمالك هو المتصرف
 في الأعيان المملوكة كيف
 شاء من الملك والمالك
 هو المتصرف بالامر
 والنهي في الأمور
 من الملك

وقرى ملك بالتخفيف
وملك بلفظ الفعل ومالك
بالنصب على المدح
والحال ومالك بالرفع
متونا ومضافا على انه
خبر مبتدأ محذوف
وملك مضافا بالرفع
والنصب ويوم الدين
يوم الجزاء

ومنه كاتدين تدان ويدت
الجماسة ولم يبق سوى
العدوان دناهم كادانوا

فصل في بيان معنى قوله تعالى ان الله يفتن الناس في اخلاقهم
فما اذا وقع الاختلاف في كلام الناس على حيلة فمضت الآية على ما هي عليه
الدين او شامه فذكر المصنفون في القراءات والتفسير من الترخيم بين هاتين القراءتين
وليس هذا بخبر بعد ثبوت القراءتين وصحة انصاف الرب تعالى لهما حتى ان اصاب
لهما في ركعة وبهذه في ركعة اخرى فان قيل ما الحكمة في ان لفظ مالك في هذه
السورة قرئ بالالف وبدونها ولم يقرأ ملك الناس في سورة الناس بالالف اجبت
عنه ان رب الناس في تلك السورة افاد كونه مالكا لهم فلو قرئ بعده ملك الناس
لزم التكرار فقرأ ملك الناس ليعلم انه تعالى كانه مالك الناس فهو ملكهم ايضا
فان قلت قل هذا لزم للتكرار في هذه السورة على قراءة مالك يوم الدين بعد قوله
رب العالمين لان ملك العالمين يكون مالك يوم الدين قطعا فذكره بعد تكرار اجيب
عنه بان المراد بالعالمين الاشياء الموجودة في الدنيا والكرار ولو سلم ان رب العالمين بمعنى
مالك الاشياء كلها مطلقا في الدنيا والعقب فيقول ان مثله في التزييل كثير يذكر
العام ثم الخاص فنجما للخاص (قوله وقرئ ملك) بالخفف اي باسكان اللام
تحقيقا كافي كنف وعصا وقرئ ملك بلفظ الفعل الماضي والنصب اليوم وهي اختيار
ابي حنيفة رجة الله وهي قراءة حسنة لاحتمالها معنى القراءتين لجواز كونه من الملك
والملك فان الملك مأخوذ من ملكه بملكه والملك مأخوذ من ملك اللازم بسبب نقله الى
فعل بالضم والجملة الفعلية في محل الجر على انها صفة لموصوف محذوف كافي قوله ان ابن جلا
والنقدير له ملك يوم الدين والله المقدر نكرة موصوفة فلذلك جاز ابداله من المعرفة
وهي لفظ الجلالة وملك ان قرئ متونا سواء كان مرفوعا او منصوبا بالالف او بغير الف
يكون يوم الدين منصوبا على الظرفية لايه وهو ظاهر لان الصفة المشبهة لا تعمل
النصب ابدا لانها انما تبني من الفعل اللازم في اصل وضعه او بنقله الى باب فعل واسم
الفاعل انما يعمل عمل فعله بشرط كونه بمعنى الحال او الاستقبال وما لك به تعالى ازالة
(قوله كاتدين تدان) اي كاتفعل تجازي بفعلك سمي الفعل المبتدأ جزاء والجزاء هو الفعل
الواقع بعده ثوبا كان او عقابا للمشاكلة كما سمي جزاء السيئة سيئة في قوله تعالى وجزاء
سيئة سيئة مثلها مع ان الجزاء المماثل مأذون فيه شرعا فيكون حسنا لاسيما وكذا
الكلام في قوله دناهم كادانوا اي جازيناهم كما فعلوه بدأ وقوله دناهم جواب لما في البيت
السابق وهو قوله

فلما صرح الشر * فامسى وهو غريان * ولم يبق سوى العدوان * دناهم كادانوا
يقال صرح الشيء اي انكشف وصرحه غيره اي كشف عنه واظهره وصبرورته
عريانا عبارة عن كمال ظهوره بحيث لم يبق فيه خفاء اصلا والمعنى فلما ظهر الشر كل
الظهور ولم يبق بيننا وبينهم الاخذ بالانصاف وتعين استعمال الظلم والعدوان

اضافة اسم الفاعل
الى الطرف في اجراءه
بحرى المفعول به
على الاتساع كقوله
ياسارق الليلة اهل
الدار وقوله ملك الامور
يوم الدين

على انهم يشيرون الى ما استدلوا به (بحرى المفعول به على الاتساع) استدلوا الى جواب ما سألوا عن قوله تعالى ملك يوم الدين
كأنه لكون الاضافة فيه لفظية كقولهم من قبل اضافة الصفة الى معمولها والاضافة
في مثله لا تعرف بالاضافة الى معنى كونه على حاله فكيف يصح ان يقع منه الطرف
وبحصول الجواب ان اضافة مالك ليست الى معموله لان المراد من على اسمى الفاعل
والفعل هو عملها الشرط بكونها في الحال او الاستقبال وذلك العمل هو عملها
في المفعول به ونحوه اذ لا يشترط ذلك في عملها في المرفوع وفي الطرف وفي الجار
والخبر وفي الحال وفي المفعول المطلق فانه يجوز عملها في ذلك مطلقا أي سواء
كان لا محالة لازمة التثنية او كان الاطلاق المستفاد منه الاستمرار وعدم اعتبار الاقران باحد
اللامتين التلاته والطرف الذي اضيف اليه مالك وان اجري بحرى المفعول به بان كانت
اضافة مالك اليه بمعنى اللام لا بمعنى في الا انها ليست من قبل اضافة اسم الفاعل
الى معموله فانها انما تكون كذلك لو لم تكن اضافة مالك اليه مبنية على الاتساع
في الطرف بان كان الطرف متعلقا بقوله مالك وكانت الاضافة بمعنى اللام حقيقة
وليس كذلك فان متعلقه غير اليوم والتقدير مالك الامر كله يوم الدين والطرف
هو المفعول فيه حقيقة وحق الاضافة ان تكون بمعنى في الا ان ارباب المعاني يعدون
مثله من قبل المجاز الحكمي والاستناد المجازي ويذهبون فيه الى طريق الاتساع
في الطرف ولا يقدرين كلمة في بل يجعلون الاضافة في جميع ذلك بمعنى اللام ويجعلون
اليوم ضار بالليل ما كرا في ضرب اليوم ومكر الليل ويجعلون الليلة مسروقة في قوله
ياسارق الليلة اهل الدار وكذا يجعلون يوم الدين مملوكا في مالك يوم الدين كما يجعلون
النهار صائما والليل قائما في صام نهاره وقام ليله وجعل الاضافة في الامثلة المذكورة
بمعنى في انما هو كلام النحاة وهو كلام ظاهري صادر عن يقصر نظره على اعتبار
المعاني الاول وتطبيق اللفظ عليها واما المحققون الذين يرون ارتفاع شأن الكلام
منوطا برعاية الاعتبارات المناسبة للحال والقام فانهم لا يقدرون في مثله كلمة في ويجعلون
الاضافة بمعنى اللام فالقول بان الاضافة قد تكون بمعنى في كلام اهل الظاهر ولما كانت
اضافة اسم الفاعل الى الطرف في نحو مالك يوم الدين مبنية على الاتساع باجراءه
بحرى المفعول به لم تكن اضافة الاسم اليه من قبل اضافة الصفة الى معمولها الذي
يشترط في عملها فيه كونها بمعنى الحال او الاستقبال حتى تكون اضافتها الى الطرف
المذكور لفظية فلا تعرف بالاضافة بل هي مضافة اليه غير مفيدة بشي من الزمان
الماضي والحال والاستقبال بل ملحوظة على الاطلاق بحيث يستفاد منها معنى الاستمرار
او مفيدة بالزمان الماضي بتنزيل ما اضيف اليه من الزمان وهو يوم القيامة منزلة
الماضي من حيث انه امر محتوم محقق الوقوع فكأنه قد وقع ومضى على طريق قوله
تعالى وسابق الذين وقوله ونادى اصحاب الجنة اصحاب النار وعلى كل واحد

في التقدير لا يكون اسم الفاعل جاعلا فلا يكون اشتقاقه الى موصوفه ويكون
 معنوية مفيدة لتصرف الموصوف اليه فلذلك مع وجوه مضافة للمعرفة ولم تعرض
 لاضافة ملك مع التمازج القرائين حسبه لعدم الاشتباه في ان اضافته معنوية لانه
 من اضافة الصفة المشبهة الى غير معمولها فانها انما هي من الفعل اللازم وان اخذت
 من التمدني يحمل الفعل لازما ينقله الى باب فعل تحتي منه الصفة المشبهة فلذلك
 لا يعمل نصب انما الاري الى قولهم في مثل الاضافة النقطية او الصفة المشبهة
 الى فاعلها فقوله تعالى ملك يوم الدين مثل رب العالمين على القول بان رب نعت في ان
 الاضافة بينهما معنوية وانما تكون لفظية اذا اضيفت الى فاعلها كافي حسن الوجه
 واهل الدار في قوله يا سارق الليلة اهل الدار منصوب بسارق لا اعتماد على حرف
 النداء كافي قولك يا صار يا زيد او يا طالعا جبلا والسرف في كون الاعتماد على حرف
 النداء مقويا بعمل اسم الفاعل ان حق النداء ان يتعلق بالذات فاقضى لذلك
 ان يقدر قبلة موصوف مثل يا شخصيا ضاربا كانه اعتماد على صاحبه الذي هو
 الموصوف وقد تقرر ان اعتماده على الموصوف ونحوه يقوى عليه وذلك لان اسم الفاعل مثلا
 موضوع لذات مهمة قام بها الحدث الذي هو مأخذ اشتقاقه فلا يقتضي مفهومه
 بهذه الحثية لافاعلا ولا مفعولا فاشترط لعله تقويته بذكر ما يخص تلك الذات
 المهمة قبله سواء كان ذلك المخصص مبتدأ في التركيب نحو زيد ضارب عمرا او كان
 مبتدأ في الاصل نحو كان زيد ضارب عمرا وان زيد اذا ذهب ابوه او موصوفا نحو جاءني
 رجل ضارب زيدا او ذا الحال نحو جاءني زيد راكبا جبلا فان قلت قدمي
 ان الليلة اوقعت موقع المفعول به واضيف اليها سارق من غير تقدير في فكيف ينصب
 به اهل الدار ايضا اجيب عنه بان اجراء الظرف مجرى المفعول به لا يقتضي عن تقديره
 بل لابد ان يقدر كما اشار اليه بقوله ومعناه ملك الامور يوم الدين فعند عدم ذكر
 المفعول به لما وجب تقديره كان مفعولية ما ذكر صريحا او لا فان اجراء الظرف مجرى
 المفعول به لا يوجب ان يكون الظرف مفعولا به حقيقة حتى يستغنى عن تقدير المفعول به
 فان المقصود الاصل من هذا الاتساع هو الطرفية ايضا على طريق الكناية بناء
 على ان مالكية يوم الدين مستلزمة للمالكية الامور الواقعة فيه كلها الا انه عدل
 عن الاصل الى طريق الاتساع لكونه ابلغ فالك اذا تأملت فيما بين ان يقال فلان
 صاحب الزمان ومالك الدهر وبين ان يقال مالك الامور في الزمان وجدت الاول
 ابلغ في الدلالة على الاستغراق الامور المملكة وعمومها لان تلك الزمان يستلزم تلك
 مافيه على ابلغ وجه ولما كان المقصود من القول الى طريق الاتساع مجرد الدلالة
 على هذا الاستغراق والعموم اقتصر اعتباره على افادة هذا المقصود ولم يعتبر في حق
 غيره لان ما يعتبر لاجل الضرورة يكون اعتباره بقدر ما يندفع به الضرورة فلما كان

منه الطرف مجرى المفعول به لاجل افادة هذا المصود والى ان المفعول به المذكور
من تقدير المفعول به وتعدى القصد اليه (قوله على طريقة ونادي) اي على
طريق تزيل السبيل الى الحق والوجود من ذلك الذي وهذا إشارة الى دفع ما عاين
كيف يصح ان يكون مالك بمعنى الماضي وان يكون المعنى مالك الامور يوم الدين مع
ان المعنى على طريقة يوم الدين وهو ما يجي بعد (قوله اوله مالك) بكسر الميم
اي المالك اي لا يمكن ان لا يكون مالك بمعنى الماضي بل يكون مجرد اثبات المالكية
تعالى يوم الدين على وجه الاستمرار مع قطع النظر عن تعييدها باحد الازمنة (قوله
ليكون الاضافة حقيقية) تعليل لكون المعنى على احد الوجهين المذكورين المضي
والاستمرار (قوله وقيل الدين الشريعة) وهي ما شرع الله تعالى لعباده من الدين اي
من وضع قال تعالى لكل جعلنا منكم شرعة ومنهاجا اي شرعة وطريقا وقال ولا تأخذكم
بهمارأه في دين الله اي في شريعته وقضائه وحكمه وقيل الطاعة كما في قوله تعالى
ومن احسن ديننا ممن دعا الى الله اي طاعة (قوله والمعنى يوم جزاء الدين)
يعني ان المعنى سواء كان المراد بالدين ههنا الشريعة او الطاعة هو مالك يوم جزاء
الدين بتقدير الجزاء مضافا الى الدين وقولنا مالك يوم جزاء الطاعة معناه كعنى مالك
يوم الدين على تقدير ان يكون الدين بمعنى الجزاء واما معنى مالك يوم جزاء الشريعة
فمحمول على معنى مالك يوم جزاء العبد باحكام الشريعة ولما كان كل واحد
من العتدين غير حال عن التكلف اثر كون الدين بمعنى الجزاء ولم يرض بهما (قوله
وتخصيص اليوم بالاضافة) اي باضافة مالك اليه مع انه تعالى مالك الامور كلها
في جميع الايام والاوقات او باضافة ملك اليه ان يرى بدون الالف (قوله او لتعظيم)
علة الاول اي لتعظيم ذلك اليوم فانه يوم عظيم الهول اي عظيم حيث يعرض
فيه الخلائق على الملك العدل العلام وقوله اولتفرده تعالى بنفوذ الامر فيه علة للثاني
فانه تعالى متفرد بالملك في ذلك اليوم لزال ملك الملوك وانقطاع امرهم ونهيمهم
فهذا كقوله تعالى الملك يومئذ الحق للرحمن واليوم في اللغة الوقت مطلقا ليلا كان
اونهارا طويلا كان اوقصيرا وفي العرف هو المسدة من طلوع الشمس الى غروبها
وفي الشرع ما بين طلوع الفجر الثاني الى غروب الشمس والمراد في الآية مطلق الوقت
لعدم الشمس ثمة (قوله من كونه موحدا للعالمين وبالهم) يدل على هذه الصفة
لفظ الرب فانه سواء كان مصدرا وصف به للبالغة او نعتا بمعنى المربي يستعمل على معنى
الربة التي هي تبليغ الشيء الى كماله شيئا فشيئا وهو كما يكون بافادة توابع اصل الوجود
من الكمالات يكون ايضا بافادة اصل الوجود وابقائه لما ثبت في علمه الازلي فان
افادة اصل الوجود له من قبيل التريية وايضا كونه مالكا ومنصرفا فيه بالامر
والنهي انما يكون لكونه موحدا له (قوله منعما عليهم الى قوله واصلها) يدل

على طريقة ونادي
الحنة اوله مالك في هذا
اليوم على وجه الاستمرار
ليكون الاضافة حقيقية
معه لوقد وعده صفة
للمعرفة وقيل الدين
الشريعة وقيل الطاعة
والمعنى يوم جزاء الدين
وتخصيص اليوم بالاضافة
اما لتعظيمه اولتفرده
تعالى بنفوذ الامر فيه
واجراء هذه الاوصاف
على الله تعالى من كونه
ربا للعالمين موحدا لهم
منعما عليهم بالنعمة كلها
ظاهرها وباطنها
ماجلها واصلها مالكا
لامورهم يوم الثواب
والعقاب

عليه قوله الرحمن الرحيم (قوله للدلالة) خبر لقوله واخر آية هذه الاوصاف على انه
تعالى وقوله لا احد احق به تأكيد للقصر المستعاد من قوله انه الحق بالحمد فانه قصر
قلت قصده رد من رجم انفراد غيره تعالى بكونه احق بالحمد والقانون في قصر القلب
ان يؤكد بلا غير وفي قصر الافراد وهو الذي رده رجم مشاركه غير المصور عليه
في الحكم ان يؤكد بغير وحده والظاهر ان ينفي في التأكيد المذكور نفس ما ليس
المصور عليه وهو كونه حقيقا بالحمد الا انه نفيت الا حقيقه للاشعار بان اصل
الاستحقاق ثابت لغيره تعالى ثم بين بطريق الاضرب ان استحقاق الغير بالحمد استحقاق
ظاهر في الاستحقاق على الحقيقة ليس الا هو عز وجل (قوله فان ترتب الحكم
على الوصف بشعر بعينه له) ياتي لوجه دلالة الاجراء المذكور على انه تعالى
هو الحق بالحمد دون غيره فان قوله تعالى الحمد لله حكم بكونه تعالى هو الحق بالحمد والجراء
الاوصاف المذكورة عليه تعالى بترتيب الحكم المذكور على انصافه تعالى بها وهذا
الترتيب لما اشعر بكون مجموع الاوصاف المذكورة حقه لاستحقاقه تعالى الحمد وجب
ان يخص الحمد تعالى لان شيئا من الاوصاف المذكورة لا يوجد في غيره تعالى فضلا
عن المجموع فلا يستحقه غيره تعالى حقيقة وهذا هو ما وعده قبل بقوله كرره للتعليل على
ما سنده (قوله وللأشعار الى آخره) عطف على قوله للدلالة ذكر للاجراء
المذكور قائمتين الاولى ان يكون الكلام منطوقه دليلا على اختصاص الحمد تعالى
واسطة اشعاره بان تلك الاوصاف على الحكم وبالعلم الضروري بان تلك العلة متفية
عما سواه تعالى وان انتفاء العلة يستلزم انتفاء المعلول والقائمة الثانية ان يكون الكلام
مفهوما المخالف دليلا على اختصاص العبادة تعالى وذلك لانك اذا قلت الحمد لله انصف
بهذه الصفات كان مفهومه المخالف ان من لم ينصف بها لا يليق لان الحمد واذا لم يكن
لا نقلا ان الحمد فعدم كونه اصلا لان يعبد اولي فيكون اجراء تلك الاوصاف عليه
تعالى باعتبار المفهوم دليلا على ما بعده وهو قوله اياك نعبد ولما ذكر فائدة اجراء
مجموع الاوصاف الاربعة على ذات المجموع شرع في بيان فائدة كل واحد منها
على حدة وفرعه على ما قبله بالفاء لانه تفصيل له والتفصيل متفرع على الاجمال فالصفة
الاولى وهي كونه تعالى رب العالمين من حيث دلالتها على الابداد الذي هو اصل جميع
النعم وعلى التزية المنفرعة على نعمة الابداد فادتها بيان ما هو الموجب الحمد اذا
شك في ان كل واحد من نعمتي الابداد والتزية موجب للحمد والصفة الثانية والثالثة
وهي كونه تعالى رحمانا ورحيما للدلالة على ان صدور تلك النعمة لمخلوقاته لما تقر من ان الرحمة
في العرف واللغة هي رقة القلب وانعطافه نحو الرحوم بحيث يحملانه على ان يتفضل
ويحسن اليه باختياره من غير توقع غرض منه ولا غرض آخر سوى الاحسان اليه
ولما استحال وصفه تعالى بالرحمة باعتبار المبادي التي هي انفعالات اريد بها الغايات التي

للدلالة على انه الحق
الحمد لا احد احق
بالحمد ان لا يستحقه على
الحقيقة سواء

فان ترتب الحكم على
الوصف بشعر بعينه له
لولا اشعار من طريق
المعصوم على ان
من لم ينصف بتلك
الصفات لا يستأهل
لان الحمد فضلا
عن ان يعبد ليكون دليلا
على ما بعده فالوصف
الاول لبيان ما هو الموجب
للحمد وهو الابداد
والترية والثاني والثالث
للدلالة على انه متفضل
بتلك مختار فيه ليس
يصدر منه لا يجاب
بالذات او وجوب عليه
قضية لسوابق الاعمال

هي الأفعال الاختيارية أشار أولاً بقوله رب العالمين إلى أنه تعالى منزه عن الإيجاد
والترية ثم أشار بقوله الرحمن الرحيم إلى أن ذلك لا يعلم أنه هو على سبيل التفضل
والاحسان الاختياري لا كإحدى الصفات من الله تعالى موجب بالذات لا بصدر عنه
شيء إلا بطريق الإيجاب والاضطرار ولا كإحدى الصفات المعترلة أيضاً من أنه تعالى يجب
عليه إثابة العبد لمصعب بسبب سوابق أعماله الصالحة وعقابه بالسلفة من المعاصي وكل
واحد من المذهبين بناءً في الاختيار أما مناقاة القول الأول وهو القول بأنه تعالى موجب
بالذات فظاهر وأما مناقاة القول الثاني وهو القول بأنه تعالى يجب عليه شيء يتضمن
حكمه بسبب سابق فلان الوجوب عليه تعالى عندهم ليس كالوجوب على العبد حتى
لا يتنافى الاختيار بل هو بمعنى عدم قدرته على التذلل فقوله قضية بسـ وإيق الأعمال
علة للوجوب عليه والفضية والقضاء الحكم (وقوله حتى يستحق به الحمد) متعلق
بقوله مختار فيه من حيث أن ما بعده بيان له وحتى استنافية فيكون قوله يستحق مرفوعاً
مسبباً عما قبله قصده الحال على طريق حكاية الحال الماضية فانه تعالى لو لم يكن
مختاراً فيه بل صدر عنه لا يجاب ذاته أو للوجوب عليه بسبب سابق لم يستحق به الحمد
لما عرفت أن الحمد عليه يجب أن يكون اختيارياً والصفة الرابعة وهي كونه تعالى
مالك الأمور يوم الدين لبيان أن كونه تعالى مختصاً بالحمد منفرداً أمر متحقق لا اشتباه
فيه من حيث أن كونه تعالى مالك يوم الدين مما لا يتصور أن يشاركه تعالى فيه غيره
بوجه ما بخلاف الأوصاف السابقة فإن كل واحد منها وإن كان مختصاً به تعالى لا يشاركه تعالى
أحد في شيء منها على الوجه الذي ثبت له تعالى إلا أن للعبد حظ فيها يتصور بسببه
نوع شركة فيها واختصاص مالكية الأمر في ذلك اليوم به تعالى بوجوب اختصاصه
بالحمد لما من أن ترتب الحمد على الأوصاف المذكورة يشعر بعليتها ولا جعل الحمد
مرتباً على الصفة الرابعة التي هي أظهر وأشد اختصاصاً به تعالى بحيث لا يشبهه على
أحد اختصاصاً به تعالى وأشد ترتب الحمد عليها كونها علة له كانت أدل على
اختصاص الحمد به تعالى في نفس الأمر لأن اختصاص العلة بالشيء في نفس الأمر
اختصاصاً قطعياً يفيد اختصاص الحكم به كذلك فظهر بهذا التقرير أن قوله فالوصف
الأول الخ تفصيل لما سبق من أن ترتب الحكم على مجموع الأوصاف يشعر بعليتها وإن
اختصاص العلة التي هي المجموع به تعالى يستلزم اختصاص الحكم به إلا أن الوصف
الرابع لما كان أبين وأظهر اختصاصاً به تعالى كان أدل على اختصاص الحمد به تعالى
فكان فائدة تحقيق اختصاص الحمد به تعالى وإن شاركه الأوصاف السابقة في الدلالة على
مجرد اختصاص الحمد به إلا أن الوصف الرابع أدل عليه بحيث يحقق اختصاص الحمد به تعالى
(قوله وتضمن الوعد للمؤمنين) عطف على تحقيق الاختصاص (قوله ثم انه)
أي أن الشأن أشار بكلمة ثم إلى بعد سوق الكلام بطريق الخطاب عن سـ وقه

حتى يستحق به الحمد والرابع
لتحقيق الاختصاص
فانه مما لا يقبل الشركة
فيه بوجه ما وتضمن
الوعد للمؤمنين و
الوعد للمؤمنين (أيك
نعمد وأيك تستعين) ثم
انه لما ذكر تحقيق الحمد
ووصف بصفات عظام

بطريق الغيبة فان الكلام من اول السورة الى ههنا مسوق بطريق الغيبة حيث ذكر الحقيق بالحمد والافصاف الجارية بالاسماء الظاهرة المنزلة منزلة ذكر الشيء لضمير العائب ثم انتقل عنه الى طريق الخطاب حيث قيل اياك فتيين ان الكلام فيه التفات من الغيبة الى الخطاب (قوله مميز بها) صفة لقوله صفات عظام اي تميز ذلك الحقيق بالحمد بتلك الصفات وقوله تعلق العلم حواب لما وقوله فخطوب تفرع على تعيينه العلمى الجارى منزلة التعيين بطريق المشاهدة عيانا اي فخطوب ذلك المعلوم المعين بسبب ذكر التعيين العلمى المنزل منزلة التعيين الحاصل بطريق المشاهدة والعيان بناء على قوة ذلك التميز العلمى الحاصل باجراء الافصاف عليه وفي بعض النسخ وتعلق بواو العطف معطوفا على ذكره قوله لسا ذكر وجواب لما هو قوله خطوب بدون الفاء (قوله نخصك بالعبادة والاستعانة) اي نردك وتميزك بهما وتقصيرهما عليك ولا تعبد ولا تستعين غيرك على ان تكون الماء داخلة على المقصور وقد تدخل على المقصور عليه كما في قولك الجر مختص بالاسم فان الجر مقصور والاسم مقصور عليه (قوله ليكون) اي ليكون الخطاب وهو بيان لقاعدة الالتفات الى الخطاب و بين له فائدة تين الاولى انه ادل على اختصاص العبادة والاستعانة به تعالى فانه لو قيل اياه نعبد وانه نستعين لاستفيد الاختصاص من مجرد تقديم ما حقه التأخير فانه موضوع لفائدة الاختصاص عرفا والالتفات الى الخطاب يؤكد المعنى المستفاد من التقديم يقويه لما فيه مع التقديم المذكور من الاسعار بترتيب الحكم على الوصف الدال على العلية من حيث ان الخطاب المذكور ليس على حقيقته بل مبین على تنزيل التميز العلمى الحاصل من الافصاف منزلة تميز الحاضر للمشاهد فيكون ترتيب الحكم على الخطاب بمنزلة ترتيبه على تلك الافصاف كما قيل ايها الموصوف المتميز بهذه الافصاف نخصك بالعبادة والاستعانة ومن المعلوم ان ترتيب الحكم على الوصف ينسب بعليته له فكانه قيل نخصك بهما لاجل تميزك بتلك الافصاف وقد مر ان اختصاصا على الحكم باحد يستلزم اختصاص الحكم به فثبت ان الالتفات المذكور تفيد اختصاص العبادة والاستعانة به تعالى كما يفيد التقديم فكون الالتفات مع التقديم ادل عليه من مجرد التقديم وذلك يتضمن الاسارة الى ان الحمد ينبغي ان يكون على وجه يوجب ترفى الحامد من حضيض بعد الحجاب والغيبة الى ذروة قرب المساهدة والحضور والى ان العبادة والاستعانة لا بد ان يكون في مقام الاحسان وهو ان يعبد العبد ربه كأنه يراه ويخاطبه ويظهر اياك ههنا اسم الاشارة في قوله تعالى اولئك على هدى من ربهم كما سيأتى تحقيقه ان شاء الله تعالى والفائدة الثانية للالتفات ما اشار اليه بقوله وللترقى من البرهان الى العيان وهو معطوف على قوله ليكون والموجود في أكبر النسخ والترقى بدون اللام فيكون معطوفا على الاختصاص اي انتقل الى طريق الخطاب

تميز بها عن سائر الذوات
تعلق العلم بمعلوم معين
فخطوب بذلك اي بامن
هذا شأنه نخصك
بالعبادة والاستعانة
ليكون ادل على
الاختصاص والترقى
من البرهان الى العيان و
الانتقال من الغيبة الى
الشهود
وكان المعلوم صار عيانا
والمعقول مشاهدا و
الغيبة حضورا

لكونه ادل على اختصاص العادة والاستعانة به تعالى وعلى الترقى من علم الحقيق
بالحمد بطريق الدليل والبرهان الى علمه بطريق المشاهدة والعيان فان العلم به بما
اجرى عليه من الصفات من قبيل العلم به بما يدل عليه من الدليل والبرهان الا ان
ان التفضيل المستفاد من لفظ ادل حيثئذ يكون في حق المعطوف عليه بمعنى زيادة
طريق الخطاب على طريق الغيبة في الدلالة على الاختصاص وهو التي يعبر عنها
بالزيادة على ما اضيف اليه وفي حق المعطوف يكون بمعنى الزيادة المطلقة لان الزيادة
بالمعنى الاول يستلزم اشتراك الزائد ولمريد عليه في اصل الدلالة على الترقى مع انه لو
اجرى الكلام على مقتضى الظاهر وقبل اياه نعبدا وياه نستعين ولم ينقل الى طريق
الخطاب خلا الكلام عن الدلالة على الترقى من البرهان الى العيان لان الوصول الى
ذات الحق بالحمد من طريق الصفات انما هو من طريق البرهان الصرف ومن قبيل
العلم به بما يدل عليه وليس فيه تناسبة المشاهدة والعيان حتى يكون مستملا على الترقى
من البرهان الى العيان ويكون العدول الى طريق الخطاب ازيد في الدلالة على ذلك
الترقى فوجب ان يكون لفظ ادل في حق المعطوف لازيادة المطلقة والظاهر ان العطف
في قوله والانتقال من الغيبة الى الشهود من قبيل العطف التفسيري وليس المراد من
الشهود والمعاينة رؤية الحق بالحمد بالبصر وهو ظاهر قال عليه السلام ان احدم
ان يرى ربه حتى يموت بل المراد به حالة تحصل للعبد عند رسوحه في كمال الاعراض
عما سواه تعالى وتوابعه الى حضرته بحيث لا يكون في لسانه وقلبه ووجهه وسره
وغیره وهذه الحالة سميت مساهدة لمشاهدة البصيرة اياه واشتعال القلب والقالب
به واتار اليها من قال

خيالك في عيني وذكرك في فمي * وحسبك في قلبي فابن تعيب

(قوله بنى اول الكلام الى آخره) جملة مستأنسة لبيان ما اجله بقوله والترقى من
البرهان الى العيان كانه قيل كيف يكون ذلك وما معناه واجاب عنه بان قال بنى اول
الكلام وهو من قوله الحمد لله رب العالمين الى قوله اياك نعبد والعارف في مبدأ حاله
يتوجه الى جناب ربه بالمداومة على ذكره والتفكير في اسمائه وصفاته وفائض آله
ونعمائه والاستدلال على الصانع بمصنوعاته في الانفس والآفاق فيتقرب اليه باواع
الطاعات واصناف الرياضات ويترقى من مقام الى آخره على من الاول حتى يستغرق
بملاحظة جناب قدسه بحيث لا يلاحظ شيئا لا يلاحظ ربه وما التفت اعنتني ما لا يرى
رته وهو آخر درجات السالكين واول درجات الواصلين وهو المسمى بمقام المساهدة
والمعاينة فاول السورة الكريمة يبي عن مبادئ احواله فان استماله على ذكره تعالى
بصعات ذاته وافعاله طاهر لاحماء فيه وذكر اسم ذاته واحراء اسماء صفاته عليه
ينبئ عن الفكر والامل في اسمائه وهذه الصفات لاسك في ابيات العظم الآلاء من

بنى اول الكلام على ما هو
مبادئ حال العارف
من الذكر والفكر والتأمل
في اسمائه والنظر في آله
والاستدلال بصنائه
على عظيم شأنه وباهر
سلطانه ثم قفى بما هو
متهم امره وهو ان
ينحوض لجة الوصول
بصير من اهل المشاهدة
فيرا عيانا ويناجيه
شفاه اللهم اجعلنا من
الواصلين الى العرش
دون السامعين للآثر

الإيجاد والتربية والرحمة البالغة في الدنيا وفي يوم الدين فلا جرم استعمل أول الكلام على النظر في الآلاء والحمد عليها والتعرض للعالمين والحكم عليهم بأنه تعالى موجدهم ومربيهم من قبيل استدلال بالصنائع على الصانع العظيم الشأن وباهر السلطان ثم قفى أي عقب ما ينبغي من هذه المبادئ بما هو منتهى أمره وهو أن يخوض أي يدخل وسط بحر الوصول فإن لجنة الماء معظمة وبعيد العمق والقعر منه ويستعمل في وسط البحر لأنه أبعد قعرا فإن السائر إلى الله تعالى يتجرده في العلاقات الكونية إلى أن يترقى إلى مقام المكاشفة ثم المشاهدة ثم المعاينة ثم إلى مراتب أخرى من الاتصال والانفصال والفناء والبقاء وينتهي عنده السير إلى الله تعالى وعند انقطاعه يندى السير في الله تعالى وهو لا ينقطع ولا يتناهي واليه أشار من قال

شربت الحب كأسا بعد كأس * فأنفد الشراب ولا رويت

(قوله ومن عادة العرب) إشارة إلى الفائدة العامة للالتفات التي لا يختص بمورد دون مورد بعد ما بين له فائدتين مخصوصتين بهذا الموقع والطاهر أن يقدم الفائدة العامة عليها ولعله إنما يريد ذلك الترتيب إما لزيادة اهتمامه بالفائدة الخاصة أو لإقضاء الفائدة العامة زيادة البسط والاطناب (قوله تطرية) بإياد دون الهمزة أي تجديدًا وإحداثًا من طربت الثوب إذا علمت به ما يجعله كاله جديد والاطرئة بالهمزة بمعنى الإيراد والأحداث من طرأ عليه إذا ورد وحدث والاول أنسب بهذا الموضع وإن كان الثاني صحيحا أيضا والتطرية فائدة عامة لالفة من جهة المتكلم مع قطع النظر عن جانب السامع وهي تصرفه وامتداده في وجوه الكلام وإظهار قدرته عاينها وتمكنه منها وتنبه السامع أي أحداث نشاطه في سماع الكلام واستجلاب حسن أصغائه إليه بلطف إيقاضه فائدة أخرى عامة له إلا أنها من جهة السامع (قوله والعدول من أسلوب إلى آخر) عطف تفسيرى للنفن يقال افتن الرجل في حديثه وتفنن إذا جاء بالأفانين أي بالأساليب وهي اجناس الكلام وطرقه والفنون الأنواع قوله فيعدل من الخطاب إلى العيبة إلى قوله وبالعكس لف وما بعده من الأمثلة نشر على الترتيب فإن مفعضى الظاهر أن يقال وجري ركم بالخطاب بدل بهم وإن يقال فساقه بالعبية بدل فسقناه لأن المراد ضمير الخطاب في كتم وبالصمير الجبرور في بهم واحد وكذا ضمير قوله وإرسال وقوله فسقناه وهو ظاهر والأتمد بفتح الهمزة وصم الميم اسم موضع وأما الأتمد بكسرهما فهو جري كنحل به كذا قيل وقل إنها له أن معنى واحد وهو الوضع ولا ينافيه كون الأتمد بكسرتين بمعنى الحجر الذي يكنحل به بوضع آخر والخلى الخ إلى من الهم والحزن والخطاب في قوله لك ولم ترقد أنفسه وألعت من الخطاب إلى العيبة حيث قال وباب والطاهر أن يقول وت وقوله له حال من الملة ادلا معنى لعملة يت رموله وراث له الملة من قبيل الاسناد

ومن عادة العرب التفنن في الكلام والعدول من أسلوب إلى آخر تطرية له وتنبه السامع فيعدل من الخطاب إلى العيبة ومن العيبة إلى التكلم وبالعكس كقوله تعالى حتى إذا كتم في الفلك وجري بهم وقوله تعالى الله الذي أرسل الرياح فتثير سحابا فسقناه وقول امرئ القيس

أطاول ليلك بالأمم *
ونام الخلى ولم ترقد *
وبلت وبانت له ليلة *
كليلة ذى العار الأرمم *
وذلك من نباء حائني *
وخبرته عن أي الأسود

الجازي والعاير بمعنى العوار وهو القذى الرطب الذي تلتقطه العيون عند الوجد والارمد من وجعت عينه يقال رمد بالكسر اذا هاجت عينه والمراد تشييد نفسه في القلق والاضطراب بنى العائر وتشبيهه ليلته في الوحشة والطول بليته قوله وذلك اي ما ذكرته من المشاق لاجل نبأ جاني وخبرت ذلك النبأ عن ابي الاسود الذي هو ابو الشاعر وذلك النبأ هو خبر قتل ابيه وكنيته ابو الاسود والقصيدة مرثية له وفي جاني التفات من الغيبة الى التكلم فاليك المذكور مشتمل على ثلاث التفات الاول في ليالك فانه التفات من التكلم الى الخطاب اذا قياس ليلى وان لم يسبق تعبير المتكلم عن نفسه بطريق التكلم ثم عدل عنه الى طريق الخطاب فان مثله التفات عند السكامي والتفات الثاني في بات فانه التفات من الخطاب الى الغيبة اذا قياس وبت على الخطاب والثالث في جاني فانه التفات من الغيبة الى التكلم والقياس جاء فهو باعتبار الالتفات الثاني نظير قوله تعالى حتى اذا كنتم في الفلك وجرين بهم وباعتبار الالتفات الثالث نظير قوله تعالى الله الذي ارسل الرياح الآية فظهر ان المصنف انما اورد البيت باعتبار اشتماله على الالتفات الاول مثالا لقوله وبالعكس فانه بحسب مفهومه يتناول الالتفات من التكلم الى الخطاب كما يتناول الالتفات من التكلم الى الغيبة ومن الغيبة الى الخطاب ومن الخطاب الى التكلم فلما اورد الآية الاولى مثالا للالتفات من الخطاب الى الغيبة والاية الثانية مثالا للالتفات من الغيبة الى التكلم اورد البيت باعتبار اشتماله على الالتفات من التكلم الى الخطاب مثالا لقوله وبالعكس حتى يكون الشر منطبقا على الف غير قاصر عنه فظهر ايضا انه اختار في الالتفات ما ذهب اليه السكامي من انه يكفي في الالتفات ان يكون التعبير باحد الطرق الثلاثة عدولا عن مقتضى الظاهر من حيث ان الظاهر ان يعبر عنه بطريق آخر منها سواء سبق التعبير بالطريق المعدول عنه ام لا فانه لا يشترط في كون المعدول الى الطريق المعدول اليه التفاتاً سبق التعبير بالطريق المعدول عنه والمعدول عنه تحقيقاً بل يكفي بالمعدول عنه تدبراً بان يقتضى الظاهر التعبير ولا يعبر ويعدل عنه الى طريق آخر كما في قوله تطاول ليالك من الشاعر حاطب نفسه مع ان الظاهر ان يقول ليلى وعدل عنه الى طريق الخطاب ولم يسبق التعبير بطريق التكلم فهذا انما يكون التفاتاً بالمعنى الاعم ولا التفات عنه عند الجمهور لانهم يشترطون سبق التعبير بالطريق المعدول عنه (قوله وايضا ضمير منصوب منفصل الى آخره) كما هو مذهب الجمهور من المحققين ذكر في الحواشي السعدية ان المحققين كالخليل وسيبويه والافخش والمازني وابي علي وغيرهم على أن ايا ضمير الا ان الجمهور منهم على ان الواحق بعده حروف دالة على احوال المرجوع اليه من التكلم والخطاب والغيبة فلا يكون لها محل والخليل على انها اسماء اضيف اليها ايا فتكون في محل الجر ويرد عليه ان الاضافة من خواص الاسم فلا يضاف الضمير وقال

وايا ضمير منصوب منفصل
وما يلحقه من الياء
والكاف والهاء حروف
زيدت لبيان التكلم
والخطاب والغيبة لا محل
لها من الاعراب كالتاء
في است والكاف في ارايتك
وقال الخليل ايا مضاف
اليها واخرج بما حكاه
عن بعض العرب اذا بلغ
الرجل السنين

الزجاج والسيرا في ابا ليس بضمير بل هو من قيل الاسماء الظاهرة والواحق التي بعده
مضمرات اضيف اليها ايا كان اياك بمعنى نفسك يعني انه اسم مضمر منهم اضيف الى
الضمائر التي بعده ازالة لابهامه واستدل عليه بما ورد من اضافته الى المظهر في قول
من قال اذا بلغ الرجل السنين فايها وايا الشواب وذهب قوم من الكوفيين الى ان اياك
واياي واياه وتثنيها وجعها يقام حروفها ضمائر مثل هو وهي الى هم وهن فانها
يكملها ضمائر لا تتركب فيها اجماعا وذهب آخرون منهم الى ان الضمائر هي الواحق
وايداعها لهما لتعين سببها منفصلة مستقلة بالتلفظ بها فان الواحق اللاحقة بكلمة ايا
كالهاء والكاف والياء في اياه واياك واياي هي الضمائر وكانت متصلة بعاملها والهاء
في اياه هي الهاء التي في ضربه والكاف والياء في اياك واياي مثل الكاف والياء في ضربك
وضربني فلما ريد انفصالها عن الفعل تعذر النطق به اذ الة على معانيها حال الاتصال
فضم اليها ايا حتى تستقل بالنطق فكان ايا عمدة لالك الواحق يعتمد النطق بهاعليه
فان العمدة ما يعتمد عليه كالدمامة وهي عماد البيت فكان اياك واياي بمعنى نفسك
ونفسى ونظير اياك في كونه الكاف هو الضمير وكون اباد عامة لفظ انت فان لاء فيه
هي الضمير وان دعامته على مامل اليه بمعنى البصريين وذهب القراء الى ان انت
بكماله هو الضمير والمحققون الى ان الضمير هو ان الواحق حروف مبنية لحال الضمير
الذي هو ان واما الكاف في ارايتك بمعنى اخبرني فانه حرف اجماع جى به ليشين ما ريد
بالثناء واستشهاد المصنف بكاف ارايتك على كون ايا ضميرا منفصلا وكون ما لحق به
حرفا جى به لبيان حال المرجوع اليه من التكلم والخطاب والغيبة طاهر لكون الكاف
المذكور حرفا بالاجماع جى به ليشين ما ريد بالثناء من الافراد والتثنية والجمع واما
الاستشهاد عليه بثناء انت فغير ظاهر لمكان اختلاف النحاة فيه فان منهم من ذهب
الى ان ثاء انت حرف جى به لبيان حال الضمير الذي هو ان ومنهم من ذهب
الى ان الضمير هو انت بكماله ومنهم من ذهب الى انها هي الضمير وان دعامته لها
والكاف في ارايتك زيد اما صنع بمعنى اخبر زيدا فالثناء فاعل لكونه مسندا اليه
والكاف حرف خطاب تدل على احوال المخاطب تقول ارايتك زيدا اي اخبر
ارأيتكما زيدا اي اخبرا ارايتكما زيدا اي اخبروا والاسنفهام في ارايتك مستعمل في الامر
بالاخبار مجازا من باب ذكر السبب واردة المسبب اذا الروية سبب للعلم وصحة الخبر قال
صاحب الكشف لما كانت رؤية الاشياء سببا وطريقا الى الاطاعة بها علما والاخبار
عنها استعملوا ارايت بمعنى اخبر والكاف فيه حرف خطاب اذا لو كان اسما لكان مفعولا
وحينئذ لم يجز أن ينصب زيدا لان الرؤية بمعنى الابصار لا تعدى الى المفعولين ولاجل
هذا يثنى ويجمع على حسب حال المخاطب لاعلى حسب حال المفعول تقول ارايتك
زيدا ارايتكما زيدا ارايتكم زيدا الى ههنا كلامه (قوله فايها وايا الشواب)
معناه تحذر من بلغ ستين من الرجال عن التعرض الشواب وتوجهن فان قوله واياه

فاياه وايا الشواب
وهو شاذ لا يعتمد
عليه وقبل هي الضمائر
وايا عمدة فانها لما فصلت
عن العوامل تعذر
النطق بها مفردة فضم
اليها ايا لتستقل به وقيل
الضمير هو المجموع
وقرى اياك بفتح الهمزة
وهياك بقلبها هاء

من باب التحذير لانه يصدق انه معمول بتقدير اتق تحذيرا مما بعده مثل اياك والاسد
الا أنهم بالغوا في التحذير فادخلوا كلمة اياك على الشواب كما وصلوها بالكاف في اياك
والاسد لايهام ان كلامهما محذر من الآخراى عليه ان يبق نفسه عن التعرض للشواب
وبقيهن عن التعرض له وعليهن مثل ذلك ووجه الاستدلال به مع انه شاذ من حيث
اضافة اياك الى المظهر ان فيه دلالة على ان اياك انما كان مضافا الى ما بعده فان ما
يضاف الى الاسم الظاهر في نحو غلام زيد يضاف الى المضمرا ايضا نحو غلامى
وغلامك قوله وقرى اياك يفتح الهمزة كما قرئ بكسرهما وقرأ ايضا هياك بقلب الهمزة
ها والياء مشددة سواء بهمزة مفتوحة او بهاء وفتح الهاء وكسرهما لقان قال الشاعر

فهياك والامر الذى ان ترحت * موارد ضافت عليك مصادره

اي اتق نفسك ان تعرض للامر الذى ان توسعت مواضع وروده ودخوله ضافت
عليك مواضع الصدور والرجوع عنه والمراد الخث على التدبر في عواقب الامور
قبل الشروع فيها (قوله والعبادة اقصى غاية الخضوع) غاية الشئ ليس لها
حدود ونهايات فلا وجه لاضافة اقصى اليها ظاهرا فقبل في توجيهها الخضوع له حدود
ونهايات ولفظ الغاية يستلها لكونها اسم جنس مضافا اليه فصح اضافة اقصى اليها
كانه قيل اقصى غايات الخضوع والعبادة هي الطاعة مع التذلل والخضوع فلا يستحقها
الامن له غاية الفضل والافضل وهو الله تعالى وقال الجوهرى اصل العبودية الخضوع
والذل والتعبد التذلل يقال طريق معبد اذا كان مذلا بالاقدام (قوله اذا كان
في غاية الصفاة) اي تخافوى السج وهو ضد المخافة والضعف قال الجوهرى
العبد بالتحريك الغضب والانف والاسم العبدة مثل الانفة وقد عسد اي انف
ويقال ايضا ناقة ذات عبدة اي ذات قوة وسمن ومالثوبك عبدة اي قوة الى ههنا
كلامه (قوله ولذلك) اي ولكون العبادة اقصى غاية الخضوع
لا تستعمل شرعا الا في الخضوع لله تعالى ومن استعمالها في غيره تعالى فقد ارتكب
الحرام قوله والاستعانة طلب المعونة وهو مصدر بمعنى العون والاطانة وقسم المعونة بهذا
المعنى الى ضرورية وهى ما لا يتأتى الفعل بدونه وتسمى في اصول الفقه بالقدرية الممكنة
وهى ادنى ما يتمكن به المرء من ايجاد الفعل سميت ضرورية لتوقف صدور الفعل عليها
بالضرورة وهى المسماة في علم الكلام بالاستطاعة بمعنى سلامة الاسباب والآلات
والمعونة الضرورية بهذا المعنى هى مناط التكليف اتفاقا اما عند من لا يجوز التكليف
بما لا يطاق نحو المتريدية والمعتزلة فظاهروا ما من يجوز كالاشاعة فلانهم انما قالوا بالجواز
فقط لا بالوقوع والى غير ضرورية وهى المسماة في كتب الاصول بالقدرية البسرة وهى ما يتمكن
المكلف من ايجاد الفعل بدونه لكن لا يحصل اليسر الابه وهذا القسم من المعونة وهو
المعونة الغير الضرورية لا يتوقف عليه صحة التكليف بل يتوقف عليه يسره فقط
فاشراطه في اكثر الواجبات المالية انما هو للتيسر لا لتوقف اصل التكليف عليه والامالكف

والعبادة اقصى غاية
الخضوع والتذلل ومنه
طريق معبد اي مذلل وثوب
ذو عبدة اذا كان في غاية
الصفاة ولذلك لا تستعمل
الا في الخضوع لله تعالى
والاستعانة طلب المعونة
وهى اما ضرورية
او غير ضرورية

المريض بالصلاة فتقوله لا يتوقف عليه صحة التكليف اراد بها لصحة العقلية والافالعية الشرعية لبعض التكليف يتوقف على هذا القسم من المعونة كالتكليف بالكثير الواجبات المالية (قوله والضرورة ما لا يتأتى الفعل بدونه كافتقار الفاعل) اي كاعطاء الاقتدار له فانه هو المعونة لانفس الاقتدار ولو قبل كافتقار الفاعل لم يتنجح الى هذا التكليف وكذا قوله وتصوره فان المراد وكفاضة صورة ما يصدر عنه باختباره لانها هي المعونة لانفس الصورة الحاصلة ونكيف الذهن بها وكذا الحال في حصول المادة والآلة المراد بهما ما يكون مبدأ لحصولهما لانفس حصولهما (قوله بفعل بهما فيها) اي بفعل الفاعل بتلك الآلة في تلك المادة فان الفعل الموقوف عليها لا يتأتى بدونهما فيكون اعطاؤهما من قبيل المعونة الضرورية وعند استجماع هذه الامور الاربعة في المكاف يوصف بالاستطاعة ويصح ان يكاف بالفعل فان الاشاعة وان جوزوا التكليف بما لا يطاق لكنهم لا يجوزون وقوده بالفعل الا عند استجماع الامور الاربعة فالمراد بالفعل ما يقابل القوة لا الفعل بمعنى الاثر الصادر (قوله وغير الضرورية تحصيل ما يتيسر به الفعل) اي جعله حاصلا للفاعل لانه هو المعونة لا تحصيل الفاعل اياه (قوله او يقرب الفاعل الى الفعل) كالترغيبات ووعد الثوبات على فعله والابعاد بالعقوبات على تركه (قوله والمراد طلب المعونة في المهمات كلها او في اداء العبادات) اشارة الى ان عدم ذكر المستعان فيه ههنا ليس من حيث انه لا يكون تعلق قوله فستعين بذلك غير مراد بان يتوجه القصد الى نفس الفعل فقط ويمبر عنه بتزويل المعتدى منزلة اللازم فان تعلقه بالمفعول بواسطة حرف الجر مراد لكنه حذف اما القصد التعميم اي لان يقدر كل ما يصح ان يكون مفعولا لذلك الفعل من المهمات المتساوية لاداء العبادات وغيرها بناء على ان تقدير بعض المهمات دون بعض ترجيح بلا مرجع مع ان المقام مقام اظهار العجز والاحتياج التام الى المعونة في جميع المهمات فالعموم مستفاد من الحذف بمعونة المقام ويدخل فيه اداء العبادات دخولا اوليا واما قصد مجرد الاختصار بان يكون المراد تعلق الفعل بالمفعول الخاص المدلول عليه بالقرينة المعينة لمراد وذلك المفعول الخاص في هذا المقام هو اداء العبادات والقرينة المعينة له هي اقتران فعل الاستعانة بقوله اياك نعتمد مع ظهور احتياج العبادة الى الاعانة وحذف المفعول في مثله يكون لجرد الاختصار (قوله والضمير المستكن في الفعلين وهو نحن للقارئ ومن معه) اد لا يجوز ان يكون للقارئ وحده ويكون جمعه للتعظيم لانه لا يليق بمقام اظهار التذلل والخضوع فتعين ان يكون للقارئ مع غيره وذلك الخبر فيه ثلاث احتمالات على حسب اختلاف احوال القارئ فان القارئ لا يخلو اما ان يكون في الصلاة او خارجها وعلى الاول اما ان يكون منفردا او مع الجماعة فان كان منفردا يكون من معه الحفظة وان كان مع الجماعة يكون من معه حاضري صلاة الجماعة وان كان

والضرورة ما لا يتأتى
الفعل بدونه كافتقار
الفاعل وتصوره
وحوصل آله ومادة بفعل
بها فيها وعند استجماعها
يصح ان يوصف
الرجل بالاستطاعة
ويصح ان يكلف بالفعل
وغير الضرورية تحصيل
ما يتيسر به الفعل
ويقسهل كالراحلة
في السفر للقادر على
المشي او يقرب الفاعل
الى الفعل ويحثه عليه
وهذا القسم لا يتوقف
عليه صحة التكليف
والمراد طلب المعونة
في المهمات كلها او في اداء
العبادات
والضمير المستكن في
الفعلين للقارئ ومن معه
من الحفظة وحاضري
صلاة الجماعة

خارج الصلاة يكون من معه سائر الموحدين وعلى هذا ينبغي ان يكون قوله وحاضري صلاة الجماعة معطوفا على ما قبله بكلمة او لكونه مبنيا على احتمال ان يكون القاري مصليا مع الجماعة وكون من معه الحفظة مبنيا على احتمال كونه منفردا في الصلاة فيكون كل واحد من المعطوف والمعطوف عليه قسما للآخر ويكون مبنيا على كل منهما قسما لمبنى الآخر فالتناسب عطفه عليه بكلمة او وامله اثر عطفه بكلمة الواو لتوافقهما من حيث ابتدؤهما على كون القاري في الصلاة وعطف قوله اوله وسائر الموحدين على قوله للقاري ومن معه بكلمة او لابتدائه على ان لا يكون القاري في الصلاة و هو قسم لاحتمال كونه فيها الا ان عطف (قوله اوله وسائر الموحدين على قوله للقاري ومن معه من الحفظة وحاضري صلاة الجماعة يشعر ان القاري له حالتان كل واحدة منهما قسم للآخرى وهما كونه في الصلاة وكونه خارجها فعلى الاول يكون من معه الحفظة وحاضري الجماعة وعلى الثاني يكون سائر الموحدين وقوله سائر الموحدين يتناول الحفظة ايضا وينشر الى ان قوله اياك نعبد واياك نستعين قول بالتوحيد من حيث دلالاته على الحصر والتخصيص (قوله ادرج عاداته في تضاعيف عبادتهم) استئناف لبيان نكتة العدول عن افراد الضمير الى الجمع وقوله املها تقبل ببركتها وبجواب اليها حال من التعدي في ادرج وخط اي فعل ذلك راجيا قبول عبادته ببركة الجماعة وبجواب الى حاجته لان رد الكل بعيد لان فيهم من لا يرد عبادته ولا حاجته وكذا قبول البعض ورد البعض لانه لا يليق بكرم ارحم الراحمين ولائهم قوم لا يشقى جلسهم وهذا كما ان الرجل اذا باع من غيره عشرة ثياب بصفة واحدة ووجد المشتري في بعضها عيبا فليس له الا قبول الكل او رده وليس له ان يقبل البعض دون البعض فكذا العبد عرض على رب العالمين جميع عبادات العابدين وحاجات جميع المحتاجين فاللائق بالكرم الالهى ورحمته الواسعة ان يقبل عبادة الكل ويعينهم في حاجتهم فلما عدل العبد عن افراد الضمير الى جمعه فقال اياك نعبد واياك نستعين فكأنه قال الهى عبادتى مشوب بانواع التقصير لكن مخلوط بعبادة جميع العابدين فلا يليق بكرمك ان تميز بين العبادات ولان ترد الكل وفيها عمادة اوليائك وعبادك الصالحين فتقبلها مني ببركة انضمامها الى عبادتهم واعني في حاجتي ببركة انضمامها الى حاجتهم وهذا المذكور هو سر في كون الجماعة سنة مؤكدة في اداء الصلوات الخمس وواجبة في الجمعة والعبدن ووقفه عرفة (قوله وقدم المفعول) ذكر لتقديم المفعول وجوها خمسة الاول ان الضمير المنصوب عبارة عن ذات المعبود بالحق المستحق لان يعظم بغاية ما يمكن من التعظيم ومن طرق تعظيمه تقديمه في الذكر والثاني ان المطلب الاعلى والمهم الاقوى بالنسبة الى القاري انما هو مولاه المعبود بالحق الموصوف بجميع صفات الجمال والجلال المستجمع بجميع وحوه الفضل والافضال فكان لذلك نصب عينه واهم عمده

اوله وسائر الموحدين
ادرج عبادته في تضاعيف
عبادتهم وخط حاجته
بحاجتهم لاملها تقبل
بركتها وبجواب اليها و
لهذا شرعت الجماعة و
قدم المفعول للتعظيم و
الاهتمام به والدلالة على
الحصر ولذلك قال ابن
عباس رضي الله عنهما
معناه نعبدك ولا نعبد
غيرك وتقديم ما هو مقدم
في الوجود والتنبيه على
ان العابد ينبغي ان يكون
نظره الى المعبود اولا و
بالذات ومنه الى العبادة
لان حيث انها عبادة
صدرت عنه بل من
حيث انها نسبة شريفة
اليه ووصله بينه وبين
الحق فان العارف

من جيع ما سواه بحيث لا يسبق الى لسانه الا ذكره ولا الى قلبه الا محبته ولا الى جوارحه
الاخضوعه والاستكانة اليه فلم يتالك لذلك الا ان يقدم اللفظ الدال عليه على حاله
والثالث الدلالة على الحصر فان تقديم ما حقه التأخير يفيد الحصر والتخصيص كما تقرر
في علم البيان والرابع انه قدام ليوافق الترتيب في الذكر للترتيب في الوجود فانه قد بدأ
الكائنات بأسرها فانه كان ولاسي ما معه والخامس التنبية والارشاد للعباد الى انه ينبغي
ان يكون نظره الى معبوده الحق في اوله وبالذات ولا ينظر الى العبادة الامن حيث انها
نسبة شريفة اليه تعالى ووصلة بينه وبين محبوبه وهذا الوجه انما يكون وجه التقديم
مفعول نعبد عليه ويفهم منه وجه تقديمه على المستعين (قوله انما بحق) اي انما
يثبت ويتحقق وصوله اذا استغرق في ملاحظة جناب القدس وغاب عما عداه حتى بلغ
في غيبته عما عداه الى حيث لو لاحظ نفسه التي هي اقرب الاشياء اليه او حال امن احوال نفسه
لا تقع تلك الملاحظة الا من حيث انها ملاحظة بجناب القدس ومحبة اليه (قوله
ولذلك) اي ولا بناء الوصول على الاستغراق في ملاحظة جناب القدس واغية عما
عداه فضل قول رسول الله صلى الله عليه وسلم لابي بكر رضي الله عنه اذهما في
النار لا تحزن ان الله معنا على قول موسى عليه الصلاة والسلام ان معي ربي
من حيث ان الحبيب عليه الصلاة والسلام قدم ذكر مولاه على ذكر نفسه
والكليم عكس ذلك في اول كلامه لكن واقفه في آخره حيث قال ربي بتقديم اسم
الرب على يا المنكلم (قوله وكرر الضمير) اي لم يقل اياك نعم ونستعين للتخصيص
على تخصيصه تعالى بالاستعانة كما نص على تخصيصه بالعبادة فان العطف وان كان مفيدا
له الا انه ليس كالتكرير في كونه تخصيصا عليه لاحتمال ان يكون الحصر باعتبار الجمع
بينهما فيصح وجود كل منهما في عده تعالى فاذا كرر اندفع الاحتمال فان قيل فعل
الاستعانة لا يتعدى بنفسه بل بالناء فكيف قيل واياك نستعين اجيب بان صاحب القاموس
ذكر في نفسه انه يتعدى بنفسه وبالياء ويحوز ان يكون من قبيل الحذف والايصال
(قوله وقدمت العبادة على الاستعانة) مع ان العبد لا يتقوى على شيء من افعاله المهمة
له التي من جلته اداء العبادات الابانة مولاه معونة ضرورية وغيرها فمن حقه ان
يقوم بطلب المعونة في جميع مهماته او في اداء العبادات بتخصيصها ثم ذكر تخصيصه
العبادة به تعالى وذكر لتفيم العبادة فالتدوين الاولى توافق رؤس الاي والالية ان يعلم
منه ان تقديم الوسيلة على طلب الحاجة ادعى الى الاجابة والعبادة لكونها سببا للتقرب
وسيلة الى طلب الحاجة والاطرف بالاجابة ثم ذكر وجه آخر لتقديم العبادة على الاستعانة
بقوله واقول ومحصوله ان كل واحد من تخصيص العبادة به تعالى وتخصيص الاستعانة
به تعالى ليس بمقصود اصالة وابتداء بل المقصود الابدائي مجرد اطهار التذلل والخضوع
تخصيص العبادة له تعالى الا ان المتكلم لما نسب الى نفسه العبادة اوهم ذلك انه

انما بحق وصوله اذا
استغرق في ملاحظة جناب
القدس وغاب عما عداه
حتى انه لا يلاحظ نفسه
ولا حال امن احوالها الا
من حيث انها ملاحظة
له ومنسبة اليه ولذلك
فضل ما حكى الله تعالى عن
حبيبه حين قال لا تحزن
ان الله معنا على ما حكاه
عن كليمه حيث قال ان
مع ربي سيد ين وكرر
الضمير للتخصيص على
انه هو المستعان به لا غير

وقدم العبادة على
الاستعانة ليتوافق رؤس
الآي ويعلم منه ان تقديم
الوسيلة على طلب
الحاجة ادعى الى الاجابة
واقول لما نسب المتكلم
العبادة الى نفسه اوهم ذلك
بتمججا واعتدادا منه بما
يصدر عنه فعقده بقوله
واياك نستعين ليدل على
انه العبادة ايضا مما لا يتم

يُجِيع وَيَقْدِرُ مَا صَدَرَ عَنْهُ مِنَ الْعِبَادَةِ أَمْرًا عَظِيمًا وَإِنَّهُ بَلَغَ بِذَلِكَ رُتْبَةً عَظِيمَةً عِنْدَ اللَّهِ تَعَالَى وَذَلِكَ يُوَرِّبُ الْعَجَبَ وَالْكَبْرَ فَارْدَفَهُ بِقَوْلِهِ وَإِيَّاكَ نُسْتَعِينُ لِبَدَلِ ذَلِكَ عَلَى أَنْ الرُّتْبَةَ الْحَاصِلَةَ لَهُ بِسَبَبِ الْعِبَادَةِ مَا حَصَلَتْ بِقُوَّةِ نَفْسِهِ بَلْ انَّمَا حَصَلَتْ بِإِعَانَةِ اللَّهِ تَعَالَى وَتَوْفِيقِهِ فَلِلْمَقْصُودِ مِنْ ذِكْرِ قَوْلِهِ وَإِيَّاكَ نُسْتَعِينُ إِزَالَةَ مَا تَوَهَّمَهُ بِنِسْبَةِ الْعِبَادَةِ إِلَى نَفْسِهِ مِنَ الْعَجَبِ وَالْكَبْرِ وَنَسْبِ الْمَصْنُفِ هَذَا الْوَجْهَ إِلَى نَفْسِهِ مَعَ أَنَّهُ مَقُولٌ عَنْ الْإِمَامِ إِشَارَةٌ إِلَى أَنَّهُ وَجْهٌ مُرَضًى عِنْدَهُ (قَوْلُهُ وَلَا يَسْتَنْبِ لَهُ) أَيْ لَا يَسْتَفِيمُ وَلَا يَنْبَسِرُ (قَوْلُهُ وَقِيلَ الْوَاوُ لِلْحَالِ) ضَعْفُهُ لِأَنَّ الْمُضَارِعَ الْمَثْبُتَ إِذَا وَقَعَ حَالًا يَجِبُ اخْلَاؤُهُ عَنِ الْوَاوِ لِئَلَّا يَكُونَ ارْتِبَاطُهُ بِالضَّمِيرِ وَحْدَهُ يَقَالُ جَاءَنِي زَيْدٌ يَرْكَبُ قَارًا ابْنَ الْحَاجِبِ فِي الْكَافِيَةِ وَالْمُضَارِعَ الْمَثْبُتَ بِالضَّمِيرِ وَحْدَهُ وَقَوْلُهُمْ قَتَ وَأَصَلَ وَجْهَهُ مُؤَوَّلٌ بِأَن تَقْدِيرَهُ وَأَمَّا أَصَلَ وَجْهَهُ فَيَكُونُ جَلَّةً اسْمِيَّةً تَقْدِيرًا (قَوْلُهُ بَيَانٌ لِلْمَعُونَةِ الْمَطْلُوبَةِ) يَعْنِي أَنَّهُ جَلَّةٌ اسْتِثْنَائِيَّةٌ وَاقِعَةٌ جَوَابًا عَنْ سُؤَالٍ نَبَأَ مِنْ قَوْلِهِ وَإِيَّاكَ نُسْتَعِينُ سَوَاءٌ كَانَ الْمَطْلُوبُ الْإِعَانَةُ فِي إِدَاءِ الْوَاجِبَاتِ خَاصَّةً وَكَانَ حَذْفُ مَفْعُولِ نُسْتَعِينُ بِمَعْنَى تَعَمُّدِ الْإِخْتِصَارِ لِكَوْنِ ارَادَةِ الْمَفْعُولِ الْخَاصِ مَعْنِيًا بِمَعُونَةِ الْقَرِينَةِ أَوْ كَانَ الْمَطْلُوبُ الْإِعَانَةُ فِي الْمَهْمَاتِ كُلِّهَا وَكَانَ حَذْفُ الْمَفْعُولِ لِلتَّعْمِيمِ فَكَانَ قِيلَ كَيْفَ أَعَيْنَكُمْ فِيمَا تَرِيدُونَهُ مِنَ الْعِبَادَاتِ أَوْ فِي عُمُومِ الْمَهْمَاتِ فَاجِبٌ بِأَن يَقَالَ ارْشَدْنَا طَرِيقَ الْمُؤْمِنِينَ فِي ذَلِكَ حَتَّى تَكُونَ سِيرَتَنَا فِي مَلَابِسَةِ الطَّامَاتِ خَاصَّةً أَوْ فِي تَحْصِيلِ الْمَهْمَاتِ مُطْلَقًا مُوَافَقًا لِسِيرَتِهِمْ فِي إِحْلَاصِ النِّيَّةِ وَكَوْنِ الْمَقْصُودِ مِنْ جَمْعِ ذَلِكَ نَبْلَ إِلَى رِضَى الرَّحْمَنِ فَعَلَى هَذَا يَكُونُ تَرْكُ الْعَطْفِ لِكِبَالِ الْإِتِّصَالِ (قَوْلُهُ أَوْ أَفْرَادًا لِمَا هُوَ الْمَقْصُودُ الْأَعْظَمُ) أَيْ وَبِحُجُوزِ أَنْ يَكُونَ طَلَبًا ابْتِدَئِيًّا لَا تَعْلُقُ لَهُ بِمَا قَبْلَهُ تَعْلُقُ الْبَيَانِ حَيْثُ أَخْبَرَ أَوَّلًا أَنَّهُ لَا نُسْتَعِينُ فِي تَحْصِيلِ مَا رَادَهُ لَا بِهِ تَعَالَى ثُمَّ أَفْرَدَ مِنْ جَلَّةٍ مَا يَصِحُّ أَنْ يَكُونَ مَطْلُوبًا بِالْإِنْسَانِ مَا هُوَ الْأَعْظَمُ الْمَطَالِبُ وَهُوَ الْهَدَايَةُ لِأَقْوَمِ السَّبِيلِ الْمَوْصِلَةِ إِلَى مَرْضَاتِهِ تَعَالَى فَسَاءَ لَهُ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى فَيَكُونُ تَرْكُ الْعَطْفِ حَبِثًا لِكِبَالِ الْإِنْقِطَاعِ بَيْنَ الْجَمْعَيْنِ لِاخْتِلَافِهِمَا خَبْرًا وَانْشَاءً (قَوْلُهُ وَالْهَدَايَةُ دَلَالَةٌ بِلَاطِفٍ) أَيْ دَلَالَةٌ لِلْغَيْرِ مَلَابَسَةٌ بِمَا هُوَ لَاطِفٌ فِي حَقِّهِ تَعَالَى وَخَيْرٌ مِنْ حَيْثُ كَوْنُ الْمَدْلُولِ عَلَيْهِ نَافِعًا لَهُ بِصَلْحٍ بِهِ حَالُهُ وَلِذَلِكَ لَا يَسْتَعْمَلُ إِلَّا فِي الدَّلَالَةِ عَلَى مَا هُوَ خَيْرٌ نَافِعٌ لَهُ نَقَلَ عَنِ الرَّائِبِ أَنَّهُ قَالَ الْهَدَايَةُ دَلَالَةٌ بِلَاطِفٍ وَتَسْتَعْمَلُ بِمَعْنَى التَّقَدُّمِ مُحَازًا فَيُقَالُ هَدَايَةٌ بِمَعْنَى تَقَدُّمِهِ كَمَا يَتَقَدَّمُ الْهَادِي الْمَهْدِي بِالنَّصْحِ وَالْإِرْشَادِ وَمِنْهُ أَهْدَى إِلَيْهِ هَدِيَّةً لِأَنَّهُ تَقَدَّمَ أَمَامَ الْحَاجَةِ وَمِنْهُ أَيْضًا هَوَادِي الْوَحْشِ أَيْ يَجْرِي قَدَامَ الْوَحْشِ وَالْوَحْشُ خَلْفُهَا فَإِنَّ مَتَقَدِّمَاتِ الْوَحْشِ كَانَتْهَا هَادِيَةً لْغَيْرِهَا وَخَصَّ مَا كَانَ بِمَعْنَى الدَّلَالَةِ بِهَدِيَّةٍ وَمَا كَانَ بِمَعْنَى الْإِعْطَاءِ بِأَهْدِيَّةٍ (قَوْلُهُ وَلِذَلِكَ) أَيْ وَلَا عِتْبَارَ اللَّاطِفِ فِي مَعْنَاهَا تَسْتَعْمَلُ فِي الْخَيْرِ فَوَرَدَ عَلَيْهِ قَوْلُهُ تَعَالَى فَاهْدُوهُمْ إِلَى صِرَاطِ الْجَحِيمِ مِنْ حَيْثُ أَنَّ الْهَدَايَةَ فِيهِ اسْتَعْمَلَتْ فِيمَا لَيْسَ بِخَيْرٍ وَلَاطِفٌ لِلْمَهْدِي فَاجَابَ بِهِ لَيْسَ عَلَى حَقِيقَتِهِ بَلْ وَرَدَ عَلَى

وَلَا يَسْتَنْبِ لَهُ الْإِعْمُونَةُ
مِنْهُ وَتَوْفِيقٌ وَقِيلَ الْوَاوُ
لِلْحَالِ وَالْمَعْنَى تَعَبُّدُ
مُسْتَعِينِينَ بِكَ وَقُرِئَ
تَكْسِرُ النُّونِ فِيهِمَا وَهِيَ
لَفْظَةُ بَنِي تَيْمٍ فَانْهَمَ
يَكْسِرُونَ حُرُوفَ
الْمُضَارِعَةِ سِوَى الْبَاءِ إِذَا
لَمْ يَنْضَمَّ مَا بَعْدَهَا (أَهْدَانَا
الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ) بَيَانٌ
لِلْمَعُونَةِ الْمَطْلُوبَةِ فَكَانَ
قَالَ كَيْفَ أَعَيْنَكُمْ فَقَالُوا
أَهْدَانَا أَوْ أَفْرَادًا لِمَا هُوَ
الْمَقْصُودُ الْأَعْظَمُ وَ
الْهَدَايَةُ دَلَالَةٌ بِلَاطِفٍ وَ
لِذَلِكَ تَسْتَعْمَلُ فِي الْخَيْرِ
وَقَوْلُهُ تَعَالَى فَاهْدُوهُمْ
إِلَى صِرَاطِ الْجَحِيمِ وَارْدَ
عَلَى التَّهْكِيمِ وَمِنْهُ الْهَدِيَّةُ
وَهُوَ أَدَى الْوَحْشِ
لِمَقْدَمَاتِهَا

التهكم مثل قوله تعالى فبشرهم بعذاب اليم وقيل انه ليس من الهداية بمعنى الدلالة بل من الهداية بمعنى التقيم والمعنى قدموهم اليه (قوله والفعل منه هدى) توطئة لما بعده وهو ان الاصل فيه ان يتعدى الى مفعوله الاول بنفسه و الى الثاني بواسطة حرف الجر وهي اما كلمة الى كما في قوله تعالى والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم وقوله وانك لتهدى الى صراط مستقيم او اللام كما في قوله تعالى ان هذا القرآن يهدي للتي هي اقوم وقوله يهدي الله لتوبه من يشاء وعدي في قوله اهدنا الصراط المستقيم الى كل واحد من مفعوليه بنفسه على طريق الخذف والايصال كما في قوله تعالى واختار موسى قومه اى من قومه والاصل في هذه الالة اهدنا للصراط المستقيم و الى الصراط والفاء في قوله فعمل فصيحة اى اذا كان الاصل ما ذكر علم به من قبيل الخذف والايصال فانه قد ينسج فيما يتعدى بواسطة حرف الجر فيخذف حرف الجر ويعدى الفعل بنفسه قال الجوهري يقال هديته الطريق والبيت هداية اى عرفته وهذه لغة اهل الحجاز وغيرهم يقولون هديته الى الطريق والى البلد حكاهما الاخفش الى هنا كلامه وهذا صريح في ان التعدية بنفسه ايضا لغة اصلية لبعض الطائفة وكلام المصنف مبنى على لغة غيرهم و فرق بعضهم بينه وبين الهداية المتعدى بنفسه بان معنى الاول الدلالة على ما يوصل الى المطلوب فهي تستند تارة الى اقران كما في قوله تعالى ان هذا القرآن يهدي للتي هي اقوم وتارة الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كقوله تعالى وانك لتهدى الى صراط مستقيم ومعنى الثانية الايصال الى المطلوب ولا تستند الا الى الله تعالى لان الموصل اليه ليس الا هو الله تعالى وحده (قوله الاول افاضة القوى التى بها يتمكن المرء من الاهتداء الى مصالحه) فان قيل نصب الدلائل مقدم على افاضة القوى فكيف يصح ان يجعلها اول الاجناس المرتبة التى تحتها انواع لا يحصىها عدا جيب بان ليس المراد بالترتيب الذى اعتبره بين تلك الاجناس ترتيبها فى تحققاتها بحسب انفسها وفى حد ذاتها بل المراد ترتيب الاهتداء بها فان الاهتداء بالدلائل العقلية انما يتأتى بعد افاضة تلك القوى واستعمالها وكذا الاهتداء ببيانات الكتب المنزلة وتبلغ الريل اياها انما يتأتى بعد الاهتداء بالدلائل العقلية المؤدية الى تصديق الرسل المودين بالمعجزات الباهرة وكذا الاهتداء بإرادة الله تعالى الاشياء كما هي انما يكون بعد الاهتداء ببيان الكتب وتبلغ الرسل فالاجناس المرتبة لانواع هداية الله تعالى اربعة كل واحد منها متوقف على ما قبله فى كون طريق الاهتداء والمتكلمون وان انكر والحواس الباطنة لا يثبتها على هذيان الفلاسفة من نفي الفاعل المختار والقول بان الواحد لا يصدر عنه الا الواحد فاللائق للمصنف ان لا يتعرض لها الا انه تعرض لها بناء على ان القول بثبوتها لا يجب ان يكون مبني على الهذيان المذكورة فكما يجوز ان يصدر من النفس آثار مختلفة توسط الآلات والحواس الظاهرة

والفعل منه هدى واصله ان يعدى باللام او الى فعومل بمعاملة اختار فى قوله تعالى واختار موسى قومه وهداية الله تعالى تنوع انواعا لا يحصىها عدا لكنها تتركز فى اجناس مرتبة * الاول افاضة القوى التى بها يتمكن المرء من الاهتداء الى مصالحه كالقوة العقلية والحواس الباطنة والمشاعر الظاهرة * والثاني نصب الدلائل الفارقة بين الحق والباطل والصالح والفساد

بمقتضى الحكمة الالهية فلم لا يجوز صدورها عنها بتوسط الخواص الباطنة بإرادة الفاعل المختار ذلك بمقتضى حكمته (قوله واليه اشار) اى الى ما ذكر من هدايته تعالى بنصب الدلائل الفارقة بين الحق والباطل اشار بقوله تعالى وهديناك النجدين اى نصبناه دليلي الخير والشر وطريقي الحق والباطل والتجدي الطريق المرتفع شبه به الدليل الواضح من حيث انه لو ضوحه كانه موضع مرتفع براه كل ناظر وبقوله وامامهم فهديناكهم فاستحبوا العمى على الهدى اى هديناهم بنصب الدلائل الفارقة بين الحق والباطل فاهملوها واخسار والعمى على الهدى (قوله وايها عني بقوله وجعلناهم ائمة يهدون بامرنا وقوله ان هذا القرآن يهدي للتي هي اقوم) يعنى انه تعالى عني بقوله الاول هدايته بارسال الرسل وبقوله الثاني هدايته بارزال الكتب فان قيل الاتيان انما تدلان على كون الرسل والقرآن هاديين انفسهما لا على كونه تعالى هاديا بهما فاوجه قول المصنف وايها عني بطريق الحصر نوجب بانهما من قبيل قطع السكين في كونهما من قبيل اسناد الفعل الى آله فان المراد هدينا بارسالهم وبارزال القرآن فيصح الحصر المستفاد من تقديم المفعول في قوله وايها عني بقوله وايها عني بقوله اولئك الذين هدى الله فبهداهم اقتده ووجه الحصر والاستشهاد انه تعالى حصر المهديين بهداية الله تعالى فيهم بدليل ما ذكره في المطول من ان المعروف بلام الجنس ان جعل خبرا فهو مقصور على البدأ نحو زيد الامير وعمر والشجاع والموصول الذي قصده الجنس في باب القصر بمنزلة المعروف بلام الجنس الى هنا كلامه ومعلوم ان الاجناس الثلاثة المقدمة للهداية ليست بمحصرة فيهم فلم ان المراد منها الجنس الرابع منها وهو الهداية بان يكشف اى يظهر على قلوبهم الى آخره وجه الاستشهاد بقوله تعالى والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا انه تعالى اثبت لهم الجهاد على لفظ الماضي واوقع ضمير التعظيم طرفاله على المبالغة اى في سبيلنا ووجهنا مصابين مخاصين لنا ولا يخفى ان مثل هذه المجاهدة انما يتحقق بعد حصول المراتب السابقة لاجناس الهداية فوجب ان يكون الهداية التي جعلت المجاهدة المذكورة شرطا لحصولها هي الجنس الرابع منها الذي يختص بنيله الانبياء والاولياء (قوله ويريهام الاشياء كما هي) اى كما هي في نفس الامر وقوله بالوحى متعلق بكشف او يريهم (قوله فالمطلوب اما زيادة ما منحوه) اى اعطوه جواب عما يقال ان الله تعالى انزل هذه السورة الكريمة على السنة عباده الذين جدوه وخصوا الحمد به ووصفوه بما يليق به من صفات الكمال وخصوه بالعبادة والاستعانة ومثل هذه العباد كيف يصح منهم ان يطلبوا الهداية الى الصراط المستقيم وهو طريق الحق وملة الاسلام وهم مهتدون اليه لاحالة فطلب الهداية اليه طلب تحصيل الحاصل وهو محال وهذا السؤال انما يرد على تقدير ان يراد بالصراط المستقيم طريق الحق وملة الاسلام واما اذا اريد به

واليه اشار حيث قال
وهديناك النجدين وقال
وهديناكهم فاستحبوا
العمى على الهدى
والثالث الهداية بارسال
الرسل وازال الكتب
وايها عني بقوله وجعلناهم
ائمة يهدون بامرنا وقوله
ان هذا القرآن يهدي
لتي هي اقوم والرابع
ان يكشف على قلوبهم
السرا ويريهام الاشياء
كما هي بالوحى والالهام
والمناسبات الصادقة
وهذا قسم يختص
بنيله الانبياء والاولياء
واياه عني بقوله اولئك
الذين هدى الله فبهداهم
اقتده وقوله والذين
جاهدوا فينا لنهدينهم
سبلنا فالمطلوب اما زيادة
ما منحوه من الهدى
او اثبات عليه وحصول
المراتب المرتبة عليه

الطريق الى سائر المطالب والكمالات فلا اشكال لان المؤمنين وان كانوا مهتدين في صفائهم واعمالهم الا ان مطالبهم التي هي السعادات الابدية والكمالات السرمدية لا تحصل الا بهداية الله تعالى اياهم الى الطريق الموصل اليها فلا بد من طلبها فالصنف اشار الى جوابه بقوله فالمللوب الخ اما زيادة ما منهوه في الهدى والثبات عليه على ان يكون قوله والثبات مرفوعا معطوفا بكلمة الواو على قوله زيادة والمعنى انه اذا انقسمت الهداية الى الاجناس المذكورة وكان اكثرها حاصلًا للطالب فمللوبه بقوله اهدنا بما الزيادة على ما اعطوه من الهدى والثبات عليه اى مجموع الامرين وتوضيحه ان المراد بالهداية الهداية الكاملة لا لطلاق اللفظ والكمالات انما يكون اذا زاد على الاصل ووجد الثبات عليه فان انتفاء كل منهما يوجب التقص فيكون قوله اهدنا محاز الان الزيادة وان كان من جنس المزيّد عليه الا ان الثبات على ما حصل من الهداية امر خارج عن المعنى الاصلى للفظ الهداية واللفظ المستعمل في مجموع المعنى الاصلى وما هو خارج عنه يكون محاز الكونه في غير ما وضع له وفي بعض النسخ او الثبات عليه بكلمة او بدل الواو وهو الموافق لما في الكشف وتقرر الجواب على هذا ان السائل الذى حصل له بعض اجناس الهداية اما ان يطلب ما يريد عليه من بقية الاجناس او الثبات على ما حصل له او حصول المراتب المرتبة على ما حصل له اى على ما منهوه من اجناس الهداية فان لكل جنس من الاجناس المذكورة مراتب مرتبة فان القوة العقلية مثلا تتفاوت شدة وضعفا وكذا الاستدلال بالادلة العقلية والاهتداء باقوال الرسل ومعاني الكتب لاسيما الجنس الرابع فان له عرضا عرضا ثبت له المتصوفة مراتب مرتبة هي مرتبة المكاشفة ثم المشاهدة ثم المعاينة ثم مراتب اخرى من الاتصال والانفصال والبقاء والبقاء فالظاهر ان قوله اهدنا حقيقة على الاول لان الهداية المطلوب بها جنس من اجناس مطلق الهداية واطلاق الجنس العالى على الاجناس السافلة من قبيل الاطلاق الحقيقى ومحاز على الثانى لان الثبات على الشئ غير ذلك الشئ ولذلك قالوا الامر بالقيام مثلا للقيام محاز عن طلب الدوام عليه واما على الثالث فحقيقة لان المطلوب حيث هو المراتب المرتبة على ما حصل لهم من اجناس الهداية وتلك المراتب من انواع جنس الهداية واطلاق الجنس على انواعه حقيقة قيل في تقرير الجواب ان الحاصل اصل الاهتداء والمطلوب زيادته او الثبات عليه او حصول مرتبة لم تحصل بعد ثم قيل لكن في جعل الثالث وجهها آخر مغاير الاول تعسف اذ لا فرق بينهما وقد ظهر الفرق بينهما بما قررنا من ان المطلوب على الاول بقية الاجناس وعلى الثالث الزيادة على ما منهوه من اجناس الهداية فان انفس اجناس الهداية كما انها مرتبة من حيث انه يتوقف الاهتداء بكل جنس منها على الاهتداء بما قبله فكذلك كل جنس من تلك الاجناس على مراتب مختلفة فالمطلوب على الوجه الثالث حصول المراتب المرتبة على ما حصل

من جنس الهداية لاحصول الجنس الغير الحاصل من اجناسها (قوله فاذا قاله العارف بالله الواصل) الى اقصى مراتب السير الى الله تعالى الذي هو آخر درجات السالكين واول درجات الواصلين وهو المسمى بمقام الشاهدة والمعينة وفيه اشارة الى ان ماسبق من وجوه الجواب وما ذكر من اجناس الهداية ومراتبها انما هو بالنظر الى السالك السار الى الله تعالى ومراتب سيره اليه تعالى تنتهي بالوصول الى مقام المعينة وبعد انقطاع سيره اليه تعالى يتبدى السير في الله وهو لا ينقطع ابدا ولا ينهض كما اشار اليه من قال شربت الخب كاسا بعد كاس * فاتفد الشراب ولا رويت

والظاهر ان قوله تمحوبنا الخطاب ويحتمل ان يكون بياء الضمير مسندا الى ضمير السير وازضافة الظلمات الى الاحوال من قبيل اضافة المسبب الى السبب والمعنى تمحو عن ظلمات قلوبنا الناشئة من الاحوال العارضة لنا حيننا بعد حين بمقتضى البشرية والحب الناشئة من تعلق الارواح بالابدان والقوى المتداعية الى الغفلة التي لا تليق بالواصلين فان حسنات الابرار سيئات المقرين قال عليه الصلاة والسلام وانه ليغان على قلبي واني لا استغفر الله في كل يوم مائة مرة وازضافة الغواشي الى الابدان بيانية فان الابدان غشاوة حاجة للارواح عن الاطلاع بعالم الغيب ولما كان قوله سبحانه وتعالى اهدنا على صيغة الامر ومغناه الدعاء اشار الى الفرق بينهما مع اشتراكهما لفظا ومعنى اما لفظا فظاهر واما معنى فلان معنى كل منهما طلب فقال ويتفاوتان بالاستعلاء والتسفل يعني لا يشترط في الامر العلو الحقيقي في الامر ولا في الدعاء السفل الحقيقي في الداعي فان بناء استعمل قد يكون لعد الشيء متصفا بمعنى اصله الذي هو مأخذ اشتقاقه وان لم يكن ذلك الشيء متصفا بذلك المعنى في نفس الامر نحو استحسنه واستعمل عليه وكون حقيقة صيغة التفعّل للتكاف في نحو التسفل ظاهر مكشوف فاذا قال العالي لمن دونه افعّل كذا متسفلا ومتواضعا يسمى قوله هذا دعاء واذا قاله الادنى لمن هو اعلى منه مستعليا ومتكبيرا يكون قوله هذا امرا (قوله وقيل بالرتبة اي لا بالاستعلاء والتسفل اي قيل يجب ان يكون الامر اعلى رتبة بالنسبة الى المأمور وان يكون الداعي اسفل من المدعوه حقيقة ولا يكفي الاستعلاء والتسفل وهو ضعيف وذهب اليه جمهور المعتزلة (قوله والصراط من سراط الطعام اذا ابتلعه) اشارة الى ان اصل صاد الصراط سين قلبت صاد ا ليطابق الطاء في الاطباق وحروف الاطباق اربعة الصاد والضاد والطاء والطاء فالطاء مستعلية ومع ذلك فهي محهورة والسين منخفضة مهموسة فبينهما تباین وفي الجمع بينهما نوع من الثقل فابدات السين صاد التوافق الطاء في الاستعلاء والاطباق فان كل واحد من الصاد والطاء مستعلية مطبقة وبعضهم ابدل السين زايال يوافق الطاء في الجهر ومنهم من ابدلها صاد ا واشمها صوت الزاء روما للمجانسة في الاستعلاء والجهر معا (قوله فكانه يسرط

فاذا قاله العارف
الواصل عنى به ارشدنا
طريق السير فيك لتحو
عن ظلمات احوالنا وليمحط
غواشي ابدنا لتستضي
بنور قدسك فزك
بنورك والامر والدعاء
يتشاركان لفظا ومعنى
ويتفاوتان بالاستعلاء
والتسفل وقيل بالرتبة
والصراط من سراط
الطعام اذا ابتلعه
فكانه يسرط السالبة
ولذلك سمي لقما لانه
يلتقيهم والصراط من
قلب السين صاد ا
ليطابق الطاء في الا
طباق وقد يشم الصاد
صوت الزاي ليكون
اقرب الى المبدل عنه

وقرأ ابن كثير برواية
قنبل ورويس
عن يعقوب بالاصل
وجوزة بالاشمام والمباقون
بالصناد وهو لغة
قريش والثابت في
الامام وجمعه سرط
ككتب وهو كالطريق
في التذكير والتأنيث
والمستقيم المستوي
والمراد به طريق الحق
وقيل هو ملة الاسلام
(صراط الذين انعمت
عليهم) يدل من الاول
بدل الكل من الكل وهو
في حكم تكرير العامل
من حيث انه المقصود
بالنسبة وفائدته التوكيد
والنصب على ان
طريق المسلمين هو
الشهود عليه بالاستقامة

السبلة) اي يتلحس سالكى السبيل من المسافرين والسبلة ابناء السبيل المختلفة في
الطرقات لحوايجهم والمقصود بيان وجه تسمية الطرق بالسراط والاولى في بيان ان
يقال سبى السبيل سراط لان سالكها يتلحسها وبأكلها يقطعها اياها او هي يسترطهم
بان تضمرهم او تهلكهم وكذا في تسميتها باللقم لانها تلتقمهم او هم يلتقمونها وفي
الصحيح اللقم بفتح اللام والقاف وسط الطريق واللقم بسكون القاف الابتلاع وكذا
الالتقام (قوله) قرأ ابن كثير برواية قنبل عن ورويس رواية عن يعقوب بالاصل
وهو السنين ولم يذكر رواية البرني عن قنبل لانفهامها من قوله والمباقون بالصاد
(قوله وهو) اي للصراط بالصاد لغة قريش بمعنى انهم يلقبون سبى السراط
صادا والسراط بالسبى لغة بني قيس والثابت في الامام معطوف على قوله لغة
قريش يعني لم ترسم في الامام وهو مصحف عثمان رضى الله عنه الا بالصاد مع اختلاف
قرآتهم حيث قرأ بعضهم بالصاد وبعضهم بالسبى وبعضهم بالاشمام (قوله
وهو) اي السراط كالطريق في التذكير والتأنيث اي كما ان الطريق يذكر ويؤنث
كذلك الصراط والتذكير لغة نعيم والتأنيث لغة الجحاز (قوله) والمراد
به) اي بالصراط المستقيم الطريق الحق المطلق سواء كان نفس ملة الاسلام او ما
تنطوي عليه تلك الملة مما هو حق في باب الافعال والاقوال والاخلاق والمعاملات بين
الخلق والخالق وقد استعمل الصراط المستقيم في شعب الاسلام كما في قوله تعالى فاعبدوه
هذا صراط مستقيم قال المصنف في شرح المصايح سبيل الله هو الرأى القويم والصراط
المستقيم وهما الاعتقاد الحق والعمل الصالح وذلك لانه عدد اتحاده لا تختلف جهاته
لكن له درجات ومنازل يقطعها السالك بعلمه وعمله فمن ذلت قدمه وانحرف عن احد
هذه المنازل فقد ضل سواء السبيل (قوله) وهذه في حكم تكرير العامل من حيث
انه المقصود بالنسبة) فان البديل لما كان هو المقصود بمما نسب الى المبدل منه كانت النسبة
ملحوظة مرة ثانية عند ذكر البديل تحقيقا لمعنى المقصود به وتكرير النسبة وتأكيدها انما
يكون في ضمن تكرير العامل من حيث ان النسبة مدلول تضمن للعامل (قوله) وفائدته
التأكيد) جواب سؤال يرد على جعل الصراط الثاني بدلا من الاول فلهذا معه ذاتا
وصدقا وتقرير السؤال ان الثاني لما كان متحدا مع الاول بحسب الذات كان الظاهر
ان يذكر الثاني على طريق الاصالة والاستقلال بان يقال اهدنا صراط الذين انعمت
عليهم لا على طريق التسمية والابدال حذرا عن الاطناب والاملال بذكر الشيء
الواحد مرتين والجواب ان ذكر الشيء مرتين قد يكون من باب البلاغة وتطبيق
الكلام بمقتضى الحال والمقام من حيث كون التكرير مفيدا لما لا يحصل بدونه وفي
سلوك طريق الابدال فائدتان الفائدة الاولى تأكيده النسبة وتقريرها وذلك لما مر من
ان البديل في حكم تكرير العامل وتكريره تكرير النسبة لاحالة الثانية توضيح المتبوع

المذكور على سبيل الاجال وتفسيره من حيث ان البدل يذكر بعد المتبوع على طريق التفسير والبيان لما اراد بالعنوان الذي ذكر به البدل منه فان عنوان الصراط المستقيم فيه شيء من الاجال والابهام وعنوان البدل فصل ذلك المجلد وازال ابهامه وهو عنوان قوله صراط الذين انعمت عليهم بالايمان الذي هو اجل النعم الدينية واصطفاها فان الصراط المستقيم لما اتبع بصراط المؤمنين على طريق التفسير والبيان كان تنصيصا على ان طريق المسلمين هو المشهود عليه بالاستقامة وانه علم في الانصاف بها لانه لو لم يكن كذلك اصح جعله كالتفسير والبيان للصراط المستقيم وكالمزيل لما فيه من الاجال والابهام (قوله على آكد وجهه) متعلق بالمشهود عليه اي بالشهود عليه شهادة مؤكدة مقررة وقوله لانه جعل تعليل للتنصيص فان كانت البدل لو كان فيه تأكيد النسبة ويضاح المتبوع لالتبس بعطف البيان والتأكيد لكونه مشاركا للتأكيد في كونه تابعا مقرر الامر المتبوع في النسبة ولعطف البيان في كونه تابعا يوضح متبوعه فبأي شيء يتميز عنهما مع انها اقسام متميزة لمطلق التوابع اجيب عنه بان البدل هو المقصود بالنسبة والبدل منه توطئة لذكر بخلاف عطف البيان والتأكيد فان المقصود بالنسبة فيهما هو المتبوع وبتمايزان يكون احدهما لتقرير امر النسبة والاخر لتوضيح المتبوع والبدل وان كان مفيدا للتقرير والتوضيح المذكورين الا ان النسبة الى المتبوع ليست مقصودة فيه بل المقصود هو النسبة الى التابع فقط فهذه التوابع انما يختلف في مثل هذا المقام بالاعتبار (قوله ان الطريق المستقيم ما يكون طريق المؤمنين) مع قوله اولا والتنصيص على ان طريق المسلمين يدل على اتحاد الايمان والاسلام عنده كما هو المختار عند جمهور الحنفية والمعتزلة وبعض اهل الحديث لكنه قال في شرحه للمصباح في اول كتاب الايمان الاسلام هو الاتقياء والاذعان يقال اسلم وامتسلم اذا خضع لله تعالى واذعن بقول احكامه ونكاليه ولذلك اجاب رسول الله صلى الله عليه وسلم لمن قال ما الاسلام بالاركان الخمسة فقال الاسلام ان تشهد ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله وتقيم الصلاة وتؤتي الزكاة وتصوم رمضان وتحج البيت ان استطعت اليه سبيلا فقال جبريل عليه السلام صدقت ولمن قال ما الايمان بقوله ان تؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر وتؤمن بالقدر خيره وشره فقال جبريل صدقت وهذا الجواب تصريح بان الاعمال خارجة عن مفهوم الايمان وان الاسلام والايمان متباينان كما اشعر به قوله تعالى قل لم تؤمنوا ولكن قولوا اسلمنا واليه ذهب الشيخ ابو الحسن الاشعري ثم انه ذكر قول من يقول بانحادهما بقوله وقال بعض المحدثين وجمهور المعتزلة الايمان والاسلام عبارتان عن معبر واحد وهو مجموع التصديق بالجنان والاقرار باللسان والعمل بالاركان ورد عليهم بقوله ويرد عليهم انه سبحانه عطف الاعمال الصالحة والانهاء عن المعاصي على الايمان في مواضع لا يخفى

على آكد وجهه وابلغه لانه
جعل كالتفسير والبيان
فكانه من البين الذي لا يخفى
فيه ان الطريق المستقيم
ما يكون طريق المؤمنين

ولو كانت الاعمال داخلة في الايمان لما حسن ذلك وعلى المحدثين خاصة انه لو كان كذلك للزم خروج الفاسق بفسقه عن عداد المؤمنين كما قاله المعتزلة لكنهم اشد الناس انكارا لهذه المقالة هذا كلام المصنف في ذلك الشرح وهو صريح في القول بتغايرهما في كلامه في كتابه تناف وتدافع حيث اشار في هذا الكتاب الى كونهما متحدين وفي ذلك الشرح الى كونهما متباينين حيث جعل الاعمال خارجة عن مفهوم الايمان وجعلها من ثمراته وعلاماته فنتركها فسقا ومعصية لا تخرج به عن الايمان لان انتفاء ثمره الشيء لا يستلزم انتفاء اصله ويمكن ان يقال في التلخيص بينهما انه اراد بالتغاير بينهما التغاير بين مفهوم الايمان والاسلام وبالاتحاد اتحادهما بحسب الصدق فلا منافاة لان التغاير في المفهوم لا يستلزم التباين في الصدق بل يجوز ان يكون التغاير ان في المفهوم متساويين في الصدق كالانسان والناطق والاسلام والايمان من هذا القبيل فانه لا يصح في الشرع ان يحكم على احد بانه مؤمن وليس بمسلم وبالعكس يؤيده قوله تعالى فاخرجنا من كان فيها من المؤمنين فاوجدنا منها خير بيت من المسلمين (قوله وقيل الذين انعمت عليهم الانبياء) عطف على قوله ما قبله من حيث المعنى فان ما قبله يدل على ان المراد بهم المؤمنين بناء على ان النعمة المدلول عليها بقوله تعالى انعمت عليهم ذكرت مطلقا والمطلق ينصرف الى الكمال والايمان اكل النعم واجلها لان نعمة الدنيا ليست بمراة وهو ظاهر وما سوى الايمان من النعم الدينية لا يعتبر بدون الايمان بخلاف نعمة الايمان فانها معتبة غير مشروطة بسائر النعم الدينية فكانت نعمة الايمان اكل النعم فيصرف اليها المطلق المدلول عليه بقوله انعمت عليهم فبكون المراد بقوله الذين انعمت عليهم المؤمنين ومن قال المراد بهم الانبياء بنى كلامه على ان النبوة اجل ما انعم الله تعالى به على عباده واكمله فيصرف اليها النعمة المطلقة (قوله وقيل اصحاب موسى وعيسى عليهما الصلاة والسلام) لان الصراط المستقيم الذي يطلبه كل واحد من آحاد هذه الامة ينبغي ان يكون صراط من قبلهم من اصحاب الصراط السوي وهم اصحاب موسى وعيسى قل ان يحرفوا التوراة والانجيل وقبل ان يغيروا دينهم وقبل ان ينسخ شريعتهم وهو ليس من قبيل اللف والشر لوجود كل واحد من التحريف والنسخ في كل واحد من الفريقين (قوله والانعام ايصال النعمة) يعني ان بناء انعم للدلالة على جعل مفعوله صاحب ما صغ منه هذا البناء وهو النعمة فتحقه ان يتعدى بنفسه لكنه ضمن معنى تفضل فعدي تعديته ثم ان متعلق الانعام لا بد ان يكون من العقلاء فلا يقال انعم زيد على فرسه او ناقته (قوله وهي في الاصل الحالة التي يستلذها الانسان) يعني ان النعمة في الاصل مصدر نعم عيشه اي صارنا عما طيبا لذذا بنى للحالة التي يستلذها الانسان ثم اطلقت لما يستلذها الانسان من الامور الملائمة له المورثة لتلك الحالة على طريق اطلاق اسم المسبب على السبب ولا يخفى

وقيل الذين انعمت عليهم الانبياء وقيل اصحاب موسى وعيسى عليهما الصلاة والسلام قبل التحريف والنسخ وقرئ صراط من انعمت عليهم والانعام ايصال النعمة وهي في الاصل الحالة التي يستلذها الانسان من النعمة فاطلقت لما يستلذها

ان حق العارة ان يقال على ما يستلذه لان صلة الاطلاق في المشهور انما هي كلمة على دون اللام الا ان الحروف الجارة كثيرا ما يقع بعضها مقام بعض (قوله من النعمة وهي اللين) خبر بعد خبر لقوله وهي اي النعمة بكسر النون مأخوذة من النعمة بفتح النون يقال نعم الشيء نعمة ونعمة اي صار ناعما ليناثم كسرت النون فاطلقت للحالة الناعمة وطيب العيش ثم اطلقت لسببها وتخصيص النعمة بنعمة الاسلام على ما اختاره المصنف لا يتناقى الاطلاق المستفاد من حذف مفعول انعمت عليهم لقصد التعميم والشمول لان نعمة الاسلام لا سيما لها على سعادة الناشئين هي النعمة كل النعمة فن فاز بها فقد فاز النعم كلها والنعمة الدنيوية ما يصل الى النعم عليه وهو في الدنيا والاخرية ما يصل اليه وهو في الآخرة والنعمة الدنيوية الموهوبة ما لا مدخل لكسب العبد في حصولها والروحاني منها ما يتعلق بالروح اولا كنفخ الروح في البدن فانه يتعلق بالروح اولا (قوله واشراقه) مجرور معطوف على نفخ الروح والاشراق الاضاءة يقال اشرفت الشمس اي اضاءت وشرقت الشمس اي طلعت والروح وان تعلق بالبدن لا يشترق في اي لا يضيء ولا يحصل له الثمرة الادراكية ما لم ينور بنور العقل ولم يتأيد بقوة الثقل التي تدرك بها الكليات وبسائر القوى التي يستعين بها في ادراك الجزئيات (قوله كالفهم) منال لاسراق الروح واضاءته والفهم هو الادراك المتعلق بالمدرجات تصورية كانت او تصديقية والفكر هو ترتيب المعلومات لتحصيل ما ليس بمعلوم والطق هو التعبير عما في الضمير بلفظ يدل عليه وبه يكمل اشراق الروح وبما انعم الله تعالى على عباده اصابة رشاش نوره الى ارواحهم في مبدأ الفطرة كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله خلق الخلق في ظلمة ثم رش عليهم من نوره فن اصابه ذلك النور فقد اهتدى ومن اخطأ فقد ضل ومن نعمة الدنيوية الموهوبة ارسال الرسل واتزال الكتب وتوفيق قول دعوة الرسول ونحو ذلك ولم يتعرض لها المصنف لانه ليس في صدد تعداد جزئيات نعم الله تعالى بل هو في صدد حصر اجناسها وما ذكر من النعم داخل في النعم الدنيوية الموهوبة وعدم ذكرها مخصوصها لا يتناقى حصر جنس النعم فيما ذكر وما ذكره من قسمي النعم الموهوبة وان انعم الله تعالى بهما في الدنيا الا ان كونها نعمة انما هو بالنسبة الى حصول ثمرتهما في الآخرة وأدبتهما الى النعم الاخرية فهما بهذا اعتبار من النعم الاخرية الا ان المصنف جعلهما من النعم الدنيوية لطرا الى انهما من النعم الموهوبة في الدنيا حالا وان كانا من الاخرية مالا وتخليت النفس تربيتها بالحلى بكسر الحاء جمع حلية (قوله وحصول الجاء) مرفوع معطوف على قوله تركبة النفس او قوله تربيت البدن (قوله والثاني) عطف على قوله فالاول اي القسم الثاني من النعم وهو

من النعمة وهي اللين
ونعم الله وان كانت
لا تخصي كما قال تعالى واز
تعدوا نعمة الله لا تحصوها
نحصر في جنسين دنيوي
واخروي والاول قسمان
موهبي وكسبي والموهبي
قسمان روحاني كنفخ
الروح فيه واشراقه
بالعقل وما يتبعه من القوى
كالفهم والفكر والنطق
وجسماني كخلق
البدن والقوى الحادثة
فيه والهيئات العارضة
له من الصحة وكال
الاعضاء والكسبي
تركية النفس عن الرذائل
وتخليتها بالاخلاق
السنية والملكات القاضية
وتزيين البدن بالهيئات
المطبوعات والحلى
المستحسنة وحصول
الجاه والمال والثاني
ان يغفر ما فرط منه
ويرضى عنه ويؤا
في اعلى عليين مع الملائكة
المقربين ابد الآبدين

النعمة الاخرية والعليون جمع على اوعلية بمعنى الغرفة اوجع لاواحدة كذا نقل
عن القاموس وقال الجوهري العلية الغرفة والجمع اللال واصلها علوة من علوت
وقال بعضهم هي العلية بالكسر وفي الصحاح الابد الدهر والجمع آباد وابو ديقال ابد ايده
كما تقول دهر داهر ولافعله ادا لا بدني كما قال دهر الداهرين وعوض العائضين
انتهى والدهر الزمان فقولك لافعله ابد الآبدن ودهر الداهرين معناه لافعله مدة
بقاء زمان الزمانيات كأنه قال لافعله ما بقى دهر وداهر (قوله والمراد) اي المراد
من النعمة المدلول عليها بقوله تعالى انعمت عليهم هو النعمة الاخرية وهي وان لم تحصل
بعد الا انه عبر عنها بلفظ الماضي لكونها محقق الوقوع ويحتمل ان يكون المعنى انعمت عليهم
في علمك (قوله وما يكون وصلة الى نيله من القسم الآخر) نفخ الخاء ومن تبعضية
لايانية اي المراد بالنعمة المذكورة هي النعم الاخرية وما يكون وسيلة الى نيلها من النعم
الدينية كتزكية النفس وتحليتها وهذا تخصيص ايضا لاينافي الاطلاق المستفاد
من حذف مفعول انعمت عليهم لعين ما ذكر آنفا وانما قلنا ان كلمة من تبعضية لان
ما يكون وصلة الى نيل النعم الاخرية مطلقا لا يصدق الا على تهذيب النفس
وتحليتها فان ما عداها من نعم الديونة يشترك فيها المؤمن والكافر فلو كانت وصلة
الى نيل النعم الاخرية لازم ان يكون الكافر من اهل السعادة في الآخرة وهو محال
(قوله بدل من الذين) اي بدل الكل من الكل من حيث انها متحدان ذاتا وصدقا
لان المنعم عليهم بالنعم الاخرية ليسوا مغضوبا عليهم وبالعكس و اشار اليه بقوله
على معنى ان المنعم عليهم هم الذين سلوا من الغضب والضلال فانه صريح في ان غير
المغضوب عليهم متحد ذاتا وصدقا قاع قوله الذين انعمت عليهم الا ان المتبوع لما كان
فيه شئ من الاهتمام والاجال اتبع ذكر البدل توضيحا له وتفصيلا لاجاله فان قوله
غير المغضوب اذا جعل بدلا من قوله الذين انعمت عليهم يراد بكل واحد منهما
الذات فيكرر ذكر المتبوع وتكرير ذكر الشئ يستلزم لزيادة تمكنه في ذهن السامع
(قوله على معنى انهم جمعوا بين النعمة المطلقة وهي نعمة الايمان وبين السلامة
من الغضب والضلال) بسان للمعنى على تقدير كون غير المغضوب عليهم صفة
كاشفة او مخصصة فانه قد علم انصافهم بالسلامة المذكورة يجعل غير المغضوب
صفة للوصول وقد علم انصافهم نعمة الايمان يجعل انعمت عليهم صلة للوصول فلهذا كان
انهم جمعوا بين الايمان والسلامة المذكورتين وهذا هو المعنى على تقدير الوصفية سواء
كانت الصفة كاشفة او مخصصة وفي قوله جمعوا اشارة الى ان كل واحد من المتبوع
والتابع مقصود بالنسبة بخلاف ما اذا كان غير المغضوب لافان المتبوع حينئذ يكون
في حكم اساقط ويكون ذكره لجرد جعله توطئة للتابع جعل الايمان نعمة مطلقة بناء
على انه نعمة في نفسه يتخلص بها المرء عن الخاود في النار ويستحق دخول الجنة والتنعيم

والمراد به هو القسم الاخير
وما يكون وصلة الى نيله
من القسم الآخر فان
ما عدا ذلك يشترك فيه
المؤمن والكافر (غير
المغضوب عليهم ولا
الضالين) بدل من الذين
على معنى ان المنعم
عليهم هم الذين سلوا
من الغضب والضلال
او صفته مينة او مقيدة
على معنى انهم جمعوا
بين النعمة المطلقة
وهي نعمة الايمان
وبين السلامة من الغضب
والضلال
وذلك انما يصح باحد
التأويلين اجراء الموصول
مجرى التكرار

بنعيمها ابد الآباد من غير شرط شيء من الاعمال بخلاف الاعمال فان شئنا منها ليس
نعمة مطلقة وانما يكون نعمة بشرط الايمان اختار المصنف رحمه الله اولا كون الذين
انعمت عليهم عبارة عن المؤمنين ثم صرح بان المراد من نعمتهم النعم الاخرية وما يكون
وسيلة اليها من النعم الدنيوية وحل النعمة ههنا على نعمة الايمان موافقا لما اختارنا واولا
ثم ان الايمان المذكور في هذا الموضع يحتمل ان يراد به الايمان المستتبع لثرائه من تخلية
النفس عن الرذائل وتخليتها بالفضائل المؤدية الى النعم الاخرية وان يراد به مجرد
الايمان بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر وما فيه من الحساب والجزاء فان حل
الايمان على الايمان الكامل يكون قوله غير المغضوب عليهم صفة مبنية لان النعم عليهم بمثل
هذا الايمان لا يتناول المغضوب عليهم وغير المغضوب عليهم حتى يكون قوله غير المغضوب
عليهم صفة مخصوصة وان حل على مجرد التصديق بما يجب ان يؤمن به يكونون
صفة مقيدة لان النعم عليهم بمجرد الايمان قد يكونون مغضوبين عليهم وقد لا يكونون
كذلك فلما وصفوا بقوله غير المغضوب عليهم خرج المغضوبين واهل الضلال
عن عموم النعم عليهم بالايمان وتعين ان المراد بهم من له السلامة من الغضب والضلال
واعلم ان الغضب تغير يحصل عند غليان دم القلب ارادة الانتقام ومنه قوله عليه الصلاة
والسلام اتقوا الغضب فانه جرة توقد في قلب ابن آدم الم تروا الى انتفاخ اوداجه
وحمة عتيبه واذا وصف به الباري سبحانه وتعالى يراد به ارادة الانتقام لا غير قال
الامام الرازي هنا قاعدة كلية وهي ان جميع الاعراض الفسادية مثل الرجفة
والفرح والسرور والغضب والحياء والغيرة والخداع والاستهزاء اهما او ابل ولها
ايضا غايات فان الغضب مثلا اوله غليان دم القلب وغايته ارادة ابطال الضرر الى
المغضوب عليه فلفظ الغضب في حق الله تعالى لا يحمل على اوله الذي هو غليان دم
القلب بل يحمل على غايته التي هي ارادة الاضرار وكذا الحياء اوله انكسار يحصل
في النفس وغايته ترك الفعل فلفظ الحياء في حق الله تبارك تعالى يحمل على ترك الفعل
لا على انكسار النفس وهذه قاعدة شريفة في هذا الباب الى هنا كلامه والضلال
العدول عن الطريق المستقيم وقد يعبر به عن التسيان كما في قوله تعالى ان نضل احداهما
بدليل قوله تعالى بعده فتذكر احداهما الاخرى والضلال ايضا الخفاء والعيبة وبمعنى
الهلاك ايضا في الاول قولهم ضل الماء في اللبن وقوله تعالى اذا ضللتنا في الارض
يجوز ان يكون من الاول ومن الثاني قوله وذلك انما يصح باحدنا ويلين اى كون قوله
غير المغضوب صفة للموصول مشكل لان الموصولات من المعارف وغير المغضوب
نكرة لان نحو غير ومثل وشبه لتوغل في الابهام لا تعرف بالاضافة الى المعرفة ومن المعلوم
ان المعرفة لا توصف بالنكرة وحاصل الجواب اننا نؤول الكلام اولا بجعل الموصول نكرة
في المعنى وثانيا بجعل غير المغضوب معرفة (قوله اذ لم يقصد به معهود) اى معهود
خارجي وهي الحصة المعينة من مفهوم الاسم المعرف باللام المتقدم ذكرها تحميها

اذ لم يقصد به معهود
كالجمل باللام في قوله
(ولقد امر على النعم
يسنى)

لو تقدرا ولم تقدم الحصة المذكورة في هذا الموضع واعلم ان الوصول والمضاف الى المعرفة يجري فيهما ما يجري في المعرفة باللام فان كلاهما يصح ان يحمل على المعهود الخارجي ان وجد وان لم يوجد فعلى الجنس ثم الجنس ان اريد من حيث تحققه في ضمن الافراد ولم توجد قرينة الاستغراق بحمل على المعهود الذهني بان يراد من حيث تحققه في ضمن فرد غير معين كما ان المحلى باللام يحمل عليه في قول الشاعر

ولقد امر على اللثيم يسبني * فضبت ثمة قلت لا بعيني

فان المعرفة باللام فيه لا يحمل على المعهود الخارجي والفرد المعين لعدم تحققه ولان الجمل عليه لا يفيد ما قصد الشاعر من وصف نفسه بكمال الحلم والوقار ولا على الحقيقة من حيث هي اذ لا يناسبها المرور ولا من حيث تحققها في ضمن جميع الافراد اذ لا يتصور المرور عليه بل المراد الحقيقة من حيث وجودها في ضمن فرد لا بعينه اي على لثيم من اللثام وجلة يسبني صفة له لاحال منه اذ ليس المعنى على تقييد المرور بحال السبب والاخبار بانه يحلم ويعفو عنه اي عن الذي بسبه حال المرور بل المعنى على ان له مرورا مستمرا في اوقات متعاقبة على لثيم من اللثام كان دأبه وعادته ان يسبب الشاعر ومع ذلك يعرض عنه ويحلم تكرما من المقابلة بمثله فانه ادل على انماضه عن السفهاء واعراضه عن الجاهلين من ان يجعل يسبني حالا مبيدة لهيئة الفاعل ويكون المعنى اني انمض عن لثيم امر عليه حال سبه اياي ومعنى قوله فضبت ثمة قلت فامضي ثم اقول على قصد الاستمرار كما في قوله ولقد امر وانما عدل الى الماضي تحققة لاتصافه بالانماض والاعضاء وقوله ثمة حرف عطف لحقها التاء وذلك انما يكون في عطف الجمل خاصة فان كلمة ثم قد تنجي في عطف الجمل لاستبعاد مضمون ما بعدها عن مضمون ما قبلها وعدم مناسبتها فتكون للتراخي في الرتبة كما في هذا البيت والمعنى فضبت ولم اشتغل بمكافاته وترقيت الى مرتبة اعلى وقلت لا بعيني بالسبب وكذا الحال في قوله تعالى الذين انعمت عليهم اذ لم يرد بالوصول فيه معهود خارجي لا تنفائه ولا الجنس من حيث هو هو اذ لا يناسبه الصراط ولا الانعام ولا من حيث تحققه في ضمن جميع الافراد لا تنفائه قرينة الاستغراق فعين ارادته في ضمن بعض افراد لابعينه فيكون في المعنى كالكرة فتارة ينظر الى جانب المعنى فيعامل به معاملة الكرة فيوصف بالكرة وبالجملة واخرى الى جانب اللفظ فيوصف بالمعرفة ويجعل مبتدأ وذا حال (قوله وقولهم اني لامر على الرجل مثلك فيكرمني) مثال ثان لاجراء المحلى باللام مجرى الكرة وهو اكثر مناسبة للآية من حيث كون الموصوف والصفة فيهما معرفتين لفظا نكرتين معنى ومن حيث ان الصفة فيهما من التكرات المتوغلة في الانهما (قوله او جعل غير

وقولهم اني لامر على
الرجل مثلك فيكرمني
او جعل غير معرفة
بالاضافة لانه اضيف
الى ماله ضد واحد وهو
المم عليه فيتعين تعين
الحركة غير السكون
وعن ابن كثير نصبه
على الحال من الصمير
المجروح

معرفة (معطوف على قوله اجراء الموصول مجرى النكرة وهو التأويل الثاني المصحح
 لكون غير صفة للمعرفة وتقريره ان غير انما يكون نكرة اذا لم يقع بين ضدين واما اذا وقع
 بين ضدين فيثبت بتعرف بالاضافة ويزول ايها من حيث ان اضافته الى احد
 الضدين يعين ان المراد به الضد الآخر كقولك النقلة هي الحركة غير السكون فان
 لفظ غير لما اضيف الى ماله ضد واحد علم ان المراد به هو الحركة والآية من هذا
 القبيل لوقوع غير فيهما ايضا بين الضدين فان كل واحد من المؤمنين الكاملين
 والفضوب عليهم والضالين ضد للآخر فلما اضيف غير الى احدهما تعين ان المراد به
 الآخر فتعرف بالاضافة فلذلك وصفت المعرفة به (قوله والعامل انعمت) اعترض
 عليه بانه يستلزم اختلاف العامل في الحال وذو الحال لان العامل في ذي الحال وهو
 الضمير المجرور في عليهم هو الجار فلو جعل عامل الحال انعمت يلزم ذلك بلا خفاء واجيب
 بان العامل فيهما هو الفعل فان منصوب المحل في انعمت عليهم ومرفوع المحل
 في المفضوب عليهم هو المجرور فقط واثار الجار انما هو في تعدية الفعل وافضائه الى
 الاسم فان كل واحد من فعلى الانعام والمفضوب لا يتعدى الابطالة وهي كلمة على
 ويجوز المفعول به منهما موصولا بهذه الصلة فلما كان المفعول به بواسطة حرف
 الجر هو الضمير المجرور في عليهم كان التذكير والتأنيث والتثنية والجمع عارضا لذلك
 الضمير فقبل رجل انعمت عليه وامرأة انعمت عليها ورحلان او امرأتان انعمت عليهما
 ورجال انعمت عليهم ونساء انعمت عليهن فظهر ان الضمير المجرور في انعمت عليهم
 منصوب المحل على انه مفعول به للفعل المذكور وفي المفضوب عليهم مرفوع المحل
 على انه قائم مقام الفاعل لاسم المفعول وان قولهم ان الجار والمجرور في مثله في محل
 الصب او الرفع مساهلة في العبارة اعتمادا على ظهور المراد وبهذا التحقيق يتدفع
 ما يقال من ان الجار والمجرور في مثل المفضوب عليهم كيف يصح ان يقوم مقام الفاعل
 ويسند اليه اسم المفعول مع ان الاستناد اليه من خواص الاسم والجار مع المجرور ليس
 باسم نعم اذا وقع الجار والمجرور خبر مبتدأ نحو قولك زيد في الدار يعتبر الجموع لانه
 الواقع موقع عامله الذي هو حاصل او حاصل (قوله او باضمارا عني) عطف
 على قوله على الحال وهو مبني على ان يكون المراد بالذين انعمت عليهم المؤمنون الكاملون
 الايمان ان لو اراد بهم من حصل له التصديق المجرد لما صح تفسيره باعني (قوله
 او بالاستثناء ان فسر العم بما يعي القيلين) اي ان فسر قوله الذين انعمت عليهم بما يعي
 المؤمنين والكافرين ليصح اخراج المفضوبين والضالين عنهم فان الاصل في الاستثناء
 الاتصال وهو انما يكون بدخول المستثنى في المستثنى منه ولم يتعرض للمحل الاستثناء على الانقطاع
 لانه بتضاعف ارتكاب خلاف الطاهر حيث قدان حل غير على الاستثناء لا يخلو عن بعد
 ثم حل الاستثناء على الانقطاع بعد على بعد فان الاصل في غير ان يوصف به وانما

والعامل انعمت او باضمارا
 اعني او بالاستثناء
 ان فسر التسم بما يعي
 القيلين والمفضوب

ثوران النفس ارادة
الانتقام فاذا اسند
الى الله تعالى اريد به
النتهي والغاية على ما مر
وعليهم في محل الرفع
لانه نائب متاب الفاعل
بمخلاف الاول ولا مزيدة
لنا كيد مافي غير من معنى
النفى

يستثنى به جملا على الا كما يوصف بالاحلا على غير (قوله ثور ان النفس) اي ضليان
دم القلب وهيجانه فان النفس قد يستعمل بمعنى الدم كما يقال سالت نفسي وفي الحديث
ماليس له نفس سائلة فانه لا ينحس الماء اذا مات فيه والمراد بالانتقام العقوبة والايالام
للمغضوب عليهم (قوله وعليهم في محل الرفع) يريد ان الضمير المجرور بكلمة على
في عليهم الثاني في محل الرفع بانه قائم مقام فاعل المغضوب ولا ضمير في المغضوب بل هو مستند
الى الضمير المجرور لا الى مجموع الجار والمجرور لانه ليس باسم والاسناد اليه من خواص الاسم
والضمير المجرور في عليهم الاول منصوب المحل بانتمت كما مر ومن لطائف هذا التعبير ان
العباد مخاطب الله تعالى عند ذكر النعمة وصرح باسناد النعمة اليه تقر يا منه بذكر
نعمته ولما صار الى ذكر الغضب عدل الى الغيبة ولم يصرح باسناد الغضب اليه ادبا
كأنه قال انت ولي الانعام وهو القائن من جنابك وهؤلاء يستحقون ان يغضب عليهم
(قوله ولا مزيدة لنا كيد مافي غير من معنى النفي) اعلم ان كلمة لا من حروف الزيادة
ولكنها انما تزداد بعد الواو العاطفة الكأنة بعد نفى اونهى نحو ما جاءني زيد ولا عمرو
ولا عمرو الزنا ولا السرقة وقادته تأكيد النفي السابق والتصریح بان ذلك النفي
متعلق بكل واحد من المعطوف والمعطوف عليه مطلقا اي محتملين في وقت واحد
ومتعاقبين في الاوقات فان الواو في مثل جاءني زيد وعمرو وللجمع المطلق ومعنى المطلق
انه يحتمل ان يكون المحيى حصل من كليهما في زمان واحد وان يكون حصل من زيد
اولا وان يكون حصل من عمرو واولا فهذه ثلاث احتمالات عقلية لادليل في الواو على
شيء منها فاذا قلت ما جاءني زيد وعمرو فهو في الظاهر نفى للاحتتمالات الثلاث
اي لم يجيئا لافي وقت واحد ولا مع الترتيب والاكثر ان لا يعطف على النفي بالواو الا بان
يذكر بعد الواو كلمة لانحو ما جاءني زيد ولا عمرو وذلك لان الواو وان كان في الظاهر
لجمع المطلق المفيد لنفي الحكم عنهما على الاجتماع في وقت وعلى الترتيب الا انه
لما كان الاكثر ان يستعمل للاجتماع في وقت حيف ان يتوهم ان المراد ما جاءني زيد
مجتمعا مع عمرو بان يكون النفي محييهما على سبيل الاجتماع في وقت مع عدم التعرض
لحيثهما متعاقبين فجيء بكلمة لا بعد الواو في الاغلب دفعا لتوهم ان النفي محييهما
مجتمعين في وقت مع جواز محييهما متعاقبين ويانا لكون المراد نفى الاحتمالات الثلاث
فللهذا تسمى زائدة واذا تقرر هذا علم ان لا المزيدة بعد الواو العاطفة لا تذكر
الا في سياق النفي فلا يقال جاءني زيد ولا عمرو وبلى يقال ما جاءني زيد ولا عمرو وفور
ان يقال فكيف صح دخول لا المزيدة في قوله تعالى ولا الضالين مع انها لا تدخل الاعلى
المعطوف على النفي لئلا ينسحب النفي على كل واحد من المعطوفين وينسد باب توهم
رجوع النفي الى المجموع من حيث هو وبقاء احتمال نبوت الحكم لاحدهما فانتقض
بهذه الآية ما ذكرتم من ان لا المزيدة لا تدخل الاعلى المعطوف على النفي فاشار المصنف

الى جواب هذا اليراد بقوله ولا مزيدة لتأكيد ما في غير من معنى النفي اى لانسلم ان كلمة
لا في هذه الآية واقعة في سياق الاثبات بل هي واقعة في سياق النفي على الاصل وذلك
لان اصل خبر ان يكون بمعنى المغايرة والمغايرة تتضمن معنى النفي ومسئولة له فتارة
يراد بها اثبات المغايرة كما في الآية فتزاد لا في المعطوف تأكيد للنفي الثابت في ضمن ذلك
الاثبات وتارة يراد بها النفي الصريح كقولك انا غير ضارب زيدا اى است صار به
لا في مغاير لشخص ضارب له فان كلمة غير فيه للنفي الصريح بمنزلة كلمة لا وهي
حرف لاتضاف فكانت الاضافة في غير ايضا بمنزلة العدم في المعنى فيجوز تقديم
معمول ضارب على كلمة غير كما يجوز تقديمه على كلمة لا في قولك انا زيد الاضارب (قوله
وكأنه قال لا المغضوب عليهم ولا الضالين) لما ذكر ان كلمة غير فيها معنى النفي وانها
متضمنة لمعناه صور ما فيها من معنى النفي بعبارة هي اظهر دلالة على النفي وارسخ
قدمافيه وهي كلمة لا فانها ادل على النفي بالنسبة الى كلمة غير فان كلمة لا في اصلها
موضوعة للنفي واشتهرت بهذا المعنى كأنها علم له بخلاف كلمة غير فانها موضوعة
للاثبات المغايرة بين الشيئين فالصنف انما يدل كلمة غير كلمة لا في قوله لا المغضوب
عليهم من حيث ان كلمة لا ادل على مقصوده الذي هو تصوير ما في غير من معنى النفي
للكون المقام مقام العطف فان كلمة لا في قوله لا المغضوب عليهم ليست طائفة اذ ليس
المراد اهدنا صراط الذين انعمت عليهم لاصراط المغضوب عليهم بل المراد وصف
المنعم عليهم بمغايرة المغضوب عليهم فاست كلمة لا فيه الابعنى غير ولم يبدلها المصنف
بكلمة لا الا لكونها اظردلالة على النفي وارسخ قدمافيه (قوله ولذلك) اى ولكون غير
بمنزلة كلمة لا من حيث كونه متضمنا لمعنى النفي جازا نازيدا غير ضارب بتقديم معمول ما اضيف
اليه الغير عليه بناء على انه بمنزلة كلمة لا وهي حرف والحرف يمتنع اضافته فكانت الاضافة
في غير ايضا كلا اضافة فكان قولنا انا زيد انا غير ضارب من حيث كون غير متضمنا لمعنى النفي
بمنزلة انا زيد الاضارب فكما انه لا مانع من تقديم زيدا في انا زيد الاضارب فكذا لا مانع من
تقديمه في انا زيد انا غير ضارب بخلاف قولك انا زيد انا مثل ضارب فانه لا يجوز لان المثل مضاف
الى ضارب والمضاف اليه لا يجوز تقديمه على المضاف فاذا لم يجوز تقديم ضارب على
المثل فعدم جواز تقديم معموله عليه اولى ولا وجه لجعل اضافة مثل كلا اضافة
فتقرر الاستحالة فيه بخلاف اضافة غير فان غير الماكان بمنزلة لا ومعلوم ان لا يمتنع
الاضافة كانت الاضافة فيه بمنزلة العدم فلذا جاز تقديم معمول ضارب على غير
فان قيل قولك لا مانع من تقديم معمول ما بعد كلمة لا على ما قبلها في انا زيد الاضارب بناء
على ان المانع منه هو الاضافة ولما امتنع اضافة الحرف فقد انتفى المانع ممنوع لان انتفاء
المانع المخصوص لا يستلزم انتفاء المانع مطلقا وقد تحقق هناك مانع آخر وهو ان ما في
حيز النفي لا يتقدم عليه احيب بان امتناع تقديم ما في حيز النفي انما هو

فكانه قال لا المغضوب
عليهم ولا الضالين
ولذلك جازا نازيدا غير
ضارب كما جازا نازيدا
لاضارب وان امتنع
انازيدا مثل ضارب
وقرى وغير الضالين
والضلال العدول على
الطريق السوى عمدا
او خطأ

اذا كان الثني بما أو ان فانهما لما دخلا على الاسم والفعل اشبهما الاستفهام فلم يجز تقديم ما في خبرهما عليهما بخلاف لمولن فانهما اختصا بالفعل وعلا فيه فصارا كالجزء منه فجاز ان يعمل ما بعدهما فيما قبلهما واما كلمة لا فاما جاز التقديم معها وان دخلت على القيلتين لانها حرف متصرف فيها حيث عمل ما قبلها فيما بعدها كقولك جئت بلا شيء واريد ان لا تخرج فجاز ايضا اعمال ما بعدها فيما قبلها بخلاف كلمة ما اذلا بخطاها العاسل اصلا (قوله وله عرض عريض) اي وللضلال امتداد عديد غاية للدومراتب كثيرة متفاوتة بين ادناه من الزلات وبين اقصاه الذي هو الكفر والعباد بالله تعالى مراتب لا تحصى وقوله عرض عريض من قيل ليل ليل وظل ظليل فانهم اذا اراد والمبالغة في وصف الشيء يشتقون منه اسما فيصفونه به (قوله قيل المغضوب عليهم اليهود) هو في بعض النسخ بالواو فيكون معطوفا على ما يفهم من الكلام السابق من ان المراد بهما جميع ملل الكفر بقرينة ذكرهما في مقابلة من انتم عليهم بالعمة المطلقة وهي نعمة الايمان ولانه تعالى نسب كل واحد من الغضب والضلال الى جميع الكفار حيث قال ولكن من سرح بالكفر صدر افعالهم غضب من الله وقال الذين كفروا وصدوا عن سبيل الله قد ضلوا ضلالا بعيدا والظاهر انه بدون الواو على انه كلام مستأنف ليس ان جمهور المفسرين ذهبوا الى ان المغضوب عليهم اليهود لقوله تعالى في حقهم قل هل انبئكم بشئ من ذلك منوبة عند الله من لعنه الله وغضبه عليه ولانهم اشد الناس عداوة للذين آمنوا واكثرهم تعديا قولا وفعلا فانهم قتلوا الانبياء عليهم الصلاة والسلام وحرفوا التوراة واعتدوا في السبت وقالوا ان الله فقير ونحن اغنياء ويد الله مغلولة وغير ذلك من هذياناتهم فكانوا احق بالغضب الذي هو الانتقام وهو لا ينافي اتصافهم بالضلال كيف وقد حكم الله تعالى عليهم بالضلال في قوله اولئك سر مكانا واضل عن سواء السبيل وذهب جمهور المفسرين ايضا الى ان المراد بالضالين هم النصارى لقوله تعالى في حقهم ولا تتبعوا اهواء قوم قد ضلوا من قبل واضلوا كثيرا وضلوا عن سواء السبيل عن الراغب انه قال ان قبل كيف فسروا بذلك و~~كلا~~ الفريقين ضلال ومغضوب عليهم اجيب عنه بانه خص كل فريق منهم بصفة كانت اغلب عليهم وان شاركهم غيرهم فيما وصفوا به من صفات الذم (قوله وقدرى مرفوعا) اي وقدرى هذا القول الذي ذهب اليه جمهور المفسرين مرفوعا الى النبي صلى الله عليه وسلم غير موقوف على الصحابي وهو ما اخرج الترمذي عن عدي بن حاتم ان النبي صلى الله عليه وسلم قال المغضوب عليهم اليهود والضالون النصارى وفي مسند الامام احمد رحمه الله قال رجل النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله من هؤلاء المغضوب عليهم فقال اليهود ومن هؤلاء الضالون فقال النصارى (قوله

وله عرض عريض
والتفاوت ما بين
ادناه واقصاه كثير قيل
المغضوب عليهم اليهود
لقوله تعالى فيهم من
لعنه الله وغضبه عليه
والضالين النصارى
لقوله تعالى قد ضلوا
من قبل واضلوا كثيرا
وقدرى مرفوعا ويجه
ان يقال المغضوب
عليهم العصاة والضالين
الجاهلون بالله تعالى

ويُنبه ان يقال (أى لوقيل المغضوب عليهم العصاة والضالون الجاهلون بالله لكان كلاماً موجهاً وان كان مخالفاً لما ذهب اليه جمهور المفسرين قال الامام والاولى ان يحمل المغضوب عليهم على كل من اخطأ في العمل ويحمل الضالون على كل من اخطأ في الاعتقاد لان اللفظ مطلق والتقييد خلاف الاصل والنحط في العمل هم العصاة الذين تركوا العمل بما كلفوا به بالأوامر والنواهي والنحط في الاعتقاد هم الجاهلون بما يجب عليه والاعتقاد به (قوله لان المنعم عليه من وفق للجمع بين معرفة الحق لذاته والخير للعمل به) عبر به عن الاحكام النظرية الاعتقادية المطابقة للواقع بالحق لكونها ثابتة مطابقة للواقع وليوافق قوله فيما بعد فاذا بعد الحق الا الضلال وقوله لذاته متعلق بالمعرفة أى للجمع بين معرفة الحق لاجل ذاته لا للعمل فان شأن العلم النظرى ان يكون مقصوداً بالذات والذي يقصده العمل هو العلم العملي وعبر عن العلم بالاحكام العملية لاندواتها بل للعلم بها بمعرفة الخير لكونها مؤدية الى الخير والسعادة وقوله للعمل به أى بذلك الخير مبنى على ان شأن العلم العملي ان يكون المقصود به العمل دون حصول نفسه (قوله والنحل بالعمل فاسق مغضوب عليه) أى مراد انتقامه قدم ذكر من اخل بالقوة العاملة مع ان من اخل بالقوة العاقلة اشنع منه لان الاخلال بالعمل مع العلم بما يجب ان يعلم اقبح من الاخلال به مع الجهل لقوله عليه الصلاة والسلام ويل للجاهل مرة وللعالِم سبعين مرة فانقسم الناس بحسب العلم بما ينبغي والعمل به الى اقسام ثلاثة لا يخرجون عنها لانه اما عالم او جاهل والعالم اما عامل بما علمه او تارك له فالعالم العامل هو المنعم عليه وهو المزمى نفسه عن طلبة الجهل والعصيان فافلح بذلك كما قال تعالى قد افلح من زكاهما والعالم المتبع هو هو المغضوب عليه أى المستحق لان ينتقم منه والجاهل هو الضال المشار اليهما بقوله تعالى وقد خاب من دساها (قوله وقرئ ولا الضالين بالهمزة المفتوحة المبدلة من الالف اجتهدا اوسعيا في الهرب من التقاء الساكنين فان التقاءهما وان كان مغفراً بشرط ان يكون على حدة وهو ان يكون اول الساكنين حرف لين والثانى مدغماً مسدداً الا ان من هرب عن هذا الجأز فقد جد في الهرب عنه قال ابو البقاء انها لغة فاشية في العرب في كل الف وقع بعدها حرف مشدد نحو شابة ودابة وجآن في دابة وشابة وجآن (قوله آمين اسم للفعل الذى هو استجب) فان قيل كيف تكون اسماء الافعال اسماء مع كونها دالة على المعنى المقترن باحد الازمنة الثلاثة فان آمين مثلاً يدل على طلب الاستجابة المقترنة بزمان الاستقبال وكذا شان وهيهات فانهما يدلان على الافتراق والبعد المقترنين بالزمان الماضى فلنا الاسماء المذكورة موضوعة بازاء الفاظ الافعال الاصطلاحية نحو استجب وامهل وأسرع وابعد وانفس الاعاط غير مقترنة بزمان فتكون الالفاظ موضوعة بازائها اسماء لكونها موضوعة بازاء الفاظ لم يعتبر اقترانها بزمان واما المعانى

لان المنعم عليه من وفق للجمع بين معرفة الحق لذاته والخير للعمل به فكان المقابل لمن اخل احدى قوته العاقلة والعاملة والنحل بالعمل فاسق مغضوب عليه لقوله تعالى في القتاتل عدوا وغضب الله عليه والنحل بالعلم ضال جاهل لقوله فاذا بعد الحق الا الضلال وقرئ ولا الضالين بالهمزة على لغة من جد في الهرب من التقاء الساكنين (آمين) اسم للفعل الذى هو استجب وعن ابن عباس رضى قال سالت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن معناه فقال افعل بنى على القبح كائن لا تقاء الساكنين

وجاء مدالفه وقصرها
قال * ويرحم الله عبدا
قال آمينا * وقال امين
و اد الله ما بيننا بعدا *
وليس من القرآن وفاقا
لكن يسن ختم السورة
به لقوله عليه الصلاة
والسلام علي جبرائيل
امين عند فراغى من
قراءة فاتحة وقال انه
كالختم على الكتاب
وفي معناه قول علي
كرم الله وجهه آمين حاتم
رب العالمين ختم به دعاء
عبده يقوله الامام
ويجهر به في الجهرية
لما روى عن وآئل بن حجر
انه عليه الصلاة والسلام
كان اذا قرأ ولا الضالين
قال آمين ورفع بها صوته
وعن ابى حنيفة رضى
الله عنه انه قال لا يقوله
والمشهور عنه انه يخفيه
كما رواه عبد الله بن مغفل
وانس رضى والمأموم يؤتم
معه لقوله عليه الصلاة
والسلام اذا قال الامام
ولا الضالين فقولوا آمين
فان الملائكة تقول
آمين فمن وافق تامينه
تامين الملائكة غيره

المقترنة بالزمان فهي مدلولة لتلك الالفاظ بالذات واستفادتها من هذه الاسماء المماهي
بواسطة تلك الالفاظ ودلالة اللفظ على المعنى المقترن بواسطة دلالة معناه الاصل على
ذلك المعنى لا تستدعى كونه فعلا (قوله وجاء مدالفه وقصرها) بخفيف الميم
فيهما فان كان بالقصر فوزنه فعيل وان كان بلدا فكذلك ومدالفه للاشباع وقيل آمين
كثر من كنوز العرس لا يعلم تأويله الا الله واستشهد على مجيئ مدالفه بقول قيس
المجنون ابن الملوح ويرحم الله عبدا قال آمينا وعلى مجيئ قصر الفقه بقول من قال
تباعد عنى فطحل اذ دعوته * امين فزاد الله ما بيننا بعدا

وفطحل على وزن جعفر اسم رجل وحق امين ان يؤخر عن الدعاء وهو قوله فزاد
الله لان طلب الاستجابة انما يكون بعد الدعاء لكن الشاعر قدمه اهتماما بالاجابة روى
انه لما استد امر قيس المجنون في حب ليلى اشار الناس على ابيه الملوح ببيت الله
الحرام واخراجه اليه والدعاء في ذلك الموضع المبارك فعسى الله تعالى ان يسليه عنها
فذهب به ابوه الى مكة واره المناسك وقال له تعلق باستار الكعبة المعظمة وقل اللهم
ارحني من ليلى وحبها فقال اللهم من على بليلى وقربها فضر به ابوه فانثا يقول
يارب انك ذو من و مغفرة * بيت بعافية ليلى المجينا
الذاكر بن الهوى بعدما رقدوا * والنسائمين على الايدى مكينا
يارب لا تسلبني حبها ابدا * ويرحم الله عبدا قال آمينا

(قوله وليس من القرآن وفاقا) لانه لم يكتب في الامام ولم ينقل احدا من الصحابة
والتابعين ومن بعدهم رضوان الله تعالى عليهم اجمعين انه قرآن (قوله لكن
يسن ختم السورة به) وينبغي ان يكون التلغظه بعد سكتة على نون ولا الضالين
ليمتاز ما هو قرآن عن غيره واما كتبه في المصاحف فبعدة لا يرخص به (قوله وقال
عليه الصلاة والسلام انه كالختم على الكتاب) وقال ابو زهير آمين مثل الطابع على
الصحيفة والطابع اسم لا يطع به الصحيفة كالخاتم اسم لما يختم به وزنا ومعنى ووجه
كون آمين كالختم على الكتاب انه يمنع الدعاء عن الفساد بان يترتب عليه خيبة الداعي
وحرمانه عن الاجابة كما ان الختم على الكتاب يمنع عن الفساد المتعلق به وهو ظهور
ما فيه على غير من كتب اليه (قوله عن وآئل بن حجر) وآئل بالهمزة كهائل وحجر
بضم الحاء المهملة وسكون الجيم قال الزبلي رجة الله تعالى الحديث الذي رواه وآئل
اسناده حسن الا ان الحنفية لا يرفعون اصواتهم بآمين ويحملون الحديث المذكور
على التعليم للاصحاب ولذا خافتوا حب خافت يعنى انه عليه الصلاة والسلام كان
يجهر به في الابتداء تعليما لاصحابه ثم خافت فخافتوا والمشهور عن ابى حنيفة واصحابه
رحمهم الله ان الامام بقوله لكن يخفيه لانه ذكر فلا يجهر به كسائر الاذكار ومغفل
بضم الميم وقبح العين المعجمة والفاء المشددة (قوله لقوله عليه الصلاة والسلام

ما تقدم من ذنبه وعن ابى هريرة رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لابي بن كعب رضى الا احبرك بسورة لم ينزل
في التوراة والانجيل واقرآن مثلها قلت لى يا رسول الله قال فاتحة الكتاب انها السمع المثنى والقرآن العظيم الذي اوتيته

اذا قال الامام ولا الضالين فقولوا آمين فان الملائكة تقول آمين فن وافق تأمينه تأمين
الملائكة غفرله ما تقدم من ذنبه (هكذا في بعض نسخ هذا الكتاب وفي وسيط الامام
الواحدى ويرد عليه ان الدليل حينئذ لا يوافق الدعوى لانه لا يدل الاعلى تأمين
المؤمن والمدعى تأمينهما معا حيث اورد الحديث ذليلا على قوله والمؤمن يؤمن معه
فيحتاج الى ان يقال ان تأمين الامام قد علم من الاحاديث الاخر وفي اكثر نسخ هذا
الكتاب وفي التيسير والمعلم هكذا فان الملائكة تقول آمين والامام يقول آمين فن وافق
تأمينه الى آخره فيحتمل ان يطبق الدليل على الدعوى من حيث انه يدل على المعية
والظاهر ان المراد بالواقعة اتحاد وقت تأمينهما وقبل في الاخلاص وحضور القلب
(قوله بينا) اصله بين اشبت قحة النون فصارت الباء وبعثا صله بينا زيدت عليه
ما ومعناها واحد تقول بينا نحن نرقبه او بينما نحن نرقبه اتانا اي اتانا بين اوقات
نرقبنا اياه فابعد بين مرفوع بالابتداء وقبل الجملة زمان مقدر مضاف الى الجملة الاسمية
كافي قولك آتاك زمن الحجاج امير فقول الشاعر فينا نحن نرقبه اتانا تقديره بين اوقات نحن
نرقبه اتانا فحذف المضاف وهو الوقت واقمت الجملة التي هي المضاف اليه مقامه وولى الظرف
الذي هو بين تلك الجملة فلفظ رسول الله صلى الله عليه وسلم في حديث ابن عباس
رضي الله عنهما مبتدأ حذف خبره وهو جالس او نحوه (قوله لن تقرأ حرفا
منها الا عطيت) اي الا عطيت بقرآته من الثواب الجزيل ما لا يحصىه الا الله تعالى
على ان يكون الابهام للتعظيم اولن تدعو بحرف منها فيه الدعاء نحو اهدنا واعف
عنا واغفر لنا الاجبت (قوله في الكتاب) هو بضم الكاف وتشديد التاء
يطلق على الكتبة جمع كاتب وعلى المكتب ايضا وهو المراد ههنا وفي الصحاح
الكتاب الكتبة والكتاب ايضا المكتب واعلم انه سئل الزمخشري جارا لله بان قيل له
لماذا اوردت الفضائل في اواخر السور وبعض المفسرين يذكرونها مقدما على السورة
ثم بشرعون في التفسير فاجاب بان الفضائل اوصاف السور والوصف يستدعي تقديم
الوصف ومن اوردها في الابتداء فقد مال الى الترغيب ونقل عن محبي الدين
النووي ومن الموضوع الحديث المروي عن ابي بن كعب في فضل القرآن سورة
سورة وقد اخطأ من ذكره من المفسرين وزاد الصغاني مؤلف المشارق وضعها
رجل من اهل عبادان وقال لما رأيت الناس اشتغلوا بالاشعار وفقه ابو حنيفة وغير ذلك
ونبذوا القرآن ورآه ظهورهم اردت ان اضع لكل سورة فضيلة ارغب الناس بها
في الاشتغال بالقرآن ثم ما يتعلق بسورة الفاتحة والمجد لله اولا وآخرا والصلاة والسلام
على سيدنا الانبياء والمرسلين وعلى آله واصحابه اجمعين ومن ههنا نشرع فيما يتعلق
بسورة البقرة مستعينا بالله تعالى ومتوكلا عليه

وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال
بينما رسول الله صلى الله عليه وسلم
اذا تاه ملك فقال ابشر بنوري
او بينهما لم يؤتهما نبي
فبك فأتحة الكتاب
وخوانيم سورة البقرة
لن تقرأ حرفا منهما
الا عطيت وعنه حذيفة
بن اليمان ان النبي صلى
الله عليه وسلم قال ان
القوم ليعت الله تعالى
عليهم العذاب حتما مقضيا
فبقرأ صبي من صبي
نهم في الكتاب الحمد لله
رب العالمين فسمع الله
تعالى فيرفع عنهم بذلك
العذاب اربعين سنة
(سورة البقرة مدنية
وايها ماثنان وسبع
وتمانون اية

* (بسم الله الرحمن الرحيم) *

(قوله تعالى الم وسأرا الفاظ التي يتهجى بها) اي بعدد حروف المباني وهي الحروف التي يتركب منها الكلام فان التهجى بعداد حروف الهجاء باسمائها مثل ان يقال الف باء تاء وهكذا سميت حروف المباني بحروف التهجى لانها تتهجى اي تعدد باسمائها كما سميت حروف المعجم من حيث ان اكثرها يختص بالنقط من بين سائر حروف الالم والمعجم النقط بالسواد يقال اعجمت الحروف وتعجمته ولا نقول عجمته بالتخفيف ومعنى حروف المعجم حروف الخط المعجم مثل مسجد الجامع بمعنى مسجد اليوم الجامع والباء في قوله يتهجى بها للصلاة والالة اي الفاظ التي تعدد بها حروف المباني على حذف المفعول بلا واسطة وهو الحروف التي هي مسميات الفاظ المذكورة لان المهجور المسود هو مسميات تلك الفاظ التي هي اسام لتلك المسميات واستدل المصنف اولا على كون الفاظ التي يتهجى بها مسمياتها اسماء بقوله لدخولها في حد الاسم فان كل واحد من تلك الفاظ يدل على معنى في نفسه غير مقترن باحد الازمنة الثلاثة فلفظ الصاد مثلا يدل على مسماء الذي هو صه ولفظ الراء على ره ولفظ الباء على به من غير ان يقترن شي من هذه المعاني والمسميات بزمان من الازمنة الثلاثة ولو كانت هذه الفاظ حروفا لمادلت على معنى في انفسها ولو كانت افعالا لكانت مدلولها مقترنة باحد الازمنة فتعين ككونها اسماء لانها كلمات موضوعة واستدل عليه ثانيا بوجود خاصة الاسم فيها من التعريف والتكثير والتصغير والتوصيف والاسناد اليه والاضافة والامالة والتفخيم الذي هو خلاف الامالة حيث يقال الف والفاء واليف والف مقصورة او ممدودة قلبت الواو والياء الفا وقلب الالف همزة والفاء التننية والفاء الاشباع وتقول باونا بالامالة وبالتفخيم ولما اشتبهت العوام حرفية تلك الفاظ بل وقع فيها اشتباه لبعض الخواص لم يقنع المصنف في تحقيق اسميتها على ان صدق حد الاسم عليها ووجود خواصه فيها بل ابد ذلك بان امامين عالين في العلوم العربية قد صرحا بذلك وسلك في نسبة التصريح اليهما ابلغ الوجوه وآكدها حيث قال وبه صرح الخليل وابو علي بتقديم ما حقه التأخير لجرد الاهتمام لا قصد الحصر لانه لا يناسب المقام والخليل بن احمد البصري اخذ من ابي عمرو بن العلاء البصري احد مشايخ القراءات السبع واخذ سيويه من الخليل وابو علي الفارسي كان من اكابر ائمة النحو حتى قيل ما كان بين سيويه وابي علي افضل منه صنف كتب كثيرة منها كتاب اللمحة في علل القراءات السبع حكى سيويه عن الخليل انه قال يوما لاصحابه كيف تقولون اذا اردتم ان تلفظوا بالكاف التي في لك والباء التي في ضرب فقول كاف وباء فقال انما جئتم بالاسم ولم تلفظوا بالحرف وقال انا اقول كبه فهذا تصريح منه باسمية تلك الفاظ وان اشبه الحال على اصحابه حيث زعموا انها حروف وذكر ابو علي في كتابه المسمى باللمحة انهم

بسم الله الرحمن الرحيم
الم (وسأرا الفاظ التي
يتهجى بها اسماء مسميا
تها الحروف التي ركب
منها الكلم لدخولها
في حد الاسم واعتوار
ما يختص به من التعريف
والتكثير والجمع والتصغير
ونحو ذلك عليها وبه
صرح الخليل وابو علي

اما الواكلة يافى مثل يازيد وهى من حروف النداء والامالة من خواص الاسم والفعل
 ولا تجرى في الحروف الا نادرا على سبيل الشبه والاطلاق كالمالة على مع انها من
 حروف الايجاب الا انها اشبهت الفعل من حيث استقلت جوابا واغنت عن الجملة
 المذكورة في السؤال كما في قوله تعالى الست بر بكم قالوا بلى اى بلى انت ذبنا وكالمالفا
 النداء لكونه قائما مقام ادعوهنا معنى كلامه ثم قال فاذا امالوا كلمة بالاجل الياء
 الواقعة قبل الالف مع ان الحرف ليس من شأنه الامالة فلان يملوا الاسم الذى هو
 الياء من يس اجدر واولى الا ترى ان هذه الحروف اسماء لما تلتظيها فقد حكم بان الياء
 فى يس اسم ثم عم الحكم فقال الا ترى ان هذه الحروف اى يا وسين واخوانهما فغير
 عنها بالحروف وصرح بانها اسماء فعم ان اطلاق الحروف عليها تسامح من قبيل
 اطلاق اسم المدلول على الدال (قوله وماروى ابن مسعود رضى الله عنه) اشارة
 الى سؤال يرد على قوله الف ولام وميم ونحوها اسماء سميتها الحروف التى ركب
 منها الكلم والى جوابه تقرير السؤال ان ما ذكرته من صدق جدا الاسم واعتوار خواصه
 على الالفاظ المذكورة وان دل على اسميتها لكن عندي ما يدل على حرفيتها وهوانه
 عليه الصلاة والسلام قد حكم عليها بالحرفية حيث قال الف حرف ولام حرم وميم
 حرف فاذا كرت من الدليل القائم على اسميتها معارض بهذا الدليل وتقرير الجواب
 ان الحديث المذكور انما يكون معارضا لما ذكرنا من دليل اسمية الالفاظ المذكورة ان لو كان
 المراد بقوله عليه الصلاة والسلام الف حرف ولام حرف وميم حرف ان كل واحد
 من الالفاظ المذكورة حرف بالمعنى المصطلح عليه عند النحاة وهو كلمة لاتدل على معنى
 فى نفسه وهذا القسم من الكلمة هو المسمى بحروف المعاني كالخروف العاطفة والجارّة
 والمشبّهة بالفعل وغيرها فانه لو كان المراد بالحرف المذكور فى لفظ الحديث الحرف بهذا
 المعنى لكان الحديث معارضا لدليل اسمية الالفاظ المذكورة لكن ليس المراد بالحرف
 المذكور فيه الحرف بالمعنى المصطلح عليه عند النحاة فان تخصيص الحرف بالمعنى
 المصطلح عليه عرف متجدد تعارف عليه علماء النحو وحدث بعد عصر النبي صلى الله
 عليه وسلم فوجب ان لا يكون مراده عليه الصلاة والسلام بالحرف ذلك المعنى المصطلح
 عليه بل يكون مراده عليه الصلاة والسلام به الحرف بالمعنى اللغوى وهو الطرف
 والحرف بمعنى الطرف يتناول جميع حروف الباقى ويتناول ايضا جميع اقسام الكلمة
 لخروج اصواتها عن اطراف اللسان فكون الالفاظ المذكورة حروفا بالمعنى اللغوى
 لا ينافى اسميتها فلم يكن الحديث معارضا لما قلنا من اسميتها (قوله ولعله سماء باسم
 مدلوله) وجه ثان لدفع تعارض الدليلين دفعه اوله بحمل الحرف على معناه اللغوى
 ثم قال ولعله سماء اى سمى كل واحد من لفظ الف ولام وميم باسم مدلوله وسماء حيث
 اطلق عليه انه حرف مع القطع بان شيئا من الالفاظ المذكورة ليس حرفا بمعنى ما يتركب
 منه الكلم فاطلاق الحرف على الالفاظ المذكورة من قبيل توصيف الشئ بوصف ما

وماروى ابن مسعود
 رضى الله تعالى عنه
 عليه الصلاة والسلام
 قال من قرأ حرفا من
 كتاب الله تعالى فله حسنة
 والحسنة بعشر امثالها
 لا أقول الم حرف بل
 الف حرف ولام حرف
 فالمراد به غير المعنى
 الذى اُصطلح عليه فان
 تخصبص الحرف به
 عرف مجدديل المعنى
 اللغوى ولعله سماء باسم
 مدلوله

ما يتعلق به اسنادا مجازيا واعلم ان هناك طريقا آخر لدفع المعارضة اسهل مما ذكره
المصنف وهو ان يقال الحديث المذكور لا يدل على ان لفظ الالف واللام والميم التي هي
عبارة عن مسمياتها حروف حتى يصلح لان يورد في مقام المعارضة بل الظاهر ان المراد
من قوله عليه الصلاة والسلام الف حرف ولام حرف وميم حرف الحكم على مسمياتها
بالحرفية كما اذا قلت زيد عالم فانك انما تريد به الحكم على المسمى زيد لا على لفظه
ومن المعلوم ان مسميات الالفاظ المذكورة حروف بلا شبهة فبقى دليل اسميتها
سالما عن المعارضة لان كون مدلولات الالفاظ المذكورة حروفا لا يناقض اسمية انفس
الالفاظ الدالة عليها الا ان المصنف لم يلتفت الى هذا الجواب لعدم كونه قطعي الدلالة
على سقوط المعارضة لان كلام المعارض مبني على ان الالفاظ المذكورة اعني الف ولام
وميم اعلام لانفسها فيصح ان يطلق كل واحد منها ويراد به نفس ذلك اللفظ وبحكم
على ذلك اللفظ بانه حرف ويجوز ان يكون الالفاظ اعلاما لانفسها ويكون بحيث اذا اطلقت
يراد به نفس اللفظ المذكور كما في قولك ضرب فعل ماض ومن حرف جرفان المحكوم عليه
بانه فعل او حرف انما هو لفظ ضرب ولفظ من اللذين احدهما فعل دال على المعنى المقترن
بالزمان الماضي والآخر حرف دال على معنى في غيره عبر عنهما باسمها العلم لهما ذكر
في الجواني السعدية في بحث كلمة آمين ان كل لفظ وضع بازاء معنى اسما كان او فعلا
او حرفا فله اسم علم هو نفس ذلك اللفظ من حيث دلالة على ذلك الاسم او الفعل
او الحرف كما تقول في قولنا خرج زيد من البصرة خرج فعل وزيد اسم ومن حرف جر
فجمل كلا من الثلاثة محكوما عليه لكن هذا وضع غير قصدي لا يصبر به اللفظ مشتركا
ولا يفهم منه معنى مسماء الى ها كلامه وقال نعيم الأئمة الرضوي في شرح الكافية واعلم
انه اذا قصد بكلمة نفس ذلك اللفظ دون معناه كقولك اين كلمة استفهام وضرب
فعل ماض فهي علم وذلك لان مثل هذه الكلمة موضوع لشيء بعينه غير متناول غيره
وهو منقول لانه نقل من مداول هو المعنى الى مداول آخر هو اللفظ واذا تبين كلام
هذين الشيخين ظهر ان كلام المعارض مبني على ان المحكوم عليه بالحرفية في قوله
عليه الصلاة والسلام بل الف حرف ولام حرف هو انفس هذه الالفاظ التي هي
مدلولات ومسميات لانفسها حتى يتم التقريب لان الكلام في اسمية هذه الالفاظ
وحرفيتها فلذلك لم يلتفت المصنف الى هذا الجواب (قوله ولما كانت مسمياتها حروفا
وحدانا) الواحدان جمع واحد كالركبان جمع راكب لما استدل على كون الالفاظ المذكورة
اسماء غير حروف لصدق حد الاسم عليها وباعتبار خواص الاسم عليها ما شرع
في بيان وجه جعل المسميات في صدور تلك الاسماء قال صاحب الكشف اعلم ان
الفاظ التي يتجهى بها اسماء مسمياتها الحروف المبسوطة التي منها ركبت الكلام فقولك
ضاد اسم سمي به ضده من ضرب اذا تهجيته وكذلك راء و با اسمان لقولك ره و
به وقدر رعت في هذه التسمية لطيفة وهي ان المسميات لما كانت الفاظا كاسامها وهي

ولما كانت مسمياتها
حروفا وحدانا وهي
مركبة صدرت بها

حروف وحدان والاسمى عدد حروفها مرتقى الى الثلاثة اتجه لهم طريق الى ان
يدأوا في التسمية على المسمى فلم يغفلوها وجعلوا المسمى صدر كل اسم منها كما ترى الا
الالف اللينة في وسط نحو جاء فانه لما لم يتأت لهم تصدير اسمها بها لتعذر الابتداء
بالساكن استعاروا الهمزة مكان مسميها يعني ان اسماء حروف المباني مركبة من ثلاثة
احرف ومسمياتها حروف وحدان ولما كانت مسميات تلك الاسماء الفاظا مثلها راعوا
لطيفة في تسميتها بها بان جعلوا السميات في صدر تلك الاسماء ليكون المسمى عند ذكر
الاسماء اول ما يقرع الاسماع الا الف اللينة فان الف على ضربين لينة ومتحركة فاللينة
تسمى ألفا والمتحركة همزة فالالف اللينة لما تعذر الابتداء بها لسكونها استعاروا الهمزة
مكان مسميها والسر في مراعاة هذه اللطيفة في وضع هذه الاسماء قصد سرعة
الانتقال من الاسم الى المسمى ومن اللفظ الى المعنى (قوله لتكون تأديتها بالمسمى)
من قبيل اخذت بالخطام في اخذت الخطام لان فعل التأدية يتعدى بلا واسطة (قوله
واستعيرت الهمزة الى آخره) بيان لوجه كون اسم الف اللينة مخالفا لاسماء سائر
الحروف البسيطة حيث لم يكن اسمها مصدرا بسماء كما كانت اسماء سائر الحروف
البسيطة مصدرة بمسمياتها (قوله وهي مالم يلها العوامل موقوفة خالية عن الاعراب
لما فرغ عن تحقيق اسمية الالفاظ المذكورة وما يتعلق بها اراد ان يبين انه من اى قسم
من اقسام الاسماء أعرب او منى فاختار انها قبل ان يلها العوامل موقوفة اى معربة
وان سكون او آخرها سكون وقف مثل سكون زيد وعمرو حال الوقف لا سكون بناء
كسكون لدن ومن (وانما قال مالم يلها العوامل) لان هذه الالفاظ حال التركيب مع
العوامل معربة بالاخلاق تقول هذا الف وكتبت الفا ونظرت الى الف واما قبل
توارد العوامل عليها فقد اختار المصنف انها معربة ايضا كما ذهب اليه جمهور
المحققين من النحاة فانهم عرفوا المعرب بانه الذى يختلف آخره باختلاف العوامل و
ليس معناه انه يختلف العوامل في اوله بالفعل ويختلف آخره بحسب ذلك بالفعل والارز
ان لا يكون الاسم الذى لم يتوارد عليه عوامل مختلفة بل ساط عليه عامل واحد فقط
معربا وهو باطل لا قطع بان لفظ زيد في قولك جاءنى زيد معرب وان لم يختلف العوامل
في اوله بالفعل ولم يختلف آخره بالفعل بل المراد انه لو اختلفت العوامل في اوله لاختلف
آخره والاسم قبل تركيبه بالعامل كذلك فيكون معربا قطعاً وذهب ابن الحاجب الى
ان الاسم قبل تركيبه بالعامل منى لانه فسر المسمى بما ناسب مبنى الاصل او وقع غير
مركب وهو تصریح بان المعرب قبل تركيبه بالعامل مبنى لا تنفاه موجب الاعراب
الذى هو التركيب فان قلت قوله خالية عن الاعراب يدل على ان الفاظ المذكورة قبل
التركيب ليست بمعربة عنده فكيف ترعم ان المخار عنده كونها معربة وان سكونها
سكون وقف قلنا الاعراب يطلق على معنيين احدهما كون الاسم بحث واختلاف

ليكون تأديتها بالمسمى
اول ما يقرع السمع و
استعيرت الهمزة مكان
الالف لتعذر الابتداء
بها وهي مالم تلها
العوامل موقوفة خالية
عن الاعراب لفقد
موجبه ومقتضيد لكنها
قائلة اياه

العوامل في اوله لاختلف آخره وثانيهما الحركة الاعرابية فالاسماء قبل ان يليها العوامل
متصفة بالاعراب بالمعنى الاول وخالية عن الاعراب بالمعنى الثاني فلا منسافة بين كلاميه
(قوله ومعرضة له) اى محل لعروض الاعراب بالمعنى الثانى واستدل على خلوها عن
الحركات الاعرابية بفقد موجبها ومقتضيها وهو ما عرض للكلمة من المعانى المتصورة
عابها كالفاعلية والمفعولية والاضافة العارضة لها بسبب تركبها مع العامل فان الحركة
الاعرابية لا تلحق الاسم الا بعد ان عرض له معنى من هذه المعانى وعروضه له يوجب ان
يلحق الاسم ما يدل عليه وذلك العروض لا يتحقق الا عند تركيبه مع العامل واستدل
على كونها معربة قابلة للحركات الاعرابية بقوله اذ لا تناسب معنى الاسم وهذا
الاستدلال معنى على انحصار علة البناء فى المناسبة المذكورة وهو مذهب الجمهور
و بقوله ولذلك اى ولكونها معربة موقوفة قبل صداد وقاف بطريق الجمع بين
الساكنين ولو كان سكونها للبناء لما جوزوا فيها الجمع بينهما بل كان عليهم ان يعاموا
فيها معاملة ابن وكيف وهؤلاء فلما قبل صداد وقاف علمنا ان سكونه سكون وقف
لا سكون بناء لان اجتماع الساكنين غير معتبر فى البنيات فان الاسماء المبنية امامنية على
الحركة نحو ابن وكيف وهؤلاء او على السكون بشرط ان لا يلزم منه التقاء الساكنين
كقضى ولدى والدين ايس فيها ما هو معنى على السكون بحيث يجمع فيه ساكنان
واعلم ان جمهور المحققين من النحاة حصروا سبب بناء الاسماء فى مناسبة ما لا يمكن له
وهو الاسماء الخالية عن تلك المناسبة معربة وجعلوا سكون اعجازها قبل التركيب وقفا
لابناء واستدلوا على ان سكونها سكون وقف بان العرب جوزت فى الاسماء قبل التركيب
التقاء الساكنين على طريقه اوقف فقالوا زيد عمرو صداد قاف واحد اثنان ثلاثه
واو كان سكونها سكون بناء لم يجمع بينهما كفى سائر الاسماء المبنية نحو كيف واخوانها
فان قلت ربما عددت الاسماء ساكنة الاعجاز متصلا بعضها ببعض فلا يكون هناك
وقف بل بناء اى لا يكون سكونها عند اتصال سكون وقف ادا التواصل ينساقى
الوقف فتعين ان يكون سكونها سكون بناء اجيب بانها قل التركيب فى حكم الوقف
سواء كانت متواصلة انقطاعا او متفصلة اذ ليس لها قبل التركيب ما يوجب الوصلة
فالواصلة منها فى نية الوقف فيكون السكون فى نحو واحد اثنان زيد عمرو سكون
وقف وان ذكرت مسرودة موصولة بعضها ببعض من حيث انها موقوف عليها
حكما ونقطتها بعضها عن بعض لعمد ان ما يوجب الاتصال بينها بخلاف نحو ابن
وكيف وحيث وجب زاد كرتها على نمط التعداد وصلا فان حركتها اكونها لازمة
لاترؤن الا بوجرد الوقف حقيقة وذهب ابن الحاجب الى ان الاسماء التى من شأنها ان
يختلف اواخرها باختلاف العوامل قل التركيب معها مبنية وان سكونها لبناء كما
لانه يمنع انحصار علة البناء فى المناسبة المذكورة ويجعل انشاء التركيب ايضا علة

ومعرضة له اذ لم تناسب
معنى الاصل ولذلك قبل
ص وق مجرى ما فيها
بين ساكنين ولم تعامل
معاملة ابن وهؤلاء

البناء ويجوز اجتماع الساكنين لاجل البناء كما يجوز لاجل الوقف بناء على ان يكون البناء لما يشابه سكن الوقف اغتر فيه الجمع بين الساكنين كما اغتر في سكن الوقف وورد عليه ان ذلك صحيح اللغة بالقياس والراى وذلك غير مقبول بل لابد من النقل عن بونق بعريته ومع ذلك انه قياس مع الفارق وذلك لان السكون البناء اصى ويكون الوقف عارض ولا يلزم من اغترار الجمع بين الساكنين في الثاني اغتراره في الاول (قوله ثم ان مسمياتها) اشارة الى وجه افتتاح السور المعهودة بهذه الاسماء والعنصر الاصل (قوله و بسائطه التي يتركب منها الكلام) عطف تفسيرى لعنصر الكلام وضمير منها في قوله بسائطه منها راجع الى الالفاظ المذكورة التي هي اسماء الحروف لانها هي التي افتتحت السورة بها لا بمسمياتها التي هي الحروف الواحدان وان كانت المكتوب في الاوائل نفوش السميات والظاهر ان تعرف سورة في قوله افتتحت السورة بسائطه منها للعهد الخارجى والمعهود سورة البقرة لالاسم فراق لان من سور القرآن ما لم يفتح بسائطه منها مثل ص و ق و ن و يحتمل ان يكون للعهد الذهنى احتمالا مرجوحا الا ان الاسماء التي افتتحت السورة بها كتبت على صور مسمياتها لعل صورة الالفاظ المنفوظ به وكان القياس ان تكون صورة الخط موافقة لصورة الالفاظ فبغى ان يكتب الاسماء التي افتتحت بها سورة البقرة على صورة الف لام ميم لعل صورة الم لان الافتتاح بها هي الاسماء لا السميات فينبغى ان يكتب الاسماء على صور انفسها لعل صور مسمياتها لكنهم لم يكتب على صور انفسها بل كتبت على صور اسمائها اتجاها لاداة السورة فان الكلمة المركة من ذوات الحروف كضرب مثلا اذا تهجيت تلفظ باسمائها فيقال ضاد يا با اذا قيل للكاتب اكتب ضدا يكتب الحرف نفسه وهو ضه لاسمه وهو ضاد واذا قيل له اكتب اراء يكتب ره فاما كان جميع الكلم مركبة من انفس الحروف واذا تهجيت كلمة منها تلفظ باسماء حروفها واذا كتبت يكتب بذوات الحروف ٤ في فواتح السور على هذه الطريقة والعادة المستمرة حيث تلفظ بالاسماء ففيل الف لام ميم وكتبت ذوات الحروف على صور انفسها وهو صورة الم (قوله لبقط لم تحدى بالقرآن) عن سنة اتفقه عليه اليوم التعامى من حال انراة وهو علة لاوتساح السورة بسائطه من اسماء عنصر الكلام و بسائطه والتحدى العارضة يقال تحدى فلان اذا عارضته في فعلن وقيل مثل فعله من الحياء يتعارض فيه المتدين وهم الله يسوقا الاول وينتاز لها يقال حدوث لامل حدرا وحساء وليس المطلوب اعتبارا في مفهوم التحدى بل هو مستمد من مل قوله تعالى (وان كنتم في ريب مما نزلنا على عبدنا فاو بسورة من مثله) وقوله تعالى (قل واتوا بسورة مثله) وقد يفهم تحدى من المعارضة بناء على ان كل واحد من المتحدين انما يفعل مريد به اطرافى التامعة مع الاخر وقصد الغلبة عليه كانه يصلب منه ان يفعل ما في ربه اخصى سائته ماله

ثم ان مسمياتها لما كانت عنصر الكلام و بسائطه التي يتركب منها افتتحت السورة بسائطه منها ايضا لان تحدى بالقرآن وتنبهها على ان التلو عليهم كلام منظوم مما ينظمون منه كلامهم

(قوله لما عجزوا عن آخرهم) صفة مصدر محذوف أي لما عجزوا عجزا صادرا عن آخرهم وهو عبارة عن شمول العجز واستيعابه لجميعهم فإن العجز إذا صدر عن آخرهم يكون صادرا عن جميعهم (قوله) ويكون أول ما يقرع الاسماع مستقلا بنوع من الإعجاز عطف على قوله إبقاها وتنبهها حذف اللام من المعطوف عليه لوجود شرط حذفها وهو كون المفعول له فعلا لفاعل الفعل المعلن فهو وجه ثان لافتتاح السورة بهذه الاسماء والفرق بين هذا الوجه والوجه الأول مع اشتراكهما في الدلالة على أن المقصود من هذه الفوائج التنبيه على إعجاز المتلو عليهم أن الوجه الأول يدل على إعجاز القرآن في نفسه مع قطع النظر عن حال مبلغه من حيث أنه منظوم مما ينظمون منه كلامهم مع أنهم عجزوا عن معارضته والوجه الثاني يدل على إعجازه بالنظر إلى حال مبلغه ومن تكلم به فإن النطق بالاسماء الحرف يختص بمن خط أي كتب ودرس أي قرأ الكتاب فإذا نطق الأمي بالاسماء الحروف من غير تعلم ظهر أن علمه بذلك إنما هو بطريق الوحي وأن من لم يوح إليه عاجز عن مثله واعتراض على الوجه الثاني بأن نطق الأمي بها لا يدل على الإعجاز لا مكان تعلمها في أقصر مدة ولو بسماع من صبي واجب عنه بأن المستغرب ليس مجرد التلفظ بها بل هو مع رماية لطائف ذكرت من صلة بهذا الكلام ولا يمكن رعايتها للأمي إلا بالوحي ويحتمل أن يكون قول المصنف سيما إلى آخره إشارة إلى هذا الجواب واجب منه أيضا بأن تعلم اسماء الحروف في أقصر مدة ولو بطريق السماع من صبي وإن كان أمرا ممكنا في نفسه إلا أن ذلك ليس بممكن في ذلك زمان لأن العلم بالاسماء الحروف لم يكن في علم محكمهم فضلا عن صبيانهم لأنهم كانوا قوما أميين لم يكن في جلة قبائل قريش في ذلك الوقت سوى اثنين أو ثلاثة من أهل الخط والهجا فكان المعترض قاس ذلك الزمان بالزمان الذي هو فيه والاديب العالم بعلم الأدب والاربيب العاقل والمقصود بهذه الاوصاف المبالغة في دلالة هذه الفوائج على إعجاز القرآن (قوله وهو) أي الذي يعجز عنه الاديب أنه تعالى أورد في هذه الفوائج أربعة عشر اسما وهي الالف واللام والميم والصاد والراء والكاف والهاء والياء والعين والطاء والسين والحاء والقاف والنون وهذه الاسماء الأربعة عشر نصف اسمي حروف المعجم وهي الحروف المقطعة التي مجموعها ثمانية وعشرون حرفا إن لم يعد الالف اللينة حرفا برأسها بناء على أن الهمزة والالف حرف واحد بالذات إلا أنها إذا تحركت يقال لها همزة والافال أولان الالف اللينة ليست حرفا أصليا بل هي مقبولة من الواو أو الياء (قوله في تسع وعشرين سورة) حال من قوله أربعة عشر اسما أي أوردتها كأثني في تسع وعشرين سورة هي بعدد الحروف البسيطة المقطعة إذا عد فيها الالف اللينة حرفا برأسها والافهي ثمان وعشرون حرفا كما مر وست سور من هذه السور

فلو كان من عند غير الله تعالى لما عجزوا عن آخرهم مع أنظر ما هم وقوة فصاحتهم عن الاتيان بما يدانيه وليكون أول ما يقرع الاسماع مستقلا بنوع من الإعجاز فإن النطق بالاسماء الحروف مختص بمن خط ودرس فاما من الأمي الذي لم يخاطب الكتاب فستبعد مستغرب خارق للعادة كالكتابة والتلاوة سيما وقد راعى في ذلك ما يعجز عنه الاديب الارباب الفائق في فنه وهو أنه أورد في هذه الفوائج أربعة عشر اسما هي نصف اسمي حروف المعجم إن لم يعد الالف فيها حرفا برأسه في تسع وعشرين سورة بعدد حروف البسيطة المقطعة إذا عد فيها الالف

التسع والعشرين مفتحة بقوله الم وخمس سور منها مفتحة بقوله الراء واحدة منها مفتحة
بقوله المص وواحدة منها مفتحة بقوله الرو واحدة بقوله طس وواحدة بقوله يس وواحدة
منها بقوله كهيعص وواحدة بقوله طه وسورتان منها بقوله طسم وواحدة بقوله ص وست
سور بقوله حم وواحدة بقوله جمسق وواحدة بقوله في وواحدة بقوله ن وبمجموع الاسامي
الذكورة في أوائل هذه السور التسع والعشرين ثمانية وسبعون اسما وبعد اسقاط
ما تكرر منها بقي أربعة عشر اسما وهي ما ذكرناه (قوله مشتلة) حال من أربعة
عشر ابي اورد في هذه القوائم أربعة عشر اسما حال كونها مشتلة على انصاف
انواع حروف المعجم و اراد بالانصاف ما هو اعم من التحقيقية والتقريبية لان المذكور
من بعض الانواع نصفه تقريبا مثل نصفه الاقل ونصفه الاكثر كما سيجي ان شاء الله
تعالى (قوله فذكر من المهموسة) وهي عشرة احرف يجمعها قوله شششك
خصفة وخصفة اسم امرأة والشحت الاخاح في السؤال ذكر منها نصفها تحقيا
وهو خمسة الحاء والهاء والصاد والسين والكاف وبقابلها المجهورة وهي ثمانية
عشر حرفا وهي حروف قولك ظل قور بض اذا غزا جند مطيع وذكر منها نصفها
تحقيقا وهو تسعة احرف يجمعها قولك لن يقطع امر وفسر المهموسة بقوله وهي
ما يضعف الاعتماد على مخرجه ولضعف اعتماده على مخرجه لا يقوى على منع النفس
فيجري معه النفس وجرى النفس مع الحرف مما يضعفها فظهر ان المهموسة حروف
ضعيفة في انفسها لضعف اعتمادها على مخرجها بخلاف المجهورة فانها قوية
في انفسها لقوة اعتمادها على مخرجها فلذلك لا يجري النفس مع النطق بها بل يحتبس
فان النفس الخارج من فضاء الصدر يتكيف كله بكيفية الصوت في المجهورة فيحصل
صوت قوى يمنع خروج النفس مع النطق بها بخلاف المهموسة فان النفس الخارج
لا يتكيف كله بكيفية الصوت بل يبقى شيء منه بلا صوت فيجري مع النطق بالحرف لكن
هذا الجري وعدمه انما يكون ابين عند تحريك الحرف فلهذا قيدوا تعريف الجهر
والهمس بالتحريك ومثلوا بقق وككك وقالوا انك تجد النفس محصورة اى محتبسا
لا يجري مع النطق بالاول ونجده جاريا غير محتبس مع النطق بالثاني والحروف شديدة
ما ينحصر جري صوتها في مخرجها فدار الشدة والرخاوة على الصوت كما ان مدار
الجهر والهمس على النفس الخارج فالصوت المتكيف بكيفية الحرف اما ان ينحصر
ولا يجري معها اوله لا ينحصر فان انحصر تسمى الحرف شديدة وان لم ينحصر تسمى
رخوة ولما كان انحصار الصوت في المخرج وجريه اظهر عند السكون قدروه ساكنا
ومثلوه بالحم والطمس والظل والسديدة ثمانية احرف وهي حروف قولك اجدت
طبقك من الاجادة وهي جعل الشيء جيدا والمذكور منها في القوائم أربعة وهي حروف
قولك اقطك اى كل اقطك اوخذ والاقط طعام يتخذ من اللبن وما بقي من هذه

مشتلة على انصاف
انواعها فذكر
من المهموسة وهو
ما يضعف الاعتماد على
مخرجه ويجمعها
شششك خصفة نصفها
الحاء والهاء والصاد
والسين والكاف
ومن البواق المجهورة
نصفها يجمعها لن
يقطع امر ومن الشديدة
الثمانية المجموعة
في اجدت طبقك أربعة
يجمعها اقطك
ومن البواق الرخوة
عشرة يجمعها حس
على نصره ومن المطبقة
التي هي الصاد والصاد
والطاء والظاء نصفها
ومن البواق المنقصة
نصفها ومن القليلة
وهي حروف تضطرب
عند خروجها ويجمعها
قد طجج نصفها الاقل
اقتها ومن اللين الباء
لانها اقل ثقل

الحروف الثمانية رخوة وهي عشر ون حرفا بناء على ان الالف اللينة ليست حرفا
 رأسها والمذكور في الفوائج منها عشرة اجرف نصف العشر بن وهي جروف
 قولك جس على نصيره على الجس يضم الطاء المهملة جمع الجس مثل الجس يقال
 جس بالكسر اي تشدد وتصلب في الدين اوفى القتال والجس التشديد والتعاضد
 والجماعة الشجاعة والاجس التجماع والمهطقة يفتح الباء اربعة احرف ينطق بالسان
 على الخنك الاعلى عند تلفظها فينحصر الصوت حينئذ بين اللسان وما حلقه
 من الخنك الاعلى وهو في الحقيقة اسم متجاوز فيه لان المطبق حقيقة انما هو اللسان
 والخنك واما الجرف فهو مطبق عند ما يختصر ففيل مطبق كما قيل للشرك فيه مشترك
 والمذكور منها في الفوائج نصفها وهو حرفان الصاد والطاء غير المنقوتين وما بقى
 من هذه الحروف الاربع وهو اربعة وعشرون حرفا يسمى مفتوحة لعدم انطباق اللسان
 على الخنك الاعلى عند تلفظها بل يتجافى كل واحد منها عن الآخر عند كور
 منها في الفوائج ايضا نصفها وهو اثنا عشر حرفا وحروف القلقة حروف يضطرب
 اللسان ويحرك عن موضعه حتى يخرج صوتها وذلك ان حروف القلقة لا اجتماع
 وصفي الشدة والجهر فيها يحتاج المتكلم عند النطق بها ساكنة الى ضغط لسانه الى
 مخرج الحرف وانصافه به فلا يخرج صوتها عند النطق بها حالة الوقف الا بقلقة
 اللسان وتحريكه عن موضعه حتى يخرج صوتها لان ما فيها من صفة الجهر يمنع النفس ان
 يجري معها وما فيها من صفة الشدة يمنع جريان صوتها فلذلك يحصل ما يحصل من الضغط
 للمتكلم عند النطق ساكنة فاحتاج المتكلم الى قلفه اللسان وتحريكه عن موضعه فسميت
 حروف القلقة وهي خمسة احرف يجمعها قولك قد طج بالطاء المهملة والجيم والمذكور
 منها في الفوائج حرفان وهما القاف والطاء ولما لم يكن لها نصف صحيح ذكر نصفها
 الاقل لقلقة تلك الحروف في انفسها وما بقى من حروف القلقة وهو ثلاثة وعشرون
 حرفا لما كثرت في انفسها اعتبر نصفها الاكثر وسوائها عشر حرفا والمراد من اللينتين
 الواو والياء سميت به لكون التلظظ بهما لينا على اللسان والمذكور منهما في الفوائج الياء
 لانها اقل ثقلًا من الواو ولم يعتبر الالف الساكنة مع كونها لينة على اللسان لما مر
 من انها ليست حرفا برأسها بل هي مقلوبة من الواو والياء في الاغلب والمستعلية هي
 التي يتصعد الصوت بها في الخنك الاعلى (قوله في الخنك) صلة التصعد يقال
 صعد في السلم وسميت مستعلية لخروج صوتها من جهة العلو وهي سبعة احرف الصاد
 والضاد والطاء والظاء والهاء والسين والقاف والثلاثة الاخيرة منها مستعلية غير
 مطبقة والاربعة الاول مستعلية ومطبقة والمذكور في الفوائج من هذه السبع نصفها
 الاقل وهو الصاد والطاء والقاف وما سوى هذه السبع وهو واحد وعشرون حرفا
 يسمى منخفضة لخروج صوتها من جهة السفلى ولا تحطاط اللسان عند تلفظها عن

ومن المستعلية وهي
 التي يتصعد الصوت
 بها في الخنك الاعلى
 وهي سبعة القاف
 والصاد والطاء والهاء
 والسين والضاد والظاء
 نصفها الاقل ومن
 البسوافي المنخفضة
 نصفها ومن حروف
 للبدل

الخطك الاعلى والمذكور منها نصفها الاكثر لكثرتها وهو احد عشر حرفا وحروف
البدل هي الحروف التي تبدل من غيرها وهي احد عشر حرفا يجمعها قولك اجد
طوبيت منها كالهجرة تبدل من الواو في نحو واو اصل في جمع واصل اوصله وواصل
على وزن فـ واصل وفي نحو قائل وكساء اصلهما قائل وكساو وتبدل الجيم من الياء
المشددة نحو ابو علي في ابي علي ومن غير المشددة نحو لاهم ان كنت قبلت بفتح جتجج اصله
جتي وتبدل الدال من التاء نحو في فزد واجدعوها اصلهما فزت واجتمعوا وتبدل الطاء
من التاء في نحو اضطر اصله اضبر والواو من الياء في نحو موقن اصله ميقن من يقن
والياء من الواو في نحو ميقات اصله موقات والتاء من الواو في نحو تخمة اصله وخة
من الوخامة والميم من الواو في قم والنون من اللام في لمن اصله لعل والهاء من الهجرة في
هرقت والالف من الواو والياء في نحو قال وياع (قوله على ما ذكره سيويه)
احتراز عما في المفصل من انها ثلاثة عشر حرفا يجمعها استجده يوم طال بزيادة
السين واللام على حروف اجد طوبيت منها وعما قال بعضهم من انها اثنا عشر
حرفا وزاد اللام كما في اصيلا اصله اصيلا تصغير اصلان جمع اصيل كبران جمع
بعير وعما قال الرماني من انها اربعة عشر حرفا وزاد على ما ذكره هذا البعض الصاد
والزاء في نحو صراط وزراط اصلهما سراط (قوله السنة) مفعول ذكر
المقدراي وذكر من حروف البدل الحروف الستة ووصفها بقوله انشايعة المشهورة
اشارة الى وجه اختيار هذه الست التي هي النصف الاكثر لاحد عشر واهطحين
اسمان لجباين قبل انهمط والخطم خوان (قوله وقد زاد بعضهم سبعة اخرى
وهي اللام في اصيلا) فقال تبدل من النون اصله اصيلا تصغير اصلان في جمع
اصيل كبران في جمع بعير والاصيل اودت بعد العصر الى المغرب وجمعه اصل واصل
واصائل وجمعه على اصلان ايضا ثم صفروا الجمع المذكور فقالوا اصيلا ثم ابدلوا
من النون لاما فقالوا اصيلا لامة منه قول النافعة .

يادار مية بالياء فالسند * اقوت وطال عليها م الف الابد

وقفت فيها اصيلا اسائلها * هيت جوابا وما بالربيع من احد

والصاد والزاء في صراط وزراط) ابدلتا من سين سراط والفاء في اجداف ابدل
من التاء المثلثة وهو جمع حب وهو القبر والعين في اعن ابدلت من الهجرة فان جعل
الهجرة عينالعة ليعنى "مرب عال الشاعر

اعن ترسمت من خرقاء منزلة * ماء الصبابة من عينيك مسجوم

اصله آن والتقدير امان ان منحت كلمة من لان حذف حرف الجر من ان وان شائع
والترسم التأمل في الرسم يقال ترسمت امار اسمي املت ريمها واخرقاه اسم عبيته
والصبابة حرارة العشق والمسجوم بالجم المسكوب والمعنى من ترسم منزلة الملية تبكي

وهي احد عشر حرفا
ذكره سيويه واختاره
ابن جني ويجمعها اجد
طوبيت منها الستة
الشائعة المشهورة التي
يجمعها اهطحين وقد
زاد بعضهم سبعة اخرى
وهي اللام في اصيلا
والصاد والزاء في
صراط وزراط والنساء
في اجداف والعين في
اعن والنساء في ثروغ
الدلو والياء في باسمك
حتى صارت ثمانية عشر
وقد ذكر منها تسعة
السنة المذكورة واللام
والصاد والعين

وقيل قوله اعن في بعض النسخ بفتح الهمزة وكسر العين وتلديد النون فتكون العين
مبدلة من همزة ان التي هي احدى الحروف المشبهة بالفعل واصله ان والياء في ثروغ
الداو مبدلة من الفاء والقروغ جمع فرغ بالعين المجمة وهو مخرج الماء من الدلو من بين
العراق والعرقوتان الخشبستان اللتان تعترضان على الداو على هيئة الصليب والجمع
العراقي والباء في قولك باسمك مبدلة من الميم اصله ما اسمك فهذه الاحرف السبعة
اذا ضمت الى حروف اجد طويت منها وهي احد عشر حرفا بصير المجموع ثمانية عشر
حرفا والمذكور منها في الفوائج نصفه الذي هو تسعة الستة المذكورة التي هي
حروف اطمين واللام والصاد والعين (قوله ومما يدغم في مثله) اي وذكر مما يدغم
في مثله كالهجرة في الهجرة مثلا ولا يدغم في المتقارب مخرجا فان الهمزة لا تدغم في الهاء
ولا في سائر حروف الخلق نصفها الاقل وهو سبعة لان مجموع هذا النوع كان خمسة
عشر حرفا وليس لها نصف صحيح فاعتبر نصفها الاقل وهو سبعة وتلك السبعة
هي الحروف المذكورة اولاً من الخمسة عشر وهي الهمزة والهاء والعين والصاد والطاء
والميم والياء (قوله ومما يدغم فيهما) اي وذكر مما يدغم في مثله وفيما يقاربه وهي
الثلاثة عشر الباقية من الخمس عشر نصفها الاكثر وهو سبعة الحاء والقاف والكاف
والراء والسين واللام والنون (قوله لما في الادغام من الخفة والفصاحة) تعليل
لذكر النصف الاقل في الاول والنصف الاكثر في الثاني يعني ان الادغام لما كان فيه
خفة وفصاحة كانت الحروف التي تدغم فيها ارجح واكثر افادة للخفة والفصاحة
بانسبة الى الحروف التي لا تدغم الا في مثلها فلذلك ذكر النصف الاكثر من الارجح والنصف
الاقل من غيره وبقي اربعة احرف لا تدغم فيما يقار بها ويدغم فيها مقاربها وهي الميم والراء
والسين والفاء وذكر منها نصفها وهو الميم والسين (قوله ولما كانت الحروف
الذلقية التي يعتمد عليها بذلق اللسان) اي بظرفه فان الذلق بسكون اللام الطرف
الجوهري ذلق كل شيء حده وكذلك ذولقه وذولق اللسان طرفه وذلق اللسان
بالكسر بذلق ذلقا اي ذرب وصار حادا سريع الجري وسهله والحروف الذلقية ستة
احرف يجمعها قولك رب منفل والتي هي ذوقية حقيقة منها انما هي الراء والنون
واللام واما الثلاثة الاخرى منها وهي الفاء والباء والميم فهي شفوية لا مدخل لطرف
اللسان في التاقتظ بها ولعل تسمية جميع هذه الحروف السة ذوقية مبنية على التغليب
وما بقي من هذه الحروف السة تسمى مصمتة وهي اثنان وعشرون حرفا (قوله
والخلفية) عطف على قوله الذلقية وقوله كثيرة الوقوع منصوب على انه خبر كانت
وقوله ذكر نلشيهما جواب لما ذكر من الذلقية اربعة وهي الراء والميم والنون واللام
ومن الخلفية اربعة وهي الهمزة والهاء والحاء والعين ولقلة متقابل هذين النوعين
بالنسبة اليهما اعني المصمتة وغير الخلفية ذكر منهما اقل من نصفيهما وان كان لهما

ومما يدغم في مثله ولا يدغم في
المتقارب وهي خمسة عشر
الهمزة والياء والعين
والصاد والطاء والميم والياء
والحاء والعين والصاد والفاء
والطاء والسين والراء
والواو ونصفها الاقل
ومما يدغم فيهما وهي
الثلاثة عشر الباقية
نصفها الاكثر الحاء
والقاف والكاف
والراء والسين واللام
والنون لما في الادغام
من الخفة والفصاحة
ومن الاربعة التي لا تدغم
فيما يقاربها ويدغم
فيها مقاربها وهي الميم
والراء والسين والفاء
نصفها ولما كانت الحروف
الذلقية التي يعتمد عليها
بذلق اللسان وهي ستة
يجمعها رب منفل
والخلفية التي هي الحاء
والحاء والعين والسين
والهاء والهمزة كثيرة
الوقوع في الكلام
ذكر نلشيهما

نصف صحيح وهو واحد عشر لان الباقي من كل واحدة من الذقية والحلقية اثنا عشر وعشرون وقد ذكر من كل واحدة منهما عشرة احرف اما المصنعة فالمدكور منها الالف والصاد والهاء والكاف والسين والحاء والياء والعين والطاء والقاف وغير الحلقية المذكور منها هو اللام والميم والصاد والراء والكاف والسين والطاء والياء والقاف والتون وظهر من هذا الكلام ان قوله السابق وهو ان اسماء الحروف البسيطة ذكرت في الفوائج على وجه يعجز الاديب الارب عن ذكرها على ذلك الوجه وهو ذكرها مشتملة على انصاف انواعها ينبغي ان يحمل الانواع المذكورة فيه على اكثرها لان المذكور في بعض تلك الانواع ثلثا كافي الحروف الذقية والحلقية وكذا المذكور من الحروف الزوائد العشرة سبعة والسبعة ثلثا العشرة على التقريب (قوله ولما كانت ابنية المزيد لا تتجاوز عن السباعية) كمصادر الافعال السداسية ذكر من الزوائد العشرة سبعة احرف تنبها على ذلك وهي الالف واللام والياء والميم والنون والسين والهاء والمتروكة منها ثلاثة الواو والياء والالف الساكنة ثم ان المصنف لما ذكر ان المذكور في فوائج السور من كل نوع من انواع الحروف البسيطة نصفه بل اكثره بحسب العدد اراد ان يشير الى ان المذكور فيها اكثر بحسب الاستعمال والجريان على الاسن بالنسبة الى المتروكة منها ليظهر به وجه ترجيح المذكورة على المتروكة مع ان كل واحدة منهما نصف الاخرى تحقيقا وتقريرا فقال واواس تقربت الكلم وتراكيبها من موادها التي هي حروف المباني وجدت المتروكة مكشورة اي مغلوطة في الكثرة بحسب الاستعمال بالنسبة الى التي ذكرت في هذه الفوائج من كثرته فكثرته اي غلبته في الكثرة وهو مكشور اي مغلوب وظاهر ان معظم الشيء وجهه ينزل منزلة كله فكأنه تعالى عدد على العرب جميع الحروف التي منها تراكيب كلامهم بذكر اسمائها الدالة عليها مع رعاية هذه اللطائف البديعة والاعتبارات العجيبة التي يعجز عنها الاديب الارب الفائق في فنه فضلا عن الامي الذي لم يخاطب الكتاب فكان اول ما يقرع الاسماع من السور بسبب ذلك معجزة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم مستقلة مع قطع النظر عن كونها من دلائل ان المتلو عليهم كلام الهى معجز فكان تصدير السور بها على الوجه المذكور ادخل في التبيك ودل على الراء الحجة فان قيل لانسلم ان الحروف المتروكة في الفوائج من كل جنس مكشورة بالمذكورة لانا نجد كلما وتراكيب ليس فيها من نصف المهموسة المذكورة في الفوائج حرف واحد قط فضلا عن غلبه المذكورة على المتروكة في الكثرة نحو ضرب زيد فانه ليس فيه شيء من الحاء والهاء والصاد والسين والكاف وكذا ليس فيه من نصف المجهورة المذكورة في الفوائج شيء سوى حرفين الباء والراء وكذا ليس فيه حرف من نصف الشديدة المذكورة فيها وهو حرف اقطك وليس فيه ابنة شيء من نصف الرخوة المذكورة فيها وهو حروف حس على بصره غير حرف واحد

ولما كانت ابنية المزيد لا تتجاوز عن السباعية ذكر من الزوائد العشرة التي يجمعها اليوم ثمانية سبعة احرف منها تنبها على ذلك واو استقرت الكلم وتراكيب وحدت الحروف المتروكة من كل جنس مكشورة بالمذكورة نعم انه ذكرها مفردة وثانية وثلاثية ورباعية وخماسية ابدا بان التحدى به مركب من كلمات التي اصولها كلمات مفردة ومركبة من حرفين فصاعدا الى الخمسة وذكر نللاب مفردات في ثلاث سور لانها توجد في الاقسام الثلاثة الاسم والفعل والحرف واربع آيات لانها تكون في الحرف بلا حذف كبل وفي الفعل بحذف كقل وفي الاسم بغير حذف كس وبه كدم

وهو الرأى اجيب عنه بان غلبة المتروكة في هذا التركيب على المذكورة لا ينافي كثرة المذكورة في نفسها بالنسبة الى المتروكة فا ذكرته لا يصلح سند المنع ولا يتجه المنع المجرد على المثل لانه اثبت دعواه الخطابي بالاستقراء ولما فرغ عن بيان ان المتحدى به يشارك كلامهم في المادة بجميع انواعها شرع في بيان تشاركهما في التركيب والصورة ايضا ليكون الالتزام بالمادة والصورة جميعا فقال ثم انه ذكرها مفردة في ثلاثة مواضع وهي ص وق ون وثنائية في اربع سور وهي طه وطس ويس وحمل وثلاثية في ثلاث سور وهي اتم والروطمس ورباعية على سورتين المص المرونجاسية على هيتين كهيمص جمعق ايذانا بان المتحدى به مركب من كلماتهم التي اصولها كلمات مفردة اسماء كانت نحو الكاف في ضربك والهاء في ضربه او فعلا نحو ق امر من وق يقي او حرفا كواو العطف ومركبة من حرفين اسماء كانت نحو من او فعلا نحو قل او حرفا نحو من مصاعدا الى الخمسة مثال الاسم المركب من ثلاثة احرف زيدورجل ومثال الفعل المركب من ثلاثة احرف نصر وعلم والحرف المركب من ثلاثة احرف ليت واجل والكلمة المركبة من اربعة احرف وخمسة احرف لا توجدان في الحرف بل توجدان في الاسم فوجه مفروض وير وفي الفعل نحو د حرج واجتمع وليس في اصول الابنية ما هو مركب من اكثر من خمسة احرف وذكر ثلاث مفردات وهي ص وق ون في ثلاث سور لانيها توجد في الاقسام الثلاثة وهو علة لذكر الاسامي المفردة في ثلاث سور لاني ازيد منها ولا انقص مثال المفرد في الاسم كاف الخطاب وفي الفعل ق وفي الحرف واو والعطف (قوله في تسع سور) متعلق بذكر المقدري قوله واربع ثنائيات وهو معطوف على قوله ثلاث مفردات وكما قوله وثلاث ثلاثيات وكذا قوله ورباعيتين والسور التسع سورة طه وطس التمل ويس والحواميم الست (قوله لوقوعها) اي لوقوع الكلمة الثنائية في كل واحد من الاقسام الثلاثة على ثلاثة اوجه فتح الاول وكسره وضمه فوقوعها في الاسماء كذلك نحو من واذوذ وفي الافعال نحو قل وبع وخف وفي الحروف نحو ان ومن ومنذ على لغة من جربها واذالم ينجر ما بعدهما يكونان اسمين بالاتفاق والحاصل من ضرب الثلاثة في مثلها تسعة (قوله في ثلاث عشرة سورة) ذكر الم في ست سور في سورة البقرة وآل عمران والعه كيون والروم ولقمان والسجدة وذكر ال في خمس سور يونس هود يوسف ابراهيم حجر وذ كر طسم في سورين شعراء قصص فمجموع السور التي ذكر فيها الثلاث ثلاث عشرة سورة تنبيهها على ان اصول الابنية المستعملة ثلاثة عشر عشرة منها للاسماء والقياس يقتضي ان يكون اوران الاسم الملاي اتني عشر لان اول الكلمة لا يتجاوز عن احدى الحركات الثلاث لامتناع الابتداء بالساكن وعلى كل تقدير يتصور في عين الكلمة اربع احتمالات السكون واحدى الحركات الثلاث واكن سقط منها فعل يضم الفاء وكسر العين وعكسه

في تسع سور او قو
عها في كل واحد
من الاقسام الثلاثة على
ثلاثة اوجه في الاسماء
من واذوذ وفي الافعال
قل وبع وخف وفي الحروف
ان ومن ومنذ على لغة
من جربها والاب ثلاثيات
لمجيئها في الاقسام الثلاثة
في ثلاث عشرة سورة
تنبيهها على ان اصول
الابنية المستعملة ثلاثة
عشر عشرة منها
للأسماء

استقلالاً فإنه لم يوجد كل واحد منهما في كلام العرب ووجد ودث منقولان من لغة
العجم الى لغة العرب او من الفعل الى الاسم وحك متداخل فان فيه لغتين حك
بكسرين مثل ابل وحبك بضمين مثل عنق ثم قيل حك بكسر الفاء
وضم العين فكسر الفاء مبنى على اللغة الاولى وضم العين على الثانية فلما سقط
من اوزان الاسم الثلاثي اثنان بقي عشرة اوزان وهي صفر وجل وكتف ورجل
وعلم وعصب وابل وبرد وجرى وعنق (قوله وثلاثة للافعال) وهي مفتوح
العين ومكسورة ومضمومة مع قح الفاء لحقه فان اصول الافعال الثلاثة ليس فيها
مضموم الفاء ولا مكسور الفاء هرباً عن الثقل ولا ساكن الفاء لتعذر الابتداء بالساكن
ولساكن العين كيلا يلزم اجتماع الساكنين عند اتصال الضمير المرفوع فان اللام
تسكن حيث تدور ارا عن توالي الحركات فيما هو كالكلمة الواحدة وثني كل واحد من
الفواحي الرباعية والخماسية تذيها على ان كل واحدة من الرباعية قسمان اصلي وملحق به
فالاصلي من الرباعي كجعفر وهو النهر الصغير ومن الخماسي كسفرجل والملحق بالرباعي
كتردد وهو المكان الغليظ المرتفع والدال زائدة للحاق فلذلك لم يدغم قال الجوهري وانما
اطهر لانه ملحق بفعل والملحق لا يدغم والملحق بالخماسي كجحفل اصله جحفل فزبدت النون
للحاق قال الجوهري المحملة لذوات الحافر كالشفة للانسان والجحفل الغليظ السفه بزيادة
النون (قوله لهذه القادة) اشارة الى ما استفيد من قوله ثم انه ذكرها مفردة الى قوله واعلمها
فرقت على السور والمقصود منه الاشارة الى جواب ما يقال من انه لم كان تصدير السور
بهذه اللفاظ لتقديم ما يدل على الاعجاز وهو ان يلفظ الامي الذي لم يخط ولم يقرأ
باسامي الحروف الاربعة عشر مستلة من الفوائد واللطائف ما يعجز عنه الخذاق
المهرة في العلوم الادبية وكان هذا المقصود حاصلًا بإيراد تلك الاسامي باجمعها في اول
القرآن كان المناسب ذكرها مجمعة في اول القرآن ليحصل التقديم المذكور فان المتقدم
على كل سورة على تقدير تفريق الاسامي على السور انما هو نطق الامي ببعض من
اسامي الحروف مع كونه مختصاً بمن خط وقرأ لانطقه بهما مستلة على تلك اللطائف
اذ لا يمكن التفطن لتلك اللطائف الا بعد ورود الاسماء الاربعة عشر وحال عنه بان
في التفريق فوائد اخرى لا يحصل بذكرها مجمعة في اول القرآن فان الاسماء الاربعة
عشر لو ذكرت مجمعة لم يفهم ان اللفاظ المفردة توجد في الاسم والفعل والحرف ولان
اللفاظ الثمانية توحدها فيها باربعة اوجه وكذا الواقي غاية ما في السب ان هذه
الفوائد وتلك اللطائف لا يفهمان في اول القرآن بل يتوقف فهمهما على نزول
جميع السور المصدرة بتلك الفواحي والاضير ولا يخدور فيه ثم ذكر لا فريق فائدة اخرى
فقال مع سافيه من اعادة التحدي وكرير التنبيه ولم العسة فيه اي في كل واحد من
التحدي والتنبيه ولما كان تقديم ما يدل على الاعجاز في معنى التحدي بقرآن وانه

وبلاثة للافعال
ورباعيتين وخماسيتين
تنبيهها على ان لكل
منهما اصلاً كجعفر
وسفرجل وملحقاً بهما
كتردد وجحفل واعلمها
فرقت على السور
ولم تعد باجمعها في اول
القرآن لهذه القادة مع
ما فيه من اعادة التحدي
وتكرير التنبيه والمبالغة

على اعجازه كان في التفريق اعادة وتكرير لذلك التحدى والتبني وكان في التفريق على
 السور الكثيرة البالغة الى تسع وعشرين سورة مبالغة في كل واحد منهما ومن المعلوم
 ان نفس الاعداد والتكرير والمبالغة فيهما لا تصلح مائدة للتفريق الا بملاحظة موداهما
 وهو يمكن المعنى المكرر وتقرره في النفس فانه كلما ازداد تكرره زاد تقررا كما يقال المعنى
 اذا كرر تقرر وهذا هو الوجه في كل ما جاء في القرآن مكررا سواء كان بالتحديد اللفظ
 كقوله تعالى قباى آلاء ربكما تكذبان او بدونه كما في القصص المكررة بالفاظ اخر
 فلاقصود منه تمكين المكرر في الاسماع والقلوب وتقريره فيها (قوله والمعنى هذا
 التحدى به وهو القرآن مؤلف من جنس هذه الحروف او المؤلف منها كذا
 اى تحدى به لما ذكر ان الاسامى المفتحة بها عالم تلها العوامل معرفة من حيث ان من
 شأنها ان يختلف اواخرها باختلاف العوامل وان سكوت اواخرها سكون وقف لا
 سكون بناء لانه لو كان سكون بناء لما جاوزوا فيه اجتماع الساكنين وقد جاوزوا فيها ذلك
 حيث قالوا صاد وضاد ونحو ذلك وانما خلت اواخرها عن الحركة الاعرابية لانعدام
 ما يوجب ذلك ويقتضيها فانها لما لم تتركب مع العامل لم يحدث فيها المعانى المقتضية
 للاعراب حتى يحتاج الى ان ينصب فيها ما يدل على تلك المعانى المعتورة عليها من
 الفاعلية والمفعولية والاضافة اليها فبقيت اواخرها ساكنة سكون وقف عالم تلها
 العوامل اشار المصنف الى انها حال كون السور مفتحة بها ايقاطا للسامع عن سنة
 العفلة عن حال القرآن وتنبهاله على ان التلو على المرتابين في حقيقة كلام منظوم
 مما ينظمون منه كلامهم فلو كان من عند غير الله تعالى لما عجزوا عن آحرهم عن الاتيان
 بما يدانيه وليكون اول ما يقرع الاسماع مستقلا بنوع من الاعجاز كما يجوز ان لا يكون
 لها محل من الاعراب لكونها مسرودة على نمط التعديد مثل دار غلام جارية غير
 مركبة مع العامل الذى هو سبب لتحقيق المعانى المقتضية للاعراب يجوز ايضا ان
 يكون لها محل من الاعراب بان تكون الاسامى المفتحة بها في تاويل المؤلف منها
 ويكون لفظ المؤلف منها اما مبتدأ محذوف الخبر مبتدأ محذوف الا ان المتبادر
 الى الدهن من قوله والمعنى ان هذا التحدى به مؤلف الى آخره انه اراد به مجرد بيان
 ما يرجع اليه المراد من ذكر الاسامى المفتحة بها على سبيل التعداد وبيان ما بول اليه
 حاصل المعنى لا توجيه وجه اعرابها بايقاعها في التركيب كما اشار اليه مولانا حسرو رحمه الله
 تعالى بقوله في تفسير قول المصنف والمعنى اى المراد ومحصل ما يستفاد من نظم
 الآية ان هذا التحدى به مؤلف الى آخره (قوله وقبل هي اسماء للسور) عطف
 على ما تضمنه قوله ثم ان سمياتها لما كانت عنصر الكلام الى آخره فانه في قوة ان يقال
 هذه الفواصح اسماء حروف جئت بها ابتاطا وتنبها على ان التلو عليهم لو كان من
 عند غير الله لما عجزوا عن الاتيان بما يدانيه لكونه كلاما منظوما مما ينظمون منه كلامهم

والمعنى ان هذا التحدى
 به مؤلف من جنس هذه
 الحروف او المؤلف
 منها كذا
 وقيل هي اسماء للسور
 وعليه اطباق الاكثر
 سميت بها اشعارا بانها
 كلمات معروفة التركيب
 قالوا لم تكن وحيا من الله
 تعالى لم تنساقط مقدرتهم

وقيل هي اسماء للسور المفتحة بها سميت بها اشعارا بانها كلمات عربية معروفة التركيب
اي معلومة تركيبها من مواد كلماتهم التي نظموها منها ووجه الاشعار ان تسمية
الكل باسم اجزائه تشعر كونه مركبا منها وذلك لان الاصل في الاعلام المنقولة رطابة
المناسبة بين المعاني الاصلية والعلية عند التسمية بها ولما كانت هذه السور مركبة من
سميات تلك الاسامي وسمياتها سبق الى الذهن ان تسميتها بتلك الاسامي انما هي
للمناسبة بين معانيها الاصلية التي هي السميات وبين معانيها العلية الذي هو السورة
المركبة من سميات الاسماء المذكورة فيكون تسمية السور بها مشعرة بكونها مركبة من
سمياتها فلم تكن من عند الله لما عجزوا عن اتيان مثله فيكون في تسميتها بها ايماء
الى الاعجاز والتحدى على سنيل الابقاظ فالدلالة على وجه الاعجاز معبرة في هذا
الوجه كما انها معبرة في الوجه الاول لكنها معبرة في الوجه الاول مقصودا
بالذات قصدا اوليا وفي هذا الوجه ليس اعتبارها بالترجيح التسمية بهذه الالفاظ
دون غيرها مع استواء الكل فيما يقصد بالاعلام من الدلالة على المسمى والمقدرة
بالحركات الثلاث في الدال بمعنى القدرة كذا في الصحاح (قوله دون المعارضة)
اي عندها (قوله واستدل عليه) اي على كون الالفاظ التي اقتحت السور بها
اسماء للسور (قوله مفهومة) على صيغة المفعول من باب الافعال اي معلومة
المراد منها بحسب العلم بالوضع فكان الواضع افهمنا المعنى المراد منها وفي هذا التعبير
تنبيه على ان لا يدخل للرأي في معرفتها بل يجب استفادتها من الغير واعلم ان للناس
في قوله تعالى الم وسائر الفواتح قولان احدهما انه سر مستور ومعنى محجوب استأثر الله
تعالى بعلمه روى عن ابي بكر الصديق رضي الله تعالى عنه انه قال في كل كتاب سر
وسر الله تعالى في القرآن هذه الحروف التي في اوائل السور * وروى مثله عن سائر
الصحابة ايضا والتابعين رضوان الله تعالى عليهم اجمعين وانكر المتكلمون هذا القول
وقالوا لا يجوز ان يرد في كتاب الله تعالى ما لا يكون مفهوما للخلق محتجين بقوله تعالى
افلا يتدبرون القرآن ام على قلوب اقفالها امرهم بالتدبر في القرآن ولو كان غير مفهوم
المراد منه كيف بأمرهم بالتدبر فيه وبقوله تعالى قد جاءكم من الله نور وكتاب مبين
ومالم يكن مفهوما كيف يكون نورا ومبينا ونحو ذلك كثير في القرآن وبقوله عليه
السلام اني تركت فيكم ما ان تمسكتم به لن تضلوا كتاب الله وسنتي وكيف يمكن التمسك
به وهو غير معلوم وبالوجوه المعقولة ايضا منها انه لو ورد فيه شيء لاسبيل الى العلم به
لكانت المخاطبة به نحو مخاطبة العربي باللغة الرنجية وللملحيز ذلك فكذا هذا ومنها
ان المقصود من الكلام الافهام فلم يكن مفهوما لكانت المخاطبة به عبثا وسفها وانه
لا يليق بالحكيم ومنها انه قد وقع التحدي باقرآن وما لا يكون معلوما لا يجوز وقوع
التحدي به هذا خلاصة كلام المتكلمين في هذا المقام واحتج مخالفوهم بالآية والخبر

دون معارضتها
واستدل عليه بانها
لولا تكن مفهومة كان
الخطاب بها كالخطاب
بالهمل والتكلم بالرنجي
مع العربي ولم يكن
القرآن بأسره يسانا
وهدي ولما امكن
التحدي به وان كانت
مفهومة فاما ان يراد بها
السور التي هي مستهله
على انها القابها او غير
ذلك والثاني باطل
لانه اما ان يكون المراد
ما وضعت له في لغة العرب

والعقول اما الآية فهو ان التشابه من القرآن وانه غير معلوم لنا لقوله تعالى وما يعلم تأويله الا الله ويجب الوقف ههنا لان الراسخين في العلم لو كانوا يعلمون تأويلها لما كان طلب ذلك التأويل ذمالمكن قد جعله الله تعالى ذما حيث قال فاما الذين في قلوبهم زيغ فيتبعون ما تشابه منه ابتغاء الفتنة وابتغاء تأويله واما الخبر فهو ان القول بان هذه الفوائج غير معلومة مروى عن اكابر الصحابة فوجب ان يكون حقا لقوله عليه الصلاة والسلام اصحابي كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديتم واما المعقول فهو ان الافعال التي ككلمتها قسمان احدهما ما نعرف وجه الحكمة فيه بعقولنا في الجملة كالصلاة والزكاة والصوم فان الصلاة تضرع بحض وتواضع للخالق عز وجل والزكاة سعي في دفع حاجة الفقير والصوم سعي في كسر الشهوة وتانيهما ما لا نعرف وجه الحكمة فيه كالفعل الخ فانا لا نعرف بعقولنا وجه الحكمة في رمي الجمار والسعي بين الصفا والمروة والرمل والاضطباع ثم ان المحققين اتفقوا على انه كما يحسن من الله تعالى ان يأمر عباده بالقسم الاول فكذلك يحسن منه الامر بالقسم الثاني بل هو ادل على ظهور انقياد المأمور وعبوديته لان الطاعة في القسم الاول لا تدل على كمال الانقياد لاحتمال ان المأمور انما اتى به لما عرف بعقله من وجه المصلحة فيه بخلاف الطاعة في القسم الثاني فانه يدل على كمال الانقياد ونهاية التسليم والاتباع لانه لما لم يعرف فيه وجه المصلحة البتة لم يكن اتيانه به الا لمحض الانقياد والتسليم واذ كان الامر كذلك في الافعال فلم لا يجوز ان يكون الامر كذلك في الاقوال ايضا وهو ان يأمر الله تعالى تارة بان تتكلم بما تنقف على معناه وتارة بما لا تنقف على معناه ويكون المقصود من ذلك ظهور الانقياد والتسليم من المأمور للامر هذا ملخص كلام الفريقين في هذا المقام واصحاب القول اشاني وهم الذين ذهبوا الى ان المراد من هذه الفوائج معلوم لنا اختلفوا فيه وذكر واوجوها الاول انها اسماء للسور وهو قول اكثر المتكلمين واختيار الخليل وسيبويه والثاني انها اسماء القرآن وهو قول الكلبي والسدي وقتادة والثالث انها اسماء الله تعالى كما روى عن علي رضي الله تعالى عنه انه كان يقول يا كهيعص يا حم عسق والرابع انها ابعاض اسماء الله تعالى قال سعيد بن جبير قوله الرحمن مجموعها هو اسم الرحمن ولكننا لا نقدر على كيفية تركيبها في البواقي والخامس ان كل واحد منها رمز الى اسم من اسماء الله تعالى وصفة من صفاته كما روى عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما انه قال في الم ان الالف اشارة الى انه تعالى احد اول آخر ازل ابدى واللام اشارة الى انه لطيف والميم اشارة الى انه ملك مجيد منان وقال في كهيعص انه شاء من الله تعالى على نفسه فالكاف تدل على كونه كافيا والهاء على كونه هاديا والعين على كونه طالما والصاد على كونه صادقا والسادس ان بعضها يدل على اسماء الذات وبعضها على اسماء الصفات كما قال ابن عباس

رضي الله تعالى عنهما في الم ان الله اعلم وفي المص ان الله افضل وفي الم ان الله ارى
 والسابع ان كل واحد منها يدل على صفات الافعال فالالف يدل على آله واللام
 على لطفه والميم على مجده والثامن ان بعضها يدل على اسماء الله تعالى وبعضها
 يدل على اسماء غير الله تعالى كما قال الضحاك الالف من الله واللام من جبريل والميم
 من محمد صلى الله عليه وسلم وعلى سائر الانبياء والمرسلين والملائكة المقربين كانه قيل
 انزل الله الكتاب على لسان جبريل الى محمد عليهما الصلاة والسلام والتاسع ما قاله
 المبرد واختاره جمع عظيم من المحققين ان الله تعالى انما ذكرها اختجاها على الكفار
 وذلك ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لما تحداهم بمثل القرآن او بعشر سور او
 بسورة واحدة فمجزوا عنه نزلت هذه الاحرف تنبيهها على ان القرآن ليس منتظما الا
 من هذه الحروف وانهم قادرون عليها وعارفون بنظم الكلام منها لاجل قوة فصاحتكم
 فكان يجب ان تفقدوا على اتيان مثل هذا القرآن المؤلف منها فلما عجزتم عنه دل ذلك
 على انه من عند الله تعالى لامن عند البشر والعاشر ان الكفار لما قالوا لا تسمعوا لهذا
 القرآن والفوافيه وتواصوا بالاعراض عنه اراد الله تعالى لما احب من صلاحهم
 ونفعهم ان يورد عليهم ما لا يعرفونه ليكون ذلك سببا لسكوتهم واستماعهم لما يرد
 عليهم من القرآن فانزل الله تعالى عليهم هذه الاحرف فكانوا اذا سمعوها قالوا
 كالنجمين اسمعوا الى ما يبيح به محمد عليه الصلاة والسلام فاذا اصغوا هجم عليهم
 القرآن فكان ذلك سببا لاستماعهم القرآن وطريقا الى انتفاعهم به فهي في المعنى
 كالتنبيه لما ياتي بعده من الكلام كقولك ألا وأما وذلك لان الانسان مجبول على الحرص
 لما يبعثه والميل الى ما منع منه فكان تصدير السورة بهذه الالفاظ سببا لاصغائهم الى
 القرآن وتدبرهم في مقاطعه ومطالعه رجاء انه ربما جاء كلام يفسر ذلك المبهم و
 يوضح ذلك المشكل فصار ذلك وسيلة الى استماعهم القرآن وانتفاعهم به والحادي
 عشر ان كل حرف منها اشارة الى مدة اقوام وآجال آخرين قال ابن عباس رضي الله
 عنهما مر ابو ياسر بن احطاب برسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يتلو سورة البقرة
 الم ذلك الكتاب ثم جاء اخوه حيي بن احطاب وكعب بن الاشرف فسألوه عن الم
 وقالوا نستدك الله الذي لا اله الا هو احق انها اتتك من السماء فقال عليه الصلاة و
 السلام نعم كذلك نزلت فقال حيي ان كنت صادقا اني لاعلم اجل هذه الامة من
 السنين ثم قال كيف ندخل في دين رجل دلت هذه الحروف بحساب الجمل على ان
 منتهى اجل مدته احدى وسبعون سنة فضحك رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال حيي
 هل غير هذا فقال نعم المص فقال حيي هذا اكثر من الاول هذا مائة واحدى وستون فهل
 غير هذا فقال نعم الر فقال حيي هذا اكثر من الاولى والثانية فمن شهد ان كنت صادقا

ملكك الامانة واحد وثلاثين سنة فهل خير هذا فقال نعم المر قال فحقن
 نسيه انا من الذين لا يؤمنون ولا تدري باي اقوالك تأخذ فقال ابو ياسر اما فاشهد
 ان انبياءنا قد اخبرونا عن ملك هذه الامة ولم يبينوا انها كم يكون فان كان محمد صادقا
 فيما يقول اني لاراه يجتمع له هذا كله فقام اليهود فقالوا اشتبه علينا امرنا فلا تدري
 ابالقليل تأخذ أم بالكثير فذلك قوله تعالى هو الذي انزل عليك الكتاب منه
 الآية والثاني عشر انه روى عن ابن عباس رضي الله عنهما انها اقسام وقال
 الاخفش ان الله تعالى اقسام بالحروف المجهمة اظهار الشرفها وفضلها من حيث انها
 مبادي كتبه المنزلة بالاسنة المختلفة ومباني اسمائه الحسنی وصفاته العلى واصول
 كلام الامة بها يتعارفون ويذكرون الله تعالى ويوحدونه ثم انه تعالى اقتصر على ذكر
 بعضها والمراد هو الكل كما تقول قرأت الحمد لله وقل هو الله احد وريد السورتين
 بتمامهما فكانه تعالى قال اقسام بهذه الحروف التسعة والعشري ان هذا الكتاب هو
 ذلك الكتاب الميث في الاوح المحفوظ والثالث عشر ان التكلم بانفس هذه الحروف
 وذواتها وان كان معتادا لكل احد من الاميين واهل الكتابة والقراءة الا ان كونها
 مسماة بهذه الاسماء لا يعرفه الا من اشتغل بالتعلم والاستفادة فلما اخبر رسول الله صلى الله
 تعالى عليه وسلم عنها من خير سبق تعلم واستفادة كان ذلك اخبارا عن الغيب فلهذا
 السبب اقبح الله تعالى السورة يذكرها ليكون اول ما يسمع من هذه السورة معجزة على
 صدقه والرابع عشر ان هذه الحروف تدل على انقطاع كلام واستيناف كلام
 آخر قال احمد بن يحيى بن ثعلب ان العرب اذا استأنف كلاما كان من شأنهم ان يأتوا
 بسى غير الكلام الذي يريدون استينافه فيجعلونه تنبيها للحضاطيين على قطع الكلام
 الاول واستيناف الكلام الجديد وذكر الامام وجوها اخر غير ما نقلناه عنه ثم قال والمختار
 عند اكثر المحققين من هذه الاقوال انها اسماء السور والدليل عليه ان هذه الالفاظ
 لا يجوز ان لا تكون مفهومة لانه لو جاز ذلك لجاز التكلم مع العربي بلفظة الزنج وباللفظ
 المهمل وليس كذلك ولانه تعالى وصف القرآن اجمع بانه هدى وبيان وكون شئ
 من آياته غير مفهومة يناق كونه القرآن باسمه هدى ولانه قد وقع التحدى بالقرآن وما
 لا يكون معلوما لا يجوز ان يتحدى به فتعين كونها مفهومة فلا يخلو اما ان يكون المراد
 بها السور التي هي مستهلها اي اول ما يسمع من تلك السور من قولهم استهل الصبي اذا
 صاح عند الولادة شبهت السورة بالصبي الصالح ووجه ارادة السور من هذه الفوايح
 كونها التمايا السور واما ان لا يكون المراد بها ذلك والثاني باطل لانه قد وجب كونها
 مفهومة فلا يخلو اما ان يكون المراد بها ما اوضعت هي له في لغة العرب او غيره والثاني
 باطل لان القرآن عربي بالنص فلا يجوز ان يراد شئ من كلماته غير ما هي موضوعة له

في لغة العرب والالم يكن عربيا وكذا الاول لان الظاهر انه ليس المراد بالفوائح ما وضعت هي له في لغة العرب وهو الحروف البسيطة التي هي مسميات الفوائح فلما بطل كل واحد من الاحتمالين المتفرعين على ان لا تكون الفوائح القابالا سور تعين كونها القابالا لها (قوله فظاهر انه ليس كذلك) لا يخلو عن خفاء اذ لا بعد في ان يكون مفهومة ويكون المراد بها ما وضعت هي له في لغة العرب وهي الحروف البسيطة التي هي مسمياتها لكن لا من حيث انها هي المقصودة بالذات بل من حيث انها تسمى وترمز الى المعنى الذي هو المقصود بالذات وهو التنبيه على وجه الإعجاز والاشارة الى ان الكلام المتحدى به منظوم مما ينظمون منه كلامهم فلو كان كلام الشريفا عجزوا عن اتيان ما يدانيه او تصدير السورة بما هو معجزة له عليه الصلاة والسلام من حيث انه اخبر عن اسمي الحروف وهو غيب بالدسة الى الامي ففيها تبكيت لهم والزام الحجة عليهم ولا بعد ان يكون قول المصنف وقبل هي اسماء السور اشارة الى ضعف هذا القول بناء على ان الظاهر ان يكون المراد بالفوائح المذكورة ما وضعت هي له في لغة العرب وهو مسميات الاسماء المذكورة كائنة في تاويل المؤلف منها فيكون المعنى كما ذكره هذا المتحدى به مؤلف من جنس هذه المسميات والمؤلف منها هو المتحدى به في افتتاح السورة بهذه الاسامي ايقاط للسامع مع التنبيه على الإعجاز والتحدى فلا حاجة الى جعلها اسما للسورة وكذا قوله واستدل عليه اشارة الى ضعف دليله ومن وجوه ضعفه انه ابطال فيه ان يكون المراد منها غير ما وضعت هي له في لغة العرب وهو في الحقيقة ابطال لمعناه الذي هو كونها اسماء للسور لان السور ليست مما وضعت هي له في لغة العرب ايضا (قوله لا يقال لم لا يجوز ان يكون الفوائح المذكورة مزيدة الى آخره) المقصود من هذا الكلام ايراد احوال المفسرين في تاويل الاسامي المفتوح بها ثم بيان انها غير مرضية عنده بقوله لانا نقول (قوله او اشارة) عطف على قوله مزيدة (قوله اقتصرنا) الطاهر ان لفظة اناء زائدة وقعت سهوا من الناسخ لان اقتصر مبنى للمفعول وعليها قائم مقام الفاعل او بمعنى وقع الاقتصار عليها اقتصار الشاعر في قوله قلت لها في فقالت قاف * اي وقفت واقف وبعده لا تحسب انا نسبيا لا يجاف * وهو من مقول قوله قلت والايحاف اسراع المركب (قوله ونحو ذلك في سائر الفوائح) كما قيل في معنى ان الله ارى وفي معنى ان الله اعلم واري (قوله او الى مدد اقوام) عطف على قوله الى كلمات هي منها ان تلاوته عليه الصلاة والسلام تلك الفوائح بهذا الترتيب وهو ذكر الاكثر بعد الاقل في معرض الجواب عن قولهم فهل غيره وكذا تقريره عليه الصلاة والسلام اياهم على استنباطهم ذلك وعدم انكاره عليهم في ذلك يدل على تسليم ان المراد منها الاشارة الى المدة وان

فظاهر انه ليس كذلك او غيره وهو باطل لان القرآن نزل على لغتهم لقوله تعالى بلسان عربي مبين فلا يحمل على ما ليس في لغتهم لا يقال لم لا يجوز ان تكون مزيدة للتنبيه والدلالة على انقطاع كلام واستئناف آخر كما قاله قطرب او اشارة الى كلمات هي منها اقتصرنا عليها اقتصار الشاعر في قوله قلت لها في فقالت قاف * كما روى عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما انه قال الالف آلاء الله تعالى واللام لطفه والميم ملكه وعنه ان الروح ون مجموعها الرحمن وعنه ان الم معناه انا الله تعالى اعلم ونحو ذلك في سائر الفوائح وعنه ان الالف من الله تعالى واللا من جبريل والميم من محمد اي انقرآن منزل من الله بلسان جبريل على محمد عليه الصلاة والسلام او الى مدد اقوام وآجال بحساب الجمل كما قاله ابو العالية متمسكا بما روى انه عليه

الصلاة والسلام لما اتاه اليهود تلامذتهم الى القرية فحسوه وقالوا كيف ندخل في دس مدته احدي وسبعون سنة فتسم رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالوا فهل غيره فقال المص والرواير فقالوا خلطت عليه ادلا يدري بايها نأخذ فقال لاوا اياها بهذا الترتيب عليهم ونقر برهم على استنباطهم دليل على ذلك

اخطأوا في تعيين ان تلك المدة مدة تقرر الشريعة وملة الاسلام (قوله وهذه الدلالة وان لم تكن عربية الى اخره) حيث لم تكن الالفاظ المذكورة موضوعة في لغة العرب للدلالة على المدد وهو جواب عما يقال قد تحقق ان القرآن نزل على لغة العرب بلسان عربي مبين فيجب ان تكون دلالة على المراد بحسب الوضع العربي ودلالة الفواتح على المدد ليست بحسب الوضع العربي فلا يجوز ان تكون الفواتح اشارة الى المدد والآجال لاستلزامه ان لا يكون القرآن عربيا وهو باطل وتقرير الجواب ان تلك الفواتح وان لم تكن موضوعة في لغة العرب للدلالة على المدد الا ان تلك الدلالة مشهورة بين العرب فصارت الفواتح بذلك كأنها موضوعة في لغتهم لتلك الدلالة فصارت من حيث دلالتها على المدد والآجال ملحقة بالعربي كما ان المشكاة مع كونها حبشية موضوعة في لسان الحبشة لكوة يكون فيها المصباح وان السجيل والقسطاس مع انهما فارسيان وان السجيل موضوع في لغة الفارس للطين المنحجر وان القسطاس موضوع للميزان الا ان تلك الالفاظ لاشتهارها عند العرب في المعاني المذكورة التحقت بلغة العرب وصارت كأنها موضوعة لها بوضع العرب فلذلك لم يكن اشتغال القرآن عليها مافيا لكونه عربيا والمنوي في قوله تلحقها للدلالة والبارز للفواتح واسناد الا لحاق الى الدلالة مجازي من قبيل اسناد الحكم الى سببه فان تلك الفواتح انما التحقت بالعربات بسبب هذه الدلالة (قوله اودالة) عطف على قوله مزينة اي ولا يقال ايضا لم لا يجوز ان تكون تلك الفواتح دالة على مسمياتها حال كون تلك المسميات التي هي الحروف المفردة مقسماتها كما نقله الامام عن الاخفش (قوله هذا) اي خذ هذا الذي ذكرت من انه لا يقال لم لا يجوز ان تكون هذه الفواتح مجعولة على ما ذكر من الاحتمالات ولا يقال ايضا ان القول بان الفواتح المذكورة اسماء السورة يخرجها الى ماليس في لغة العرب بناء على ان التسمية بثلاثة اسماء نحو الم وباربعة نحو الم و ب وخمسة نحو ج ع س ق مستكره عندهم فانهم لا يسمون باكثر من اسمين فالقول بانها اسماء السور خروج عن قانون كلام العرب مع ان تسمية السور بالفواتح تؤدي الى اتحاد الاسم والمسمى لان الاسم حينئذ يكون جزءا من المسمى والجزء لا يغير الكل لان العشرة مثلا اسم لجميع الآحاد ومتناول لكل فرد منها مع اغياره فلو كان الواحد غيرها لصار غير نفسه لانه من العشرة وان يكون العشرة بدونه وكذا اليد من زيد وكون الاسم نفس المسمى فاسد سواء اراد به اسم او مدلوله كزيد مثلا ويستلزم ايضا كون الجزء مؤخرا عن الكل بالرتبة من حيث ان الاسم متأخر عن المسمى بالرتبة مع ان الجزء متقدم على الكل بالرتبة فلو جعلنا الفواتح اسماء للسور لزم تأخرها عنها وتقدمها عليها معا وهو محال (قوله لاننا نقول هذه الالفاظ لم تعهد مزينة الخ) جواب عن قول قطرب انها مزينة لا معنى لها في حيزها وانما

وهذه الدلالة وان لم تكن عربية لكنها لاشتهارها فيما بين الناس حتى العرب تلحقها بالعربات كالمشكاة والسجيل والقسطاس اودالة على الحروف المبسوطة مقسماتها لشرفها من حيث انها بسائط اسماء الله تعالى ومادة خطابه هدا وان القول بانها اسماء السور يخرجها الى ماليس في لغة العرب لان التسمية بثلاثة اسماء فصاعدا مستكره عندهم وتؤدي الى اتحاد الاسم والمسمى ويستدعي تأخر الجزء عن الكل من حيث ان الاسم يتأخر عن المسمى بالرتبة لاننا نقول هذه الالفاظ لم تعهد مزينة للتنبيه والدلالة على الانقطاع والاستئناف يلزمها وغيرها من حيث انها فواتح السور ولا يقتضي ذلك ان لا يكون لها معنى في حيزها

جاء بها الامر بن الدلالة على الانقطاع والدلالة على الاستئناف وتقرير الجواب ان
ما ذكرنا انما يصح لو عهد في كلام العرب كونها مجرد الدلالة على الانقطاع من غير
ان يكون لها معان في حيزها ولم يعهد ذلك وان الاستئناف لا يختص بهذه الفوائج التي
هي اسماء الحروف بل يلزمها وغيرها مما يفتح به السورة نحو الحمد لله وتبارك الذي بيده
الملك وغيرها وكونها للاستئناف لا يقتضي ان لا يكون لها معنى في حيزها حتى يستلزم
ذلك لان يحكم عليها بكونها مزينة لا معنى لها الا يرى ان ما يسمى فصل الخطاب
من نحو هذا واما بعد انما يقال عند تمام الكلام والشروع في آخر فلا جرم يدل على
انقطاع كلام واستئناف آخر مع ان له معنى في نفسه ولا يحكم عليه بالزيادة (قوله
ولم يستعمل للاختصار الخ) جواب عن قول من قال انها اشارة الى كلمات مأخوذة هي
منها وتقريره ان كون تلك الاسماء اشارة الى الكلمات التي هي مأخوذة منها انما يصح
اذا استعملت تلك الاسماء في كلام العرب للاختصار منها وهو ممنوع فلما اثبت القائل
استعمالها للاختصار بالصورة المذكورة دفعه بقوله واما الشعر فشاذ لا يقاس عليه واما
قول ان عباس رضي الله عنهما فليس تفسيراً وتخصيصاً للاسماء المذكورة بهذه المعاني
لكونها مأخوذة ومختصرة منها بل هو تسمية على ان الحروف التي دل عليها بهذه الاسماء
منع اسماء الله تعالى مطلقاً ومبادئ ما يخاطب به من الكلام أي كلام كان وتخصيص ما ذكر
بالذكر من جملة ما تركب من تلك الحروف من قبيل التمثيل بأمثلة حسنة لالكونه مخصوصه
مراداً من تلك الاسماء لكونها مختصرة منه ألا ترى انه رضى الله عنه عد كل حرف
من كلمات متباعدة حيث عد الالف تارة من الآل وتارة من الله وتارة من انا وتارة من الرحمن
وعد اللام تارة من لطف الله وتارة من اعلم وتارة من جبريل وجعل الميم تارة مقصوداً
من ملك الله وتارة من الرحمن وتارة من اعلم وتارة من محمد ولا يصح استعمال لفظ واحد
باطلاق واحد في معان متعددة (قوله ولا لحساب الجمل) عطف على قوله
للاختصار وابطال لقوله اوالى مدد اقوام وآجال بحساب الجمل وتقريره ان الاشارة
الى المدد والآجال انما تصح اذا استعملت هذه الاسماء في كلام العرب لحساب الجمل
حتى يلحق تلك الاسماء بالمعربات بسبب استعمال العرب اياها في حساب الجمل والخاص ان
لا يكتفى في كون اللفظ معرباً ولا في حقوقه بالمعربات اشتهاً دلالة على معنى فيما بين
العرب بل لابد مع ذلك من استعمالهم اياه في ذلك المعنى ولم يوجد فخرج الجواب
عن قوله وهذه الدلالة وان لم تكن عربية الخ ولما بطل احتمال ان يكون الفوائج
للاشارة الى المدد اشار الى ان ما نسبك به ابا العالية في اثبات هذا الاحتمال لا يدل على
مداه فقال والحديث لا دليل فيه الخ وفيه بحث لانه لم يستدل بتسميه عليه الصلاة
والسلام بل بما بعد التسمي من تلاوته عليه السلام اياها عليهم بالترتيب المخصوص

ولم يستعمل للاختصار
من كلمات معينة في لغتهم
واما الشعر فشاذ واما قول
ابن عباس فتنبه على
ان هذه الحروف منع
الاسماء ومبادئ الخطاب
وتمثيل بأمثلة حسنة
الا ترى انه عد كل حرف
من كلمات متباعدة لا تفسير
وتخصص بهذه المعاني
دون غيرها اذ لا يخص
لفظاً ومعنى ولا لحساب
الجمل فتلحق بالمعربات
والحديث لا دليل فيه
لجواز انه عليه السلام
تسمي تعجباً من جهلهم

وتقريرهم على استنباطهم كما صرح به هناك بقوله فان تلاوته عليه الصلاة والسلام
ايها الخ وكما جاز كون تسميه عليه الصلاة والسلام لما ذكر جاز ايضا ان يكون تعجبا
من اطلاعهم على المراد وقد ترجح هذا الاحتمال بان قارنه التلاوة والتقرير فالتعريض
بتسميه عليه الصلاة والسلام لا يجدي اطابيل (قوله وجعلها مقسماتها الخ) جواب
عن قوله اودلالة على الحروف البسطة مقسماتها (قوله لكنه يحوج الى اضمار
اشياء) كفعل القسم وحرفه وجوابه (قوله والتسمية بثلاثة اسماء انما تمتع الخ)
جواب عن قوله ان القول بابها اسماء السور يخرجها الى ما ليس في لغة العرب والظاهر
انه اراد بامتناعها امتناع فصاحتها وخلوها عن الاستكراه والا فالمناسب لقوله السابق
ان التسمية بثلاثة اسماء فصاعدا مستكره عندهم ان يقول انما تستكره وتقرير الجواب
ان تسمية الشيء باسماء متعددة تكون على وجهين الاول ان يجعل الاسماء اسما واحدا
حتى يعرب آخره كعليك والثاني ان تترك تلك الاسماء على حالة التعداد ولا تجعل اسما واحدا
واستكراه التسمية باكثر من اسمين انما هو في التسمية على الوجه الاول فانها لا تكون الا من اسمين
وليس في كلامهم ان يجعل ما فوق الاسمين اسما واحدا ويسمى به ولا استكراه في التسمية
باسماء كثيرة مسرودة على نمط التعداد من حيث انها لم تجعل اسما واحدا (قوله
وناهيك) بمعنى حسبك وكافيك وهو اسم فاعل من النهى كان تلك التسوية تنهاك
عن طلب دليل سواها يقال زيد ناهيك من رجل اي هو ينهاك عن غيره بجده وغناه
(قوله والمسمى هو مجموع السورة والاسم جزؤها فلا اتحاد) جواب عن قوله
ان تسمية الشيء بجزئه تؤدي الى اتحاد الاسم والمسمى بناء على ان الجزء لا يغير الكل
فيكون نفسه والجواب ان الاتحاد انما يلزم اذا كان الجزء نفس الكل وليس كذلك
بل هو غير الكل فان قلت كيف يكون الجزء غير الكل والكل عبارة عن جميع
الاجزاء والمغاير للشيء لابد ان يغاير كل واحد من اجزائه فلو كان الجزء مغايرا للكل لزم
كونه مغايرا لنفسه قلنا لانسلم ان مغايرة الشيء للشيء يستلزم مغايرته لكل واحد من اجزائه
بل يستلزم كونه مغايرا لمجموع الاجزاء ولا شك ان جميع الاجزاء مغاير لكل جزء
(قوله وهو مقدم من حيث ذاته الخ) جواب عن قوله ان كون جزء الشيء اسما
يستلزم الدور المصغر من حيث ان الجزء مقدم على الكل والكل مقدم على اسمه
فلو كان الجزء اسما له كان مقدما على نفسه بمراتب وهو محال ودفعه باختلاف
الجهة فان تقدم الجزء على الكل انما هو بحسب ذاته وتأخره عنه بحسب وصف
كونه اسما فلا دور وفي الحواشي الشر بفة الشريعة ان ذات الجزء مقدم على ذات الكل
في الوجود العيني والعلمي واما ذات الاسم فلا يجب تأخره عن ذات المسمى في شيء منهما بل قد
يكون جزء الاسم كافي الفواتح فيجب تقدمه عليه ذاتا وقد يكون المسمى جزءا منه كافي اسامي
الحروف فيجب تأخره ذاتا وقد يكون لا هذا ولا ذلك فلا يوصف بالتقدم والتأخر بالقياس

وجعلها مقسماتها
وان كان غير متمتع لكنه
يحوج الى اضمار اشياء
لادليل عليها والتسمية
بثلاثة اسماء انما تمتع
اذا ركبت وجعلت اسما
واحدا على طريقة
عليك فاما اذا نثرت
نثر اسماء العدد فلا
وناهيك بتسوية سيويه
بن التسمية بالجملة
والبيت من الشروط طائفة
من اسماء حروف المعجمة
والمسمى هو مجموع
السورة والاسم جزؤها
فلا اتحاد وهو مقدم
من حيث ذاته ومؤخر
باعتبار كونه اسما
فلا دور لاختلاف
الجهتين

الى مسماء نعم وصف الاسمية متأخر عن ذات المسمى مطلقا (قوله والوجه الاول)
وهو ما تقدم على قوله وقيل هي اسماء السور وهو في الحقيقة وجهان لجعل الاسامي
المذكورة في اوائل السور فوائج لها ترجح الاول ان السور افتتحت بهذه الفوائج
ابقاظا للمتحدث بالقرآن وتنبهاته على ان القرآن معجز في نفسه مع قطع النظر عن حال
مبلغه من حيث انه مؤلف مما ينظمون منه كلامهم مع انهم عجزوا عن معارضته
واتيان ما يدانيه والوجه الثاني يدل على انه معجز من حيث صدوره من امي لم يخالط
الكتاب ولم يتعلم اسامي الحروف من معلم البشر فان النطق باسمي الحروف مختص
بمن خط ودرس فافتتحت السور بها ليكون اول ما يفرع الاسماع معجزا بنوع من الاعجاز
الا ان المصنف جعلها وجهها واحدا حيث قال والوجه الاول لاشتراكهما في الدلالة
على ان المقصود من هذه الفوائج التنبية على اعجاز التلو عليهم مع قطع النظر
عن كونه معجزا في نفسه او بالنسبة الى جريانه على لسان من نطق به من الامي واعلم ان
صاحب الكشف ذكر في وجه وقوع الاسماء المذكورة فوائج للسور وجوها ثلاثة
اولها كونها اسماء للسور وثانيها الايقاظ وقرع العصا وثالثها تقدم دلائل الاعجاز
والمصنف ذكر الاخيرين اولا واخر الوجه الاول عنهما وورد بقوله وقيل ثم اورد
بقوله لا يقال وجوها اربعة مزيفة ثم اورد وجوها اربعة اخرى بصيغة قيل فبلغت
الوجوه المذكورة احد عشر وجوها فقال اولا ايقاظا لمن يتحدث بالقرآن عن سنة الغفلة
عن حاله وقال ثانيا وليكون اول ما يفرع الاسماع مستقلا بنوع من الاعجاز وساق
الكلام الى ان قال والوجه الاول اقرب الى التحقيق واراد بالوجه الاول ما تقدم على
قوله وقيل هي اسماء السور فيعم كل واحد من الوجهين السابقين عليه ثم انه اورد على
الوجه الثالث وهو كونها اسماء للسور ثلاث ايرادات حيث قال وان القول بانها اسماء
السور يخرجها الى ما ليس في لغة العرب الى قوله لانا نقول ثم اجاب عن تلك الايرادات
بقوله والتسمية بثلاثة اسماء انما تمنع الخ ثم ذكر ان ما ورد على الوجه الثالث من الايرادات
وان كان مدفوعا بما ذكر الا ان ذلك الوجه ضعيف في نفسه كما اشرفنا اليه بقولنا وقيل ان
الوجه الاول اقرب الى التحقيق بالنسبة الى الوجه الذي ذكرناه بقولنا وقيل وذلك
لان الالفاظ المذكورة حينئذ يكون ايقاظا على اصل وضعها بخلاف ما جعلت اسماء السور
وانه اوفق للطائفتين التزيل وهي الاشارات الخفية والاختصارات اللطيفة والاساليب
البحيية فان الوجه الاول لما فيه من الدقة والطلاقة اوفق للطائفتين التزيل واسلم من
لزوم الثقل ووقوع الاشتراك فان كونها اسماء السور يستلزم ارتكاب خلاف الاصل بلا
ضرورة وهو كون هذه الالفاظ منقولة عن كونها اسماء الحروف الى كونها اسماء السور
ويستلزم ايضا ان تشترك سور متعددة في اسم واحد فانه قد افتتحت سور كثيرة بقوله

والوجه الاول اقرب
الى التحقيق ووفق
للطائفتين التزيل
واسلم من لزوم الثقل
ووقوع الاشتراك
في الاعلام من واضح
واحد فانه يعود بالنقص
على ما هو مقصود
بالعلمية

تعالى الم وبقوله حم وطس والرفلو جعلت هذه الفوائج أسماء للسور المفتحة بها لزم
اشتراك تلك السور في اسم واحد والاشتراك مطلقا خلافا للاصل لان الالفاظ والالمعاني
ومعانياتها والاشتراك ينافي ذلك ولا سيما الاشتراك في الاعلام وخصوصا من واضع واحد فان
اختلاف الواضع حذر في ذلك والمقصود من وضع الاعلام احضار الشخص بجميع
مخصصاته وتمييزه عما عداه والاشتراك فيها ينقص هذا المقصود والعدول عن الاصل
من غير ضرورة غير مقبول عند اهل اللسان فان قيل نقل الاسماء المذكورة الى كونها
اعلاما للسور وان كان خلاف الاصل الا انه اكثر فائدة بالنسبة الى ابقائها على معناها
وهو كونها أسماء الحروف لانه يستفاد الابقاظ والذنبه ايضا على تقدير نقلها الى
العلمة وايضا في اختيار كونها منقولة الى العلمية موافقة لجمهور اجيب عن الاول بان
هذه الفوائج على تقدير كونها اعلاما للسور يكون المقصود بالذات منها تعيين السور
واحضارها بخصوصها فيكون الابقاظ مقصودا تبعاً من حيث انه مرجع للتسمية بهادون
غيرها وعن الثاني بان المتبع هو الدليل لا كثرة القائلين ولا سيما انهم لم يريدوا انها أسماء للسور
حقيقة بل مرادهم انها أسماء لها على سبيل الشبه والمجاز من حيث انها يستفاد منها
ما يستفاد من الاسم كما اذا قيل قل هو الله احد بعدل ثلث القرآن فان جملة قل هو الله
احد ليست اسما للسورة التي هي اولها الا انها ذكرت على صورة كونها اسما لها لتأديتها
فائدة الاسم فجعل الفوائج اسما للسور انما هو من هذا القبيل لاعلى سبيل الحقيقة حتى
يقصد موافقتهم في ذلك (قوله وقيل انها أسماء القرآن) يعني بالقرآن المجموع
المشخص اذ لا وجه لان يراد به القدر المشترك المتناول لكل ما يطلق عليه اسم القرآن
لان هذه الفوائج مما يطلق عليه اسم القرآن فيلزم اتحاد الاسم والمسمى وهو محال ولا
لان يراد به بعض معين لانه يستلزم التخصيص بلا تخصيص ولا يرد ان يقال كون
الفوائج اسما للمجموع القرآن يستلزم كونها الفاظا مترادفة موضوعا للمجموع المشخص
والترادف خلاف الاصل ايضا وذلك لان كثرة الاسم وترادفه على مسمى واحد
لدلائها على شرف المسمى وتعظيمه يكون عذرا للمصير اليه (قوله ولذلك اخبر
عنها بالكتاب والقرآن لما كان المقصود الاستشهاد على كون الفوائج أسماء للقرآن بما
وقع في كلام الله تعالى من الاخبار عن الفوائج بالقرآن في نحو قوله تعالى الر كتاب
احكمت آياته والكتاب انزلناه اليك والمص كتاب انزل اليك ولم يكن الاخبار عن
الفوائج في السور المذكورة بانها قرآن بل بانها كتاب فلم تكن السور المذكورة
بالفاظها الصريحة شاهدا مثبتا للمدعى عطف المصنف قوله والقرآن على الكتاب
على طريق التفسير والبيان لما هو المراد بالكتاب ليظهر وجه الاستشهاد بها
وقوله تعالى الر تلك آيات الكتاب المبين انا انزلناه قرآنا عربيا وقوله تعالى الر تلك

وقيل انها أسماء القرآن
ولذلك اخبر عنها
بالكتاب والقرآن وقيل
انها أسماء الله تعالى
وبدل عليه ان عليا
كرم الله وجهه كان يقول
يا كهيص يا جعسق

آيات الكتاب وقرآن مبین وقوله طس تلك آيات القرآن وقوله حم تنزيل من الرحمن الرحيم كتاب فصلت آياته قرآنا عربيا وان كان في معنى الاخبار عنها بالقرآن الا انها لم يخبر فيها عن الفوائج بالقرآن صريحا (قوله ولعله اراد يا منزلها) لم يرض بكون الفاتحتين المذكورتين من اسماء الله تعالى بل اولها بتقدير المصنف بناء على انه علم بالاستقراء ان اسماء الله تعالى لا يخلو من ان تدل على تعظيم او تنزيه او على ما يرجع اليهما والفوائج ليست كذلك فلذلك اول قوله تعالى بحمله على ما يدل على التعظيم ولا سيما ان اسماء الله تعالى توقيفية ولم يرد من الشارع اذن صريح باطلاق هذه الفوائج عليه تعالى (قوله وقيل انها سراسر الله تعالى بعلمه) اى تفرد بعلم ذلك واستبد به من قولهم استأثر فلان بالشئ اى استبد به والاسم الاتر بالتعريف (قوله وقد روى عن الخلفاء الاربعة وغيرهم من الصحابة رضى الله تعالى عنهم ما يقرب منه) روى عن ابى بكر الصديق رضى الله تعالى عنه انه قال في كل كتاب سر وسر الله تعالى في القرآن او آئل السور وعن عثمان وابن مسعود رضى الله عنهما انهما قال لا الحروف المقطعة من المكنوم الذى لا يفسر وعن على رضى الله عنه في كل كتاب صفوة وصفوة هذا الكتاب حروف الهجاء ولما كان اكثر اهل العلم على ان الراسخين في العلم يعلمون التشابه ومنهم العلماء الشافعية فانهم ممن ذهب الى تأويل التشابهات ولا يقف على قوله تعالى وما يعلم تأويله الا الله قائلين انه لو لم يكن للر اسخين في العلم حظ من علم التشابه الا ان يقولوا آمنا بالله كل من عند ربنا لم يكن لهم فضل على الجاهل لانهم جميعا يقولون ذلك وقال فخر الاسلام لاشئ من التشابهات الا والرسول صلى الله عليه وسلم يعلم بتعليم الله تعالى آياه ذلك ومعنى قول الصحابة استأثر الله تعالى بعلوم التشابهات اى استقل وتفرد به انه لا يعلمها احد بنفسه الا الله تعالى لانه لا يعلمها احد من البشر اصلا لجواز ان يعلمها البعض ممن اصطفاه الله تعالى من خلقه بتعليمه والهامة آياه كافي الغيب فانه تعالى قد خص بعلمه مع ان الانبياء والاولياء يعلمونه بالهامه تعالى وان لم يعلموه بانفسهم اول المصنف ما روى عن الخلفاء وغيرهم وصرفه عن ظاهره حيث قال ولعلمهم ارادوا الخ ثم بين السبب الذى حل الزاهين الى تأويل التشابهات على ذلك فقال اذ بعد الخطاب بما لا يفيد فينبغي ان يكون معنى قولهم انها سراسر الله تعالى بعلمه انها رموز لم يقصد بها افهام غير الرسول عليه الصلاة والسلام لانها لا يعلمها احد سوى الله تعالى اصلا فان الخطاب بمثله بعيد فلا وجه لجل كلامهم على معنى مستلزم لذلك الخطاب البعيد ثم ان المصنف لما فرغ من بيان ان هذه الفوائج اسماء وانها من قبيل المعربات وان سكون او آخرها لعدم العامل وعن بيان وجوه وقوعها فوائج السور من المقول والمزيف والمسكوت عنه اراد الآن ان يذكر حكمها في الاعراب فاورد ستة

ولعله اراد يا منزلها
وقيل الالف من اقصى
الحلق وهو مبدأ الخارج
واللام من طرف اللسان
وهو اوسطها والميم من
الشفة وهو آخرها جمع
بينها ايماء الى ان العبد
ينبغي ان يكون اول
كلامه واوسطه وآخره
ذكر الله تعالى وقيل انها
سراسر الله بعلمه وقد
روى عن الخلفاء
الاربعة وعن غيرهم من
الصحابة ما يقرب منه
ولعلمهم ارادوا انها
اسرار بين الله تعالى
ورسوله ورموز لم يقصد
بها افهام غيره اذ بعد
الخطاب بما لا يفيد فان
جعلتها اسماء الله
تعالى او القرآن او السور
كان لها حظ من الاعراب
اما الرفع على الابتداء
او الخبر او النصب
بتقدير فعل القسم

احتمالات ثلاثا على تقدير اسميتها وثلاثا على تقدير ابقائها على معانيها الاصلية والاحتمالات اثلاث الاول ما ذكره بقوله فان جعلتها اسما لله تعالى او القرآن او السور كان لها حظ من الاعراب سواء كانت معرفة لفظا وذلك فيما يتأني فيه الاعراب من الاسماء المفردة كص وفي ونون او الاسماء المتعددة التي مجموعها على زنة مفرد مثل بس على وزن قاييل فيمن قرأها بالفتح على ان يكون ذلك الفتح نصبا باضممار الفعل ويكون خلوها عن التسوين كمنع صرفها باجتماع العلمية والتأنيث او يكون ذلك الفتح جر غير المنصرف على اضممار حرف القسم او محلا وذلك فيما لا يتأني فيه الاعراب نحو الم وكهش فان مثل ذلك يجب ان يكون محكما على السكون ولا يجوز فيه الاعراب لانه يستلزم ان يجعل ثلاثة اسماء فصاعدا اسما واحدا وذلك غير موجود في كلام العرب او يتأني فيه ذلك ولكن لم يعرب بل يحكى على الحالة الوقفية سواء لم يتغير عن سكونه او غير بالتحريك للجد في الهرب من اجتماع الساكنين كصاد وقاف ونون فيمن قرأها بالكسر مطلقا وفي قراءة الفتح على وجه فان كان ما بعدها صالحا لان يكون مبتدأ او خبرا يحمل على واحد منهما او يكون مع ما بعده كلاما تاما كما في قوله تعالى الم ذلك الكتاب والم الله لاله الا هو وطس تلك آيات القرآن وكتاب مبين والاقدر الخبر او المبتدأ (قوله على طريق الله لافعلن بالنصب) فان تقديره اقسم بالله لافعلن حذف الباء بعدما اضمم الفعل فتعدى الفعل المضمم الى الاسم المقسم به كما في قول ذي الرمة

الارب من قلبي له الله ناصح * ومن قلبي في الطباء السوانح

والناصح الخالص من الغل ونحوه وهو من عطف الصفة على الصفة اي رب شخص قلبي له ناصح بحبه وبالفقه وقلبي محدود في الطباء السوانح اي نافر عن نفور الطباء التي تعرض وتعرض مستوحشة من سخر له سانح اي عرض والتقدير احلف بالله ان قلبي ناصح له فعلم ما ذكر وقال آخر بين الله ابرح قاعدا * اي احلف بين الله اي بقوة عظمته وقال آخر

اذا ما الخبز تأدمه بالحم * فذاك امانة الله الثريد

اي احلف بامانة الله ان الخبز المأدوم بالحم هو الحقيق بان يسمى ثريد الا ما يتعارفه الجمهور من الخبز المكسور في المرفة ونحوها وعن محمد بن الحسن رحمه الله تعالى انه قال في كتاب الايمان وامانة الله يكون يمينا وسئل عن معناه فقال لا ادري فتكناه وجد العرب يحلفون بامانة الله فيجعله يمينا وفي المغرب امانة الله من اضافة المصدر الى الفاعل والامين من صفات الله تعالى والادوم والادام ما يؤتم به تقول منه آدم الخبز بالحم يأدمه بالكسر والادم اللفة والاتفاق يقال آدم الله بينهما يأدم اي اصلح واللف

على طريق الله لافعلن
بالنصب

وكذلك ادم الله بينهما فعل وافعل بمعنى واتتصاب امانة الله تعالى على حذف حرف القسم واعمال فعل القسم المضمر فيه اى وامانة الله او بامانة قال صاحب الكشاف في المفصل ويحذف الباء فينصب القسم به بالفعل المضمر واورد الامثلة المذكورة وقال ابن الحاجب في الايضاح انتصب القسم به بعد حذف الباء لان مدخولها متعلق بفعل القسم لان الحروف الجارة موضوعة لتعدية الفعل او شبهه الى الاسم بعدها حتى يكون المجزوء بها مشغولاً به لذلك الفعل الا انه لا ينصبه لفظاً لمعارضته حرف الجراية وجميع الحروف الجارة مستوية التمام في هذا اى في كونها لتعدية الفعل القاصر عن المفعول اليه الا ان الباء من بينهما تختص بانها قد تكون لتعدية على معنى انها قد تنقل معنى الفعل وتغيره الى معنى يقتضى التعدية الى المفعول به كالهجرة والتضعيف نحو ذهبت به وقت به اى ذهبت واقته واذا تقرران مدخول الباء القسمية متعلق بفعل القسم فاذا حذفت الباء بقى متعلق الامل خالية عن المعارض له فيجب ان ينصب متعلقه بدليل قولك كلت زيدا وكنت لزيد واستغفرت من الذنب وذلك مطرد في كلامهم الا انهم لم يحذفوها الا مع حذف الفعل فلا يقولون حلفت الله ولا اقسمت الله بل يقولون الله لافعلن وهو قول الزمخشري فينصب القسم به بالفعل المضمر ثم قال الزمخشري وتضم اى الباء كما تضم اللام في لاه ابوك وقال ابن الحاجب يعنى انهم يخفضون القسم به على اضمار حرف الخفض وارادته موجودا في التقدير كما يخفضون في قولهم لاه ابوك واصله لله ابوك فهناك ثلاث لامات فاضمر الاولى وهى الجارة متنى لاما ن لام التعريف ولام الكلمة التى هى قاؤها على قول من يقول ان اصل اسم الله تعالى لاه مصدر لاه بلبه ليها ولاها اذا احتجب وارتفع فانه تعالى محجوب عن ادراك الابصار ومرتفع عن كل شئ وعمما يليق به ولما كانت الاولى من بينك اللامين ساكنة مدخلة في الثانية لزم الابتداء بالساكن وهو متعذر فحذفت الاولى ضرورة فبقى لاه ابوك بالجر بالحرف المقدر لان الخفض لا بد له من حافظ ولا خافض سوى الحرف المقدر فكذا مثل قوالا الله لافعلن بالجر لا خافض فيه ايضا الا الحرف المقدر ولم يذكر المصنف مثالا للجر على اضمار حرف القسم تنبيها على قلة وقوعه والفرق بين الاضمار والحذف ان اثر المضمر باقى ظاهر دون اثر المحذوف منسبا (قوله او غيره) عطف على فعل القسم اى او بتقدير فعل غير فعل القسم كاذكر (قوله او الجر) عطف على انصب او الرفع (قوله ويتأتى الاعراب لفظا والحكاية الخ) لما ذكر ان هذه اقوال اسماء معربة خالية عن الحركات الاعرابية بالفعل لعدم تركيبها مع العامل وانها على تقدير اتممتها سواء كانت اسماء الله تعالى او القرآن او السور كان لها حظ من الاعراب اما الرفع او النصب او الجر شرع في بيان انها مع كونها ذات حظ من الاعراب لفظا كان او محليا اى اسم منها يجوز فيه الامر ان وهما الاعراب لفظا والاعراب محلا بان يكون الاسم محكما على ان يكون

او غيره كاذكر او الجر
على اضمار حرف
القسم ويتأتى الاعراب
لفظا والحكاية فيما كانت
مفردة او موازنة لمفرد
كهم فانها كلها بيل
والحكاية ليست الاقيا
عدا ذلك وسيعود اليك
ذكره مفصلا ان شاء الله
تعالى

الاصلي والى اسم يتعين كون اعرابه محليا ويكون نفسه محكيا على السكون والمراد من الحكاية ان تجي باللفظ بعد نقله الى العلية على استبقاء صورته الاولى سواء كان اللفظ في الاصل جملة ثم جعل علما لرجل نحو تابط سرا او كان اللفظ في الاصل فعلا او اسما او حرفا ثم جعل علما لنفسه كافي قولك ضرب فعل ماض وزيد معرب منصرف ومن حرف جر فان الالفاظ المذكورة فيها تحكي على صورها الاصلية بعد نقلها الى العلية ليتجانس صورتا المعنى الاصلي والمعنى المنقول اليه ووجه الحكاية واستبقاء الصور الاولى في الفوائج ان اسماء الحروف كثر استعمالها معددة ساكنة الاعجاز موقوفة حتى صارت هذه الحالة كأنها اصل فيها وما عداها عارض لها فلما جعلت اسماء للسور جوزت حكايتها على تلك الهيئة الراسخة تنبيهها على ان فيها سمة من ملاحظة الاصل لان سمياتها التي هي السور مركبة من مدلولاتها الاصلية اعني الحروف المبسوطة والمقصود من التسمية بها الايقاظ والتنبيه على الاعجاز فلذلك جوزت الحكاية في هذه الاسماء حال كونها اعلاما للسور ويتأتى فيها الاعراب اللفظي ايضا ان كانت اسماء مفردة كصاد وقاف ونون او اسماء عدة مجموعها على زنة مفرد كحم وطس وبس فانها موازنة لقابيل وهابيل والحكاية لبس الاقمارا ذلك اي فيما لا يتأتى فيه الاعراب اللفظي نحو المروكهمص فان الاعراب لا يتأتى في مثله لانه موقوف على اعتبار التركيب وحمل مافوق الاسمين اسما واحدا وذلك خروج عن قانون لغة العرب فانه ليس في كلامهم جعل مثله اسما واحدا وتسمية السورة به لا تتوقف على اعتبار التركيب فيه بل يكفي فيها كون مافيه من الاسماء مسرودة على نمط التعداد وخيتنذ لا يمكن الاعراب اللفظي فيه بل تتعين الحكاية لان ما جعل اسما للسورة هو مجموع الاسماء السرودة ولا خفاء في امتناع اعراب عدة كلمات باعراب واحد (قوله وان بقيتها) عطف على قواه فان جعلتها اسماء الله (قوله وان جعلتها مقسما بها) يكون كل كلمة منها منصوبا) بترز الجار وايقال فعل القسم اليه او محرورا باضمار الجار فقوله تعالى ص مثلا تقديره اقسام بصاد فلما حذف فعل القسم وحرفه بصاد منصوبا ومحرورا على اللغتين في الله لافعلن فعلى هذا ينبغي ان تكون الواو في قوله تعالى ص والقرآن ذي الذكر وق والقرآن المجيدون و لقم للعطف لا القسم لئلا يلزم الجمع بين القسمين على مقسم عليه واحد وهو مستكره عندهم ولا يلزم ذلك على تقدير كون الواو لا عطف لان المقسم به حيثنذ يكون مجموع المعطوف والمعطوف عليه لاكل واحد منهما على حدة فلا يحتاج القسم الا الى جواب واحد ليكون القسم واحدا فجعل الفوائج المذكورة منصوبة بفعل القسم المتدر مع جر ما عطف عليه مشكل لاستلزامه المخالفة بين المعطوف والمعطوف عليه في الاعراب فيجب ان يحمل قوله وان بقيتها على معانيها وجعلتها مقسما بها تكون كل كلمة منها منصوبا على التقيد اي يكون منصوبا ان لم يمنع

وان بقيتها على معانيها فان قدرت بالؤل ف من هذه الحروف كان في خبر الرفع بالابتداء او الخبر على ما مر وان جعلتها مقسما بها يكون كل كلمة منها منصوبا او محرورا على اللغتين في الله لا فعلن فكون جملة قسمية بالفعل المقدرله وان جعلتها ابعاض كلمات

منه مانع والانهين كونه محرورا باضمار الجار فيكون نصب الفواتح المتقسم بها باضمار
فعل القسم مشروطا بان لا يلزم منه اجتماع القسمين على جواب واحد وان لزم منه ذلك
نعمين الجار (قوله او اصواتا منزلة منزلة حروف التنبيه) كما قاله قطرب لم يكن
لها محل من الاعراب لعدم وقوعه في حيز العام حيثئذ (قوله كالجلل المبتدأة
والمفردات المعدودة) اي الواردة على نمط التعديد بلا تركيب اورد مثالين لطابق
المثل الذي هو الفواتح فان بعض الفواتح كالجملة في التركيب وبعضها كالفرد
(قوله ويوقف عليها وقف التمام اذا قدرت بحيث لا يحتاج الى ما بعدها)
الوقف قطع الكلمة عما بعدها وهو اتمام او كاف او ناقص لانه اما ان يكون على كلام
غير مفيد الا بانضمام ما بعده اليه فهو فيصح ناقص واما على كلام مفيد فهو حسن
ثم ان كان لما بعده تعلق بما قبله في الاعراب فهو الكافي والافهو التام فالوقف على
بسم الله او على بسم الله الرحمن كاف وعلى بسم الله الرحمن الرحيم تام واما على مجرد
بسم فهو ناقص فيصح فلمن هذا ان عدم احتياج الكلمة الى ما بعدها انما ثبت به
عدم كون الوقف عليها من قبيل الوقف الناقص ولا يلزم منه ان لا يكون من قبيل
الوقف التام لجواز كونه من الكافي فان ما يوقف عليه وقفا كافيا لا يحتاج الى ما بعده
ايضا وان كان ما بعده محتاجا الى ما قبله من حيث كونه تابعه في الاعراب وانما يكون
الوقف تاما بشرطين الاول كون الموقوف عليه مستقلا بالافادة غير محتاج فيها الى
ما بعده والثاني كون ما بعده ايضا مستقلا بنفسه غير تابع لما قبله وقد تعرض المصنف
لاحد الشرطين فلا بد من التعرض للاخر ايضا ليمتيز عن الكافي اللهم الا ان يراد
من الاحتياج التعلق بينهما بوجه ما فن جعلت الفواتح وحدها اخبارا للمبتدآت
المحذوفة اما يجعلها اسماء السور او قرآن او يثبتها على معانيها وتقديرها بالمؤلف
من هذه الحروف او جعلت مسرودة على نمط التعديد او منصوبات باذكار او جعلت مقسماتها
محدوبات الاجوة فالوقف عليها تام ولا غير تام (قوله و ليس شيء منها آية عند
غير الكوفيين واما عندهم فاما في مواقعها والمص وكهيعص وطس وحم ويس
آية وجمع في آيات والبواقي ليست بآيات) قيل فيه بحث لان الم في سورة آل عمران
ليست بآية عند الكوفيين وقال الطيبي والذي يعلم من كتاب الرشده هو ان الفواتح
في السور كلها آيات عند الكوفيين من غير تفرقة بينها وكأنه اخلفت الرواية عنهم
واختار المصنف ما هو الاصح منها (قوله وهذا توقيف) اي عدم بعض هذه
الفواتح فيه دون بعض ليس سببا في اختيارنا متى بدلنا ترجيحنا لزمه حرج ل هو
مبنى على التوقيف من فعل السارع ومحرك القيس فمد فان قيل وقوع خلاف بين
الآفة بدل على ان القياس مجالا فيه اجب بان مبنى الخلاف انما هو صحة الرواية
وعدمها فن صح عنده رواية ان لفظ كذا آية قد ذكره آية ومن لا فلا

او اصواتا منزلة منزلة
حروف التنبيه لم يكن
لها محل من الاعراب
كالجلل المبتدأة والمفردات
المعدودة ويوقف عليها
وقف التمام اذا قدرت
بحيث لا يحتاج الى
ما بعدها و ليس شيء
منها آية عند الكوفيين
واما عندهم فاما
في مواقعها والمص
وكهيعص وطس وحم
ويس وجمع في آيات
والبواقي ليست بآيات
وهذا
توقيف لا مجال للقياس
فيه

(قوله ذلك إشارة الى الم ان اول المؤلف من هذه الحروف او فسر بالسورة او القرآن) وأن اريد بالم ماسوى ذلك من المحتملات مثل ان يكون اسما من اسماء الله تعالى او يكون كل اسم مما فيه باقيا على اصل معناه وجعل مقسماته او يكون ابعاض كلمات هي منها او اصواتا منزلة منزلة حرف التنبيه جي بهما للتنبيه على انقطاع كلام واستئناف آخر او يكون إشارة الى مدد اقوام وآجال اوالى ان البعد ينبى ان يداوم على ذكر الله تعالى او يكون سيرا استأثر الله تعالى بعلمه فان قوله تعالى ذلك على جميع هذه التاثير لا يجوز ان يكون إشارة الى قوله " لا متاع حمل الكتاب عليه " (قوله فانه لما تكلم به فتقضى او وصل من المرسل الى الم) اليه صار متباعدا جواب عما يقال ان ذلك موصوع للإشارة الى البعد فكيف يشار به الى الم وهو قد ذكر آنفا وحاصله انه في حكم البعيد لوجهين الاول ان المشار اليه من قبيل الكلام اللفظي الذي هو من الاعراض السائلة الغير القار الذات بحيث كما يوجد شيء منه يتلاشى ويضمحل ويغيب عن الحس والتقضى الغائب في حكم البعيد فاسير اليه تارضع للإشارة الى البعيد يقال في الدماء * لزال ما أباه ابعد من امس ولا زال ما بهواه اقرب من غد والثاني انه لما وصل من المرسل الذي هو في اقصى مراتب الرفع وعلو الشأن الى المرسل اليه الذي لا يدانيه في تلك الرتبة صار بعيدا عن المرسل فلذلك اشير اليه بما يشار به الى البعيد واعتراض على الوجه الثاني بان المرسل اليه هو النبي عليه الصلاة والسلام والإشارة بلفظ البعيد قد كانت ثابتة قبل وصول الم اليه واجيب بان حاصل الوجه الثاني انه اشير بلفظ ذلك الى المذكور آنفا اعتبارا بوصوله من المرسل الى المرسل اليه فان القرآن نزل على اسلوب كلام البالغ والبالغ اذا الف كلاما يليقه على غيره وبوصله اليه لاحظ في تركيبه ووصله اليه وبني كلامه عليه وقال صاحب المفتاح في وجه الإشارة بلفظ البعيد الى ما ذكر عن قرب ان اشير اليه بلفظ ذلك تنزيلا لبعد درجة المشار اليه وبعد مكانه وعلو شأنه منزلة بعد المكان والمسافة كما يعطفون بكلمة ثم الموضوع للزخى الزماني للاشعار بتفاوت المراتب وبعدها فان قلت اذا كان الم اسما للسورة كيف صح الاخبار عنه بالكتاب اجيب بانه صح ذلك اما بان يراد بالسورة الكتاب على طريق ذكر الجزء واردة الكل او بان يراد بالكتاب بعضه على طريق ذكر لفظ الكل واردة البعض منه فان قلت ان قسر الم بجميع القرآن كيف اشير اليه بذلك وهو غير موجود فضلا عن كونه محسوسا اجيب بانه جاز ذلك تنزيلا لتحقيق الوقوع منزلة الواقع (قوله وتذكيره) يعني ان تذكير اسم الإشارة اذا اريد بالم المؤلف او القرآن ظاهر واما اذا اريد به السورة فانما هو بالنظر الى ان ما هو خبره او صفته مذكور وهو الكتاب فان المبدأ والخبر وكذا الموصوف والصفة لما كانا عبارتين عن شيء واحد ومحددين صدقا جازا جراً حكم الخبر على المبدأ

(ذلك الكتاب) ذلك
إشارة الى الم ان
اول المؤلف من هذه
الحروف او فسر بالسورة
او القرآن
فانه لما تكلم به وتقضى
او وصل من المرسل
الى المرسل اليه
اشير اليه بما يشار به
الى البعد وتذكيره
مى اريد بالم السورة
لتذكير الكتاب فانه خبره
او صفته الذي هو هو

وحكم الصفة على الموصوف في التذكير والتأنيث كما جرى حكم اسم كان على خبره
في قولهم من كانت امك فانه انت اسم كان وهو الضمير الراجع الى من تأنيث خبره
وهو امك قال تعالى فلما رأى الشمس بازغة قال هذا بي ذكر المبتدأ نظرا الى كون
الخبر مذكرا فكذا ذكر لفظ ذلك مع كونه اشارة الى السورة لتذكير الكتاب و الظاهر
انه لا حاجة الى العذر في تذكير ذلك لان المشار اليه بذلك لا يخلو اما ان يكون
المسمى بال اسم الم وكل واحد منهما ليس بمؤنث اما المسمى فظاهر لانه هو البعض
المخصوص من الكلام المنزل المسمى بسورة البقرة كما انه المسمى بال اسم ومعلوم انه ليس فيه
تأنيث اصلا واما اسم الم فهو وايضا ليس بمؤنث كما انه ليس بمشار اليه نعم ذلك المسمى له اسم
اخر وهو سورة البقرة وهو مؤنث الا ان المذكور سابقا ليس هذا الاسم حتى يتوهم كونه
مشار اليه بلفظ ذلك و يحتاج الى الاعتذار في تذكير اسم الاشارة وبالجملة التذكير ههنا
على مقتضى الظاهر فلا يرد عليه شيء الا ان لفظ ذلك لما كان اشارة الى المسمى بال وهو المنزل
المخصوص واشتهر بين الامة عند ارادة تعيينه بخصوصه ان يعبر عنه بسورة
البقرة فلما وضع الم علما لذلك المنزل المخصوص المميز عن سائر السور بعنوان
سورة البقرة لوحظ كونه سورة في وضع العلم له فكان قوله الم في قوة هذه السورة
فورد ان يقال لم ذكر اسم الاشارة والمشار اليه مؤنث فاحتجج الى الاعتذار لذلك
(قوله اولى الكتاب) عطف على قوله الى الم اي ويحتمل ان يكون ذلك اشارة
الى الكتاب فيكون الكتاب حيث شذ صفة لذلك ويكون المراد به الكتاب الموعود
انزله ويكون الالف واللام فيه للعهد الخارجي والمعهود هو الكتاب الموعود انزله
بما في السور التي نزلت قبل هذه السورة كقوله تعالى انا سنلقي عليك قولا ثقيلا فان
هذه الآية من آيات سورة المزمل وهي من السور التي نزلت في مبادئ الوحى وكقوله تعالى
سنقرئك فلا تنسى وهي في سورة الاعلى وهي مكة وهذه السورة مدنية او بما في
الكتب المقدمة كالنوراة والانجيل فان الله تعالى ذكر فيهما انه سيبعث محمدا صلى الله
عليه وسلم رسولا وسينزل عليه كتابا وان موسى وعيسى عليهما السلام اخبرا
بذلك اسمهما من بنى اسرائيل فقال تعالى الم ذلك الكتاب اي الكتاب الذي
اخبر الانبياء المتقدمون بان الله تعالى سينزله على النبي المبعوث من ولد اسمعيل
عليهم الصلاة والسلام (قوله وهو مصدر) اي الكتاب مصدر كالخطاب
سمي به المكتوب للبالغة في تعلق الكتابة به كضرب الامير اي مضروبه بحيث صار
كأنه نفس الضرب من جهة كمال تعلقه به (قوله او فعال بنى للمفعول كاللباس)
اسم لما لبس وعلى التقديرين يكون بمعنى المكتوب الا انه على الاول مجاز على طريق
تسمية المتعلق باسم ما تعلق به وعلى الثاني حقيقة ثم عبر به عن الكلام المنظوم عبارة
قبل ان تنظم حروفه التي تألف هو منها بعضها الى بعض في الخط تسمية للشيء

اولى الكتاب فيكون
صفته والمراد به الكتاب
الموعود انزله نحو قوله
تعالى انا سنلقي عليك
قولا ثقيلا او في الكتب
المقدمة

وهو مصدر سمي به
المفعول للبالغة وقيل
فعال بنى للمفعول كاللباس
ثم اطلق على المنظوم
عبارة قبل ان يكتب
لانه مما يكتب

باسم ما يؤول اليه مع تحقق المناسبة بين العنيين من حيث اشتغالهما على معنى الانضمام والاجتماع فان المنظوم عبارة مشتمل على معنى انضمام بعض الالفاظ مع بعض في الالفاظ والمنظوم في الخط مشتمل على معنى انضمام بعض الحروف مع بعض في الخط قال الراغب الكتب ضم اديم الى اديم بالخطاطة وفي المعارف ضم الحروف بعضها الى بعض في الخط وقد يقال ذلك للمضموم بعضها الى بعض في اللفظ ولهذا سمي كتاب الله تعالى وان لم يكتب كتابا لقوله تعالى الم ذلك الكتاب الى هنا كلامه (قوله واصل الكتب الجمع) يقال كتبت الشيء اذا جمعته وسميت العسكر كنية لكونها جماعة مجمعة وسمى الكتاب كتابا لكونه مسائل مجمعة وعلوما جمعة اجتمع بعضها مع بعض (قوله معناه انه لوضوحه الخ) جواب عما يقال كيف يصح نفي جنس الرب عنه مع كثرة المرتابين وكثرة المرتاب يستلزم كثرة الرب لان المرتاب من قام به الارتاب وتحقق فرد مامن افراد الرب يتساقى نفي جنس الرب لان تحقق الفرد يستلزم تحقق الجنس في ضمنه فلا يصح نفي جنس الرب وتقرير الجواب انه ليس المراد انه لا يرتاب فيه احد حتى رد ما ذكرتم من كثرة المرتابين بل المراد انه بلغ في حقيقة كونه من عند الله تعالى وسطوع برهانه الدال على انه وحى الهى الى حيث خرج عن كونه مظنة للرب فلا ينبغي لمرتاب ان يرتاب فيه وحاصله ان المنفى ليس وجود الرب في نفسه ولا صدوره عن الفاعل بل تعلقه بالحل استحقاقا ولباقة فقوله بحيث لا يرتاب خبر ان في قوله انه لوضوحه وقوله بعد النظر الصحيح متعلق بقوله لا يرتاب وكذا قوله في كونه وحيا وقوله بالفاحد الاعجاز اى مرتبة هى الاعجاز على ان الاضافة بيانية خبر يعده خبر لكان اوصفة له فالرب في كونه وحيا معجزا لم ينف مطلقا بل نفي صدوره عن معتبر ارتبابه وهو العاقل الموصوف بالنظر الصحيح وهذا النفي لا ينافيه صدور الرب عن هو عديم العقل او فاقد نظر لان وجود الرب منه بمنزلة العدم لان ما لا يستند الى الدليل لا عبرة به فهو كالمعدوم فظهر ان معنى نفي الرب عنه نفي كونه محلا ومظنة اثبوت له لان احدا لا يرتاب فيه ويؤيد كون معنى الآية ما ذكر لاننى حقيقة الرب اصلا قوله تعالى وان كنتم فى ريب مما نزلنا على عبدنا الآية وذلك لان كلمة ان تدل على جواز ارتبابهم وكونه محتمل الوقوع منهم وهو بنافى القطع بانتفاءه بالكلية فانه لا يصح الحكم بانتفاء الشيء قطعا مع قيام احتمال وجوده فلو كان معنى الآية الحكم القطعى بانه لا يرتاب فيه احد اصلا لكان قوله تعالى وان كنتم فى ريب مخالفا لهذه الآية وهو باطل وكلمة ما فى قوله ما بعد عنهم الرب نافية لا تعجبية اى لم ينف عنهم الارتباب فيه بل جوز صدوره منهم وارشد هم الى طريق ازالته وهو ان يجتهدوا فى معارضة نجم من نجومه اى فى معارضة حصة من حصصه وقطعة مما نزل منه ومنه نجوم الكتابة لخصصها المؤداة فى الاوقات المتفرقة

واصل الكتب الجمع ومنه الكنية (لا ريب فيه) معناه انه لوضوحه وسطوع برهانه بحيث لا يرتاب العاقل بعد النظر الصحيح فى كونه وحيا بالفاحد الاعجاز لان احدا لا يرتاب فيه الا ترى الى قوله تعالى وان كنتم فى ريب مما نزلنا على عبدنا الآية فانه تعالى ما بعد الرب عنهم بل عرفهم الطريق المزمع له وهو ان يجتهدوا فى معارضة نجم من نجومه ويبدلوا فيها غاية جهدهم حتى اذا عجزوا عنها تحقق لهم ان ليس فيه مجال للشبهة ولا مدخل للريبة

والنعم في الاصل الكوكب الطالع قتل منه اولا الى الوقت الذي يتعين بحسب طلوعه وغروبه على طريق اطلاق اسم السبب على السبب ثم اطلق على ما حصل في الوقت على طريق ذكر المحل وارادة الحال وهذا المعنى هو المراد ههنا لان المراد الآيات النازلة وقت اقتضاء الحاجة اياها والجهد بضم الجيم الوسع والطاقة وبمجال الشبهة موضع جولانها (قوله وقيل معناه لاريب فيه للثقتين) جواب ثان عما سبق من الاشكال الوارد على قوله لاريب فيه الدال على نفي الريب بجميع افراده مع كثرة من يرتاب فيه وتقريره انه ليس المراد نفي الريب مطلقا المستلزم لان يرتاب فيه احد اصلا بل المراد نفيه بالنسبة الى الثقتين فقط فعلى هذا يكون قوله للثقتين خبر لاريب فيه لامتعلقا بهدى ويكون هدى حالا من الضمير المجرور في قوله فيه لانه المستتر في الظرف لاقتضائه كون الريب هدى لانه ضمير الريب ويكون فيه صفة للريب لاخيرا لقوله لاريب ولما ورد ان يقال كيف يكون هدى حالا من المجرور المفعول بكامة في مع ان العامل في ذى الحال يجب ان يكون عاملا في الحال والحروف الجارة لاتنصب الحال دفعة بقوله والعامل في هدى الظرف الواقع صفة للثقتين اي مافي الجار والمجرور من معنى الفعل الذي هو العامل في الضمير المجرور حقيقة كما مر في غير المغضوب من ان ابن كثير نصبه على الحال من الضمير المجرور في انعمت عليهم والعامل انعمت وانه لايلزم منه اختلاف العامل في الحال وذيها لان العامل فيهما هو الفعل فان منصوب المحل في انعمت عليهم هو المجرور فقط وائر الجار انما هو تعدية الفعل وافضاؤه الى الاسم فكذلك ههنا فان الضمير المجرور في لاريب فيه منصوب المحل بعامل مقدر هو الواقع صفة للثقتين بحسب المعنى وجعل هدى حالا من ضمير القرآن اما على المبالغة في كونه هاديا كانه نفس الهداية او على حذف مضاف اي حال كونه ذاهدي او على وقوع المصدر موقع اسم الفاعل وهكذا كل مضدر وقع خبرا او صفة او حالا فيه الاحتمالات الثلاث وارجحها اولها فقول المصنف الواقع صفة للثقتين بيان لاعراب فيه على تقدير ان يكون للثقتين خبر لا وتنبه على ان العامل في الحال حقيقة هو العامل في ذلك الظرف لانه هو الواقع صفة في الحقيقة لانفس الظرف ولم يرخص المصنف بهذا الجواب لما فيه من الضعف من وجوه الاول ان الغالب في الظرف الواقع بعد لا التي لنفي الجنس كونه خبرا لا صفة للثقتين والثاني ان المناسب لمقام المدح العموم لا الخصوص والثالث ان فيه بعض نبوة عن وصل الذين بالثقتين اذ المعنى حينئذ لا شك في حقيقة القرآن للثقتين المصدقين بحقيقته ولا يخفى ما فيه والرابع ان النفي بتوجه الى القيد فيجتل المعنى لان انتفاء الريب عنه ليس بمقيد بشئ بل هو منى عنه مطلقا (قوله اذا حصل فيك الريبة) بتشديد حصل وكسر راء الريبة وهي وان اشتهرت في معنى الشك الا ان مضاهها الاصلى قلق النفس واضطرابها يعني ان الريب في الاصل

وقيل معناه لاريب فيه
للمتقين وهدى حال
من الضمير المجرور
والعامل فيه الظرف
الواقع صفة للثقتين

مصدر را بنى الشئ اقلقتى وجعلنى مضطربا قال ريب معناه تحصيل القلق وافادة
الاضطراب للنفس الا انه عدل عن معناه المضربى واستعمل في هذا الموضع ونظائره
في معنى الشك لكونه سببا لقلق النفس واضطرابها على طريق اطلاق اسم السبب
وارادة السبب والشك وقوف النفس بين شيئين متقابلين بحيث لا ترجع احدهما على
الآخر فتقع في الاضطراب والحيرة فقوله لانه اى الشك يخلق النفس اشارة الى ان
استعمال الريب في الشك مجاز من قبيل اطلاق اسم السبب وارادة السبب واستشهد
بالحديث على ان الشك ليس معنى اصليا للريب والريبة بل لهما معنى اصلى غير
الشك لانه لو اتحد معناه لكان قوله عليه الصلاة والسلام فان الشك ريبة بمنزلة
قولك فان الاسد غضنفر فان معنى الحديث والله اعلم تعليل الامر بترك ما يخلق النفس
ذاها الى ما لا يخلقها كانه قيل امرتك بترك ما يخلق قلبك لان قاتى قلب المؤمن وعدم
استقراره انما ينشأ من كون الشئ مشكوكا فيه غير حق وثابت في نفسه حتى اضطرب
قلبك في حق شئ كان ذلك اماره كونه مشكوكا فيه اى غير حق في نفسه وحكم عليه
السلام بان الشك ريبة للمبالغة في سببته لهما فان الريبة المذكورة في الحديث ليس
بمعنى الشك وان اشتهرت فيه بل الراد بها معناها الحقيقي الاصلى وكما استشهد بالحديث
على ان الريبة غير الشك والالم تكن في الكلام فائدة استشهد بجعل الريبة مقابلة
للطمأنينة في الحديث المذكور على ان ذلك المعنى الغاير للشك هو قلق النفس
واضطرابها وفي الحواشى الشريفة الشريفة معنى الحديث دع ما يريك اى بقلقك ذاهبا
الى ما يطمئن به قلبك فان كون الشئ في نفسه مشكوكا فيه غير صحيح مما تعلق له
النفس الزكية وتضطرب معه وكونه صحيحا صادقا يطمئن القلب بسببه ويسكن
اى اذا وجدت نفسك مضطربة في امر فدعه واذا وجدت بها مطمئنة فيه فاستمسك به
لان اضطراب قلب المؤمن في شئ علامة كونه باطلا محلا لان يشك فيه وطمأنينه
فيه علامة كونه حقا وصداقا وقيل معنى الحديث دع ما تشك فيه ذاهبا الى ما تعلمه
فان العمل بالمشكوك فيه يقتضى قلقا وترددا وفي ذلك مشقة بخلاف العمل بالمعلوم فانه
يقتضى سكونا وراحة والاول اقوى وعبرة الكتاب له اوفق قيل ان المصنف اعتمد
في نقل متن الحديث على الزنجشري والافالحديث في رواية الترمذى والنسائى هكذا
فان الصدق طمأنينة والكذب ريبة ولا يخفى ان صحة احدى الروايتين لا تنافى صحة
الاخري (قوله ومنه) اى من قبيل اطلاق الريب الذى هو فى الاصل مصدر
بمعنى تحصيل القلق وافادة الاضطراب على ما يكون سببها مثل اطلاقه على الشك على
طريق اطلاق لفظ المصدر وإيقاعه موقع اسم الفاعل كما في قوله تعالى لا ريب فيه
فان الريب فيه فى الاصل مصدر بمعنى قلق النفس واضطرابها واريد به الشك الذى
يورث ذلك الاضطراب ويكون سببها (قوله ريب الزمان لنوابه) اى مصائبه

والريب فى الاصل
مصدر رابى الشئ
اذا حصل فيك الريبة
وهى قلق النفس
واضطرابها سمي
الشك لانه يخلق النفس
ويزيل الطمأنينة وفي
الحديث دع ما يريك
الى ما لا يريك فان
الشك ريبة والصدق
طمأنينة ومنه ريب
الزمان لنوابه

التي تطلق النفس وتزيل طمأنينتها واستقرارها فان الريب فيه مصدر في الاصل بمعنى اضطراب النفس واربده المصائب التي هي سبب الاضطراب (قوله يهديهم الى الحق) اشارة الى ان الهدى بمعنى الهادي والمرشد الى صراط مستقيم وان كان في الاصل مصدرا كالسرى وهو السير في الليل يقال سرى يسرى واسرى اسرا اذا سرت ايلا فالسرى والاسراء بمعنى والثاني لغة اهل الحجاز (قوله ومعناه الدلالة) اطلق الدلالة للاشارة الى ان الهدى والهداية في اللغة عبارة عن الدلالة المجردة سواء كان المدلول عليه خيرا او شرا كما في قوله تعالى وهديناك للتجدين وقوله تعالى انا هديناه السبيل و يحتمل ان يكون لام التعريف في الدلالة للعهد الخارجي والمعهود مامر في سورة الفاتحة من ان الهداية دلالة بلطف وهي تستلزم ان يكون الطريق المدلول عليها نافعا للمدلول موصلا الى بغية اي مطلوبه وجد الا يصل بالفعل اولا والاطلاق في الايصال اي في قولهم هي الدلالة على ما يوصل لانه الاصل ولادليل على التقيد بلطف وكون الدلالة ملبسة باللفظ انما يكون بكون المدلول عليه خيرا نافعا فيكون معناه مجرد الدلالة على بغية المدلول ومطلوبه من غير ان يعتبر في مفهومه الوصول الى المطلوب وقيل معناه الدلالة الموصلة الى البغية اي الدلالة على المطلوب بحيث تستلزم حصول المطلوب فيكون الوصول الى المطلوب معتبرا في مفهومه واستدل عليه بوجهين الاول ان الهدى مقابل للضلال لقوله تعالى اولئك الذين اشتروا الضلالة بالهدى وقوله وانا وانا كما على هدى اوفى ضلال مدين ولا شك ان الحية وعدم الوصول الى المطلوب معتبر في مفهوم الضلال فلو لم يعتبر الوصول اليه في مفهوم الهدى لم يصح التقابل لجواز اجتماعهما في الدلالة ا غير الموصلة والثاني ان الهدى يستعمل في مقام المدح كانهندي فيجب ان يعتبر في مفهومه الوصول الى المطلوب كما اعتبر في مفهوم المهتدي اذ لو لم يعتبر في مفهومه الوصول الى المطلوب بل كان معناه من دل على المطلوب مطلقا لم يكن مدحا لان من دل على المطلوب ولم يصل اليه بل كان محروما عنه فهو مذموم فكيف يستحق المدح وعورض هذان الدليلان بقوله تعالى واما نمود فهديناهم فانه تعالى اثبت هداية في حقهم مع عدم الاهتداء لقوله تعالى فاستجبوا لعمى على الهدى اي آروه عليه واجيب بان المراد بقوله تعالى فهديناهم اثبات الهداية اللغوية وهي الدلالة المجردة على ما يوصل الى المطلوب وتمكينهم على الاهتداء بسبب ازاحة العال وافاضة اسباب الاهتداء ببشارة الرسل ونصب الدلائل وهي وان لم تكن هداية حقيقة الا انها سميت هداية تنزيلا لتمكينهم من الوصول الى البغية منزلة حقيقة الوصول اليها وقرينة المجاز قوله تعالى فاستجبوا لعمى على الهدى اي بدوا لعمى بالهدى اعراضا عن الهدى واستحبابا للعمى كما في قوله تعالى اولئك الذين استروا الضلالة بالهدى (قوله

(هدى للمتقين) يهديهم الى الحق والهدى في الاصل مصدر كالسرى والتقى ومعناه الدلالة وقيل الدلالة الموصلة الى البغية لانه جعل مقابل الضلالة في قوله تعالى انك لعلى هدى اوفى ضلال مدين ولانه لا يقال مهدي الا لمن اهتدى الى المطلوب واختصاصه بالمتقين لانهم المهتدون به والتنفعون

واختصاصه بالمتقين) جواب عما يرد على قوله يهدي المتقين الى الحق ويهديهم عليه ويرشدهم اليه وتقرر السؤال ان الكتاب المذكور دال وهاد لكل من نظر فيه من التقي وغيره فواجه تخصيص الهدى المفسر بالدلالة بالمتقين بان قيل للمتقين باللام العدة لمعنى الاختصاص واجاب عن وجهين الاول ان المتقين وغيرهم مستوون في كون الكتاب دالا وهادا بالهم لان الهداية بمعنى الدلالة ثابتة لذاته وما ثبت لشيء لذاته لا يختلف باختلاف السبب والاضافات الا ان المتقين خصوا بالذكر ازيد تعلق الهدى بهم من حيث اسمهم المشتمون به دون غيرهم (قوله بنصبه) اي بنصب الله تعالى اياه دليلا على ذلك (قوله وهذا الاعتبار) اي باعتبار عموم دلالة لكل ناظر من مسلم او كافر قيل هدى للناس من غير تخصيص الناس ببعض دون بعض فباستبعاد عموم دلالة للفريقين جميعا قال تعالى في حق هدى للناس باعتبار كون الانتفاع به مختصا بالمتقين قال ههنا هدى للمتقين وظهر وجه التوفيق بين الآيتين والوجه الثاني من وجهي الجواب يرجع بحسب الطاهر الى الوجه الاول لان من صقل عقله واستعمله في تفكر الدلائل المنصوبة لتحقيق الحق وابطال الباطل هو من صان قلبه عن طرق الشبهات الزائفة والاعتقادات الفاسدة اليه وهو المراد بالتقي الذي يتوقى عن العذاب المخلد بالتبرء عن الشرك فصار ما ذكره في الوجه الثاني في قوة ان يقال اولانه لا ينفع بالتأمل فيه الا للمتقين وهو الوجه الاول بعينه والطاهر ان هذا المعنى ليس بمراد للمصنف بل الفرق بين الوجهين ان محصول الوجه الاول ان دلالة الكتاب وان كانت عامة لكل ناظر من مسلم او كافر الا انه نزلت دلالة في حق الكافر منزلة العدم لعدم انتفاعه بها ومحصول الوجه الثاني لان مسلم ان دلالة عامة لكل ناظر وانما هو جهة ودليل بالنسبة الى المسلم المصدق بوحدانية الله تعالى واتصافه بجميع ما يليق بالالوهية وبصدق رسول الله صلى الله عليه وسلم في دعوى النبوة وذلك انما يكون بان صقل عقله عما يمنعه عن درك الحق والوصول اليه واستعمله في التفكير فيما نصه الله تعالى من الدلائل الدالة على وجوده ووحدانيته وكمال عطيمته وكبريائه وفي النظر في المعجزات الدالة على حقيقته امر نبوته عليه الصلاة والسلام وصدقته في دعوى النبوة فن صقل عقله على الوجه المذكور واستعمله في تحصيل العقائد الصحيحة في حق المبدأ والمعاد وتعرف دلائل النبوة بكون القرآن هدى في حقه يرشده الى الصراط المستقيم في الدين بالاحكام وتمييز الحلال عن الحرام فالقرآن انما يكون هدى بالنسبة الى المتقين عن الكفر وما يؤدي اليه من العذاب المخاد ينفعون به في تحصيل سائر مراتب التقوى وانما قلنا انه هدى للمتقين عن الكفر خاصة لانه كالغذاء الصالح لحفظ الصحة فانه انما ينفع به بعد تحقق اصل الصحة فانه من فسد مزاجه بالكلية لا يفيد العلاج لضره لان الدواء المفيد والغذاء الصالح في نفسه يريده مرضا لسوء مزاجه واشتداد مرضه

بنصبه وان كانت دلالة عامة لكل ناظر من مسلم او كافر وبهذا الاعتبار قال تعالى هدى للناس اولانه لا ينفع بالتأمل فيه الا من صقل العقل واستعمله في تدبر الآيات والنظر في المعجزات وتعرف النبوات لانه كالغذاء الصالح لحفظ الصحة فانه لا يجلب نفعاً ما لم تكن الصحة حاصلة وعلى هذا قوله تعالى وينزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين ولا يزيد الظالمين الا خساراً

فإن غلبة الاخلاط الرديئة تحول الدواء النافع خلطا فاسدا فجعله مددا لهلاكه كما قال تعالى ونزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين ولا يزيد الظالمين الا خسارا فلما كان القرآن كالغذاء الصالح لحفظ الصحة كان بحيث لا ينتفع به الا بعد حصول اصل الصحة للروح وهو الايمان بالله وكتبه ورسله واليوم الآخر فإن الايمان بالنسبة الى الروح بمنزلة الصحة للجسد من حيث ان صلاح الاجساد يكون بالصحة وكذا صلاح الارواح يكون بالايمان والغذاء الصالح لا يجلب نفعا للجسد ما لم يكن الصحة حاصلة له فكذلك الكتاب لا يجلب نفعا للروح ما لم يكن الايمان حاصلا له قال الامام الرازي رحمه الله فان قيل كيف يكون الكتاب المذكور هدى على الاطلاق مع ان كل ما يتوقف كون القرآن حجة على صحته لا يكون القرآن هدى في حقه فلا يكون القرآن هدى في معرفة ذات الله تعالى وصفاته ومعرفة النبوة ولا شك ان هذه المطالب اسرف المطالب فاذا لم يكن القرآن هدى فيها فكيف جعله الله تعالى هدى على الاطلاق ثم اجاب عنه بقوله ليس من شرط كونه هدى ان يكون هدى في حق كل شيء بل يكفيه ان يكون هدى في حق بعض الاشياء مثل ان يكون هدى في تعريف الشرائع والاحكام وان يكون هدى في تأكيد ما في العقول (قوله ولا يقدح ما فيه من المجمل والمتشابه) جواب عما يقال كيف وصف القرآن كله بانه هدى وفيه مجمل ومتشابه وهما لا يدان على المطلوب بل ببيان من جهة العقل او السمع فيكون الهدى في الحقيقة ذلك المين وكلمة ما في قوله لما لم ينفعك عن بيان يعين المراد منه مصدرية اي اعدم انفعالك ما فيه من المجمل والمتشابه عن بيان يعين المراد منه وذلك البيان اما دلالة العقل او دلالة السمع فصار القرآن كله هدى اما بنفسه كالحكمات منه او بواسطة دلالة العقل او ورود السمع كما يجمل والمتشابه ولما كان فائدة كل واحد من العقل والسمع ببيان المراد منه لم يكن هدى في نفسه في حق الحكم المستفاد من المجمل والمتشابه وان يكون كذلك ان لو اريد ابتداء لما يفيد الكتاب (قوله وقاه فائق) اشارة الى ان اتى افعل من وقى وان قاه واوفى الاصل فقلت الواو تاء وادغمت في تاء افعل والوقاية في اللغة فرط الصيانة مصانة اي عن اي شيء كان ومنه فرس وقى اذا وقى حافره ان يصيبه ادنى شيء يؤذيه وفي عرف اهل الشرع هي الصيانة عما يضره في الآخرة لا مطلق الصيانة واختلف في انه هل تدخل الصيانة عن الصغار في مفهوم التقوى فقال بعضهم بدلى بناء على ان الصغار مما يضره في الآخرة وقد اعتبر في مفهوم التقوى الصيانة عما يضر فيها ولا نزاع في وجوب التوبة عن الصغار ايضا اما النزاع في انه اذا لم يتق الصغار هل يستحق لان يسمى باسم المتق ام لا وقال آخرون لا يدحس الاحتساب عن الصغار في مفهوم التقوى لانها تقع مكفرة عن محنت الكبار وهو قول المعزلة لان الاجتناب عن الكثرة ليس بموجب لتكفير الصغيرة عندنا بل امر كل واحد من الصغار والكبار موكل

ولا يقدح ما فيه من المجمل والمتشابه في كونه هدى لما لم ينفعك عن بيان يعين المراد منه والمتق اسم فاعل من قولهم وقاه فائق والوقاية فرط الصيانة وهو في عرف الشرع اسم لمن يقى نفسه عما يضره في الآخرة وله ثلاث مراتب الاولى السوقي عن العذاب المحاد بالنبرأ عن الشرك وعليه قوله تعالى والزهم كلمة اتقوى والثانية التجنب عن كل ما يؤم من فعل او ترك حتى الصغار عند قوم

الى الله تعالى ان شاء عذب وان شاء عفا وقول المصنف عند قوم اشارة الى ان المختار
ان الاجتناب عن الصفات لا يعتبر في مفهوم التقوى وان مرتكبها لا يخرج عن زمرة
المتقين بسبب ارتكابها والاخرج الانبياء عليهم الصلاة والسلام عنهم لان الجمهور على
ان الانبياء خير معصومين عنها ولو بعد العنة ويؤيده ما روى عن ابن عباس رضي الله
عنهما انه قال المتقي من يتقى الشرك والكبائر والفواحش وعلمه قوله تعالى والزمهم
كلمة التقوى فان المراد بها كلمة التوحيد وهي كلمة لا اله الا الله فلو لان الاتقاء عن الشرك
كاف في التقوى لما سمي كلمة التوحيد بكلمة التقوى (قوله وهو المتعارف) اي
التجنب المذكور هو المعنى المتعارف لاسم التقوى عند اهل الشرع وهو المعنى بقوله
تعالى ولو ان اهل الكتاب آمنوا واتقوا فان عطف قوله واتقوا على قوله آمنوا دليل
واضح على ان الاتقاء عن الشرك لا يكفي في الاتصاف بالتقوى بل لابد معه من الاتقاء
بما يؤثم باتيان الطاعات المأمور بها والاجتناب عن المعاصي (قوله ويتبطل الله
بشرا شره) اي ينقطع عما سوى الحق تعالى متوجها اليه بكيته وهذه المرتبة
من التقوى تقوى اخص الخواص والمرتبة الثانية منها تقوى الخواص والمرتبة الاولى
تقوى العوام وفي الصحاح التبتل الانقطاع عن الدنيا الى الله تعالى وكذلك التبتل
ومنه قوله تعالى وتبتل اليه تبتلا (قوله وقد فسر قوله تعالى هدى المتقين على
الوجه الثلاثة) فمناه على الاول ذلك الكتاب هدى للذين يتقون عن الشرك باعتقادهم
بمضمون كلمتي الشهادة وعلى الوجه الثاني انه هدى للذين يحبون عن كل ما يؤثم وعلى
الثالث انه هدى للذين يتقون بسرايرهم عن كل ما يشغلها عن الحق ويتوجهون بكيته
نحوه وينقطعون عما سواه وحده كونه هدى للمتقين بالتفسير الاول والثاني انه هدى
للمصائبين الى الايمان او الى التجنب عن العصيان او انه هدى للمؤمنين وللمتجنبين
عن العصيان يوصل المؤمنين الى المرتبتين الباقيتين والمتجنبين الى المرتبة الثالثة وان فسر
بالتفسير الثالث ينعين ان يكون المعنى انه هدى للمصائبين الى تلك المرتبة يوصلهم اليها
اذلا مرتبه بعدها (قوله على انه اسم للقرآن والسورة او مقدر بالمؤلف) لم يذكر
سائر الاحتمالات السابقة لانه اذا كان من اسماء الله تعالى او كان كل اسم مما فيه باقيا
على اصل معناه وجعل مقسماتها يكون له حظ من الاعراب الا انه لا يكون مبتدأ وان كان
ما فيه من الاسماء اسامي الحروف هي ابعاض كلمات معينة او اصواتا منزلة منزلة
حروف التنبيه لم تكن له محل من الاعراب فضلا عن ان يكون مبتدأ (قوله وان كان
اخص من المؤلف مطلقا) منصل بقوله ذلك خبر الم على تقدير ان يكون مؤلا بالمؤلف
منها كانه جواب عما يتوهم من ان ذلك الكتاب كيف يكون خبرا من الم على تقدير
كونه مؤلا بالمؤلف منها مع ان ذلك الكتاب اخص مطلقا من المؤلف منها والاصل
ان الاخص لا يحمل على الاعم فلا يقال مثلا الانسان ذلك الرجل لان معنى القضية

وهو المتعارف باسم
التقوى في الشرع والمعنى
بقوله تعالى ولو ان اهل
القرى آمنوا واتقوا
والثالثة ان يتزهد عما
يشغل سره عن الحق
ويتبتل اليه بشرا شره
وهو التقوى الحقيقى
المطلوب بقوله واتقوا
الله حق تقاته وقد فسر
قوله هدى هدى للمؤمنين
ههنا على الالوجه
الثلاثة واعلم ان الالاية
يحتمل اوجهها من الال
عراب ان يكون الم مبتدأ
على انه اسم القرآن
او السورة او مقدر
بالمؤلف منها وذلك خبره
وان كان اخص من
المؤلف مطلقا والاصل
ان الاخص لا يحمل
على الاعم

الجملة ان ما يصدق عليه عنوان الموضوع متصف بمفهوم المحمول وهذا المعنى
انما يصدق على تقدير ان يكون عنوان الموضوع مساويا لمفهوم المحمول او
اخص منه اذ لو كان اعم منه لما صدق ان يقال مثلا ما يصدق عليه الحيوان انسان اذ من
افراد الحيوان ما ليس بانسان تحقيقا لعمومه فلو كان الموضوع اعم لوجب صدق
الاخص عليه وهو مناف لمفهوم الموضوع لان اعم يجب ان يصدق على ما لا يصدق
الاخص تحقيقا لعمومه (قوله لان المراد به المؤلف الكامل) تعليل لقوله وذلك
خبره وازالة لما فيه من الاستبعاد يعنى ان المراد بالم المقدّر بالمؤلف ليس مطلق المؤلف
ليعم ولا يصح الحمل بل المراد منه المؤلف الكامل فيتساويان كما اذا قيل الانسان ذلك
الرجل كان المعنى الانسان الكامل المستحق لان يسمى باسم الانسان ذلك الرجل
ولولا هذا التأويل للزم حمل الاخص على الاعم وهو خلاف الاصل ووجه حمل قوله
تعالى ذلك الكتاب على الم المفسر بالقرآن او المؤلف الكامل في تأليفه ظاهر واما وجه
حمله على الم المفسر بالسورة لما مر من صحة اطلاق الكتاب على الكل والبعض بالاشتراك
كصحة اطلاق القرآن عليهما كما في قول الجن انا سمعنا قرأنا عجبا ولم يسموا الا بعضه
ولما فرغ من الوجه الاول من وجوه اعراب الآية وهو ان يكون الم مبتدأ وذلك خبره
والكتاب صفة ذلك شرع في ذكر الوجه الثاني من وجوه اعرابها فقال وان يكون
الم خبر مبتدأ محذوف اى هذه السورة المعروفة بكمال البلاغة والهداية او هذا
القرآن المعروف بهما مسماة بهذا الاسم او مسمى به او مؤلفة من جنس هذه الحروف
التي القوامه كلامهم والمقصود من الاخبار بصمون هذه الجملة التحدى والزام الجملة
عليهم وتبكيتهم باثبات ان القرآن وحى الهى لا كلام البشر والالما بحزوا عن الاتيان
بمثله مع كونه مؤلفا مما يركبون منه كلامهم وقوله تعالى ذلك خبر ثان للمبتدأ المحذوف
او بدل من الخبر الاول وهو الم والكتاب صفة ذلك على التقديرين ويجوز ان يكون
ذلك مبتدأ والكتاب خبره والجملة خبرا بعد خبر للمبتدأ المحذوف او بدلا من الخبر
المفرد (قوله ولاريب في الشهورة) اى في القراءة المشهورة بين القراء معنى لما تقر
من ان اسم لا التى لنفى الجنس اذا كان نكرة مفردة بنى على ما ينصب به لتضمنه معنى
الحرف وهو من الاستغراقية كأنه قيل هل من ريب فيه فقال لا ريب فيه اى
لا من ريب واحتز بقوله في الشهورة عن قراءة ابي السعفاء وهو تابعي مشهور
اسمه سليم بن اسود فانه قرأ لاريب مرفوعا منونا والفرق بين القراءتين ان القراءة
المشهورة نص في الاستغراق موجب لانتفاء الريب بالكافة وغير المشهورة تجوز
وبيان ذلك ان الشهورة تفيد نفي الجنس اى الحقيقة ونفى الحقيقة يستلزم نفي افرادها
باسرها اذ لو ثبت شئ منها كانت الحقيقة ثابتة في ضمنه ولم يكن نفي الجنس صحيحا
ولما كان نفي الجنس مستلزما لنفي جميع افراده ثبت ان القراءة المشهورة نص في

لان المراد به المؤلف
الكامل في تأليفه البالغ
اقصى درجات الفصاحة
ومراتب البلاغة والكتاب
صفة ذلك وان يكون
الم خبر مبتدأ محذوف
وذلك خبرا ثانيا او بدلا
والكتاب صفة ولا ريب
في المشهورة مبنى لتضمنه
معنى من منصوب المحل
على انه اسم للابلا لنافية
الجنس العاملة عمل ان
لانها تقيضتها ولازمة
للاسماء لزمها وفي قراءة
ابى السعفاء مرفوع
بلا التى بمعنى ليس

الاستغراق موجبه له فاذا قيل لارجل في الدار مثلا بفتح اللام لم يصح ان يقال بل رجلان او رجال بخلاف القراءة الغير المشهورة فانها مجوزة للاستغراق وليست بنص فيه وان كان مدلولها الظاهر الاستغراق وذلك ان المتبادر من النكرة المنونة هو فرد لا بعينه فاذا وقعت في سياق التي يكون المني فرد لا بعينه ونفيه مع نفي الماهية متساويان فيكون نفيه مستلزما للتي جميع افراد الحقيقة وهو معنى الاستغراق واما كونها محتملة للمعنى آخر غير الاستغراق فلانه قد يقصد بذلك نفي معنى الوحدة فقط فان اسم الجنس المنون حامل لمعنيين الوحدة العارضة للمعنى الجنسي ونفس المعنى الجنسي فاذا وقع في سياق التي ربما يكون المقصود نفي معنى الوحدة فقط من غير ان يلاحظ تعلق التي باصل المعنى الجنسي فيقال حينئذ لارجل في الدار بل رجلان او رجال على معنى ان الجنس موصوف بالتعدد لا بالوحدة فلذلك قيل لالنافية على قسمين قسم ينفي به الجنس وهو يعمل عمل ان لئلاستنبه لها في افادة التحقيق فان لالنافية لتحقيق التي كما ان التحقيق الاثبات وفي ان كل واحد منهما لازم للاسم لا يدخل الاعليه بخلاف ما التي بمعنى ليس فانها لا تعمل عمل ليس عند بني تميم لدخولها على القيلتين وقسم تنفي به الوحدة وتعمل حينئذ عمل ليس (قوله وفيه خبره) اي لفظ فيه خبر لا ريب سواء كان لافيه نفي الجنس او بمعنى ليس غير ان فيه مرفوع المحل على الاول ومنصوب المحل على الثاني (قوله ولم يقدم اي لم يقدم لفظ فيه على ريب بان يقال لافيه ريب كما قيل لافيهما قول اي غائلة الصداع بدليل قوله تعالى في موضع آخر لا يصدعون عنها وقيل معناه لا تغتال عقولهم اي لا تذهب بها كما تذهب بها خور الدنيا يعني انه لم يقدم الطرف في هذه الآية كما قدم في قوله تعالى لافيهما قول لان تقديم ما حقه التأخير يكون للتخصيص غالبا وهو غير مناسب في هذا المقام لانه لو قدم الطرف لفهم ان انتفاء الريب مختص بذلك الكتاب من بين سائر الكتب كما فهم من تقديم الطرف في قوله تعالى لافيهما قول ان انتفاء القول مختص بخمور الجنة اشارة الى ان خور الدنيا فيها قول وتخصيص انتفاء الريب بذلك الكتاب ردا على من لم يخصه به غير مناسب لهذا المقام اذ لا نزاع في ذلك بل المقصود بيان ان القرآن وحى الهى لا ينبغي لاحد ان يرتاب فيه بجهيلا وتوحيها لمن ارتاب فيه بمصر حاله في احد امرين وهو كونه عديم العقل او فاقد النظر والتأمل فلا اعتبار لريبه (قوله اوصفته) عطف على قوله خبره في قوله وفيه خبر وفيه تفكيك الضمير لان ضمير صفته للريب وضمير خبره للفظ لافي لاريب على التقديرين اي سواء كان لالتي الجنس او بمشبهة بليس وكنا ضمير خبره في قوله وللتقين خبره اي خبر لافلو قيل اوصفته بدون الضمير لكان اوجه معنى على تقدير ان يكون فيه صفة للريب يكون الخبر حينئذ للتقين والتقدير لاريب كاشا فيه حاصل للتقين حال كونه ذا هدى او هاديا وليس ريب كان

وفيه خبره ولم يقدم
كما قدم في قوله تعالى لا
فيها قول لانه لم يقصد
تخصيص نفي الريب
به من بين سائر الكتب
كما قصد به ثم
اوصفته وللتقين خبره
وهدى نصب على
الحال

فيه حاصلا للثنتين هاديا او ذا هدى (قوله او الخبر محذوف) عطوف على قوله وفيه خبره اي، ويحتمل ان يكون خبره لا سوءا كان لنفي الجنس او يعني ليس محذوفا وهو فيه فان بنى تميم لا يكادون يذكرون خبرها فيقولون مثلا لا ضير ولا بأس اي لا ضرر فيه او عليه او علينا على حسب اقتضاء المقام واختلافه فيثبت يكون الوقف على ريب تاما اتمام الكلام بالخبر المقدر بخلاف ما اذا كان الخبر هو فيه المذكور فان الوقف على لا ريب حيث لا يكون حسنا بل يكون قبيحا ناقصا لكونه على كلام غير مفيد لانه لا يفيد بدون فيه المذكور ذكر في خبر لا ثلاثة اوجه الاول ان خبره فيه والثاني ان خبره للثنتين وفيه صفة ريب وهدي حال والثالث ان يكون خبره محذوفا وهو فيه والتقدير لا ريب فيه فيه هدي للثنتين وحذف خبر لا كثير نحو لا بأس ولا ضير وقد يحذف اسمها ويبقى خبرها نحو لا عليك اي لا بأس عليك (قوله قدم عليه لتكبره) يعني ان المبتدأ لما كان نكرة قدم خبره عليه لتخصيص به السكرة الواقعة مبتدأ كافي نحو في الدار رجل وهذا الوجه يستلزم ان لا يكون الكتاب نفسه هدي بل يكون ظرفا للهدى فالوجه الاول اولى لانه ابلغ وقد تكرر في القرآن ان القرآن نفسه نور وهدي والوجه الثالث من وجوه اعراب الآية ما ذكره بقوله وان يكون ذلك مبتدأ اي مبتدأ ثانيا لانه معطوف على قوله في الوجه الاول وذلك خبره لان الوجه الثالث مبني على ان يكون الم مبتدأ كافي الوجه الاول بقرينة قوله في اخر هذا الوجه والجملة خبر الم وتقرير هذا الوجه ان الم مبتدأ وذلك مبتدأ ثان والكتاب خبره ولما ورد ان تعريف الخبر بالام الجنس يفيد حصره في المبتدأ فيلزم ان لا يكون سائر الكتب السماوية كتابا اشار الى دفعه بقوله على معنى انه الكتاب الكامل الذي يستأهل ان يسمى ان يسمى كتابا يعني ان اللام في الكتاب لتعريف الجنس اذ لا عهد وان المقصود من حصر الجنس حصر الكمال فان حصر الجنس المقول على كثيرين في فرد من افراده يكون للدلالة على كماله في تحقق المعنى الجنسي فيه وبلوغه الى حيث صار ما سواه كانه ليس من افراد هذا الجنس كافي قولك زيد الشجاع (قوله او صفته) منصوب معطوف على قوله خبره اي او يكون الكتاب صفة ذلك وما بعده وهو لا ريب فيه خبره والجملة وهي ذلك الكتاب على الاول وذلك الكتاب لا ريب فيه على الثاني خبر الم واعلم ان قوله لا ريب فيه في الشهورة مبني لوجهه لتوسيطه بين الوجهين الاولين وبين الوجه الثالث من وجوه اعراب الآية اذ لا اختصاص له بالوجهين السابقين بل لا تعلق له بهما اصلا فكان حقه ان يؤخر عن الوجه الثالث ولعله انما قدمه على الوجه الثالث اشارة الى ضعفه بناء على ان الم اذا كان اسما للسورة وكان قوله ذلك اشارة اليها على ان يكون مبتدأ ثانيا والكتاب خبره والجملة خبرا لم يكون حصر الكمال بالنسبة الى

او الخبر محذوف
كافي لا خبر ولذلك
وقف على لا ريب على
ان فيه خبر هدي قدم
عليه لتكبره والتقدير
لا ريب فيه فيه هدي
وان يكون ذلك مبتدأ
والكتاب خبره على معنى
انه الكتاب الكامل
الذي يستأهل ان يسمى
كتابا او صفته وما بعده
خبره والجملة خبر الم

السورة على معنى ان هذه السورة هي الكتاب فيلزم منه اثبات التفصيص لسائر السور
بالنسبة اليها لانها المقابلة لها دون سائر الكتب السماوية والسور كلها مستوية
الاقدام في كون كل واحد منها مجزأ متحدى بها بالفساء اقصى درجات الفصاحة
والبلاغة لاتقصان في شئ منها بالنسبة الى السور الباقية واجيب بان ما ذكرنا مما يلزم
اذا لوحظ في الحصر نفس السورة من حيث خصوصها وليس كذلك بل هي ملحوظة
من حيث انها قرآن على طريق ذكر اسم الجزء واردة الكل وعلى هذا التقدير يكون
مقابلها سائر الكتب السماوية دون سائر السور القرآنية وانت خير بان هذا الجواب
لا يخلو عن تكلف (قوله والاولى ان يقال انها جل متناسقة) لما كان ما ذكر من
وجوه اعراب هذه الآية مبتنية على مجرد كون اللفظ محتلا لها على وجه يصح به
انتظام الالفاظ مع سداد المعنى في الجملة ولا بد في الكلام البليغ ان ينظر المتكلم عند
نظمه الى المعاني والاغراض المطلوبة له ويرتبها في ذهنه ثم يرتب الالفاظ على حذوها
فان مدار البلاغة ومبناها انما هو رعاية جانب المعنى وجزأته ثم تطبيق اللفظ على
ما يقتضيه المقام فحق من يتصدى لتفسير كلام الله تعالى وتأويله ان يلاحظ احق
المعاني بالاعتبار واقربها بحملها ثم يكشف وجه انطباق الفاظه على تلك الاغراض
المطلوبة منه فلما ذكر من وجوه الاعراب ما ذكره ولاحظ انه روى في تلك الوجوه
جانب الالفاظ ووجه انتظامها على وجه الصحة مع سداد المعنى في الجملة وان
الاقتصار على هذا القدر لا وجه له في توجيه انتظام الكلام البالغ الى اقصى مراتب
البلاغة لم يرض بما ذكره اولا نخلوه عن رعاية جانب المعنى وجزأته واعتبار الدلالات
العقلية والارتباطات المعنوية واختار وجهها آخر مستملا على ما هو مدار البلاغة من
رعاية جانب المعنى وجزأته اولا فقال والاولى انها جل متناسقة اي منتظمة متمايلة
بحيث يرتبط بعضها ببعض من غير ان يخلل بينها حرف النسق يقال خرر نسق اي
منتظم والنسق من الكلام ما جاء على نظام واحد والنسق يسكون السين مصدر
قولك نسقت الكلام اذا عطفته بعضه على بعض بحرف النسق وبين وجه تناسقها
وارتباطها بوجهين الاول ما ذكره بقوله تقرر اللاحقة منها السابقة اي تؤكد هـا
فيكون بينها كمال الاتصال فيجتمع تحلل العاطف بينها والثاني ما ذكره بقوله او تستمع
كل واحدة منها ما يليها استنباع الدليل للدلول (قوله فالم جملة) الفاء فيه لفصل
تقرر اللاحقة منها السابقة وصور كون الم جملة بان جعله خبر مبتدأ محذوف وهو
المتحدى به ويجوز ايضا ان يجعل مبتدأ محذوف الخبر اي المؤلف من جنس هذه
الحروف هو المتحدى به وكل واحد من التقديرين ظاهر على ان يكون افتتاح السورة
بالم الايقاظ وقرع العصا ليتنبه السامع على ان اعجاز القرآن المتحدى به ليس الالكونه
وحبا آلهما لالكونه منزلا على غير لغتهم ومؤلفا من غير ما يركبون منه كلامهم واما

والاولى ان يقال انها
اربع جل متناسقة
تقرر اللاحقة منها
السابقة

ولذلك لم يدخل العاطف
بينها فالم جملة دلت
على ان المتحدى به هو
المؤلف من جنس
ما يركبون منه كلامهم
وذلك الكتاب جملة
ناية مقرر لجهة المتحدى

على تقدير ان يكون افتتاحها به لاجل كونه اسما للسورة او للقرآن فوجه تقرير الم
بالمؤلف منها مع انه حيثئذ اسم علم لاجل ما امر من ان تسمى السورة او القرآن باسم
حروف الهجاء خاصة للاشعار بان المسمى به ليس الا كلمة عربية معروفة التركيب من
مسمياتها فاذا قيل المتحدى به هو المسمى به هو هذه السورة او القرآن يفهم منه انه هو
المؤلف من جنس هذه الحروف والقصود من الاشعار يكون هذه السورة او القرآن
مؤلفا من مسميات هذه الاسماء تحدى المرتابين في حقيقته واثبت ان القرآن وحى الهى
لا كلام البشر والالما عجزوا عن آخرهم عن اتيان مثله ويحتمل ان يكون تقدير الم
بالمؤلف منها مبنيا على ان المختار عنده ان لا يكون الفوائج اسما للسور لما امر من قوله
والوجه الاول اقرب الى التحقيق الخ (قوله بانه الكتاب المنعوت) متعلق بقوله
مقررة يعنى ان جملة ذلك الكتاب لدلالاتها على حصر الكمال على معنى انه الكتاب
الكامل الذى لا يستحق غيره ان يسمى كتابا مقررة ومحققة لجهة التحدى ودالة على
انه التحقيق بان يتحدى به ثم قرر جهة الكمال بانه حق لا ريب فيه فانه لا كمال اعلى وارفع
مما للحق واليقين ولا نقص ادنى واحقر مما للباطل المهين قيل لبعض العلماء فيم لذلك
قال في حجة تبختر اوضاحا وفي شبهة تتضائل افضاحا ثم أكد كونه حقا لا يحوم الساك
حواله بكونه هدى لليقين لان هداية اليقين الى ما هو اعزوا كل ما هم عليه لا تحصل
الابما هو حق ويقين لا بما هو شك وباطل (قوله وهدى لليقين) سبته أ وقوله
جملة رابعة خبره وقوله بما يقدره مبتدأ حال يعنى انه جملة كائنات مع ما يقدره مبتدأ
فان قوله تعالى هدى خبر مبتدأ محذوف اى هو هدى (قوله او تستنج السابقة)
هطف على قوله تقرير اللاحقة منها حاصل الوجه الاول ان كل واحدة من الجمل
الثلاث الاخيرة من تلك الجمل الاربع مقررة لسابقها وحاصل هذا الوجه ان كل
واحدة من الجمل الثلاث الاول مستلزمة لما يليها ويحى عقيبتها استلزام الدليل
للدلول فان مضمون جملة الم ان المتحدى به معجز وهو بمنزلة الدليل المستلزم لكونه
كتابا كاملا وكونه كتابا بالغا اقصى مراتب الكمال مستلزم لانتهاء الرب عنه وانتفاؤه
مستلزم لكونه هدى لليقين اذ لو كان هناك ريب لما كان هدى لهم فان قيل فافوجه
عدم دخول العاطف بينها حيثئذ ومن اى قسم من اقسام الفصل هذا اجيب بان
الظاهر انه من قبيل فصل الجمل المستأنفة عما قبلها فانه تعالى لما نبه بقوله الم على ان
اعجاز المتحدى به ليس الا لكونه وحيا انتهى الا لكونه منظوما من غير ما يضمنون منه كلامهم
توجه ان يسأل ويقال فاذا يلزم من ذلك فاجيب عنه بان يقال ذلك الكتاب يعنى
ان اعجازه على الوجه المذكور يستلزم كونه كتابا بالغا اقصى مراتب الكمال في نظمه
ومعناه فاتيجه عليه ايضا ان يقال فاذا يلزم من ذلك فاجيب بلاريب فيه فان اعتراء
الشك والشبهة على شئ بنا فى كماله فانجه عليه ايضا ان يقال فاذا يلزم من ذلك

بانه الكتاب المنعوت بغاية
الكمال ثم سجل على
كلامه بنى الرب عند
ولاريب فيه جملة ثالثة
تشهد على كماله لانه
لا كمال اعلى مما للحق
واليقين وهدى لليقين
بما يقدره مبتدأ جملة
رابعة تؤكد كونه حقا
لا يحوم الشك حوله بانه
هدى لليقين او تستنج
كل واحدة منها بما يليها
استلزام الدليل للدلول
وبيانه انه لمنه اولا
على اعجاز المتحدى به
من حيث انه من جنس
كلامهم وقد عجزوا
عن معارضته استنج
منه انه الكتاب البالغ
حد الكمال واستلزم
ذلك ان لا يتشكك الرب
باطرافه اذ لا انقص مما
يعتريه الشك او الشبهة
وما كان كذلك كان
لا محالة هدى لليقين

ف قيل هدى للمتقين فلما لزم ما هو المقصد الاقصى من الكتاب انتهى بسلسلة اللزوم وانقطع
السؤال والجواب (قوله وفي كل واحدة منها نكتة) يعني ان تلك الجمل الاربع مع كونها
مرتبة هذا الترتيب العجيب تشمل كل واحدة منها على نكتة على معنى ان شيئا من تلك الجمل
لا يخلو عن نكتة واحدة البتة وذلك لا ينسا في ان توجد في بعض الجمل نكتتين او اكثر
في الجملة الاولى ثلاث نكت الاولى حذف المبتدأ و اشار اليها بقوله الهدي به هو
المؤلف من جنس هذه الحروف والثانية الرمز الى المقصود وهو كون الهدي به وحيا
الهياف لذلك يعجز البشر عن اتيان مثله والثالثة التعليل على هذا المقصود بالطف وجه
وتقريره ان الهدي به لو كان من عند غير الله تعالى لما عجز واعن معارضته مع كونه مؤلفا
من جنس ما ينظمون منه كلامهم فثبت به ان اعجازه ليس الالكمال بلاغته بحيث
لا يقدر عليه الا من احاط بكل شيء قدرة وعلم واعلم ان المصنف جعل نفس الحذف نكتة مع
انه مما تقتضيه النكتة لانفس النكتة فانها عبارة عن الامر الداعي الى اعتبار خصوصية
ما في الكلام الذي يعبر به عن المراد ويقال لذلك الامر الحال والمقام وتلك الخصوصية
مقتضى الحال والمقام والاعتبار المناسب لهما ومنها الحذف فان الشيء انما يحذف
اذا كان السامع عارفا به لقيام ما يدل عليه من القرآني وتحقق مع ذلك نكتة داعية
الى الحذف ومبرجة له على الذكر كتعبئه حقيقة او ادعاء اوضح المقام عن اطالة
الكلام او محافظة الوزن او السجع او اختيار تنبيه السامع هل تنبيه ام لا او مقدار تنبيه
هل ينبيه بالقرآن الخفية ام لا فظهر ان الحذف ليس نفس النكتة بل هو مما تقتضيه النكتة
الا ان المصنف سماه نكتة على طريق تسمية مقتضى النكتة بالقبح باسم النكتة المقنضية له
(قوله وفي الثانية فخامة التعريف) فان تعريف الخبر بلام الجس يفيد حصر جنس الخبر
في المبتدأ بناء على ان المبتدأ لكونه اكمل افراد ذلك الجس صار كانه الجنس كله وان ما سواه كانه
ليس من افراد ذلك الجس وهو تعظيم بلع للمبتدأ (قوله وفي الثالثة احياء الطرف حذرا
عن ايها الباطل) فانه لو قدم الطرف وقبل لافيه ريب لا وهم ان انتفاء الريب مختص بهذا
الكتاب من بين ساير الكتب السماوية وهو وهم باطل اذ لا ريب في شيء من الكتب السماوية
(قوله وفي الرابعة الخ) ذكر فيها خمس نكت الاولى حذف المبتدأ والتقدير هو هدى
والثانية توصيف المصدر به بالمصدر وهو هدى للمبالغة على طريق رجل عدل والثالثة
ايراد المصدر المذكور مسكرا اشارة الى انه هدى لا يكتسه كنهه والرابعة تخصيص
الهدى بالمتقين بادخال اللام الدالة على الاختصاص على لفظ المتقين (قوله باعتبار
العاية) متعلق بالمتقين اي بالذين نصبر عاقبة امرهم ومآل حالهم التقوى فانهم هم
المتفعلون به والمختصون بالاهتداء به وتسميتهم بالمتقين محاز باعتبار العاية والمآل على
طريق تسمية المآل قتيلا والعصبر خيرا بذلك الاعتبار والخامسة تسمية المسارف
اي المقارب للتقوى متقيا فان المجاز باعتبار المآل قد تكون علاقته كونه مسارفا للمعنى

وفي كل واحدة منها نكتة
ذات جزالة في الاولى
الحذف والرمز الى
المقصود مع التعليل
وفي الثانية فخامة
التعريف وفي الثالثة
تأخير الطرف حذرا
عن ايها الباطل وفي
الرابعة الحذف والتو
صيف بالمصدر للمبالغة
وايراده مسكرا للتعظيم
وتخصيص الهدى
بالمؤمنين باعتبار الغاية
وتسمية المسارف
للتقوى متقيا

المجازي كافي قوله عليه الصلاة والسلام من قتل قتيلا فله عليه فان الحي سمي قتيلا
من حيث كونه قتيلا عقيب تعلق القتل به بلا تراخ وقد تكون علاقته صيرورة امره
الى المعنى المجازي بعد زمان متراخ لا بطريق المشارفة كافي قوله تعالى ولا يلدوا الا فاجرا
كفارا فان اتصاف المولود بالفجور والكفر متراخ عن تعلق الولادة بالمولود فظهر
ان قوله باعتبار الغاية بيان انواع علاقة المجاز وقوله وتسمية المشارف الى اخره بيان
لصنفها (قوله ايجازا) اشارة الى نكتة لفظية لارتكاب المجاز فان هدى للمتقين
اوجز من هدى للضالين الصائرين الى التقوى المشارفين لها مع ما فيه من جنس المطلاع
بتصدير السورة التي هي اولي الزهر اوين بذكر اولياء الله تعالى والمرتضين من عباده
(قوله وتفخيما لشأنه) اي لشأن المشارف للتقوى لان فيه مدحا للقابل للصفة
المحمودة حال خلوه عنها وعدم اتصافه بها بانه كالنصف بها بالفعل و اشارة الى نكتة
معنوية له (قوله اماموصول بالمتقين) فسيح ما سيجي من قوله وامامفصول عنه
وعلى تقدير كونه موصولا به اما تابع له في الاعراب بان يكون صفة له بضرورة مثله امامقيدة له
او موضحة او ماحدة واماممقطوع عن التبعية بان يخالفه في الاعراب ويكون مدحا منصوبا
بتقدير اعني او مرفوعا بتقدير هم الذين جعل المدح المنصوب او المرفوع موصولا
بما قبلها مع كونهما مقطوعين عنه من حيث كونهما جملة مستقلة فعلية واسمية كالجملة
المستأنفة بناء على انهما موصولان تابعان لما قبلهما حقيقة ومعنى وان كانا مفصولين
مقطوعين عنه نظرا الى اللفظ والاعراب والصورة فان الصفة اذا قطعت عن اعراب
موصوفها مدحها لم يتغير في المعنى ما قصد بها من اجرائها على موصوفها بخلاف
ما اذا كان مستأنفا بان رفع على الابتداء وكان اوئك خبره فانه حينئذ يكون المقصود
الاخبار عنه بما بعده لا اجراءه على ما قبله وان فهم ذلك ضمنا فليس هو جاريا عليه
حقيقة بل كالجاري عليه فافترا وانما قلنا انه على تقدير كونه مستأنفا يفهم منه ضمنا
كونه ثابتا لما قبله جاريا عليه بناء على ان الاستيناف مني على تقدير سؤال فكأنه قيل
ما بال المتقين مخصوصين بان الكتاب هدى لهم فاجيب بان الموصوفين بهذه الاوصاف
الثلاثة على هدى وكونه جوابا له يؤكد اتصاله بما قبله وكونه تابعا له في المعنى وجاريا عليه
وثابته فلذلك ترى علماء المعاني يعدون اتصال الكلام المستأنف بما قبله من قبيل كمال الاتصال
المانع من العطف واعلم ان الصفة ان كان مفهومها عين مفهوم الموصوف بحيث
لا يتميز احدهما عن الآخر الا يكون الموصوف مجعلا تفصله الصفة وتبينه تسمى كاشنة
وموضحة ومعرفة كقولك الجسم الطويل العريض العميق متجيزا وان كان مفهومها
خارجا عن مفهوم الموصوف بان دلت على بعض الاحوال الخارجية عن مفهوم
الموصوف تسمى مخصصة ومفيدة وان كان الموصوف معلوما عند المخاطب قبل اجراء
الصفة عليه سواء كان مما لا يدريك له في ذلك الاسم نحو اسم الله الرحمن الرحيم فانه

ايجازا وتفخيما لشأنه
(الذين يؤمنون بالغيب)
اماموصول بالمتقين على
انه صفة بضرورة
مقيدة له ان فسر التقوى
بترك ما لا ينبغي

لا شيء يشترك معه تعالى في اسم الله حتى يحتاج الى تخصيصه وتمييزه تعالى عنه ونحو
 اعوذ بالله من الشيطان الرجيم فانه لا شريك للعين في اسم الشيطان او كان له شريك
 فيه نحو اتاك زيد الفاضل الكريم او الفاسق اللئيم الا ان الموصوف كان معلوما
 للمخاطب قبل اجراء الصفة عليه كما اذا عرف المخاطب ريذا الآتي قبل ذكر وصفه
 فالصفة في مثله تكون لمدح الموصوف او ذمه لالتقيده وتعيينه وان كان له شريك في
 اسمه ووصف المتقين بقوله الذين يؤمنون يحتمل ان يكون لكل واحد من هذه الوجوه
 الثلاثة التقييد والتوضيح والمدح اما الاول فعلي تقدير ان يفسر التقوى بترك ما لا
 يذبح كالشرك والعقائد الباطلة والافعال التي نهى عنها صريحا فان من توقي عن
 العقائد الزائفة وتحلى عن الافعال التي نهى عنها صريحا يجوز ان يتحلى بالطاعات
 المأمور بها كالإيمان بالغيب واقام الصلاة وابتداء الحقوق المالية وان لا يتحلى فوصف
 المتقون بما ذكر بعده تقييدا لهم حتى يتميزوا عن المتقين الذين لم يتحلوا بما ذكر من
 الطاعات (قوله مترتبة) مرفوع على انه صفة ثالثة لقوله صفة والتحلية الاولى
 بالخاء الموحدة والثانية بالخاء العجمة يقال صقل السيف اي جللاه ونقله الى بناء التفعيل
 للمبالغة (قوله او موصحة) مرفوع بالعطف على قوله مقبلة وذلك على تقدير
 ان يفسر التقوى بمعناه المتعارف عند اهل الشرع وهو اتيان انواع الطاعات باسمها
 وترك المنكرات والمعاصي باجمعها وجه كون الصفة موصحة حيث ان مفهومها
 حيث ان يكون عين مفهوم الموصوف مع زيادة تفصيل وبيان فيها ولما ورد ان يقال كيف
 تكون هذه الصفة موصحة لمفهوم الموصوف وهو المتقون ومستملة على زيادة تفصيل
 وبيان له مع انه لم يتعرض فيها لاكثر الطاعات ولا شيء من ترك المنكرات دفعه بقوله
 لاستماله الخ فانه علة لكونها موصحة والضمير المجرور فيه راجع الى الصفة لكونها في
 معنى الوصف او الى قوله الذين يؤمنون الآية والمالك واحد ووجه الدفع ان المتق
 في الشريعة من يقي نفسه عما يضره في الآخرة من فعل سيئة او ترك حسنة ومحصله انه
 الذي يفعل الحسنات ويترك السيئات فمفهوم المتقين بنبأ اجالا عن هذين الامرين
 وهذه الصفة اعنى قوله تعالى الذين يؤمنون بالغيب الخ مستملة عليهما معا فهي كاشفة
 لموصوفها لان الاتيان بالإيمان والصلاة والصدقة كناية عن فعل جميع الحسنات
 وترك جميع السيئات من حيث ان الإيمان اصل مستتب للحسنات كلها وانها ثمرات
 لازمة وتابعه له وايضا الإيمان بالنسبة الى سائر الحسنات بمنزلة الاساس لها من حيث
 انه شرط احقتها لا يعتبر شيء منها بدونه فلا توجد حسنة بدون الإيمان كما لا يوجد البناء
 بدون اساسه وان الصلاة اصل للعبادات البدنية والصدقة اصل للعبادات المالية فمن
 اتى بهما يأتي بسائر العبادات البدنية والمالية وان لم يكونا اساسين لسائر العبادات
 البدنية والمالية لظهور ان صحة شيء من تلك العبادات لا يتوقف عليهما فظهر بهذا

مترتبة عليه ترتب التحلية
 على التحلية والتصوير
 على التصفيل او موصحة
 ان يفسر بما يعين فعل
 الحسنات وترك السيئات
 لاستماله على ما هو اصل
 الاعمال واساس
 الحسنات من الإيمان
 والصلاة والصدقة

ان اتيان هذه الثلاثة مستلزم غالبا لا بيان سائر الطاعات وان واحدة منها وهي الصلاة مستتبعة لتترك السيئات لقوله تعالى ان الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر فصح ان قوله تعالى الذين يؤمنون الى آخر الثلاثة كناية عن فعل جميع الطاعات وترك جميع المنكرات وهما اللذان يدور عليهما امر التقوى فكانت الثلاثة المذكورة في نظم التنزيل قائمة مقام تفصيل انواعها وتفصيل ما اجل يلفظ المتقين فكانت الصفة كاشفة والعبارة الظاهرة في الدلالة على ككون الصفة كاشفة ان يقال الذين يفعلون الحسنات باسرها وبتركهم السيئات باجمعها الا انه عدل عنها الى ما عليه نظم التنزيل لقوائده الاولى التنبيه على ان الحسنات اصولا يكتفى بذكرها عن تفصيل فرعها وان واحدة منها وهي الصلاة تستتبع ترك السيئات والثانية الدلالة على ان الحسنات منقسمة الى قلبية وقالية ومالية والثالثة التنبيه بذكرها مرتبة على ترتيبها في الفضل والشرف (قوله فانها امهات الاعمال النفسانية والعبادات البدنية) والمالية من قبيل اللف والنشر لقوله من الايمان والصلاة والصدقة وكلمة من فيه لبيان قوله ما هو اصل الاعمال وقوله واساس الحسنات عطف تفسيرى لقوله اصل الاعمال وهو تناول ترك السيئات ايضا لما مر ان الصلاة تستتبع ترك الفواحش والمنكرات (قوله غالبا) قيد لقوله المستتبعة لسائر الطاعات المأمور بها والتجنب عن المعاصي المنهى عنها والمستتبعة من فروع على انه صفة امهات الاعمال وقوله والتجنب مجرور معطوف على سائر الطاعات واورد الآية لاثبات كونها مستتبعة للتجنب عن المعاصي واورد الحديث لبيان استنباعها لسائر الطاعات فان الصلاة لما كانت عماد الدين وان من اقامها فقد اقام الدين ومن تركها فقد هدم الدين وقد تقرر ان الدين هو الاسلام وان الاسلام هو الطاعة والانقياد بامثال الاوامر واجتناب المنهيات فلزم من ذلك ان اقامتها مستتبعة لتمام الطاعة وكذا يلزم من كون الزكاة جسرا للاسلام كونها مستتبعة لذلك وتقديم الآية على الحديث مع ان الترتيب ما بين بهما على عكس ترتيبهما لان الآية مع كونها اشرف من الحديث اظهر دلالة على الاستنباع وفي الحواشي السعدية ههنا بحث وهو ان كون الذين يؤمنون صفة او نصبا على المدح او رفعا انما يحسن اذا حل المتقين على حقيقته دون المشاركة اذ لا ينشئ من الايمان واقام الصلاة وابتداء الزكاة بمحاصل للضالين الصائرين الى التقوى هذا كلامه ولا يخفى انه اذا حل المتقين على المشاركة لعل اقضى ذلك الحل يمكن ان تكون هذه الثلاثة ايضا محمولة عليها بقرينة حل الموصوف بها عليها (قوله او مادحة بما تضمنه) وفي بعض النسخ او مسوقة للمدح بما تضمنه المتقون وايضا كان قد دخل كلمة او معطوف على قوله مقيدة او موصحة وعلى النسخة الاولى يكون الضمير المستتر في تضمنه راجعا الى المتقين والبارز الى كلمة

فانها امهات الاعمال
النفسانية والعبادات
البدنية والمالية المستتبعة
لسائر الطاعات والتجنب
عن المعاصي
غالبا لا ترى الى قوله
تعالى ان الصلاة تنهى
عن الفحشاء والمنكر و
قوله عليه السلام الصلاة
عماد الدين والزكاة قنطرة
الاسلام او مادحة بما
تضمنه و تخصيص
الايمان بالغيب واقام
الصلاة وابتداء الزكاة
بالذكر اظهار الفضل لها
على سائر ما يدخل
تحت اسم التقوى

ما يكون المعنى على التسخين هو ان هذه الصفة مادحة بتصريح ما تضمنه المتقون
وفي الحواشي الشريفة حاصل ما قرره من الاحتمالات ان المتق ان حل على المعنى
الشرعي فان جعل خطابا لمن عرف مفهومه مفصلا كانت الصفة مادحة والافكاشفة
وان حل على مجتبى المعاصي كانت مخصصة ولما ورد ان يقال الاوصاف الداخلة في
مفهوم المتقين كلها صالحة للمدح فلم خصصت هذه الثلاثة من بين سائر ما يدخل تحت
اسم التقوى الشرعي دفعه بقوله وتخصيص الايمان بالغيب الخ فان الغرض من الصفة
المادحة لما كان اظهار كمال الموصوف وقصد تعظيمه والثناء عليه كان المناسب ذكر
صفة لها من يد مدخل في افادة هذا الغرض بالنسبة الى ما سواها ولا يخفى ان هذه
الثلاثة اشرف مما عداها واولى بان يمدح بها وليس ههنا ملاحظة استبعادها لاعدائها
كافي كونها صفة كاشفة (قوله اوعلى انه مدح) معطوف على قوله على انه
صفة مجرورة وقوله بتقدير اعني اوهم الذين نشر على ترتيب الالف (قوله واما
مفصول عنه) اي غير موصول بالمتقين بل هو جملة مستأنفة من مبتدأ وخبر فانه
لما قيل هدى للمتقين اتجه لسائل ان يقول ما بال المتقين مخصوصين بذلك فوقع قوله
الذين يؤمنون بالغيب الخ كانه جواب لهذا السؤال (قوله فيكون الوقف على
المتقين تاما) اي على تقدير كونه مفصلا مستأنفا بكون الوقف على ما قبله تاما لان
المستأنف كلام مفيد مستقل بنفسه وان كان مرتبطا بما قبله ارتباطا معنويا من حيث
كونه جوابا عن سؤال نشأ بماقبله وهو يدل على انه ان كان موصولا بالمتقين صفة
او مدحا منصوبا او مرفوعا بكون الوقف على المتقين حسنا غير تام لانه وقف على
كلام مفيد لا يستقل ما بعده بدونه بل يتعلق به في الاعراب اوفى المعنى وفي الحواشي
السعدية فان قيل اذا كان الذين يؤمنون مدحا منصوبا او مرفوعا فهي جملة مستقلة لا تتعلق
لها بما قبلها من جهة الاعراب فينبغي ان يكون الوقف على المتقين تاما حيث قلنا
هو في المعنى وصف لما قبله فكانه تابع له في الاعراب عن ابي علي الفارسي رحمه الله
انه اذا ذكرت صفات المدح او الذم وخولف في بعضها الاعراب فقد خولف للافتتان
ويسمى نحو ذلك قطعا والتنبيه على شدة هذا الاتصال يلتزمون حذف
الفعل في المنصوب على المدح بتقدير اعني وحذف المبتدأ في المرفوع على المدح
ليكون في الصورة متعلقا بما قبله فلا يكون المخصوص بالمدح كلاما مستقلا بنفسه
منقطعا عما قبله من حيث المعنى والحقيقة واهذا كان الوقف على المتقين حيث حسنا
غير تام (قوله والايمان في اللغة التصديق) كقوله تعالى حكاية لقول اخوة يوسف
لا يعيهم يعقوب عليهم الصلاة والسلام وما انت بهؤمن لنا اي بمصدق ومعنى التصديق
هو اعتقاد السامع صدق الخبر فيما يخبر به فمن صدق الله تعالى فيما يخبر به في كتابه
وصدق رسوله صلى الله عليه وسلم فيما يخبر به معتقدا بالقلب بصدقهما فهو مؤمن

او على انه مدح منصوب
او مرفوع بتقدير اعني
اوهم الذين واما
مفصول عنه مرفوع
بالابتداء وخبره اولئك
على هدى فيكون
الوقف على المتقين تاما
والايمان في اللغة عبارة
عن التصديق مأخوذ
من الايمان

ثم ان الايمان بهذا المعنى منقول من الايمان بمعنى جعل ائمة امينا من امر فان الايمان
 افعال من الامن يقال آمنت فلانا اي جعلته امينا منه وامثله خبري اي جعلني
 خبري امينا منه والثلاثي منه يتعدى الى مفعول واحد تقول آمنت اي كنت
 امينا منه وبالفارسي امين شدم از و واذا نقل الى باب الافعال وقيل آمن
 يجوز ان يتعدى الى مفعول ثان كما مر وان يكون بمعنى صار ذا امن فان
 الهمزة اذا دخلت على الفعل اللازم عدته واذا دخلت على الفعل المتعدى فاما ان
 تعديه الى مفعول ثان او تجعله لازما على معنى الصبر ورة و سيجي ان كلا الوجهين
 حسن في يؤمنون (قوله كان المصدق آمن المصدق الخ) اشارة الى بيان المناسبة
 بين المعنى المنقول عنه والمنقول اليه والمصدق الاول بكسر الدال والثاني بفتحها
 وكلا المعنيين اللغويين معنيان حقيقيان للفظ الايمان وضع اولا لجعل الشيء امينا من
 امر ثم وضع ثانيا لمعنى يناسبه وهو التصديق فانك اذا صدقت الخبر فقد آمنت به من
 تكذيبك وقيل انه مجاز لغوي في التصديق كما يشعر به ظاهر كلام صاحب الكشف
 حيب قال وحقيقته آمنة التكذيب وذلك لان الامن من التكذيب لازم للتصديق ولفظ
 الايمان موضوع للآزم وقد استعمل في الملزوم الذي هو التصديق فيكون مجازا وكذا
 الصبر ورة ذا امن وظهانية لازم للوثوق بالشيء فلفظ الايمان مع كونه موضوعا للآزم
 اذا استعمل في معنى الوثوق فقد استعمل فيما هو ملزوم لاصل معناه (قوله وتعديته
 بالباء) يعني ان الايمان بمعنى التصديق حقه ان يتعدى بنفسه بان يقال آمنت اي
 صدقته الا انه عدى بالباء وقيل آمنت به لتضمنه معنى الاعتراف والاقرار فانك اذا
 صدقت شيئا فقد اعترفت به والتضمن ان يقصد بلفظ فعل معناه الحقيقي وبلا حظه مع
 فعل آخر يناسبه ويدل عليه بذكر شيء من متعلقات الآخر كقولك اجد اليك فلانا
 فانك لاحظت مع الحمد معنى الانتهاء ودلت عليه بذكر صلته اعني كلمة الى اي احده منها
 اليك حمدي اياه كذا في الحواشي الشريفة قيل عليه والاحسن ان يقال ويدل على
 الفعل الآخر اما بذكر شيء من متعلقاته كما في اجد اليك فلانا او حذف شيء من متعلقات
 الاول كما في قولهم هيجني شوقا بحذف صلة هيجني قال صاحب الكشف من شأنهم
 انهم يضمنون الفعل معنى فعل آخر فيجرونه مجراه فيقولون هيجني شوقا متعدي الى
 مفعولين بنفسه وان كان حقه يتعدى الى الثاني بالي ويقال هيجه الى كذا لتضمنه
 معنى ذكر هذا كلامه فقد صرح بان الفعل الآخر لم يدل عليه بذكر شيء من متعلقاته
 بل بحذف صلة الفعل الاول قال المولى المحقق التفتازاني رحمه الله فان قيل الفعل
 المذكور ان كان مستعملا في معناه الحقيقي فلا دلالة على الفعل الآخر وان كان في معنى
 الفعل الآخر فلا دلالة على معناه الحقيقي فلا تضمن هنا على التقديرين وان كان

كان المصدق آمن
 المصدق من التكذيب
 والمخالفة وتعديته بالباء
 لتضمنه معنى الاعتراف

مستعملا فيهما جميعا لزم الجمع بين الحقيقة والجهاز قلنا هو في معناه الحقيقي مع حذف
 حال مأخوذ من الفعل الآخر اعتمادا على قيام القرينة اللغوية الدالة على المحذوف
 فقولك اجد اليك فلانا معناه اجد منهيبا اليك حده فان المعنى الآخر فيه مراد
 بلفظ محذوف دل عليه بذكر ما هو من متعلقاته وان الفعل المذكور اصل فيه
 والمحذوف قيده على انه حال من فاعله ونحوه قوله تعالى وتكبروا لله على ما هداكم
 كانه قيل وتكبروا لله حامدين على ما هداكم وقوله تعالى يقلب كفيه على ما انفق فيها
 ادخل فيه كلمة على لماضنه معنى التدم اي نادما على انفاقه وقد يعكس ويجعل المتروك
 اصلا والمذكور حالا وتبعها كما فيما نحن فيه اي يعترفون به مؤمنين فانه لما اعتبر يعترفون
 ليكون متعلق الباء وجب اعتبار الحال ايضا والالكان يؤمنون مجازا محضا لاتضمننا
 (قوله وقد يطلق بمعنى الوثوق) الباء في قوله بمعنى صلة لمحذوف منصوب على
 انه حال من التوى في يطلق لانفس يطلق لان الاطلاق لا يتعدى بالباء والتقدير
 وقد يستعمل لفظ الايمان كائنا بمعنى الوثوق والايان بهذا المعنى منقول من آمن بمعنى
 صار ذا امن على ان الهمزة فيه للصيرورة كافي نحو اغد البعير واجرب الرجل اي صار اذا
 غده وجرب فيكون لازما واذا نقل الى معنى الوثوق يتعدى بالباء فيقال آمن به اي
 وثقه وحذفت في ما آمنت ان اجد صحابة فان المعنى ما وثقت بان اجد صحابة اي رفقاه
 بناء على ان حذف الجار من ان وان قياس مطرد قيل انه قول من توى السفر ثم
 تأخر عنه بعذر عدم وجدان الرفقاء (قوله من حيث ان الواثق بالشئ صار ذا امن به)
 بيان للنسبة بين المعنى المنقول عنه والمنقول اليه بان المعنى المنقول عنه لازم للمنقول اليه
 فلنفظ الايمان كان في الاصل موضوعا لهذا المعنى ثم نقل عنه في العرف العام الى
 التصديق لما ذكر من وجه المناسبة بينهما فان الايمان كما انه حقيقة لغوية في جعل
 الشئ آمنا من كذا على ان تكون همزته للتعدية كذلك هو حقيقة لغوية في صيرورة
 الشئ ذا امن وطمانينة وحقيقة عرفية في كل واحد من معنى التصديق والوثوق
 وقول المصنف والايان في اللغة عبارة عن التصديق مع قوله وقد يطلق بمعنى الوثوق
 وان كان يوهم كونه حقيقة لغوية فيهما الا انه اراد باللغة ما يقابل الشرع بقرينة
 ذكره في مقابلة قوله واما في الشرع فتعم العرف واللغة الاصلية كما ان المراد بالحقيقة
 والجهاز اللغويين ما يعم العرفيين والشرعيين والاصطلاحيين اذا ذكرنا في مقابلة العقليين
 وبهذا يندفع ما يرد من ان هذا مخالف لما تقرر في الاصول من ان اللغة اصل لا يتصور
 النقل اليه فلا يقال منقول لغوي (قوله وكلا الوجهين حسن في يؤمنون بالغيب)
 فعلى الوجه الاول يكون المعنى يصدقون بالغيب بتأويل يعترفون بالغيب مؤمنين
 وعلى الثاني يكون المعنى يتقون بالغيب اي بما غاب عن حواسهم ولم يعرفوه

وقد يطلق بمعنى الوثوق
 من حيث ان الواثق
 بالشئ صار ذا امن
 ومنه ما آمنت ان اجد
 صحابة وكلا الوجهين
 حسن في يؤمنون بالغيب

بهداهة عقولهم بما اخبر به النبي صلى الله عليه وسلم من وحدانية الله تعالى
وملائكته وكتبه ورسوله واليوم الآخر وما فيه من الثواب والعقاب ونحو
ذلك ومعنى وثوقهم به انهم يعتقدون حقيقته (قوله واما في الشرع) يعني ان
الايان في عرف اهل الشرع ليس هو التصديق مطلقا بل هو التصديق بامور
مخصوصة علم بالضرورة اى بلا دليل انها من دين رسول الله صلى الله عليه وسلم وان
كانت متوقفة في انفسها على النظر والاستدلال كالتوحيد والنبوة والبعث والجزاء فان
كل واحد منها وان كان نظريا في نفسه لكن كونه من دينه عليه الصلاة والسلام
معاوم بالضرورة فالشخص انما يكون مؤمنا اذا صدق بجميع ذلك وجزم واذ عن
له بقلبه ويخالفه التكذيب ويتأفيه التوقف والتردد ثم انها اذا لوحظت اجالا يكفي
التصديق بها اجالا واذا لوحظت تفصيلا يجب تصديقها على التفصيل حتى لو لم
يصدق بفرضيه الصلاة عند السؤال عنه وبجرمة الخمر عند السؤال عنها كان كافرا
والشيخ الاشعري وابو منصور واتباعهما اکتفوا في تحقيق الايمان بالتصديق المذكور
واعتبرا كثر الخفية معه الاقرار باللسان قال الامام الرازي الذين قالوا الايمان بالقلب و
اللسان معا اختلفوا على مذاهب الاول ان الايمان اقرار باللسان ومعرفة بالقلب
وهو قول ابي حنيفة وعامة الفقهاء رحمهم الله تعالى ثم ان هؤلاء اختلفوا في
موضعين احدهما انهم اختلفوا في حقيقة هذه المعرفة فمنهم من فسرهما بالاعتقاد
الجازم سواء كان اعتقادا تقليديا او كان علما صادرا عن الدليل وهم الاكثرون الذين
يحكمون بان المقلد مسلم ومنهم من فسرهما بالعلم الصادر عن الاستدلال واتباعهما انهم
اختلفوا في ان العلم المعتبر في تحقيق الايمان علم بما اذا قال بعض التكلمين هو العلم بالله
تعالى وصفاته على سبيل الكمال والتمام ثم انه لما كثر اختلاف الناس في صفات الله تعالى
لاجرم اقدم كل طائفة على تكفير من عداهم من الطوائف وقال اهل الانصاف
المعتبر هو العلم بكل ما علم بالضرورة كونه من دين رسول الله صلى الله عليه وسلم فعلى
هذا القول العلم بكونه تعالى عالما بعلم زائد على ذاته او عالما بداته وكونه مربيا
او غير مرئي لا يكون داحلا في معنى الايمان وذكر اقوال الناس في معنى الايمان
في عرف الشرع ثم قال والذي نذهب اليه ان الايمان عبارة عن التصديق بالقلب
ونعقر ههنا الى شرح ماهية التصديق بالقلب فنقول ان من قال العالم محمد فلايس
مدلول هذه اللفاظ كون العالم موصوفا بالحدوث بل مدلولها حكم ذلك انما يكون
العالم حادثا فالحكم بثبوت الحدوث للعالم معيار ثبوت الحدوث للعالم في نفس الامر
فهذا الحكم الذهني بالثبوت والاتقاء امر يعبر عنه في كل لغة بلفظ خاص فاختلاف
الصيغ والعبارات مع كون الحكم الذهني امرا واحدا يدل على ان الحكم الذهني معبرا
لهذه الصيغ والعبارات ولان هذه الصيغ دالة على ذلك الحكم والدال غير المدلول

واما في الشرع
فالتصديق بما علم
بالضرورة انه من دين
محمد صلى الله عليه وسلم
كالتوحيد والنبوة و
البعث والجزاء

فم نقول هذا الحكم الذهني غير العلم وهو الجزم والادعان للحق فانه غير اذ النسبة
الذهنية لان الجاهل باشي قد يحكم به فعلنا ان هذا الحكم الذهني مغاير للعلم فالمراد
من التصديق بالقلب ان يدعى ذلك الحكم بقلبه ويجزم (قوله) ومجموع ثلاثة
امور (مرفوع معصوف على قوله فالتصديق بما علم الخ يعني ان الايمان في عرف
بعض اهل الشرع وهم جمهور المحدثين والمعتزلة والخوارج مجموع ثلاثة امور واراد
بالحق الحكم الثابت بالشرع كان نظرا بمقصود ان نفسه غير متعلق بكيفية العمل كالاحكام
المتعلقة باحوال المبدء والمعادا وعلميا متعلقا بكيفية العمل كالاحكام المتعلقة بافعال بني آدم
فان المؤمن يجب عليه ان يعتقد بكل واحد منهما اي يجزم به ويذعن له بقلبه ويقر به
بلسانه وان يعمل بمقتضاه ان كان متعلقا بكيفية العمل وكان المقصود منه ذلك العمل
فضمير به ومقتضاه راجعان الى الحق وما ذكر من الاقرار باللسان يسمى شهادة
والاقرار بالسهادتين قائم مقام الاقرار بحقيقة جميع ما علم بالضرورة انه من دينه عليه
الصلاة والسلام جامع له مفصح عنه السلف الصالحون من اهل السنة وان نقل عنهم
ان الايمان مجموع الاعتقاد والاقرار والعمل وانهم سموا من اخل بالاول فقط بان اقر
وعمل بما كلف به من غير ان يصدق به منافقا ومن ترك الشهادة وما يقوم مقامها
كاسارة الاخرس عامدا متمكنا منها سواء اعتقد وعمل او لا كافرا ومن اخل بالامل
بان ارتكب الكبيرة فاسقا الا ان مرادهم بالايمان المفسر بهذا المجموع هو الايمان
الكامل لا طباقهم على ان مرتكب الكبيرة لا يخرج عن الايمان بخلاف الايمان المفسر
به عند الفرق الثلاث المذكورين فان المراد به عندهم اصل الايمان قال الامام الرازي
نور الله مرقد في تفصيل اقوال هؤلاء الفرق الثلاث اما الخوارج فقد اتفقوا على
ان الايمان بالله تعالى يتناول العرفة بالله وبكل ما وضع الله تعالى عليه دليلا عقليا او
نقليا من الكتاب والسنة ويتناول طاعة الله تعالى في جميع ما امر الله تعالى به من الافعال
والتروك صغيرا كان او كبيرا فقالوا بمجموع هذه الاشياء هو الايمان وترك كل خصلة
من هذه الخصال كفر فمن صدق بقلبه وشهد بلسانه ومات في الحال فالظاهر انه في
الجنة فلزم منه وجود الايمان بدون العمل ولو بقي حيا حتى دخل وقت الصلاة
الواحدة فتركها ثم مات او زنى ثم مات فهو محلد في النار عند الخوارج والمعتزلة
لقوله عليه الصلاة والسلام لا يرى الزاني وهو مؤمن ايمانا تاما كاملا وكما الشئ امر
مغاير لاصله حقيقة واما المعتزلة فقد اتفقوا على ان الايمان اذا عدى بالسوء فالمراد به
التصديق ولذلك يقال فلان آمن بالله وبرسوله ويراد انه صدق بهما اذا الايمان
بمعنى اداء الواجبات لا يمكن فيه هذه التعدية فلا يقال فلان آمن بكذا اذا صلى و
صام بل يقال آمن بالله كما يقال صلى وصام لله فالايان المعدي بالسوء يجري على
طريقة اصل اللغة واما اذا ذكر مطلقا غير متعدي فقد اتفقوا على انه منقول من

ومجموع ثلاثة امور اعتقاد
الحق والاقرار به والعمل
بمقتضاه عند جمهور
المحدثين والمعتزلة و
الخوارج

المسمى النغوى الذى هو التصديق الى معنى اخر ثم اختلفوا فيه على وجوه احدها
ان الايمان عبارة عن فعل كل الطاعات سواء كانت واجبة او مندوبة او من باب
الاقوال او الافعال او الاعتقادات وهو قول واصل بن عطاء وابى الهذيل والقاسم
عبد الجبار بن احمد وثانيها انه عبارة عن فعل الواجبات فقط دون النوافل وهو قول
ابى على وابى هاشم وثالثها ان الايمان عبارة عن اجتناب كل ما جاء فيه الوعيد ثم
يحتمل ان يكون من الكبار ما لم يرد فيه الوعيد فالمتوهم عند الله كل من اجتنب كل
الكبار والمتوهم عندنا كل من اجتنب ما ورد فيه الوعيد وهو قول التظاسم ومن
اصحابه من قال شرط كونه مؤمنا عند الله وعندنا اجتناب كل الكبار واما اهل الحديث
فذكروا وجهين الاول ان المعرفة ايمان كامل وهو الاصل ثم بعد ذلك كل طاعة ايمان
على حدة وهذه الطاعات لا يكون شئ منها ايمانا الا اذا كانت مرتبة على الاصل
الذى هو المعرفة وزعموا ان الجحود وانكار القلب كفر ثم كل معصية بعده كفر على
حدة ولم يجعلوا شيا من الطاعات ايمانا ما لم توجد المعرفة والاقرار ولا شيا من المعاصي
كفرا ما لم يوجد الجحود والانكار لان الفرع لا يحصل بدون ما هو اصل له وهو قول
عبد الله بن سعيد الكلبي والنسبى ان الايمان اسم للطاعات كلها وهو ايمان واحد
وجعلوا الفرائض والنوافل كلها من جملة الايمان ومن ترك شيا من الفرائض فقد
انتقص ايمانه ومن ترك النوافل لم ينتقص ايمانه ومنهم من قال الايمان اسم للفرائض دون
النوافل الى هنا كلامه وبه يتدفع ما يرد على ظاهر قول المصنف ومن احل بالعمل
وحده اى تركه دون التصديق والاقرار الى قوله خارج عن الايمان غير داخل في الكفر
عند المعتزلة من انه يفهم منه ان الخلل بالعمل وحده مؤمن فاسق وليس بكافر عند
جمهور المحدثين كما هو كذلك عند اهل السنة وهذا يناق ما قالوا من ان الايمان مجموع
ثلاثة امور فان سلب احد اجزاء الشئ يستلزم انتفائه ووجه الانتفاع انهم لم يجعلوا
المعصية كفرا مطلقة بل شرطوا في كونها كفرا الجحود والانكار وكذا لم يجعلوا
شيا من الطاعات ايمانا على حدة الا بشرط تحقق التصديق والاقرار والحاصل
انهم لم يجعلوا الايمان شيا واحدا مركبا من تلك الثلاثة بل جعلوا كل واحد من
التصديق وسائر الطاعات ايمانا على حدة فلا يلزم من انتفاء الطاعة انتفاء اصل
الايمان فالعاصي الذى يصدق الحق ويقربه مؤمن فاسق اى خارج عن الطاعة عند
اهل السنة والمحدثين وفاسق كافر عند الخوارج وفاسق خارج عن الايمان غير داخل
في الكفر عند المعتزلة فانهم يجعلون الايمان والكفر متضادين فيجوزون ارتفاعهما
لامتناقضين حتى يمنع ذلك (قوله ومن اخل بالاقرار فكافر) اى من تركه
قضدا مع التمكن منه فهو كافر اى مجاهر بالكفر والا فانفاق ايضا كافر الا انه يخفى
كفره ويظهر ما يدل على الايمان قبل فيه نظر لان الاقرار لا يوجب الكفر

فن اخل بالاعتقاد
وحده فتافق ومن
اخل بالاقرار فكافر
ومن اخل بالعمل ففاسق
وقاوا كافر عند الخوارج
وخارج عن الايمان غير
داخل في الكفر عند
المعتزلة

مطلقا اي سواء تركه مع التمكن منه او من غير تمكن ويدل عليه قول الامام فان قال قائل ههنا صورتان الصورة الاولى من عرف الله عز وجل بالدليل والبرهان وكما تم العرفان ومات ولم يجد من الزمان ما يلفظ فيه بكلمة الشهادة فههنا ان حكمت بانه موثمن فقد حكمت بان الاقرار اللساني غير معتبر في تحقق الايمان وهو خرق الاجماع وان حكمت بانه غير موثمن فهو باطل لقوله عليه الصلاة والسلام يخرج من النار من كان في قلبه مثقال ذرة من الايمان وهذا قلبه طافح بالايمان فكيف لا يكون موثما والصورة الثانية من عرف الله عز وجل بالدليل ووجد من الوقت ما يمكنه ان يلفظ فيه بكلمة الشهادة لكنه لم يلفظ بهما فان قلتم انه موثمن فقد اعترفتم بان الاقرار غير معتبر في تحقق الايمان وهو خرق للاجماع وان قلتم انه ليس بموثمن فهو باطل لما مر من الحديث فان الايمان لا ينتفى عن القلب بالسكوت عن النطق والجواب ان العرالى قدس الله سره منع هذا الاجماع في صورتين وحكم بكونهما موثمين وقال ان الامتناع عن النطق يجري مجرى المعاصي التي يؤتى بها مع الايمان الى ههنا كلام الامام وقال الطيبي رحمه الله الذي يعتذر له ان المراد بالاحلال الامتناع عن الاقرار قصدا على سبيل الجحود والعناد كما فعل ابو طالب حيث قال

وعرضت ديننا لمخاللة انه * من خيرا ديان البرية ديننا
لولا الملامة او حذاري سية * لوجدتني سمحا بذلك مننا

قال الامام الواحدى رحمه الله الكفر على اربعة انحاء كفر انكار وكفر جحود وكفر معارضة وكفر نهق فن لير به شئ من ذلك لم يغفر له اما كفر الانكار فهو ان يكفر بقلبه ولسانه ولا يعتقد بالحق ولا يقر به واما كفر الجحود فهو ان يعرف الحق بقلبه ولا يقر بلسانه ككفر ابيليس وكفر امه بن الصلت وانه قوله تعالى فلما جاءهم ما عرفوا كفروا به يعنى كفر الجحود واما كفر المعارضة فهو ان يعرف بقلبه ويقر بلسانه ولا يعمله ولا سدين به ككفر ابي طالب وذكر البيهقي المذكورين آنفا واما كفر النفاق فان يقر بلسانه ويكفر بقلبه الى ههنا كلامه فقد فرق بين الجحود والعناد (قوله والذي يدل على انه) اي على ان لفظ الايمان موضوع في الشرع للتصديق المذكور وحده من غير ان يعتبر معه الاقرار ولا العمل وجوه الاول انه سبحانه وتعالى كلما ذكر الايمان في القرآن اضاف الى القلب وطاهر ان فعل القلب هو التصديق وحده قال تعالى من الذين قالوا امنا بافواههم ولم تؤمن قلوبهم وقال وقلبه مطمئن بالايمان وقال كتب في قلوبهم الايمان والثاني انه تعالى عطف عليه العمل الصالح في مواضع لا تحصى ولو كان ذلك داخلا فيه لكان محمدا ذكره معه تكرارا فضلا عن ان يذكر بطريق العطف والثالث انه سبحانه تعالى ذكر الايمان في مواضع كثيرة وصفا للعصاة مقارنا بالمعاصي فاو كانت الطاعة داخلة في الايمان لكانت المعصية

والسلي يدل على انه
التصديق وحده انه
سبحانه وتعالى اضاف
الايمان الى القلب فقال
او تلك كتب في قلوبهم
الايمان وقلبه مطمئن
بالايمان ولم تؤمن قلوبهم
ولم يدخل الايمان في قلوبكم
وعطف عليه العمل
الصالح في مواضع لا
تحصى وقرنه بالمعاصي
فقال تعالى وان طائفتان
من المؤمنين اقتتلوا
يا ايها الذين آمنوا كتب
عليكم القصاص في
القتلى الذين آمنوا ولم
يلبسوا ايمانهم بظلم

منافيه له ممتعة الاجتماع معه قال تعالى وان طائفتان من المؤمنين اقتتلوا وصف المقتتلين
 بالايمن مع ان تقاتل المؤمنين حرام ومعصية قال يا ايها الذين آمنوا كتب عليكم
 القصاص في القتلى والقصاص انما يجب على القاتل المتعمد ثم انه سبحانه تعالى خاطبه
 بقوله يا ايها الذين آمنوا فدل ذلك على انه مؤمن وقال في آخر هذه الآية فمن عني له من
 اخيه شيء وهذه الاخوة ليست الا اخوة الايمان لقوله تعالى انما المؤمنون اخوة وقال
 بعده ذلك تخفيف من ربكم ورحمة وهذا لا يليق الا بالؤمن وقال الذين آمنوا
 ولم يلبسوا ايمانهم بظلم فانه لاشك ان الظلم معصية وقد جعله لباسا للايمان واللبس
 لا يقتضي رفع اللبوس به اللبوس له بل بقاء واستتار به وقال يا ايها الذين آمنوا توبوا
 الى الله توبة نصوحا والامر بالتوبة لمن لا ذنب له محال (قوله مع مافيه من قلة
 التغير) اشارة الى وجه رابع زائد على الوجوه الثلاثة السابقة (قوله لانه اقرب
 الى الاصل) علة لقلة التغير اي مع مافي كون لفظ الايمان موضوعا في الشرع
 للتصديق المقيد وهو التصديق بما علم بالضرورة انه من دين محمد صلى الله عليه وسلم وحده
 من غير ان يعتبر معه الاقرار والعمل من قلة التغير عن معناه الاصلى اللغوي وهو
 التصديق مطلقا فان التغير بمجرد التقييد قليل بالنسبة الى التغير بالتقييد وبضم امرين
 آخرين اليه وهما الاقرار والعمل كاذهب اليه من جعل الايمان في الشرع عبارة عن
 مجموع ثلاثة امور وذلك لان التصديق المقيد اقرب الى المعنى الاصلى من ذلك المجموع
 ومن التصديق المقيد مع الاقرار كاذهب اليه اكثر الحفظة (قوله وهو متعين الا
 رادة في الآية) معطوف على قوله قلة التغير كانه قال ومع مافيه من انه اي
 التصديق متعين الارادة الخ بمعنى انه لا يجوز ان يراد به المجموع لانه لا يجوز ان
 يراد به غير التصديق اصلا وكذا القصر المستفاد من قوله اذا تعدى بالباء هو التصديق
 اي الايمان بمعنى التصديق فالمراد به القصر الاضافي اي هو التصديق لا المجموع ولو
 حمل كل واحد من التعين والقصر على حقيقة للزم ان يكون قوله هذا منافيا لما سبق
 من قوله وكلا الوجهين حسن في يؤمنون بالغيب وهذا التعين مني على ان يكون انباء
 في قوله تعالى بالغيب للتعبية كما هو الطاهر واما اذا جعلت للمصاحبة اوللا كلة كما
 سيجوز به بعد فلا يتعين حينئذ كون الايمان بمعنى التصديق بل يجوز كونه بمعنى المجموع
 ايضا وفي تغير الاسلوب بقوله مع مافيه اشعار بان الوجهين الاخيرين من مخترعات نفسه
 (قوله م اختلف الخ) يعني ان القائلين بان لفظ الايمان في الشرع موضوع
 للتصديق بما ذكر وحده اختلفوا في ان مجرد ذلك التصديق هل هو كاف في كون
 الشخص مؤمنا عند الله مستحقا لدخول الجنة وناجيا عن الخلود في النار من غير ان يقر
 بلسانه وبتلفظ بكلمتي الشهادة مع تمكنه منه بان لا يمنع منه مانع كالخرس ونحوه بناء على ان
 التصديق القلبي هو المقصود من التكليف بالايمان واللسان انما هو ترجان عما في القلب

مع مافيه من قلة التغير
 لانه اقرب الى الاصل
 وهو متعين للارادة في
 الآية اذا تعدى بالباء
 هو التصديق وفافا ثم
 اختلف في ان مجرد
 التصديق بالقلب هل
 هو كاف

من التصديق والايان ومظهره فلا بد ان يكون الايمان موجودا بتمامه قبل فعل
اللسان حتى يترجمه اللسان فعلى هذا لا يكون الاقرار شرطا لتحقيق الايمان كما انه ليس
ركنا منه لما سبق من الدلائل نعم لا بد منه في الايمان الكامل كسائر الفرائض المتعلقة
بالجوارح وفي اجراء احكام الايمان في الدنيا كجواز الصلاة خلفه وان يصلي عليه اذا مات
وان يدفن في مقابر المسلمين وان يطالب بالعشور والزكاة ونحو ذلك فان الاقرار لا بد
منه فيهما بالاجماع (قوله ام لا بد من انضمام اقتران الاقرار به للتمكن منه) فان
العاجز عنه كالآخرس مؤمن اتفاقا كان من تركه على وجه الابهاء والامتناع عنه مع
الطالبة به كافر اتفاقا لكون ذلك من امارات عدم التصديق وانما الخلاف فيمن تركه
لاعلى وجه الابهاء مع كونه قادرا عليه ومات مصدقا بقاءه فهل يحكم عليه بانه مات
مؤمنا بينه وبين الله تعالى اولا فن شرط الاقرار لتمام الايمان يقول انه مات قبل تمام
الايمان لان التصديق القلبي انما يكون ايمانا بشرط ان يقتزن به الاقرار ولم يقتزن ومن لم
يشترطه في تمام الايمان يجعل تركه مع العلم بوجوبه من قبيل ترك الصلاة مع العلم بوجوبها
فيحكم عليه بانه مؤمن غير مخد في النسيان ان اعتبار الاقرار ان كان لاجراء احكام
الايمان في الدنيا على المقر فلا بد ان يكون معلنا ومظهر الاقرار به بحيث يطعم عليه من
يكون واليسا على اجراء الاحكام من الامام وسائر المسلمين بخلاف ما اذا كان لتمام
الايمان فانه حينئذ يكفي مجرد التكلم به وان لم يظهر على غيره فان قيل لاوجه لهذا
الاختلاف بعد الاتفاق على ان الايمان موضوع للتصديق والاستدلال عليه بالدلة
المذكورة فان الدلائل الاول وكذا ما اشار اليه بقوله مع ما فيه من قلة التغير الخ يدل على
انه لا حاجة الى اقتران الاقرار بالتصديق قلنا الاتفاق على كونه موضوعا للتصديق
المذكور لا ينافي الاختلاف في كون ذلك التصديق وحده معتبرا وكافيا في ترتيب حكم
الايمان عليه في الآخرة وهو نيل ثواب المؤمنين والنجاة من الخلود في النار في الخالدين
لجواز ان يكون المصدق بقلبه مؤمنا ولا يعتبر ايمانه الا اذا اقتزن به الاقرار ذكر الامام
النسفي رحمه الله في التيسير ان اهل الحق قالوا الايمان المفترض على العبد هو التصديق
بالقلب والاقرار باللسان وهو المروي عن ابي حنيفة رضي الله تعالى عنه وقدم في كلام
الامام ان المول بان الاقرار الالساني غير معتبر في تحقق الايمان خرق الاجماع وان منع
الامام الغزالي هذا الاجماع ولذلك مال المصنف رحمه الله الى اختيار هذا القول
حيث قال ولعل الحق هو الثاني واستدل عليه بانه سبحانه وتعالى ذم المعاند اكثر من ذم
الجاهل المقصر واراد بالمعاند من عرف الحق واعتقده بقلبه ولم يكن لايقرب بلسانه
وبالجاهل المقصر من لا يعرف الحق لتقصيره في النظر الصحيح ولما كان هذا الدليل في
غاية الضعف للفرق الجلي بين السكوت عن الاقرار على وجه المعاندة والامتناع عنه
حين ان يطالب به وبين مجرد السكوت عنه من غير ابيه وامتناع فان الاول من امارات

لانه المقصود ام لا بد
من اقتران الاقرار
به للتمكن منه ولعل
الحق هو الثاني لانه
تعالى ذم المعاند اكثر
من ذم الجاهل المقصر
وللمانع ان يجعل الذم
للانكار لعدم الاقرار
التمكن منه

الانكار القلبي ودلالته دون الثاني فذمه من هذه الحثية لا يدل على كون الاقرار من حيث انه اقرار ركننا من اركان الايمان او شرطاً من شروطه اجاب عنه بقوله والمنافع ان يجعل الذم للانكار اى لكون سكوته عن الاقرار مع تمكنه منه ومطالبة به دليل الانكار ولو استدلل بان جمهور اهل الحق ذهبوا الى كون الاقرار معتبراً في تحقق الايمان حتى صار بحيث ادعى العلماء انعقاد الاجماع عليه لم يرد هذا المنع قال الامام الغزالي قدس الله سره فان قلت قد اتفق السلف على ان الايمان يزيد وينقص بالطاعة والمعصية فاذا كان التصديق هو الايمان لا يتصور فيه زيادة ولا نقصان فاقول السلف هم الشهود العدول فاذكروه حق وانما الشأن في فهمه وفي اتفاهم ذلك دليل على ان العمل ليس من اجزاء الايمان واركانه وجوده بل هو امر زائد عليه يرداد الايمان به بعد تحققه في نفسه والشئ لا يزيد بذاته فلا يجوز ان يقال الانسان يزيد برأسه بل يقال يزيد بلحيته ومقداره ونحو ذلك ولا يجوز ايضا ان يقال الصلاة تزيد ركوعه وسجوده بل تزيد بالآداب والسنن فهذا تصريح منهم بان الايمان له وجود ثم بعد وجوده يختلف حاله بالزيادة والنقصان (قوله والغيب مصدر) يقال غاب عنه غيباً وغيبة وغيباً وغيبوا وغيباً الا انه اقيم مقام اسم الفاعل في الآية للمبالغة كما في رجل عدل كما اقيم الشهادة مقام الشاهد في قوله سبحانه وتعالى عالم الغيب والشهادة والمعنى يؤمنون بما هو غيب اى غائب خفي لا يدركه الحس ولا يقتضيه بدهة العقل وليس في قوله وصف ضمير بل الفعل مسند الى الجار والمجرور فان لفظه هو القائم مقام الفاعل لو وصف (قوله تسمى المطمان) صح بفتح الهزة على انه اسم مكان بمعنى موضع الضمانينة والسكون لاسم مفعول لان اطمان لازم وقد يروى بكسر الهزة على انه اسم فاعل بمعنى النسب مثل تاجر ولا بن او على الاسناد المجازى مثل عيشة راضية الا انه على هذا ينبغي ان يقال تسمى المطمنة من الارض لكونه صفة للارض وهى مؤنث وذكر باعتبار المكان او الموضع واذا فحلت الهزة تكتب على صورة الالف هكذا المطمان واذا كسرت تكتب على صورة الياء هكذا المطمئن والخمصة منصوب معطوف على المطمان وهى بفتح الخاء المعجمة وسكون الميم والمراد بهما ههنا النقرة والحفرة التى تكون بازاء الكلية وهى فى الاصل بمعنى الجوعة والخمصة المجاعة وهو مصدر كالمعينة بمعنى العتاب والاخص ما دخل من باطن التقدم فلم يصب الارض (قوله اوفعل) عطف على قوله مصدر اى ويجوز ان لا يكون مصدراً بل يكون صفة مشبهة ويكون اصله غيب على وزن فاعل بمعنى الفاعل فاد نحت الياء الساكنة فى المكسورة فصار غيب بالتشديد ثم حفف فصار غيب كما فى قيل فان اصله قيل بالتشديد الياء وكسرهما ثم خفف الجوهرى القيل ملك من ملوك جبردون الملك الاعظم والمرأة قبيلة واصله قيل بالتشديد

والغيب مصدر وصف به للمبالغة كالشهادة فى قوله تعالى عالم الغيب والشهادة والعرب تسمى المطمئن من الارض والخمصة التى تلى الكلية غيباً اوفعل خفف كقيل والمراد به الخفى الذى لا يدركه الحس ولا يقتضيه بديهة العقل وهو قسمان قسم لادليل عليه وهو المعنى بقوله تعالى وعنده مفاتيح الغيب لا يعلمها الا هو

كأنه الذي له قول أي يتخذ قوله (قوله وقسم نصب عليه دليل) والمراد بالدليل ما يعم العقل والنقل فإن الصانع وصفاته مما نصب عليه دليل من طريق العقل واليوم الآخر واحواله مما ثبت بدليل نقلي وكلا القسمين غيب بالمعنى المذكور إلا أن الإنسان يعلم القسم الثاني منه بما نصب عليه من الدليل والغيب الذي اختص الله به سبحانه وتعالى هو القسم الأول منه والمراد بالغيب في الآية الكريمة هو القسم الثاني منه لأن كون الغيب مفعول يؤمنون بواسطة الباء يقتضي تعلق العلم به بالضرورة مدح الله سبحانه وتعالى المتقين بأنهم يؤمنون بالغيب الذي نصب عليه دليل بأن يتفكروا فيه ويستدلوا به عليه ويؤمنوا به ويدخل فيه العلم بالله سبحانه وتعالى وبصفاته والعلم بالآخرة والعلم بالنبوة والعلم بالأحكام والشرائع فإن في تحصيل هذه العلوم بالاستدلال مسقة فصلاح أن يكون سبباً لاستحقاق المدح والثناء عليه فإن قيل الإيمان المذكور في قوله سبحانه وتعالى والذين يؤمنون بما أنزل إليك وما أنزل من قبلك وبالآخرة هم يوقنون إيمان بالاشياء الغائبة فلو كان المراد بالإيمان المذكور في هذه الآية الإيمان بالاشياء الغائبة أيضاً لكان المعطوف نفس المعطوف عليه وانه غير جائز أجيب بأن قوله يؤمنون بالغيب يتناول الإيمان بالغائبات على الاجمال نعم قوله والذين يؤمنون بما أنزل إليك الآية يتناول الإيمان ببعض الغائبات على التفصيل فكان هذا من باب عطف التفصيل على الاجمال وهو جائز كما في قوله تعالى وملائكته وجبريل وميكال (قوله هذا اذا جعلته صلة الخ) أي كون المراد بالغيب الخفي عن الحس وعن بدهة العقل إنما هو اذا جعل بالغيب مفعولاً به بواسطة حرف الجر لقوله يؤمنون فإن الصلة في الاصطلاح النجاة تطلق على المفعول به بواسطة حرف الجر كما تطلق على نفس حرف الجر فيكون الباء لتعديته الإيمان إلى المؤمن به وهو الغيب إما بأن يضمن معنى الاقرار والاعتراف أو يجعل مجازاً عن الوثوق وتكون الغيبة صفة للمؤمن به لا يؤمن من أي يؤمنون بما هو غائب عنهم وإما اذا جعل حالاً من فاعل يؤمنون فلا يحتاج حينئذ إلى اعتبار التضمن ولا إلى ارتكاب المجاز بل يكون الإيمان بمعنى التصديق ويكون المؤمن به محذوفاً للتعميم ويكون الغيب مصدراً بمعنى العيبة والباء فيه للمصاحبة والغيبة صفة للمؤمنين أي يؤمنون في حال غيبتهم عنكم كما يؤمنون بحضوركم لا كالذين نافقوا (قوله أو عن المؤمن به) عطف على قوله عنكم ومعنى كلام ابن مسعود رضي الله عنه انه ما آمن أحد إيماناً أفضل من إيمان ملتبس بغيب من المؤمن به وانه رضي الله تعالى عنه لما استشهد على دعواه بالآية دل ذلك على انه جعل الباء فيها الملازمة للتعديته لما ذكر عند ابن مسعود أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم وإيمانهم قال إن امرئ محمد كان بينا من رآه والذي لا اله الا هو الخ يريد انه لا يحب في إيمانهم لانهم شاهدوا

وقسم نصب عليه دليل
كالصانع وصفاته
واليوم الآخر واحواله
وهو المراد به في هذه
الآية
هذا اذا جعلته صلة
للإيمان وأوقفه موقع
المفعول به وإن جعلته
حالاً على تقدير ملتبس
بالغيب كان معنى الغيبة
والخفاء والمعنى أنهم
يؤمنون غائبين عنكم لا
كالنافقين الذين اذا قوا
الذين آمنوا قالوا آمنا
واذا خلوا إلى شياطينهم
قالوا نامعكم إنما نحن
مستهزئون أو عن
المؤمن به لما روى ابن
مسعود رضي الله تعالى
عنه قال والذي لا اله
غيره ما آمن أحد أفضل
من إيمان بغيب ثم
قرأ هذه الآية وقيل

وقيل المراد بالغيب القلب

لانه مستور والمعنى
يؤمنون بقلوبهم
لاكن يقولون بافواههم
ما ليس في قلوبهم قالوا
على الاول للتعدي و
على الثاني للمصاحبة
وعلى الثالث للآلة
(ويقومون الصلاة) اى
يعدلون اركانها
ويحفظونها من ان يقع
زيغ في افعالها من اقام
العود اذا قومه او يواطون
عليها مأخوذ من
قامت السوق اذا نفقت
وافتها اذا جعلتها
نافعة قال
* اقامت غزالة سوق
الضراب *
* لا هل العراقين
حولاً قيطا *
فانه اذا حوفظ عليها
كانت كالسائق الذي
يرغب فيه واذا ضيعت
كانت كالسائد المرغوب
عنه او يشمرون لادائها
من غير فتور ولا حوان
من قولهم قام بالامر
واقامه اذا جدد فيه وتجدد
وضده قعد عن الامر
وتقاعد او يؤدونها
عبر عن ادائها بالاقامة
لاشتملها على القيام كما عبر
عنها بالقوت والركوع
والسجود

من معجزاته الباهرة ما يتقوا بسببها انه نبي محبوب رجة للعالمين بل الحجب ايمان من
آمن به ولم يره ولم يسهده شيئاً من المعجزات فإيمانه أشد اعتباراً وأفضل من ايمان
من شهدته فعلى تقدير كون قوله بالغيب حالاً يكون الآية في حق غير الصحابة لان الصحابة
شاهدوا بعض ما يجب الايمان به وهو النبي صلى الله عليه وسلم فلا يصح ان يقال في
حقهم انهم يؤمنون فائين عن المؤمنين به كما اذا جعل صلاة للايمان كذا قيل والظاهر
ان ما يجب الايمان به ليس هو جسمه المظهر وجسده المتور بل حقيقة امر نبوته وهو
غيب في حق جميع الامة غابة ما في الباب ان ما شاهدته الصحابة رضى الله عنهم من المعجزات
اكثر مما شاهدته من بعدهم وان ابن مسعود رضى الله عنه جعل مشاهدة دلائل النبوة
بمثلة مشاهدة نفس المدلول فلذلك جعل ايمان الصحابة ايمانا بالمشاهدة تسليمة
لاصحابه من التابعين الذين تحزنوا بعدم بلوغهم في كمال الايمان درجة الصحابة
رضوان الله تعالى عليهم اجمعين فكلامه كلام ادعائى لا تحقيقى (قوله وقيل
المراد بالغيب القلب) لانه مستور مخفى عن الحس فلا حاجة ايضاً الى اعتبار التضمين
وارتكاب المجاز ويكون المؤمن به محذوفاً للتعميم والباء للآلة (قوله اى يعدلون
اركانها) ويفعلونها سائلة عن الاعوجاج واليل عن الحالة التى سرعت عملها ذكر
لاقامة الصلاة اربعة معان كونه من اقام العود بمعنى قومه وسواء بحيث لم يبق فيه
عوج اصلاً او من قامت السوق اذا نفقت وكانت رابجة بحيث احتمت فيها انواع
الامتع والراغبين فيها فعلى هذين الوجهين يكون يقيمون استعارة تبعية شبهت
تسوية الصلاة التى هى من قبيل الافعال بتسوية الاجسام واقامتها فاستعمل لفظ
الاقامة في تسوية الصلاة ثم اشتق منها يقيمون هذا على الوجه الاول واما على
الوجه الثانى فقد شبهت المحافظة والمداومة على الصلاة بترويح السوق واقامتها
من حيث ان كل واحد منهما يبتنى على الاهتمام بشأن متعلقه والرغبة فيه ثم اطبق
لفظ الاقامة على المداومة والمواظبة واستق منه يقيمون فصارت لفظ المستق ايضاً استعارة تبعا
لما أخذ ثم اعلم ان كل واحد من تقويم العود وترويح السوق معنى عرفى الاقامة ومعناه
اللغوى جعل الشيء قائماً على طوله غير ساقط على عرضه فان القيام هو الانتصاب
والاقامة افعال منه والهمزة للتعدي ثم نقل لفظ الاقامة تارة الى تقويم العود فقيل
اقام العود اذا قومه اى سواء وازال اعوجاجه فصارت مستقيماً يسده قائم فكانت
حقيقة عرفية في تسوية الاجسام ثم استعير منها تسوية الافعال والمعانى كتعديل
اركان الصلاة على ما هو حقها ولو كانت محازاة في تسوية الاجسام لما جازان يستعار
منها لتسوية الافعال اذ لا وجه للمعازاة من المجاز وتارة الى انفاق السوق وترويحها
فقيل قامت السوق اى نفقت وراحت واقتها اناى جعلتها رابجة فان رواج السوق
كانت صاب الشخص في حسن الحال والظهور التام فاستعمل لفظ القيام فى روايتها

ولفظ الإقامة في ترويجها فكانت الإقامة حقيقة عرفية فيه ثم استعيرت منه للدأومة على الشيء تشبيها لها به في أن كلاً منهما منى على الرغبة والاهتمام بشئاً من متعلقه واستشهد على استعمال الإقامة في ترويج السوق بقول الشاعر

أقامت غزالة سوق الضراب * لأهل العراقين حولا قيطا

وغزالة اسم امرأة شبيب الخارجي قتل الحجاج زوجها فحاربته سنة كاملة حتى هزمته ولذلك قيل في هجو الحجاج

اسد على وفي الحروب زعامة * فتخاء تنفر من صغير الصافر

هلاكرت على غزالة في الوغى * بل كان قلبك في جناحي طائر

والضراب المضاربة بالسيف واثبت له السوق عن سبيل التخيل والتشبيه بأن شبهت صواه بعض أهل الحروب على بعض بالضرب والطمع والرمي بالامعة التي يبيعها التجار في الأسواق واثبتت أهل السوق ليكون دليلاً وتخيلاً للتسبيه المذكور والمراقان الكوفة والبصرة وأراد بأهلها الحجاج واتباعه والقبط التام ومن حكايات غزالة المذكورة مع الحجاج ما روى أنها دخلت الكوفة ومعها ثلاثون فارساً وقد كان في الكوفة ثلاثون ألف مقاتل من اتباع الحجاج فصلت هي صلاة الصبح وقرأت فيها سورة البقرة ثم هرب منها الحجاج ومن معه والمعنى الثالث لإقامة الصلاة التمسك لادائها والصلاة في تحصيلها من قيل قولهم أقام بالأمر وأقامه إذا جدد فيه وتجدد واجتهد في تحصيله ثلاثون فيكون لفظ الإقامة محازاً من سلام قبيل ذكر المسبب وإرادة السبب فإن قام به وأقامه بحسب أصل اللغة أما بمعنى نصه وجعله قائماً منتصباً بعد سقوطه أو بمعنى سواه وأزال أعوجاجه وعلى التقديرين يكون مسبباً عن الجود والتجديد والاجتهاد فأقامة الصلاة بمعنى التمسك لادائها بالجود والاجتهاد محازاً من سل على طريق إطلاق لفظ المسبب وإرادة السبب ويجوز أن يكون من قبيل إطلاق اسم المبروم وإرادة اللازم والمعنى الرابع لإقامتها محرداً دأئها وفعلها أي إيقاعها بإيفاع جميع أركانها وشروطها وسننها وآدابها ووجه دلالة لفظ الإقامة على هذا المعنى أن همة أقام للصيرة فهو له تعالى ويقومون الصلاة معاً ويصيرون ذا قيام أي ذا صلاة بأن يعبر بلفظ القيام عن الصلاة لاشمال الصلاة عليه لكونه بعض أركانها ومع ذلك هو محل لأشرف أركانها الذي هو القراءة كما يعبر عنها بلفظ القنوت والركوع والسجود والتسبيح كما في قوله تعالى وكانت من القانتين أي من المصلين والقنوت في المشهور الدعاء والإضافة في قولهم دعاء القنوت يمانية وجاء بمعنى القيام أيضاً ويجوز بمعنى الطاعة كذا في العرب وهو في الآية بمعنى القيام الذي عبر به عن الصلاة وقال تعالى واركعوا مع الراكعين أي صلوا معهم وهو مما يدل على أداء الصلاة مع الجماعة وقال تعالى وكن من الساجدين أي من المصلين وقال تعالى فلولا أنه

من السجدين وإذا جازان يعبر عن الصلاة بالتسليم لوجوده فيها من غير ان يكون ركنا
منها فجوازان يعبر عنها بما هو ركن من اركانها اول فصيح ان يكون قوله تعالى
ويقيمون الصلاة بمعنى يؤدونها ويصلونها بناء على ان يكون يقيمون بمعنى يصيرون
ذا قيام ويعبر بالقيام عن الصلاة فيكون انتصاب الصلاة بعد قوله ويقيمون على انه
مفعول مطلق من غير لفظ فعله على طريق قدمت جلوسا لان يقيمون وحده بمعنى
يصلون والمفعول المطلق يجوز كونه متونا ومعرفا باللام كما في قوله ارسلها العراك
فان العراك مصدر لفعله المضمر والتقدير ارسلها تترك العراك والجملة حال من مفعول
ارسلها بمعنى ارسلها معتركة اي مزدوجة وقد مر ان الحمد في قراءة من قرأ منصوبا
مفعول مطلق لفعله المحذوف اي نحمد الحمد فيكون قوله تعالى يقيمون على هذا
الوجه ايضا مجازا مر سلا من قيل ذكر الجزء و ارادة الكل (قوله والاول اظهر)
اي حل اقامة الصلاة على المعنى الاول وهو تعديل اركانها والحفظ عن الزيف في افعالها
اظهر في هذا المقام لانه اشهر معانيها وهي تقويم العود وترويح السوق والمباشرة
بالجد والقوة والصبر ذاقسام (قوله والى الحقيقة اقرب) الظاهر انه اراد
بالحقيقة معناها الحقيقي العرفي الذي جعل هذا المعنى معنى مجازيا بالنسبة اليه وهو
تقويم العود وتسوية اجزائه وازالة اعوجاجه واراد بقرب هذا المعنى اليه ظهور
وجه المشابهة بينهما لاشتراك المعنيين في الاشتغال على معنى اتسوية والاخلاء عن
الاعوجاج غاية ان يكون متعلق ذلك في احدهما الاجسام وفي الاخر المعاني والافعال
بخلاف وجه المشابهة بين المعنى الاول وبين سائر معانيها الحقيقية العرفية كترويح
السوق والمباشرة بالجد والصبر ذاقسام نقل عن الراغب انه قال اقامة الصلاة
توفية حدودها ورامتها ويقرب منه قول الامام واعلم ان الاولى حل الكلام على
ما يحصل معه الثناء العظيم وذلك لا يحصل الا اذا حملنا الاقامة على اقامة فعلها
من غير خلل في اركانها وشرائطها والظاهر ان المعنى الذي اختره الامام معنى خاص
مركب من مجموع المعنيين الاولين حيث اعتبر فيه خلوها عن الزيف في افعالها وهو
المعنى الاول بعينه وابتعد الاحتمالات ان يحمل اقامة الصلاة على مجرد ادائها وايضا
ولهذا لم يؤمر بها ولم يمدح بسببها الا بلفظ الاقامة نحو المقيمين الصلاة ولم يصل
المصلين الا في حق المنافقين حيب قال فويل للمصلين الذين هم عن صلاتهم ساهون
ومن ثم قيل المصلون كثير والمقيمون لها قليل وكثير من الافعال التي تحت الله تعالى توفية
حقه ذكره بلفظ الاقامة ولوانهم اقاموا التوراة والانجيل وقيموا الوزن بالتسليم
(قوله والصلاة فعلة) بفتح العين يريد ان اصلها صلوة قلت الواو الفسا
(قوله كتبنا) بالواو جواب عما قال من ان مدار الكتابة على التلفظ وهما لفظان بالالف

والاول اظهر لانه اشهر
والى الحقيقة اقرب وافيد
لتضمنه التنبيه على ان
الحقيق بالمدح من راعى
حدودها الظاهرة من
الفرائض والسنن
وحقوقها الباطنة من
الخشوع والاقبال بقلبه
على الله تعالى لا المصلون
الذين هم عن صلاتهم
ساهون ولذلك ذكر
في سياق المدح والمقيمين
الصلوة وفي معرض
المدح فويل للمصلين
والصلوة فعلة من صلى
اذا ما كان كوة من ركي
كتبنا بالواو

فأكتب الالف فيهما على صورة الواو اجاب يانهما لا ينفقان بالالف الخالصة بل بالالف
 ممالة نحو مخرج الواو (قوله على لفظ المفخم) بكسر الخاء المعجمة والمراد بالتفخيم ههنا
 امالة الالف المنقلبة عن الواو والى مخرج الواو كما هو المشهور عند بعض اهل العراق
 قال صاحب المفتاح التفخيم ان تكسو الفتحة ضمة فتخرج بين يين اذا كانت بعدها الف
 منقلبة عن الواو لتميل تلك الالف الى اصلها كما في الصلاة والزكاة فان الفهما منقلبة
 عن الواو بدليل جمعهما على صلوات وزكوات وقد يطلق التفخيم على ما هو ضد الامالة
 وهو تركها وعلى ضد التزيق ايضا وهو اخراج اللام من اسفل اللسان اذا انكسر
 ما قبلها كما في بسم الله والحمد لله فان القراء يرققون اللام فيهما استقالا للانتقال من الكسرة
 السفلية الى اللام المفخمة لاسيما ان ما بعدها مكسورة ايضا بخلاف نحو ان الله وقل
 هو الله فانهم استحسنا تفخيم اللام وتغليظها في مثلها لتعظيم اسم الله تعالى والصلاة
 حقيقة لغوية في الدعاء ومنه قوله عليه الصلاة والسلام اذا دعى احدكم الى طعام
 فليجب فان كان مفطرا فليطعم وان كان صائما فليصل اى فليدع له بالبركة والخير ثم
 نقل في عرف الشرع الى الاركان المعلومة والعبادة المخصوصة لاشتغالها على الدعاء
 كما ان الزكاة في الاصل من التزكية بمعنى التطهير او بمعنى التنية ثم نقل الى صرف مال
 مخصوص الى المصروف المخصوص فعلى هذا تكون الصلاة حقيقة لغوية في الدعاء
 مجازا لغويا في فعل الهيئة المخصوصة وحقيقة اصطلاحية فيه عند اهل الشرع
 منقولة من الدعاء لاشتغالها عليها هذا هو المشهور بين الجمهور لكن جعلها صاحب
 الكشف حقيقة لغوية في تحريك الصلوتين اى الوركين وقيل هما اصلا الفخذين
 الى الكفلين وفي الصحاح الصلما عن بين الذنب وشماله وهما صلوان ثم نقلت من
 التحريك المذكور الى فعل الهيئات المخصوصة لتحقيق تحريك الصلوتين فيه لان
 المصلى يحركهما في ركوعه وسجوده فلفظ الصلاة حقيقة لغوية في تحريك الصلوتين
 ومجاز مرسل في فعل الاركان المخصوصة من قبيل ذكر الجزء واردة الكل واستعارة
 في الدعاء كما يدل عليه كلام صاحب الكشف وهو قوله وحقيقته صلى حرك
 الصلوتين لان المصلى يفعل ذلك في ركوعه وسجوده ونظيره كفر اليهودى اذا طاء
 طاء رأسه وانحنى عند تعظيم صاحبه لانه ينحنى على الكاذبين وهما الكافران ثم قال
 وقيل للداعى مصل تشبيهه في تحشده بالراعى والساجد الى هنا كلامه (قوله
 واشتهار هذا اللفظ في المعنى الثانى) يعنى ان اشتتهار لفظ الصلاة في فعل الاركان
 المعلومة والهيئات المخصوصة لا يقدح في كونه منقولا عن معناه الاصلى اللغوى وهو
 تحريك الصلوتين مع ان لفظ الصلاة غير مشهور في هذا المعنى الاصلى اذ لا محذور
 في كون اللفظ المشهور في معنى منقولا من المعنى الاصلى الخفى بحيث لا يعرفه الا الاحاد
 لما ذكر ان صلى بمعنى فعل الاركان المعلومة منقول من صلى بمعنى حرك الصلوتين ورد

على لفظ المفخم وانما
 هى الفعل المخصوص
 بها لاشتغاله على الدعاء
 وقيل اصل صلى حرك
 الصلوتين لان المصلى
 يفعله في ركوعه وسجوده
 واشتهار هذا اللفظ
 في المعنى الثانى مع عدم
 اشتغاله في الاول لا
 يقدح في نقله عنه

عليه ان يقال ان الصلاة بمعنى فعل الاركان العلوية من الشهادة الاطلاق في هذا المعنى
والاشتقاق من تحريك الصلويين من بعد الاشياء معرفة لان لفظ الصلاة وان كان
حقيقة في ذلك المعنى الا انه حتى وان درس بعد ذلك بحيث لا يعرف الا الاطلاق
والمشهور السامع الاستعمال كيف يكون مقولا من الحنفى المندرس (قوله
والناسمى الداعى مصليا) متعلق من حيث المعنى بالوجه الاخير وهو ان يكون
الصلاة مقولا من تحريك الصلويين فكأن قيل اذا كان لفظ الصلاة بمعنى فعل
الهيئات المخصوصة مقولا من الصلاة بمعنى تحريك الصلويين فما وجه اطلاقها
على الداعى مع انه لا يحرك شيئا من صلوية فاجاب عنه المصنف ببيان وجه
استعمالها فيه وهو انه سلك فيه طريق الاستعارة حيث شبه الداعى في تحريكه بالصلى
فاستعمل لفظ الصلى للداعى بهذا الجامع وحاصله ان الصلاة نقلت اولا من تحريك
الصلويين الى الاركان العلوية واشتهرت فيها فصارت حقيقة شرعية فيها ثم
استعملت منها للداعى بجامع الخشع الا ان هذا الجواب يستلزم ان يكون استعمال
الصلاة في الداعى بعد استعمالها في فعل الهيئات العلوية وليس كذلك لان الصلاة
بمعنى الداعى شائعة في اشعار الجاهلية ولم يرو عنهم اطلاقها على فعل تلك الهيئات
بل ما كانوا يعرفون ذلك قط فكيف يجوزونها عنه والظاهر ان ما اختاره الجمهور
اوجه واولى اما اولا فلان الاشتقاق مما ليس يحدث كالصلاة قليل نادر واما ثانيا
فلان اخذ الحركة من صلى المشتق من الصلاة لا دليل عليه واما ثالثا فلان ذكر الجزء
وارادة الكل انما يصح اذا كان ذلك الجزء مقصودا من الكل وههنا ليس كذلك بخلاف
ما اختاره الجمهور ولذلك نقله المصنف رحمه الله بقوله وقيل قوله تعالى ومما
رزقناهم ينفقون (مما جار ومجرور متعلق بقوله ينفقون وهو معطوف على الصلاة
قبله وما المجرورة محتمل ثلاثة اوجه احدها ان تكون اسما بمعنى الذى وقوله رزقناهم
صلتها فلا يكون له محل من الاعراب والعائد محذوف والتقدير ينفقون من الذى رزقناهم
ايه وثانيها ان تكون نكرة موصوفة بمعنى شئ فيكون قوله رزقناهم في محل الجر على انه
صفة لما والعائد محذوف ايضا وثالثها ان تكون مصدرية ويكون المصدر واقعا موقع
المفعول اى من مرزوقنا واعترض على هذا الوجه بانه يستلزم ان يكون المعنى المصدرى
مما يتعلق به الاتفاق وجوابه ما تقدم من ان المصدر يراد به المفعول (قوله الرزق
لغة الخط) وهو النصيب المخصوص لصاحبه انسانا كان او غيره فيتناول رزق
الدواب لانه مخصوص لها حيث يقال الجمل للفرس وهذا التفسير مبنى على ان يكون
الرزق بمعنى المرزوق وان كان اسم المصدر يفسر بانه اخراج حظ الى آخر ينفع
به واستشهد على كون الرزق بمعنى الخط مطلقا بقوله تعالى وتجعلون رزقكم

والناسمى الداعى مصليا
تشبيهه في خشعته
بالراعى والساجد
(ومما رزقناهم ينفقون)
الرزق في اللغة الخط
قال الله تعالى وتجعلون
رزقكم انكم تكذبون

من هذا الأمر أنكم تكذبون أي تكذبكم الله (قوله) والعرف خصه
 بخصيص الشيء بالحيوان للانتفاع به (وعكبه منه) فالرؤى بهذا المعنى اسم المصنوع
 وليس معنى الرزوق إلا أن يصير بما يصح أن ينفع به الحيوان سواء انتفع به بالفعل أو لا
 أو ما انتفع به الحيوان بالفعل ووجه خصوص ما ذكر من التعريف بالنسبة إلى الخط
 مطلقا أن الخط وإن كان مختصا بصاحبه إلا أنه لم يصير فيه كون ذلك الاختصاص
 بخصيص الغير ذلك الخط ولم يعتبر فيه أيضا أن يكون اختصاصه به لينفع به صاحبه
 ولا يمكن صاحبه من الانتفاع به (قوله) وتمكنه) مجرور معطوف على تخصيص
 الشيء وليس المراد تمكن الحيوان من الانتفاع بالشيء الرزوق أن يجوز له الانتفاع به
 بأن يجعله متاحا والإلزام أن لا يكون الحرام رزقا لأنه دام التمكين بالمعنى المذكور
 فيه فيخرج الحرام من تعريف الرزق مع أنه رزق عند أهل السنة بل المراد من تمكينه
 من الانتفاع به أن يخلق فيه داعية الميل إليه وقوى وأسبابا تمكن بها من الانتفاع به
 سواء جوز له ذلك وأباحه أو خطره ونهاه عنه فإنه يصح عندنا أن يمكن الله تعالى
 العبد من الانتفاع بالحرام بإبقاء ميله الطبيعي إليه وإبقاء سلامة قواه وأسباب الانتفاع به
 على حالها مع أنه حرم ذلك عليه ونهاه عنه بخلاف المعتزلة فإنهم استحالوا من الله
 تعالى أن يمكن العبد من الانتفاع بالحرام لأن التمكين من الانتفاع به قبيح فلا يصح استناده
 إليه تعالى وكيف يمكنه من الانتفاع به وقد نهاه عنه ومنعه منه فلا يكون الحرام رزقا
 عندهم لأن تمكين الحيوان من الانتفاع بالشيء معتبر في مفهوم الرزق وما يكون ممنوعا
 من الانتفاع به لا يكون ممكنا من الانتفاع به فليس الحرام رزقا عندهم لعدم كونه ممكنا من
 الانتفاع به وإيد هذا الدليل الفعلي بدليلهم التقلي وهو وجهان الأول ما ذكره بقوله لا يرى
 أنه سبحانه وتعالى أسند الرزق ههنا إلى نفسه يعني أنه تعالى أسند الرزق بمعنى تمكين
 الحيوان من الانتفاع بالشيء إلى نفسه حيث قال مما رزقناهم وهذا الاستناد يستلزم أن لا
 يكون الحرام رزقا لأن التمكين من الانتفاع بالحرام قبيح ومن أصولهم أن التمكين من
 القبيح قبيح لا يجوز أن يسند إليه تعالى مع أنه تعالى مدحهم على الاتفاق مما رزقهم فلو
 كان الحرام رزقا لوجب أن يستحقوا المدح إذا اتفقوا من الحرام وذلك باطل بالاتفاق (قوله)
 فإن اتفاق الحرام لا يوجب المدح) تعليل الوجه الإيدان وفي الحواشي الشريفة لا خلاف
 بين الجماعة والمعتزلة في أن المراد مما رزقناهم الحلال إلا أن الجماعة لما سموا الحرام رزقا
 واستندوا الأشياء كلها إلى الله تعالى تمسكوا في ذلك بأن المدح والانصاف بالنفوى
 يدلان على أن الاتفاق من الحلال وكذا الاستناد إلى الله تعالى فإنه عند الإطلاق
 ينصرف إلى ما هو أفضل وأكمل وأما المعتزلة فلا يسمون الحرام رزقا ولا يجوزون
 استناده إليه تعالى عن القبايح فلفظ الرزق واستناده إليه تعالى دليلان لهم على
 أن المنفق ههنا هو الحلال المطلق أي الخالص الطيب والثاني ما أشار إليه بقوله وذم

والعرف خصه
 بخصيص الشيء
 بالحيوان للانتفاع به
 وتمكنه منه والمعتزلة
 لا استحالوا من الله
 تعالى أن يمكن من الحرام
 لأنه منع من الانتفاع به
 وأما بالبرزخ عنه قالوا
 الرزق لا يتناول الحرام
 إلا يرى أنه تعالى أسند
 الرزق ههنا إلى نفسه
 أي أننا بأنهم ينفقون
 الحلال المطلق فإن
 اتفاق الحرام لا يوجب
 المدح
 وذم المشركين على
 تحريم بعض ما رزقهم
 الله تعالى بقوله قل
 أرأيتم ما أنزل الله لكم
 من رزق فجعلتم منه
 حراما وحلالا

المشركين وهو معصوف على قوله استندوا لله تعالى مع المشركين على محرم
بعض ما رزقهم * الله تعالى بقوله قل أرأيتم ما أنزل الله لكم من رزق فجعلنا
حراما وحلالا قل الله أنزل لكم على الله تغفرون * قل هذه الآية تدل على أن
من حرم رزق الله تعالى فهو مشرك بالله تعالى وهو باطل فعين أنه ليس شيء من
رزق الله سبحانه وتعالى بحرام (قوله) أصحابنا جعلوا الاستناد للعظيم
جواب عن قولهم أن استناد الرزق إلى الله تعالى للأشعار بأنه لا يكون الإحلال له
على أن الشايح لا يسهل الله تعالى وتقرر المطلوب أن تخصيص الرزق بالحلال في هذه
الآية واستناد الله تعالى لا يدل على أن الحرام ليس برزق كأن تخصيص اسم العباد
بالتغيب في قوله تعالى يشرب بها عباده الله لا يدل على أن الكفار ليسوا بعباد بل
تخصيصه بالحلال واستناده إليه سبحانه وتعالى لغايتين الأولى تشرية الحلال
والتعظيم كأن الإضافة في بيت الله وناقته الله وعباد الله لذلك لا يتم كون ما عدا
الضاق مضاعفا لله تعالى والثانية التحريم على الاتفاق فإن رذيله إلا معاك إنما
تنشأ غالبا من ضعف اليقين وتوهم أن الاتفاق يورث الفقر ويحوجه إلى الغيوان سعة
العاش ومضيقه مفوضان إلى اختياره وتديره فإذا علم أن الأمور كلها بيد الله وأن خالق
العباد ورازقهم ليس إلا هو وإن ليس للإنسان الإطاعة ربه والانتداب إلى ما تدب
إليه فحينئذ زال عنه خوف الفقر وحصل الأقدام على الانفاق (قوله) والذم
لحريم مالم يحرم) جواب عن الوجه الأخير وتفريره أن منى الذم المذكور ليس
أنهم حرموا بعض الرزق مع أنه اسم للحلال المطلق بل مناه تحريمهم مالم يحرمه الله
تعالى فإن فيه نصب أنفسهم منصب شارع الأحكام وإنما حكم المجتهد بتحريم مالم
يرد فيه النص فإنما هو الاستنباط من النص أو الإجماع التنازل منزله (قوله)
واختصاص ما رزقناهم بالحلال للقرينة) جواب عما يقال من طرف الاعتزلة من
أنكم اعتزقتم بما أدهيناه ونمسينكم بما عسكناه حيث قلتم أن المراد بالرزق في هذه
الآية هو الحلال فأوجه المخالفة بعده وتقرر الجواب أنا إنما وافقناكم في تخصيص
الرزق بالحلال فيما وجدت فيه قرينة تخصيصه ولا يلزم منه الوفاق على الإطلاق
وتلك القرينة أن الآية مسوقة لمدح المتقين بانفاقهم ما رزقهم الله والمدح إنما يكون
بالانفاق من الحلال وإن الانصاف بالتقوى يقتضيه أيضا وإن الاستناد إلى الله تعالى
عند الإطلاق ينصرف إلى ما هو أفضل وأكل من جلة ما هو مستند إليه سبحانه
وتعالى مثلا إذا قيل خلق الله تعالى الحوادث ينصرف إلى نحو السموات والأرض
وإن كان نحو الكلاب والخنازير من جلة ما خلقه الله تعالى وأعلم أنه لا نزاع بين أصحابنا
وبين المعتزلة في أن المراد بما رزقناهم هو الحلال وإنما النزاع في أن جملة على الحلال
لا يوجب فاهل السنة حملوه عليه بقرينة المدح والانصاف بالتقوى لأنهما لا يحصلان

وأصحابنا جعلوا
الاستناد للعظيم
والجواب على الاتفاق
والذم لتحريم مالم يحرم
واختصاص ما رزقناهم
بالحلال للقرينة

الابالانفاق من الحلال وبلاسناد اليه سبحانه وتعالى والمعزلة استدلو عليه باطلاق
لفظ الرزق وبلاسناد اليه تعالى لانهم لا يسمون الحرام رزقا ولا يستندون القبائح اليه
تعالى (قوله وتمسكوا) اي وتمسك اصحابنا بشمول الرزق للحرام بالدليل العقلي
والعقلي اما الاول فاروى عن صفوان بن امية انه قال كنا عند رسول الله صلى الله
عليه وسلم اذ جاءه عمرو بن قره فقال يا رسول الله ان الله تعالى كتب على السقوة فلا اراني
ارزق الا من دفي بكفي الامن في فاذن لي في الغناء من غير فاحشة فقال صلى الله عليه وسلم
لا آذن لك ولا كرامة ولا نعمة كذبت اي عدو الله لقد رزقك الله طيبا فاخترت ما حرم
الله عليك من رزقه مكان ما احل الله لك من حلاله اما انك لو قلت بعد هذه المقدمة
ضربتك ضربا وجيعا فان قوله عليه السلام ما حرم الله عليك من رزقه صريح في
ان الرزق قد يكون حراما واما العقلي فهو ان الحرام لو لم يكن رزقا لوجب ان يكون من
لم يأكل طول عمره سوى الحرام لم يأكل من رزق الله شيئا وليس كذلك لان الدواب
باسرها مرزوقة واجيب عنه بان الله سبحانه وتعالى قد ساق اليه كثيرا من المباح
الا انه اعرض عنه لسوء اختياره على انه متقوض بمن مات ولم يأكل حراما ولا حلالا
فجوابكم جوايبنا كذا في شرح المقاصد والاول مدفوع باننا نفرض ان المتغذي بالحرام
طول عمره صبي غير بالغ الى درجة الاختيار حتى يقال انه اعرض عما سبق اليه من المباح
لسوء اختياره ولو بلغ حد الاكتساب والاختيار نفرض انه سبحانه وتعالى لم يسق
اليه شيئا من المباح فيلزم ان لا يكون مرزوقا لا محالة وهو باطل فان قيل فيجوز ان يكون
مضطرا فيباح له ذلك قلنا قد تقرر في الاصول ان المحرم والحرم باقيا حال الاضطرار
وان الحرام حرام في نفسه غاية ما في الباب ان المضطر رخص له ان يتساول منه قدر
ما يسد به رمقه لا الى حد الشع واما من مات ولم يأكل حلالا ولا حراما فاختار انه ليس
بمرزوق ونقول معنى الآية والله اعلم وما من دابة موصوفة بالمرزوقية اي مقدور
في حقه ان يأكل ويشرب الا على الله رزقها كما قالوا معنى قولهم كل حيوان يذبح
بالسكين كل حيوان يتصف بالمذبوحية ليخرج السمك (قوله اخوان) اي بينهما
اشتقاق اكبر لا مشتركهما في اصل المعنى وفي اكثر الحروف الاصول والمعنى الاصلي
للانفاق اخراج المال من اليد ومنه نفق المبيع نفقا اذا راج وكثر مشروءه وصار في
معرض الخروج من يد البائع ونفقت الدابة نفقا اذا ماتت اي خرج روحها و
نافقاء البربوع احدي ججرتيه يخرج منها عند الاضطرار فانه يكتمها ويطهر ججرتيه
الاخرى وهي القاصعاء يستعملها وقت السعة ويرفق بالافقاء ويسهلها للنقص
والخرق فاذا اتى من قبل القاصعاء يضرب النافقاء برأسه ويخرج منه ومنه النفق
في قوله تعالى ان تبني نفقا في الارض وهو سرب في الارض له مخصص الى مكان وفي
الصحيح نفق الشيء بالكسر فني والنفاد الغناء وانفده اي افناه وانفد القوم اي ذهب

وتمسكوا بشمول الرزق له
بقوله صلى الله عليه وسلم
في حديث عمرو بن قره
لقد رزقك الله طيبا
فاخترت ما حرم الله
عليك من رزقه مكان
ما احل الله لك من
حلاله وبانه لو لم يكن
رزقا لم يكن المتغذي به
طول عمره مرزوقا وليس
كذلك لقوله تعالى وما
من دابة في الارض الا
على الله رزقها
وانفق الشيء وانفده
اخوان

أموالهم أوفى زادهم فظهر اشتراك انفعه وانفعه في أصل المعنى ويكفي في مطلق الاشتقاق بين اللفظين تناسبهما في اللفظ والمعنى وإن لم يتقيا في الحروف الأصلية وترتيبها (قوله ولو استقربت الالفاظ وجدت كل ما فاقوه نون وعينه فاء الخ) نحو نفذ ونفذ ونفق ونفرو ونفس ونفش ونفث ونفخ ونفض ونفل وامثالها ينبي عن معنى الخروج والذهاب (قوله والطاهر الخ) وجه الظهور أن لفظ الاتفاق مطلقا يتناول جميع وجوه الاتفاق وذكره في مقام المدح قرينة تخصصه بكونه في سبل الخير لأنه الذي يكون سببا للمدح والاتفاق في سبل الخير من الاتفاق الواجب والاتفاق المندوب ولا قرينة تخصصه بإحدهما فبقي على عمومه ومن صرفه عن ظاهره وفسره بالزكاة نظر إلى أنه ذكر مقارنا لذكر الصلاة والزكاة هي التي تذكر في جنب الصلاة في مواضع شتى من القرآن وذلك يدل على أن المراد بالاتفاق ههنا هو الزكاة أيضا ويحتمل أن يكون تفسيره بالزكاة من قبيل تخصيص اشرف نوعي العام وما هو الأصل من أنواعه بالذكر مع بقائه بالاتفاق المذكور ههنا باقيا على عمومه لأعلى طريق تخصيصه بالزكاة لاقرانه بما هو شقيقها أي اختها التي هي الصلاة فانهما بمنزلة الاختين من حيث انهما أصلان مستبعان لساثر العبادات أو مذكورتان معا في أكثر المواضع وإذا اشق الشيء بنصفين يقال لكل واحد منهما أنه شقيق الآخر ومنه قيل فلان شقيق فلان أي أحوه كذا في الصحاح (قوله وتقديم المفعول للاهتمام به) وجه الاهتمام دلالة على الحصر والتخصيص أعني حصر الاتفاق في بعض المال الحلال فإن من تبعضية فالعنى بعض ما رزقناههم ينفقون لا كاله كذا في الحواشي السعدية قال الشريف نور الله مراده أما كونه أهم فلفظ مد معني الاختصاص مع رعاية الفاصلة ثم قال لا يقال إذا حال من التبعية يغني عن التقديم للتخصيص فإن اتفاق البعض يتبادر منه عدم الشمول فلذلك كان فيه صابة وكف عن الإسراف لأننا نقول يجوز مع اتفاق البعض الشمول على أنه محتمل مرجوح فإذا قدم زال احتمال الكناية يرشدك إلى ذلك بأملك في الفرق بين قولك انفق زيد بعض ماله وبعض ماله انفق انتهى كلامه يعني لو أخرج المفعول وقيل وينفقون بعض ما رزقناههم يكون تصريحاً بأنهم ينفقون بعض ما رزقوه مع السكوت عن الباقي فيكون اتفاق الباقي أيضا محتملا ولو كان ذلك الاحتمال احتمالا مرجوحا بخلاف ما إذا قدم المفعول فإنه لا فائدة من التخصيص يدل على أن المتصدق به إنما هو بعض المال الحلال لا كله فيحصل المقصود وهو مدحهم بالتعبد عن الإسراف المنهي وكف من بعدهم عنه وظهر أن إدخال من التبعية عليه لا يغني عن التقديم لقصد التخصيص إلا أن قول المصنف وإدخال من التبعية عليه لا ألف

ولو استقربت الالفاظ وجدت كل ما فاقوه نون وعينه فاء دالا على معنى الذهاب والخروج والظاهر من اتفاق ما رزقهم الله صرف المال في سبل الخير من الغرض والنفل ومن فسره بالزكاة ذكر أفضل أنواعه والأصل فيه أو تخصيصه بها لا قرانه بما هو شقيقها وتقديم المفعول للاهتمام به والمحافظة على رأس الآتي وإدخال من التبعية للكف عن الإسراف المنهي

عن الاسراف يدل على ان وجه الاهتمام بفعل الاتفاق انما هو دلالة على ان العلة
الحاملة لهم على الاتفاق هي جزمهم بان الرزق هو الله تعالى يرزق من يشاء بغير
حساب وان الاتفاق لا يورث الفقر وان الامساك لا يوجب السعة بل شأنهم انهم
لا يتفون بما في ايديهم ولا ينظرون اليه من حيث انهم كسبه بكديهم بل يتفون بما في
خزان الله تعالى وينظرون الى ما في ايديهم من حيث انه رزق ساقه الله تعالى اليهم
بفضله ورجته ويعلمون انهم لا ينفقون شيئا منه في سبل الخير الا وهو سبحانه وتعالى
يعطيهم خيرا منه فغلق اتفاقهم مع قطع النظر عن كونه كل ما رزقوه او بعضه
لما كان مشعر ابعلة اقدامهم على الاتفاق وهي علمهم بانه رزق ساقه الله تعالى اليهم
بفضله كان اهم فلذلك قدم مع ما فيه من حث من بعدهم على الاتفاق حيث نبههم
على ان الله تعالى هو المعطي والمانع وانه يرزق من يشاء بحض ارادته وحكمته
وتسمية الجار والمجرور مفعولا بشعر بانه المفعول به الصريح بحيث لا يقدروا
المفعول به مع ان المشهور في مثله ان يكون المفعول مقدر او يكون الجار والمجرور في محل
النصب على انه صفة لذلك المقدر والتقدير وبعضا او شيئا مما رزقناهم يتفون ثم
حذف الموصوف واقفيت الصفة مقامه الا ان المصنف سماه مفعولا على الاطلاق
نظرا الى المعنى فان المعنى وبعض ما رزقناهم يتفون وان كان بحسب اللفظ صفة
لمحذوف (قوله) ويحتمل ان يراد به الاتفاق من جميع المعاون التي آتاهم الله تعالى
لما ذكر ان الظاهر من اتفاق ما رزقهم الله صرف المال في سبل الخير ذكر احتمال ان
يراد به الاتفاق من جميع مواضع المعون سواء كان مما يستعان به في تقوية الابدان من
النعم لظاهرة ارفق تقوية النفوس والارواح من النعم الباطنة كالعارف والعلوم والجاه
فان لفظ الرزق يتناول الكل والتمام يقتضي ابقائه على اطلاقه ويؤيد هذا الاحتمال
قوله اليه الصلاة والسلام ان عا لا يقال به ككثر لا ينفق وقوله عليه الصلاة
والسلام من سئل من علم علمه ثم كتبه انجم يوم القيامة بلجام من النار ولهذا قيل
* الجود بالنفس اقصى غاية الجود * وعد الشجاعة وبذل الجاه وبذل العلم من
الجود وقيل

ويحتمل ان يراد به
الاتفاق من جميع المعاون
التي منحهم الله تعالى من
النعم الظاهرة والباطنة
ويؤيد قوله عليه الصلاة
والسلام ان عا لا يقال
به ككثر لا ينفق منه و
اليه ذهب من قال وما
خصصناهم به من
اتوار المعرفة فيفيضون
(والذين يؤمنون بما
انزل اليك وما نزل من
قبلك) هم مؤمنوا اهل
الكتاب كعبد الله بن
سلام رضى الله تعالى
عنه

بحر مجود بماله وبجاهه * والجود كل الجود بدل الجاه

وقال حكيم الجود النام بذل العلم فان متاع الدنيا عرض زائل بنقصه الاتفاق والعلم
بالضد منه فانه دائم وابق ويزداد بالاتفاق والمعاون جمع معون وهو اسم لموضع
النعون وهو يتناول لكل ما يقع به معاونة المحتاجين فان الغنى يعين بماله وذو الجاه
بجاهه وشجاعته وذو العلم بتعليمه وذو القدرة والقوة بنصره العاجزين وتقويتهم
ونحو ذلك وفي بعض النسخ من جميع المعادن بالبدال والواو وهو جمع معدن وهو

موضع العبد بمعنى الإقامة ومعدن كل شيء مركزه (قوله وأضرابه) أي أمثاله جمع
ضرب كضرب واشراف الجوهري ضرب الشئ مثله وشكله وعبد الله بن سلام
رضي الله عنه من الانصار وكان من احبار اليهود من بني قينقاع الاسرائيلي بفتح
القاف وضم التون والعين المهملة وكان اسمه الحصين فسماه النبي صلى الله عليه
وسلم عبدالله سلام بتخفيف اللام فان قلت ما الفائدة في عطف قوله تعالى
وما ازل من قبلك على قوله والذين يؤمنون بما ازل اليك مع ان كل من يؤمن
بما ازل الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فهو يؤمن بما ازل من قبله اي بسائر الانبياء
وكتبهم قلنا فائدة الايدان بان المراد بالايان بما ازل من قبلك الايمان به قصدا
وامالة قبل ان تشرح تلاوته لا الايمان به في ضمن الايمان بما ازل الى رسول الله صلى
الله عليه وسلم والا لكفى ان يقال يؤمنون بما ازل اليك فلذلك فسرهم المصنف
بقوله هم مؤمنوا اهل الكتاب اذ لو كان المراد بالايان بما ازل من قبله عليه الصلاة
والسلام ما بع الايمان به في ضمن الايمان بما ازل على رسول الله صلى الله عليه وسلم لم
يكن تخصيصهم بمؤمني اهل الكتاب وجه لان كل من آمن بما ازل اليه عليه الصلاة
والسلام فهو مؤمن بما ازل من قبله والاختصاص لذلك بمؤمني اهل الكتاب فلا
يستقيم تخصيص الآية بهم خاصة ذكر المصنف في عطف الموصول الثاني اربعة
اوجه الوجه الاول ان يكون معطوفا على قوله تعالى الذين يؤمنون بالغيب على
طريق عطف احدي الذاتين المتباينين على الاخرى بناء على ان المراد بالاولين هم
الذين آمنوا عن شرك وانكاروا بالموصوف الثاني مقابلوهم وهم الذين انتقلوا من دين
الى دين من غير ان يتحرق ليهم لشرك والانكار ابدا فحيث يكون قوله تعالى الذين
يؤمنون بالغيب الآية صفة مقبلة للمؤمنين وتفصيلا لهم ومعنى الآية هدى للمؤمنين
الذين آمنوا عن شرك وانكار ونحلوا بهذه الامور كؤمني العرب ولم يلم يشرك
اصلا بل انتقل من دين الى دين آخر كؤمني اهل الكتاب ولا شك انهما متعبران
ذاتا داخلان في جملة المؤمنين دخول اخصين تحت اعم واوجه الثاني ان يكون
الموصول الذي معطوفا على المؤمنين فلا يدخل مضمونه في جملة استقين كأنه قيل هدى
للمؤمنين العاديين عن شرك بعد ما كانوا مشركين المخلفين بجميع ما امروا به من الطاعات
وهم مؤمنوا العرب وهدى لتدين مؤمنون بما ازل اليك وما ازل من قبلك ولم يتطرق
اليهم الشرك اصلا وهم مؤمنوا اهل الكتاب ووجه الثالث ان يكون معطوفا على
الموصول الاول مع كون المعطوف والمعطوف عليه متحدتين بالذات ومتغايرتين بحسب
الوصاف وذكره المصنف بقوله ويحتمل ان يراد بهما الاولون باعيانهم فيكون كل واحد
من الموصولين داخلين في جملة المؤمنين لكن لا كدخول اخصين تحت اعم اذ لا تغاير بينهما

واضرابه معطوفون
على الذين يؤمنون
بالغيب داخلون
معه في جملة المؤمنين
دخول اخصين تحت
اعم اذ المراد بالاولئك
الذين آمنوا عن الشرك
والانكار وبهؤلاء
مقابلوهم فكانت
الآيتان تفصيلا للمؤمنين
وهو قول ابن عباس
رضي الله عنهما او على
المؤمنين وكأنه قال هدى
للمؤمنين عن الشرك و
الذين آمنوا من اهل
الكتاب

بحسب الذات ولما اقتضى العطف تغاير المعطوفين ولا تعار ههنا بحسب الذات بين
أن وجه العطف تغاير معاني الصفات واستشهد بالبيت الأول على جريان مثل هذا
العطف في العطف بالواو وبالبيت الثاني على جريانه في العطف بالقاء والقرم الفعل المكرم
الذي لا يركب ولا يحمل عايه ثم سمي به سيد القوم والهمام اسم من أسماء الملوك الذين
عظمت همتهم وكانوا بحيث اذا هموا بأمر لا يقدر احد على صرفهم عما هموا به و
الكتيبة الجيش والمزدحم موضع الازدحام من ازدحم القوم اذا وقع بعضهم على
بعض ومنه قيل للمركة من دحم لانه موضع المزاحمة ومعنى البيت الى الملك الجامع
للسيادة وشرف النسب وكان الشجاعة والبيت الثاني لابن زبابة قاله تحزنا على ما فعله
الحارث بقومه فانه الذي غزاهم وضجهم وغنم منهم وآب الى قومه سالما كأنه قال
يا حسرة ابي من اجل الحارث فيما حصل له من مراده واتصف به من الصفات المتعاقبة
في الحصول فان عطفها بالقاء للدلالة على الترتيب في الاتصاف بها اي الذي صحح فغنم
فآب اي رجع بالسلامة والغنية والصبح الاشارة صباحا والهدف كلمة استغاثت بحسرة
بها على ما فات يقال لهف بالشيء يلهف لهفا اي حزن ونحسر وهو من باب علم
يعلم والهدف لا يرد شيئا مما فات قل الشاعر

فلست بمدرك ما فات مني * بلهف ولا بليت ولا لواتي
قيل ان ابن زبابة قال هذا البيت استهزاء لحارب بن همام - ين قال الحارث
ايا ابن الزبابة ان تلقني * لاناقني في العم العازب
وتلقني يسد بي أجرد * متقدم البركة كالراكب

يعني يا ابن زبابة انت تجدني ان لا تجدني راعي الانعام في المراعي البعيدة مثلك والعازب
من عزت الابل اي بعدت في المرعى قوله وتلقني عطف على جواب الشرط في البيت
السابق وقوله يشد من السد بمعنى العدو والاجرد الفرس القصير الشعر والبركة بكسر
الباء صدر الابل يعني تجدني اعد وعلى فرس قصير الشعر متقدم الصدر مشرف
اشراف الراكب على المركب فقال ابن زبابة في جوابه يالهدف زبابة الخ اي تحسر
ابي من اجل الحارث فيما حصل له من مراده واتصف به من الاوصاف المتعاقبة كأنه
استهزأ به للحارث حيث اوهم اغارة قوم ابيه ونهب اموالهم بان كنى عنها بالشدة
على الاجرد ويحتمل ان يكون الكلام محجولا على ظاهره بان تحسر حقيقة
لاجل انه رأى الحارث قد نال مقصوده اولا واياه الى قومه مع السلامة آخرا وبعده
والله لو لاقيته وحده * لآب سيفانا مع الغالب

اراد معي لكنه التفت الى طريق الغيبة ادعاء لظهور كون الغلبة له اي لقتلته لاخذت
جميع مامعه من سلبه وتخصيص السيف بالذكر لكون عمدة اسباب المحارب واصلها

ويحتمل ان يراد بهم
الاولون باعبائهم ووسط
العاطف كما وسط في
قوله

الى الملك القرم وابن
الهمام * وليت الكتبية
في المزدحم وقوله
يالهدف زبابة المحارب
الصايح فالغنام فالآب

وكون اخذه مستتبعا لاخذ ما سواه ويحتمل ان يكون المعنى لو خلوت به لقتله او يقتلني واياب السيقين مع الغالب كناية عن قتل احدهما الآخر لاعلى التعيين لاهن قتل الشاصر اياه (قوله على معنى انهم الجامعون) متعلق بقوله ووسط (قوله والاتبان) مجرور معطوف على الايمان والضمير المنصوب في يصدقه راجع الى الايمان فان العبادات البدنية المستفادة من قوله ويقومون الصلاة والعبادات المسالية المستفادة من قوله وبما رزقناهم ينفقون مصدقة للايمان وامارة له (قوله بين الايمان بما يدركه العقل جملة) اى على الاجمال وهو قيد للايمان واشارة الى الفرق بين الايمان الواقع صلة للموصول الاول والواقع صلة للموصول الثانى فان الاول ايمان اجالى بالغايات والثانى ايمان تفصيلى بهذا المنزل وبما انزل قبله وشار الى فرق آخر بينهما بان المؤمن به فى الاول مما يدركه العقل ابتداء بخلافه فى الثانى فان الكتب المنزلة لا طريق الى ادراكه ابتداء غير السمع فيكون المراد بالغيب موضوعات القضايا التصديق بها كالصانع تعالى وصفاته والبعث والحساب والميزان والجنة والنار ونحوها ومعنى الايمان بها التصديق باحوالها فان القضايا قد يكون كل واحد من موضوعاتها ومحولاتها محسوسا كقولنا الملح ابيض او بارد وقد يكون كل واحد منهما معقولا كقولنا الله واحد وصفاته ازالة والبعث وما يترتب عليه مما اخبر به الشارع حق وقد يكون الموضوع محسوسا والمحمول معقولا نحو محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم والقرآن وما انزل قبله كلام الله تعالى وعكسه غير معقول ففى ثلاث احتمالات فالتصديق المتعلق بما هو من قبيل القضايا الاول ليس ايمانا بالغيب وهو ظاهر لان الغيب كما مر يجب ان لا يكون مدركا بالحس ولا بديهية العقل والذى يتعلق بما هو من قبيل القضايا الثانية ايمان بالغيب وهو ايضا ظاهر واما التصديق المتعلق بما هو من قبيل القضايا الثالثة فليس ايمانا بالغيب نظرا الى كون موضوعه مدركا بالحس فلذلك عطف الموصول الثانى على الاول على تقدير اتحادهما ذاتا وتغايرهما بحسب مضمون الصلة فانه يقتضى ان لا يكون الايمان بالكتب المنزلة ايمانا بالغيب ولا سبب له سوى ان تلك الكتب لا يدركها العقل ابتداء وانما تدرك بالسمع هذا فالمراد بالموصول الثانى عين ما اريد بالموصول الاول الا انه عطف عليه لتغايرهما بحسب مضمون الصلة كانه قيل هدى للتقنين الجامعين بين الايمان بما يدركه العقل جملة وبين الايمان بما لا طريق الى ادراكه غير السمع (قوله وكرر الموصول تنبيها على تغاير القبيلين وتباين السبيلين) جواب عما يخطر بالبال من انه على تقدير ان يكون العطف لتغاير الصفات مع اتحاد الذات يندفع ان لا يكرر الموصول بل يكتفى بعطف الصلة بعضها على بعض كفاى اليقين المذكورين وكما اكتفى به فى قوله تعالى ويقومون الصلاة وبما رزقناهم ينفقون

على معنى انهم الجامعون
بين الايمان بما يدركه
العقل جملة والاتبان بما
يصدق من العبادات
البدنية والمالية وبين
الايمان بما لا طريق اليه
غير السمع
وكرر الموصول تنبيها
على تغاير القبيلين و
تباين السبيلين

وتقرر ان جواب انه كبر الموصول للنبية على ان كل واحدة من قبيلتي الصلوتين
تغير القبيلة الاخرى من حيث اختلاف سبل الادراك فيهما فان سبل ادراك القبيلة
الاولى هو العقل وسبل ادراك القبيلة الثانية السمع فان مجرد عطف بعض الصلة
على بعض مع اتحاد ذات الموصول وان دل على تغير مضمون الصلات في انفسها كما
في عطف و يقيمون الصلات وينفقون مما رزقناهم الا انه اذا كرر الموصول وعطف
احدهما على الآخر مع عدم اختلافهما ذاتا تكون دلالة على تغير مضمون الصلات
ايم واقوى كما في مانحن فيه فان تكرير الموصول فيه كما يدل على تغير القبيلتين يدل
على تباين السيلين ايضا (قوله او طائفة منهم) عطف على قوله الاولون اي
ويحتمل ان لا يراد بالموصول الثاني الاولون باعيانهم بل يراد بهم طائفة من الاولين اي
لاكلمهم وهم مؤمنوا اهل الكتاب و يكون عطف هذه الطائفة على الاولين من قبيل
عطف الخاص على العام تشريفا لهم وتعظيما من حيث انهم جمعوا بين اليمانين
اصالة اعني اليمان بالقرآن واليمان بالكتب المتقدمة بخلاف من آمن بالقرآن من اهل
الشرك فان ايمانه بالكتب المتقدمة ليس اصالة بل انما هو في ضمن ايمانه بالقرآن واذا
كان المراد بالموصول الثاني طائفة من الاولين وهم مؤمنوا اهل الكتاب يكون الاولون
عاما شاملا لهم ولمن آمنوا من الشرك كؤمنى العرب و يكون عطف الموصول الثاني
على الاولين من قبيل عطف جبريل وميكائيل على الملائكة تشريفا لهم وتعظيما حيث
جمعوا بين اليمانين اصالة اعني اليمان بالقرآن واليمان بسائر الكتب المنزلة بخلاف
من آمن بالقرآن من اهل الشرك فان ايمانه بالكتب المتقدمة عليه ليس اصالة بل انما هو
في ضمن ايمانه بالقرآن المصدق لما تقدمه وترغيبا لغيرهم ممن آمن بالكتب السابقة دون
القرآن في ان يؤمنوا بالقرآن ايضا كما آمن مؤمنوا اهل الكتاب بهما جميعا فيستحقوا
ما استحق هؤلاء من المدح والثناء ووجه كون الموصول الثاني طائفة من الذين
يؤمنون بالغيب مع ان ما آمنوا به هو الذي يكون سبل ادراكه السمع دون العقل
فكيف يكون ايمانهم ايمانا بالغيب ان المراد بالغيب المذكور في الآية ما لا يكون مدركا
بالحس ولا بديهة العقل بل يكون حكما استدلاليا مدركا بما نصب عليه من الدليل
فان قبل على تقدير ان يكون المراد بالغيب الاحكام والتصدقات الاستدلالية يكون
معنى قوله تعالى يؤمنون بالغيب يصدقون بالتصدقات المكتسبة بما نصب عليه
من الدليل فا معنى التصديق بالتصديق قلنا مبنى الكلام تضمن اليمان معنى الاقرار
والاعتراف كانه قيل يؤمنون مقربين ومعترفين بالغيب اي بجميع الاحكام الاستدلالية
التي علم كونها من دين رسول الله صلى الله عليه وسلم بالضرورة ومن جعلتها الحكم
بحقيقة الكتب المنزلة فانه حكم استدلالى فيكون غيبا ولا ينافية كون بعض اطرافه

وطائفة منهم وهم مؤمنوا
اهل الكتاب ذكرهم
مخصصين عن الجملة
كذكر جبريل وميكائيل
بعد الملائكة تعظيما
لشأنهم وترغيبا لامثالهم
والانزال نقل الشئ من
الاعلى الى اسفل

مدركا بالسمع ورجح الوجه الاول على الثاني بقرب المعطوف عليه وبان اتصاف
 مؤمنى اهل الكتاب بالتقوى ظاهر فلا وجه لخراجهم عنها وعلى الوجهين الآخرين
 بان الاصل في العطف التغاير بالذات ورجح الوجه الثاني على الآخرين بتحقيق التغاير
 الذاتى بين المعطوفين على ذلك الوجه دونهما ورجح الوجه الثالث على الرابع بان الحمل
 على عطف الخاص على العام غير مناسب للمقام لان سوق الكلام لم يدح القرآن بكونه
 هدى وكونه هدى للمشركين ادى على كماله في باب الهداية من كونه هدى لاهل
 الكتاب ولو كان من عطف الخاص على العام لوجب ان يكون الامر بالعكس من
 ذلك (منه) وكذا رجع على الاولين بان الايمان بالمتزل لنبينا صلى الله تعالى عليه وسلم وبما
 انزل قبله مشترك بين المؤمنين قاطبة وكذا الصفات السابقة فلا وجه لتخصيص الاول
 بمؤمنى اهل الكتاب وتخصيص الثانى بما عداهم فان قلت خص الايمان بالمتزل بمؤمنى
 اهل الكتاب لانهم هم الذين امنوا بكل واحد بما انزل الى رسول الله صلى الله تعالى
 عليه وسلم وما انزل من قبله على الانفراد والاستقلال كما هو المفهوم من افراد كل
 واحد من المتزلين في الآية بالذكر بخلاف من عداهم فان ايمانهم بما انزل من قبله انما
 هو في ضمن ايمانهم بما انزل اليه بالاستقلال وهو خلاف ما يدل عليه اضافة الايمان
 الى كل واحد من المتزلين على الانفراد فانها تدل على ان المراد بالوصول الثانى من آمن
 بكل واحد منها استقلالا وذلك مختص بمؤمنى اهل الكتاب غير مشترك بين جمع
 المؤمنين اجب بانه لادلالة للافراد بالذكر واعتبار تعلق الايمان بكل واحد منهما
 على كون ذلك متعلقا بالاستقلال الا يرى الى قوله تعالى قولوا امنا بالله وما انزل اليه
 واما انزل الى ابراهيم (قوله) وهو انما يلحق المعنى بتوسط حقوقه الذوات الحاملة لها)
 جواب تمام يقال من ان انفصل وانحرى انما يلحق الجواهر التحيرة بالذات كالجوهر
 الفرد وما يتركب منه فانها كما تقبل التحيز بالذات تقبل الانتقال من احياها بض بخلاف
 المعانى والاعراض القائمة بموضوعات اى التابعة لها في التحيز فانها اذا لم تحيز بذواتها
 كيف تقبل الانتقال عن احياها وتغير الجواب انه لا يلزم من عدم تحيزها بذواتها
 ان لا تقبل الحركة والانتقال اصلا فان اللازم من عدم تحيزها بالذات ان لا تقبل الحركة
 الذاتية ولما تحيزت بموضوعاتها قبلت الحركة التبعية العارضة لها بسبب حركة
 موضوعاتها كحركة جاس السفينة تبعا للسفينة وكذلك اذا تحرك الجسم بهرك معه
 ما حل فيه من الاعراض فمضى انزال الله تعالى الكتاب تحريكه بتحريك محله الذى
 هو الملك الحامل له ومعنى تحريك المحل امره بالحركة والنزول ثم انه ذكر لكيفية
 اخذ الملك النازل بالكلام الالهى وجهين الاول ان جبريل عليه الصلاة والسلام
 اخذ المعنى الازلى والكلام النفسى القائم بذات الله تعالى اخذ ارواحه اى معنويا

وهو انما يلحق المعانى بتوسط
 حقوقه الذوات الحاملة
 لها ولعل نزول الكتب
 الالهية على الرسل
 عليهم السلام بان يتلقفه
 الملك من الله تعالى
 تلقفا روحانيا او يحفظه
 من اللوح المحفوظ فينزل به
 الى الرسول فيلقنه

غير مكسوة بالحروف والاصوات فان المعنى الازل بمنزلة الروح للكلام اللفظي المركب من الاصوات والحروف والتلفظ الاخذ بسرعة وانما قال تلقفا ووحايات لان التلفظ منه منزله عن ان يقوم به الكلام اللفظي الخادب وان كان الملك عندهما جميعا لطيفا من شأنه ان يتشكل بأشكال مختلفة والاشاعة جوزوا ان يسمع كلامه تعالى الازل بلاصوت وحرف كما ترى ذاته تعالى في الآخرة بلاكم وكيف يجوز ان يخلق الله تعالى لجبريل عليه الصلاة والسلام وهو في مقامه عند سدره المنتهى سماط لكلامه الازل وان لم يكن من جنس الحروف والاصوات ثم اقدره على عبارة يعبر بها عن ذلك الكلام القديم ويقال له انه كلام الله تعالى تسمية لادال باسم مدلوله والوجه الثاني لكيفية اخذه ان يخلق الله تعالى في اللوح المحفوظ كتابة ونقشا يدل على هذا المظم المخصوص فيقرؤه جبريل عليه الصلاة والسلام ويحفظه ويبلغه الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد مر ما يتعلق بهذا الكلام في اول الخطبة (قوله والمراد بما انزل اليك القرآن بأسره) جواب عما يقال ان اريد بما انزل جميع القرآن فهو غير منزل وقت ايمانهم فكيف يصح التعبير عن انزاله بلفظ الماضي وان اريد به المقدار المنزل وقت الايمان فالإيمان به ايمان ببعض المنزل مع انه يجب الايمان بجميع المنزل سواء تحقق انزاله او هو مترقب الانزال بعد ان يصدق اجالا ويعترف بان كل ما نزل وما سينزل شيئا فشيئا فهو حق لانهم وصفوا بالايمان بجميع ما يجب ان يؤمن به من الغيب ولا شك ان ما هو مترقب النزول من جملة ما يجب ان يؤمن به اجالا فان الايمان بتفاصيل المترقب انما يجب عند تحقق نزوله فينبغي ان يشار الى اشتمال ايمانهم على الايمان بما هو مترقب النزول ايضا اي كما ذكر ايمانهم بالمقدار المنزل وقت الايمان وتقرر الجواب انا نختار ان المراد بما انزل اليك جميع القرآن ما نزل منه وما هو مترقب النزول وقولك وحيث لا يصح التعبير عن انزاله بلفظ الماضي فالجواب عنه من وجهين الاول تغليب ما وجد نزوله على ما لم يوجد ان يعبر عنهما بما يعبر به عما تحقق نزوله فصار الكل بذلك كأنه قد انزل وفي الكشف والمراد المنزل كله وانما عبر عنه بلفظ الماضي وان كان بعضه مترقبا تغليبا للموجود على ما لم يوجد كما يغلب المتكلم على المخاطب والمخاطب على الغائب فيقال انا وانت فعلنا وانت وزيد فعلا لان فيكون قوله تعالى بما انزل اليك محازا من سلام من قبيل التعبير عن الكل بوصف الجزء والوجه الثاني انه جعل كل القرآن منزلا وان كان بعضه مترقب النزول على طريق الاستعارة حيث شبه ما هو مترقب النزول بما تحقق نزوله لكونه محقق النزول فاستعير له اللفظ المستعمل فيما تحقق نزوله (قوله ونظيره) يعني انه نظيره في الاحتياج الى احد التأويلين فان قول الجن انا سمعنا كتابا انزل من بعد موسى بافظ انزل يتبادر منه ان سمعهم قد تعلق بكل الكتاب وانه قد انزل بتمامه حين تعلق

والمراد بما انزل اليك القرآن بأسره والشرعية عن آخرها وانما عبر عنه بلفظ الماضي وان كان بعضه مترقبا تغليبا للموجود على ما لم يوجد وتزويلا للتظن منزلة الواقع ونظيره قوله تعالى انا سمعنا كتابا انزل من بعد موسى مصداقاً فان الجن لم يسمعوا جميعه و لم يكن الكتاب كله منزلاً حينئذ

به سماعهم بناء على ان المنبأ من لفظ الكتاب عند الاطلاق هو المجموع لا البعض
ولا القدر المشترك بين بعضه وكله والحال ان الجن لم يسموا جميعه ولم يكن كله
منزلا حيث نذ فوجب المصير الى احد التاويين المذكورين وهو ان يغلب ما سمعوه على ما
لم يسمعوه وينزل الجميع منزلة المسموع فيقال في حقه اما سمعنا كتابا وان يغلب ما تحقق نزوله
على ما لم يتحقق نزوله ويقال في حق الجميع انزل او ان يسه ما هو مترقب النزول بما تحقق نزوله
فيستعار للجميع اللفظ المستعمل فيما تحقق نزوله استعارة نصريحية (قوله وبما انزل
من قبلك) التوراة والانجيل وغيرهما من الكتب السابقة وهو معطوف على قوله بما
انزل اليك في قوله والمراد بما انزل اليك (قوله والايمان بهما جله فرض عين)
اي الايمان بكل واحد مما انزل عليه الصلاة والسلام وبما انزل من قبله اجمالا اي مع
قطع النظر عن تفاصيل ما فيهما من الشرائع والاحكام فرض عين والايمان بتفاصيل
ما انزل اليه عليه الصلاة والسلام فرض كفاية لانا متعبدون اي مكافون بتفاصيله و
قيام المرء بما اوجبه الله تعالى عليه علما وعملا لا يمكنه الا اذا علمه على سبيل التفصيل
اذ لو لم يعلمه كذلك امتنع عليه القيام به بخلاف الايمان بتفاصيل ما انزل من قبله فانه
ليس بفرض علينا اصلا اي لا فرض عين ولا فرض كفاية لانه تعالى لم يكلفنا الا ان بما فيه
حتى يلزمنا معرفته على سبيل التفصيل بل ان عرفنا شيئا من تفاصيله فحيث يلزم علينا
الايمان بتلك التفاصيل قال الامام رحمه الله الايمان بما انزل اليه عليه الصلاة والسلام
واجب لانه تعالى قال في آخيه واولئك هم الفالحون بطريق الحصر فثبت به ان من
لم يكن له هذا الايمان وجب ان لا يكون عالما واذا ثبت وجوب ذلك ثبت انه يجب
تحصيل العلم بما انزل على محمد صلى الله عليه وسلم على سبيل التفصيل لان المرء لا
يمكنه ان يقوم بما اوجبه الله تعالى عليه علما وعملا الا اذا علمه على سبيل التفصيل
لانه ان لم يعلمه كذلك امتنع عليه القيام به الا ان تحصيل هذا العلم واجب على سبيل
الكفاية فان تحصيل العلم بالشرائع النازلة على رسول الله صلى الله عليه وسلم على سبيل
التفصيل غير واجب على العامة لان وجوبه على كل احد حرج عظيم يستلزم
اختلال امر المعاش واما الايمان بما انزل على الانبياء الذين كانوا قبله عليهم
الصلاة والسلام فانه واجب على الجلة لان الله تعالى ما تعبدنا الا ان به حتى يلزمنا
معرفة على التفصيل بل ان عرفنا شيئا من تفاصيله فحيث يجب علينا الايمان بتلك
التفاصيل (قوله اي يوقنون ابقانا زال معه ما كانوا عليه) من الاعتقاد الذي يرفعون
انه ابقان بالآخرة مع انه ليس بايقان بل هو جهل محض وزعم بلا دليل كما ان معتقدتهم
خيال فاسد مني على محض التوهم والتخمين كاعتقادهم بان الجنة لا يدخلها الا من
كان هودا او نصارى وان النار تنهمج الاياما معدودة وهي ايام عبادتهم المخل فان
الظاهر ان همة ايقن للصيرورة ومناه سر ذاتيقين وهو علم المتقن الذي لا يتطرق

وبما انزل من قبلك
التوراة والانجيل
وغيرهما من الكتب
السابقة والايان بهما
جمله فرض عين وبالأول
دون الثاني تفصيلا من
حيث انا متعبدون
بتفاصيله فرض ولكن
على الكفاية لان وجوبه
على كل احد يوجب
الحرج وفساد المعاش
(وبالآخرة هم يوقنون)
اي يوقنون ابقانا زال
معه ما كانوا عليه من
ان الجنة لا يدخلها الا
من كان هودا او نصارى
وان النار تنهمج
الاياما معدودة واختلافهم
في نعيم الجنة أهو من
جنس نعيم الدنيا او
غيره وفي دوامه
وانقطاعه

اليه الشك والشبهة لكونه موجب النظر الصحيح والبرهان القاطع لما حصر الايقان بحقيقة الآخرة فمن آمن بهذا المنزل والمنزل قبله بين ووجه ذلك بان وصف اليقين الحاصل لهم بسبب ايمانهم بجميع الكتب المنزل بانه ايقان زال معه ما كانوا عليه من الاعتقاد الفاسد في حق الآخرة قوله واختلافهم مرفوع معطوف على قوله ما كانوا عليه اي زال معه ما كانوا عليه من الاعتقاد الباطل ومن اختلافهم او مجرور معطوف على قوله ان الجنة بناء على ان اختلافهم ايضا مما كانوا عليه فينبغي ان يكون معطوفا على ما وقع في خبر من البيانية في قوله من ان الجنة الخ فان اليهود خذلهم الله تعالى بعدما اتفقوا على الاقرار بالنشأة الاخرى والخسر الجسماني اختلفوا فذهب طائفة منهم الى ان نعيم الجنة من جنس نعيم الدنيا وان تلذذ اهلها بما عجمها ومشاربها ومناكحها على حسب تلذذهم بها في الدنيا وذهب آخرون الى ان التلذذ الجسماني انما احتيج اليه في هذه الدار لاجل نماء الاجسام وللنوالد والتناسل لبقاء النوع واهل الجنة مستغنون عن ذلك فلا يتلذذون الا بالتسليم والارواح العبرة والسماع اللذيذ والفرح والسرور والارواح جمع ريح بمعنى الريح وفي الصحاح وجدت ريح الشيء ورأى تحتها معنى واصل ياء الريح الواو فقلت ياء لانكسار ما قبلها والعبرة اللاصفة يقال عقب الطيب بالثوب اي لصق به ولزقه واختلفوا ايضا في دوام نعيم الجنة وانقطاعها (قوله وفي تقديم الصلة) وهي قوله بالآخرة فانه متعلق بقوله يوقنون ويوقنون خبر لقوله هم فهذه جملة اسمية عطفت على الجملة الفعلية قبلها فهي صلة ايضا (قوله وبناء يوقنون على هم) اي جعله خبرا له مؤخرا عنه وهو جواب عن سؤالين احدهما ان قوله بالآخرة معمول يوقنون وحق المعمول ان يتأخر عن عامله فلم قدم عليه وثانيهما ان قوله تعالى هم فاعل معنوي ليوقنون فلم قدم عليه وجعل مبدأ فان اصل الكلام ويوقنون بالآخرة فلم عدل عنه ومحصول الجواب انه عدل الى كل واحد من التقديمين ليفيد التقديم الاول وهو تقديم بالآخرة ان ايقانهم مقصور على ما هو حقيقة الآخرة لا يتعداها الى ما هو خلاف حقيقتها كما يرمي اليهود كانه قيل يوقنون بالآخرة لا غيرها وفيه تعريض باهل الكتاب الذين لم يؤمنوا بالقرآن بان ما كانوا عليه ليس من الايمان بحقيقة الآخرة لعدم خلوص علمهم بالآخرة عن الشبه الباطلة فان اعتقادهم في امر الآخرة غير مطابق لحقيقة الآخرة وليفيد تقديم الفاعل المعنوي ان الايقان بالآخرة مقصور على المؤمنين لا يتجاوزهم الى اهل الكتاب الذين لم يؤمنوا بالقرآن وفيه تعريض لهم بان اعتقادهم الذي يرمعون انه ايقان ليس ايقانا اصلا بل هو جهل محض كما ان معتقدتهم خيال باطل وانما الايقان ما عليه المؤمنون كما ان الآخرة هي التي يعتقدونها فقوله تعريض بمن عداهم من اهل الكتاب (توطئة لما بعده من المعطوفين الذين مؤداهما بيان ما كانوا

وفي تقديم الصلة
وبناء يوقنون على هم
تعريض لمن عداهم
من اهل الكتاب
وبان اعتقادهم في امر
الآخرة غير مطابق
ولا صادر عن ايقان

عليه عطفاً عليه على طريق العجبي زيد وكرمه فإن ذكر زيد فيه توطئة والمقصود
 ذكر كرمه فكذلك ذكر أهل الكتاب توطئة والمقصود ذكر ما كانوا عليه من أن ما
 زعموه آخرة ليس بآخرة وما زعموه إيقاناً جهل ففیه تعريض بهم على وجهين أحدهما
 باعتبار تقديم الصلاة والآخرة باعتبار بناء يوقنون على هم فتقوله وبأن اعتقادهم
 في امر الآخرة غير مطابق ناظر إلى قوله وفي تقديم الصلاة وقوله ولا صادر
 عن إيقان ناظر إلى قوله وبناء يوقنون على هم فهما نشر على ترتيب اللف ذكر
 في الحواشي الشريفة أن هناك تقديمين أحدهما تقديم الظرف الذي هو بالآخرة
 ويفيد تخصيص إيقانهم بالآخرة أي إيقانهم مقصور على حقيقة الآخرة لا بتعدادها
 إلى ما هو على خلاف حقيقتها وفي ذلك تعريض بأن ما عليه مقابلوهم ليس من حقيقة
 الآخرة في شيء كأنه قيل يوقنون بالآخرة لا بخلافها كاهل الكتاب والشافعي تقديم
 المسند إليه الذي بنى عليه يوقنون يفيد أيضاً تخصيصاً أي الإيقان بالآخرة منحصراً
 فيهم لا يتجاوزهم إلى الذين لم يؤمنوا من أهل الكتاب وفيه تعريض بأن اعتقادهم
 الذي يزعمون أنه إيقان بالآخرة ليس بإيقان بل هو جهل محض كما أن معتقدتهم خيال
 فاسد وإنما الإيقان ما عليه المؤمنون كما أن الآخرة هي التي يعتقدونها فقوله بأهل
 الكتاب توطئة عطف عليها ما هو المقصود على طريقة العجبي زيد وكرمه والكلام
 على النشر المرتب أي في تقديم الآخرة تعريض بما كانوا عليه وفي بناء يوقنون
 تعريض بأن قولهم ليس بصادر عن إيقان (قوله واليقين اتقان العلم) أي
 أحكامه (قوله بالاستدلال) متعلق بنفي السك (قوله ولذلك) أي ولكون
 الإيقان متفرعاً على النظر والاستدلال نتيجة لهما لا بوصف به علم الباري تعالى
 ولا العلوم الضرورية قال الإمام الواحدى رحمه الله تعالى يقال يقين يقين
 يقين فهو يقين وإيقين بالامر واستيقين وتيقن كله بمعنى واليقين هو العلم الذي يحصل
 بعد استدلال ونظر ولا يجوز أن يسمى علم الله تعالى يقيناً لأن علمه تعالى لا يحصل
 عن نظر واستدلال والمعنى أنهم يؤمنون بالآخرة بعلمونها علماً بالاستدلال إلى هنا
 كلامه قيل هذا منقوض بقواهم الضروريات من أجل اليقنيات وأقواها ونقول
 المصنف رحمه الله في سورة التكاثر فإن علم المشاهدة أعلى مراتب اليقين فإنه نصريح
 بأن العلوم المستندة إلى المشاهدة من اليقنيات مع أنها علوم ضرورية (قوله
 والآخرة تأنيث الآخر) والآخر اسم فاعل بمعنى المتأخر والآخرة تقيض الأول من
 آخر بمعنى تأخر وإن لم يستعمل والآخرة تفتح الخاء اسم تفضيل منه والآخرة صفة
 الدار بدليل قوله تعالى تلك الدار الآخرة سميت تلك الدار آخرة لتأخرها عن هذه
 الدار وسميت هذه الدار دنيا وهي تأنيث الأدنى بمعنى الأقرب لكونها أدنى من الآخرة
 (قوله فغلبت) لما ذكر أنها صفة بمعنى أنها تدل على ذات مبهمه باعتبار معنى

واليقين اتقان العلم بنى
 السك والشبهة عنه
 بالاستدلال
 ولذلك لا يوصف به علم
 الباري تعالى ولا العلوم
 الضرورية والآخرة
 تأنيث الآخر صفة
 الدار بدليل قوله تعالى
 تلك الدار الآخرة فغلبت
 كالدينيا

هو المقصود وذلك يستلزم ان يذكر معها الموصوف لفظا او تقديرا لتعيين الذات
 البهيمية التي هي مدلول اللفظ ومن المعلوم ان الصفة بالمعنى المذكور قد تغلب على
 ذات معينة من بين تلك الذوات البهيمية بحيث لا تستعمل في غير تلك الذات المعينة
 كارب اذا لم يضاف وكالرحمن فانهما غلبا عليه تعالى وقد لا تغلب بل يصح اطلاقها
 على كل واحدة من الذوات المحوطة باعتبار المعنى المقصود القائم بها وان كون الاسم
 صفة لا يستلزم كونها من الصفات الغالبة ولا من الصفات الباقية على عمومها
 وابهامها بين ان الآخرة مع انها صفة فهي صفة غالبة على تلك الدار كما ان الدنيا
 صفة غالبة على هذه الدار ثم انهما مع كونهما من الصفات الغالبة قد جرتا الى الاسماء
 المقابلة للصفات مجرى الاسماء اذ قلنا يذكر موصوفهما معهما واعلم ان الغلبة قد
 تكون في الاسماء كالبيت على الكعبة شرفها الله تعالى والكتاب على كتاب سبويه
 وفي الصفات كما روي في المعنى كالحوض على الشروع في الباطل خاصة (قوله
 وعن نافع انه خففها) اي سلك في تلفظ قوله تعالى وبالاخرة سبيل الخفيف بان
 حذف همزتها والى حركتها على اللام كما في قوله دابة لرض (قوله وقرئ
 بوقنون بقلب الواو همزة لضم ما قبلها) اجراء للواو المضموم ما قبلها مجرى الواو
 المضمومة نفسها فان الواو المضمومة الواقعة فاء الكلمة يجوز قلبها همزة كما في وجوه
 ووقت فانه يجوز ان يقال فيهما أجوه وأقت وفي بوقنون لم تكن الواو البديلة من فاء
 الكلمة مضمومة لكن اجريت ضمة ما قبلها وهو حرف المضارع مجرى الضمة
 الواقعة على نفسها قبلت لذلك همزة كما في قول جرير في وصف ابنه موسى وجعدة
 وكانا مشهور بن بالسحناء وايقاد نار القرى

حب المؤقد ان الى موسى * وجعدة اذا ضاء هما الوقود

فان سبويه روى قلب الواو همزة في المؤقدان وموسى اجراء لضمة ما قبلها مجرى
 ضمة نفسها وحب فعل ماض اصله حبيب على وزن كرم وشرف ومعناه صار محبوبا
 فادغمت الباء الاولى في الثانية اما بسلب ضمتها او بنقلها الى الحاء قبلها فلذلك
 روى حب بفتح الحاء وضمها يقال حب الى فلان وبفلان على زيادة الباء اي احبه
 الى واللام في حب جواب قسم محذوف والماضى المثبت اذا وقع جوابا للقسم فالاولى
 ان يجمع بين اللام وكلة قد لا في افعال المدح والذم فانت تقتصر فيها على اللام
 ولا تدخلها قد لعدم تصرفها ولم يوث بقدر في قوله حب لاجرائه مجرى فعل المدح
 في مثل والله لعم الرجل زيد واراد بالوقوفان موقدي نار القرى فانه المتبادر في استعمال
 العرب خصوصا اذا استعمل في مقام المدح وصفهما بالكرم فكفى عنه بايقاد النار
 وبلاستشهار به فكفى عنه باضاء الوقود ايهاا والوقود بالضم مصدر بمعنى الايقاد
 وبالفتح ما يوقديه من الحطب ونحوه يقال وقدت النار نقدا وقودا بالضم اي توقدت

وعن نافع انه خففها
 بحذف الهمزة والقاء
 حركتها على
 اللام وقرئ بوقنون
 بقلب الواو همزة لضم
 ما قبلها اجراء لها مجرى
 المضمومة في وجوه ووقت
 ونظيره * حب المؤقدان
 الى موسى * وجعدة
 اذا ضاء هما الوقود
 (اولئك على هدى من
 ربهم)

و اوقدتها انا واستوقدتها ايضا والاتقاد التوقد وقد صح من صاحب الكشف ان
 الوقود ههنا بضم الواو على انه مصدر والمعنى انه لما اضاء ايقاد نار القرى موسى
 وجعله ورأيتهما ذوى ضياء ونور وبهجة صارا محبوبين الى جدا وقيل قوله اذا اضاء
 هما بدل اشتغال منهما والمعنى ما احب الى وقت اضاء وقودهما اياها ونحوه في
 البدلية قوله تعالى واذا ذكر في الكتاب مريم اذا تبذرت اى اذكر وقت انبأها (قوله
 الجملة في محل الرفع) او استئناف لا محل لها من الاعراب والاحتمال الثاني مبنى على
 ان يكون الموصول الاول جاريا على المتقين صفة لهم او مدحاً لهم منصوباً بتقدير
 اعنى او مرفوعاً بتقدير هم الذين ويكون الموصول الثاني معطوفاً على الاول فيجئذ تكون جملة
 اولئك على هدى استينافاً لبيان فائدة الحكم على المتحدى به بالاحكام المذكورة بقوله ذلك
 الكتاب لا رب فيه هدى للمتقين وفائدة توصيف المتقين بالاصناف المذكورة بقوله الذين
 يؤمنون بالغيب الخ كأنه قيل ما فائدة الاحكام والصفات المقدمة وتيجتها فاجيب
 بانها كون المهتدين بهداية مثل ذلك الكتاب الكامل على هدى عظيم وفلاح بين
 والاحتمال الاول مبنى على ان يكون احد الموصولين مفصلاً عن المتقين بكونه مبتدأ
 فيكون جملة اولئك على هدى خبره وقد ذكر فيما سبق احتمال كون جملة اولئك
 على هدى في محل الرفع على تقدير ان يكون قوله الذين يؤمنون بالغيب مفصلاً عن
 المتقين مرفوع المحل بالابتداء فانه حينئذ يكون اولئك على هدى في محل الرفع على
 انه خبره ويكون مجموع الجملة استينافاً لبيان سبب اختصاص المتقين بكون الكتاب
 هدى لهم واحاد الاحتمال المذكور ههنا ليربط به قوله والا فاستيناف لا محل لها وليبين
 ان ذلك الاحتمال غير مختص بكون الموصول الاول مفصلاً عن المتقين بل يجوز ان
 تكون هذه الجملة في محل الرفع على الخبرية على تقدير ان يكون الموصول الاول
 جارياً على المتقين صفة لهم او مدحاً منصوباً او مرفوعاً ويكون الموصول الثاني
 مبتدأ خبره هذه الجملة فيجئذ يكون الموصول الثاني مع خبره جملة معطوفة على جملة
 هدى للمتقين الذين يؤمنون بالغيب الخ الا ان هذا العطف انما يحسن على تقدير ان
 يكون المقصود من الجملة المعطوفة التعريض باهل الكتاب الذين لم يؤمنوا رسول الله
 صلى الله عليه وسلم وما نزل اليه بانهم ليسوا على هدى في الدنيا ولا على فلاح في
 العقبى وان زعموه زعماً فاسداً فان هذه الجملة باعتبار التعريض المذكور تصير مناسبة
 للجملة السابقة في الغرض والاسلوب من حيث كونها مسوقين لبيان وصف الكتاب
 فكأنه قيل هو هدى للمتقين وليس هدى لاهل الكتاب الراغبين فيصح عطف
 الثانية على الاولى والا فلا مجال لعطف الثانية على الاولى لان الجملة الثانية اذا لم يعتبر
 فيها التعريض بل كانت مجرد التصريح باختصاص المذكورين بالهدى والفلاح
 تكون الجملة الاولى لبيان ان الكتاب هدى لجماعة وتكون الثانية لبيان ان جماعة

الجملة في محل الرفع ان
 جعل احد الموصولين
 مفصلاً عن المتقين

الآخرى المختصون بالهدى والقلاح فتكون كل واحدة منهما مقطوعة عن الاخرى
ومثل هذه الجمل لا يعطف بعضها على بعض عند البلغاء (قوله خبره)
خبر ثان لقوله الجملة والضمير المجرور في قوله راجع الى احد الموصولين (قوله فكانه
لما قيل هدى للمتقين) فدل باللام الجارة على اختصاص المتقين بكون الكتاب
هدى لهم قبل ما بالهم خصوا بذلك سائلا عن سبب اختصاصهم بذلك ما هو فاجيب
عنه بقوله تعالى الذين يؤمنون بالغيب الى آخر الآيات وحاصل الجواب ان سبب
اختصاصهم بذلك اتصافهم بالافاضة المذكورة بقوله يؤمنون بالغيب الخ فان ترتيب
الحكم على اسم الاشارة الذي اشير به الى المتصف بوصف بمنزلة ترتيبه على المتصف
بذلك الوصف وترتيبه عليه صريحا بشرعية ذلك الوصف للحكم المذكور فكانه
قيل الذين هذه المذكورات عقائدهم واعمالهم احقاء بان يهديهم الله تعالى في الدين
بكتابه الكريم ويعطيهم في الآخرة القلاح العظيم فلذلك خصوا بهما وحرم عنهما
من لبسوا على صفتهم فظهر بهذا ان جملة اولئك هدى على تقدير كونه خبرا
لاحد الموصولين تكون الجملة الكبرى استيناها لا محمل لها من الاعراب وان كانت جملة
اولئك على هدى مرفوع المحل على الخبرية (قوله والافاستيناف) اي ان لم يجعل
احد الموصولين مقصولا عن المتقين بل جعل الاول موصولا بهم وجعل الثاني معطوفا
على الاول تكون جملة اولئك على هدى مستأنفة لا محمل لها من الاعراب ان الاستيناف
لا بد ان يكون جواب سؤال مقدرا اقتضته الجملة الاولى حتى زلت الجملة الاولى منزلة السؤال
لاستئناها عليه واقتضاها له وقد ذكر في كتب المعاني ان الاستيناف ثلاثة انواع الاول
ان يكون السؤال عن سبب الحكم مطلقا كما في قوله

خبره فكانه لما قيل
هدى للمتقين قبل ما
بالهم خصوا بذلك فاجيب
بقوله الذين يؤمنون الى
آخر الآيات والافاستيناف
لا محمل لها من الاعراب
فكانه نتيجة الاحكام
والصفات المنقذة

قال لي كيف انت قلت عليل * سهر دآثم وحرزن طويلا

فان قوله سهر دآثم جملة مستأنفة وقعت جوابا عن السؤال عن سبب علته ما هو
فانه المقال انا عليل توجه ان يقال ما سبب عللك وموجب مرضك فاجاب عنه بانه
سهر دآثم وليس السؤال عن سبب خاص لهذا الحكم بان يقال هل سبب عللك كذا
وكذا لاسيما السهر والحرزن فانه قلما يقال هل سبب مرضك السهر والحرزن لانهما
ابعد اسباب المرض فعلم ان السؤال عن السبب المطلق والنوع الثاني ان يكون السؤال
عن سبب خاص للحكم السابق كما في قوله تعالى وما يرى نفس ان النفس لامارة
بالسوء فان الجملة المؤكدة بان جواب عن السؤال عن السبب الخاص لعدم تربيته نفسه كانه
قيل هل النفس امارة بالسوء فقيل نعم انها لامارة بالسوء والتأكيد دليل على ان السؤال
عن السبب الخاص والنوع الثالث ان لا يكون السؤال عن سبب الحكم لاعتناء السبب
المطلق ولا عن السبب الخاص بل عن شيء غير اسبب كما في قوله تعالى قالوا سلاما
قال سلام فانه لما حكى ان الملائكة قالوا لبراهيم عليه الصلاة والسلام سلاما توجه

ان يقال فاذا قال ابراهيم عليه الصلاة والسلام في جواب الملائكة قليل قال لهم سلام
فهو جواب عن السؤال عن غير السبب فقول المصنف فكأنه نتيجة الاحكام والصفات
المتقدمة اشارة الى ان جملة اولئك على هدى من النوع الثالث من انواع الاستيناف
فكأنه قيل ما الفائدة في الاتصاف بهذه الصفات وما الحكمة في الحكم على التحدى
به بالاحكام المذكورة بقوله ذلك الكتاب لا ريب فيه هدى للمتقين وما نتيجة تلك الا
حكام والصفات المتقدمة فاجب بان فائدتها ونتيجتها كون المهتدين بهداية مثل
ذلك الكتاب الكامل على هدى عظيم وفلاح بين فالمراد بالاحكام ما يستفاد من قوله
تعالى ذلك الكتاب لا ريب فيه هدى للمتقين وبالصفات ما يستفاد من قوله الذين
يؤمنون بالغيب الخ (قوله اوجواب سائل قال ما للموصوفين بهذه الصفات
اختصوا بالهدى) اشارة الى ان جملة اولئك على هدى من قبيل النوع الاول من
انواع الاستيناف كأنه قيل ما سبب اختصاص المتقين الموصوفين بها بكون الكتاب
هدى لهم فاجب بان الاتصاف بهذه الاوصاف سبب كاف لذلك الاختصاص ففي
هذا الجواب تنبيه على غفلة السائل عن فضيلة تلك الصفات فان الاوصاف التي
اجريت عليهم مقنضية لذلك الاختصاص اقتضاء ظاهرا قلولا ان السائل غفل
عن اقتضاءها له لما سأل عن سبب اختصاصهم بكون الكتاب هدى عظيم لهم فلما كان
سؤاله مبنا على غفلة عن كون الاوصاف المذكورة مقنضية لذلك الاختصاص اجب
بإعادة الدعوى بمينها تنبيهها على ان التأمل فيها يغنيه عن مؤنة السؤال هذا توضيح
مراد المصنف وصاحب الكشف من هذا الكلام وان قيل عليه انه مجرد احتمال
لظهور ان ايس لهذا السؤال زيادة توجه وللجواب كثير فائدة وزيادة بيان بل
هو إعادة للدعوى (قوله ونظيره) اي نظير كل واحد من الاستينافين اللذين
ذكر اولهما بقوله فكأنه لما قيل هدى للمتقين قيل ما بالهم خصوا بذلك فاجب بقوله
الذين يؤمنون بالغيب الى آخر الآيات فانه تصريح بان هذا الجواب استيناف وذكر
ثانيهما بقوله والافاستيناف لا محل لها من الاعراب فان المثال المذكور نظير لكل واحد
من الاستينافين من حيث ان كل واحد منهما من قبيل ابلغ قسمي الاستيناف وهو
ما يكون بإعادة صفة ما استؤنف عنه الحديث كافي المثال المذكور لإبادة اسمه كما اذا
قيل احسنت الى زيد زيد حقيق بالاحسان وكون الاستيناف الاول بإعادة صفة
ما استؤنف عنه الحديث طاهرا لان ما استؤنف عنه في الآية وهو المتقون بمنزلة زيد في
المثال المذكور وقد استؤنف في قوله الذين يؤمنون بالغيب الخ بذكر صفة المتقين كما
استؤنف في قوله صديقك القديم بذكر صفة زيد واما كون الاستيناف الواقع على
قوله اولئك على هدى بإعادة وصف ما استؤنف عنه فقد بينه بقوله فان اسم الاشارة
ههنا كأعادة المتقين بصفاتهم المذكورة وذلك لان حق اسماء الاشارة ان يسار بها

اوجواب سائل قال
ما للموصوفين بهذه
الصفات اختصوا
بالهدى ونظيره احسنت
الى زيد صديقك
القديم حقيق بالاحسان
فان اسم الاشارة ههنا
كإعادة الموصوف
بصفاته المذكورة وهو
ابلاغ من ان يستأنف
بإعادة الاسم وحده

المشاهد محسوس اوالى ما هو منزل منزله في التميز والظهور ولما كانت الصفات التي اجريت على المتقين مميزة لهم وجاعلة اياهم كأنهم محسوسون مشاهدون صحيح ان يشار اليهم بلفظ اولئك كأنه قيل اولئك المنزلون منزلة المشاهد المحسوس من غيرهم بتلك الصفات فيكون الكلام من قبيل ترتيب الحكم على الاوصاف الصالحة للعلية فيكون ذكرهم بلفظ اولئك من قبيل الاستيناف باعادة وصف ما استوتف عنه وليس في ذكرهم بلفظ الضمير هذه الملاحظة لانه موضوع لاحضار الذات المتقسم ذكرها لفظا او معنى او حكما مع قطع النظر عن الاوصاف القائمة بها (قوله لما فيه من بيان المقضي وتلخيصه) اي لما في الاستيناف باعادة الصفة بيان لمقضي الحكم وهو الوصف المناسب المشعر بعليته للحكم المذكور فان ترتب الحكم على الوصف المناسب مشعر بكون ذلك الوصف موجبا لذلك الحكم واما كون بيان المقضي على وجه التلخيص فلا في الاستيناف ببناء الحكم على اسم الاشارة بمنزلة الاستيناف باعادة الموصوف بصفاته في الايدان بعلة الحكم كان بيان المقضي بهذا الوجه اخصر بالنسبة الى بيانه باعادة الموصوف بصفاته (قوله ومعنى الاستعلاء في على هدى تمثيل تمكّنهم من الهدى واستقرارهم عليه بحال من اعلى الشئ وركبه) يعني ان كلمة على في الآية ليست للاستعلاء الحقيقي لان المتقين لا يستعلون الهدى حقيقة كاستعلاء زيد مثلا على الفرس او على السطح بل هي استعارة تبعية شبه تمسك المتقين بالهدى باستعلاء الراكب على مركوبه في التمكن والاستقرار فاستعبره الحرف الموضوع للاستعلاء وقد تقرر في موضعه ان الاستعارة في الحرف تقع اولا في متعلق معناه كالاستعلاء والظرفية والابتداء مثلا ثم تسري الى الحرف بتبعيته فيشبه شي من المعاني بذلك المتعلق ثم يطلق اسم المشبه به على المشبه على طريق الاستعارة الاصطلاحية ثم يعبر عن الاسم المستعار بلفظ الحرف فيكون استعارة تبعا قال صاحب المفتاح المراد بتعلقات معاني الحروف ما يعبر به عنها عند تفسير معانيها مثل قولنا من معناها ابتداء الغاية وفي معناها الظرفية وفي معناها الغرض فهذه ليست معاني الحروف لكونها معاني مستقلة بالمفهومية ولو كانت هي معاني لها لما كانت الحروف حروفا بل تكون اسماء وانما هي متعلقات لمعانيها بمعنى ان هذه الحروف اذا افادت معاني رجعت تلك المعاني الى هذه المعاني المستقلة بالمفهومية بنوع استلزام لان معاني الحروف معان نسبية مخصوصة وهذه المعاني معان مستقلة بالمفهومية عامة والخاص يستلزم العام ولما كان المستعار اصالة في قوله تعالى على هدى هو متعلق معنى كلمة على وهو الاستعلاء حيث عبر به عن تمكّن المتقين من الهدى واستقرارهم عليه على طريق التعبير باسم المشبه به عن المشبه بين ان المتقين وان لم يستعلوا على الهدى حقيقة الا انه شبه تمسكهم بالهدى وتمكّنهم منه باستعلاء الراكب على مركوبه في التمكن والاستقرار فاطلق اسم الاستعلاء على التمسك والاستقرار ثم عبر

لما فيه من بيان المقضي وتلخيصه فان ترتب الحكم على الوصف ايدان بانه الموجب له ومعنى الاستعلاء في على هدى تمثيل تمكّنهم من الهدى واستقرارهم عليه بحال من اعلى الشئ وركبه وقد صرحوا به في قولهم امتطى الجبل والغوى واقتعد غارب الهوى

عن الاستعلاء المستعار بالحرف الموضوع للاستعلاء فسرت الاستعارة الواقعة في متعلقه
اليه فكان استعارة تبعية ومعنى التمثيل التصوير فان المقصود من الاستعارة تصوير
المشبه بصورة المشبه به ابراز الوجه الشبه فيه بصورته في المشبه به من غير ان يكون ناقصا
مما في المشبه به كما في صورة التشبيه فاذا قلت رأيت اسدا يرى فقد صورت المشبه
وشجاعته بصورة الاسد وجراته فكذلك في الآية صور تمكنهم من الهدى و
تمسكهم به واستقرارهم عليه بصورة استعلاء الراكب على مركوبه في التمسك و
الاستقرار فاستعبره الحرف الموضوع للاستعلاء كما شبه استعلاء المظلوم على الجذع
واستقراره فيه باستقرار المظروف في الظرف فاستعبره الحرف الموضوع للظرفية في
قوله تعالى حكاية عن فرعون (ولا صلبنكم في جذوع النخل) ولما كان تشبيه الهدى
والجهل ونحوهما من المعاني والافصاف القائمة بالنفس بالمركوب الذي يعتلى عليه
حقيقة مما يستبعد في بادي النظر اراد ازالة استبعاد فقال وقد صرحوا به اي
بتشبيه نحو الهدى بالشئ الذي يعتلى عليه ويركب وان ذلك شائع متعارف فيما
بين اطلاق حيث قالوا امنطى الجهل والغوى اي ركبته واتخذته مطية ومركبا وقالوا
ايضا اقتعد غارب الهوى فان معناه ركب الهوى لان الغارب ظهر الدابة ما بين السنام
والعنق والعود على غارب الدابة عين الركوب عليها فان تشبيه كل واحد من الجهل
والهوى بالمطية مقصود من الكلام وهو المراد من كونه مصرحا به بخلاف تشبيه
الهدى بالمركوب فانه غير مقصود من الكلام بل هو امر يتبع تشبيه التمسك بالهدى
والاستقرار عليه بالاعتلاء عليه فتشبيه الهدى بالمركوب في الآية غير مصرح به بل هو ضمني
حاصل في ضمن تشبيه التمسك بالهدى والاستقرار عليه بالاعتلاء عليه وكل واحد من المثالين
من قبيل الاستعارة بالكناية حيث شبه الجهل والهوى بالمطية واثبت لهما ما يلزم المشبه
به وهو الامتطاء والغارب على سبيل التخييل وشرح بذكر الاقتصاد الملازم للمشبه به
(قوله وذلك) اي كونهم على الهدى بمعنى تمكنهم منه واستقرارهم عليه انما
يحصل باستقراغ الفكر وادامة النظر فيما نصب من الحجج ليحصل كمال القوة النظرية
والمواظبة على محاسبة النفس في العمل ليحصل كمال القوة العملية قال الامام وتحقيق
القول في كونهم على الهدى تمسكهم بموجب الدليل لان الواجب على التمسك بالدليل
ان يدوم على ذلك ويحرسه عن المطاعن والشبه فكأنه تعالى لما مدحهم
بالايمان بما انزل اليه اولامدحهم بالاقامة على ذلك والمواظبة على حراسته عن الشبه
ثانيا وذلك واجب على المكلف لانه اذا كان متشددا في الدين خائفا وجللا فلا بد
ان يحاسب نفسه في عمله وعمله ويتأمل حاله فيهما فاذا حرس نفسه عن الاخلال
به كان ممدوحا بانه على هدى وبصيرة (قوله لا يبلغ) على صيغة المجهول وكنهه
اي نهايته وقدر الشئ مبلغه فقوله ولا يقادر قدره اي لا يبلغ احد مبلغ ذلك الهدى

وذلك انما يحصل
باستقراغ الفكر وادامة
النظر فيما نصب من الحجج
والمواظبة على محاسبة
النفس في العمل ونكر
هدى للتخفيف فكأنه
اريد به ضرب لا يبلغ
كنهه ولا يقادر قدره

ومن ثبته نقل عن الأساس انه ذكر فيه ان قدر الشيء مبلغه وفلان يقاومني اي يطلب مساواتي (قوله ونظيره) اي في كون التشكير للتعظيم قول الهذلي خويلد بن مرة يرثي خالد بن زهير وكان رجلا عظيما القدر قد قتل واقامت الطير عليه ولزمته وتأكله فاستعظم الشصاص لحمه حيث نكره وبسبب تعظيم اللحم استعظم الطير الواقعة عليه ثم ما كفى بتعظيم الطير بل استعظم اب الطير حيث اقسم انه وليس لايها شرف يستحق به لان يقسم به سوى كونه ابالها فتعظيم ايها راجع الى تعظيم انفس الطير وتعظيم انفس الطير راجع الى تعظيم اللحم وتعظيم اللحم راجع الى تعظيم خالد وكلمة لافي قوله (فلا وابي الطير زائدة في اول القسم كما في قوله تعالى لا اقسم ويحتمل ان لا تكون زائدة بل تكون رد الكلام سابق اي فليس الامر كما زعمت وقوله لقد وقعت جواب للقسم والخطاب فيه للطير على طريق الالتفات من الغيبة الى الخطاب واصل ابي في ابي الطير ابين على خلاف القياس اسقطت نونه بالاضافة ولولم يكن كذلك لكان الواجب ان يكتب واب الطير بلا ياء وذكرها بالكنية مما يدل على التعظيم ايضا والمربة بمعنى الواقعة الملازمة من ارب بالمكان اي اقام به ولزمه والباء وحلي في قوله بالضحى على خالد متعلقان بالمربة نقل عن صاحب الكشف انه كان يقول في حق بيت الهذلي ما افصحك يا بيت (قوله وا كد تعظيمه بان الله تعالى مانحه) كانه دفع لما يتوهم من ان الهدى لا يكون الا من الله تعالى فما فائدة قوله من ربهم فاجلب بان فائدته تأكيد التعظيم المستفاد من تنكير هدى فان تعظيم الشيء كما يستفاد من الاضافة اليه تعالى كما في نحو بيت الله وناقض الله يستفاد ايضا من اسناده اليه تعالى كما يقال فلان مؤيد من عند الله تعالى وله فضل من ربه وقوله تعالى من ربهم في محل الجر على انه صفة لهدى ومن لا ابتداء الغاية اي على هدى منحوه من عنده واوتوه من قبله والتوفيق هو اللطف الداعي الى اعمال الخير كما ان العصمة هو اللطف الزاجر عن اعمال الشر (قوله وقد ادغمت التون في الراء) في قوله تعالى من ربهم بغنة وبغير غنة وفي الكشف ان الكسائي وحرة ويزيد ورش في رواية والهاشمي عن ابن كثير لم يغنوها وقد اغنها الباقون الا ابا عمر وفقد روى عنه فيهما روايتين وفي الحواشي الشريفة المشهور عند القراء ان لاغنة مع اللام والراء وقد وردت عنهم في بعض الروايات الغنة معها ولا نزاع في جوازها بحسب العربية وانما النزاع في وقوعها في قراءة القرآن اختلف القراء في وقوعها فيها والمشهور تركها (قوله كرر فيه اسم الاشارة تنبيهها على ان اتصافهم بتلك الصفات يقتضي كل واحدة من الاثرين وان كلا منهما كاف في تمييزهم بها عن غيرهم)

ونظيره قول الهذلي
* فلا وابي الطير المربة
بالضحى * على خالد
لقد وقعت على لحم *
وأكد تعظيمه بان الله
تعالى مانحه والموقف له
وقد ادغمت التون في
الراء بغنة وبغير غنة
(واولئك هم المفلحون)
كرر اسم الاشارة
تنبيهها على ان اتصافهم
بتلك الصفات يقتضي
كل واحدة من الاثرين
وان كلا منهما كاف
في تمييزهم بها عن
غيرهم

وتفرد وتميز عن غيره بسببه والمراد بالاثنتين تمكثهم من الهسدي في الدنيا وفوزهم
 بالفلاح في العقبى ووجه التثنية مأمور من ان ترتيب الحكم على اسم الاشارة بمنزلة ترتيبه
 على الوصف المناسب المشعر بالعلة فقريب كل واحدة من الاثنتين على اسم الاشارة
 بمنزلة ترتيبه على الموصوف من حيث انه موصوف فيشعر بان اتصافه بتلك الصفات
 علة مقتضية لكل واحدة منهما لان نكرير العلة يدل على تعدد العلول واولم يكرر
 لربما فهم ان ذلك الاتصاف انما يقتضي المعطوف عليه دون المعطوف فكرر اولئك
 تنبيهها على ان الاتصاف بها يقتضي المعطوف عليه ايضا والفائدة الثانية لتكرير اسم
 الاشارة التثنية على ان كل واحدة من الاثنتين كافية في تميزهم بها عن غيرهم فلو
 لم يكرر اولئك لربما فهم تميزهم واختصاصهم بالجموع لا بكل واحدة منهما قيل
 هذا الوجه انما يستقيم اذا افاد مجرد تعريف المسند اليه التخصيص ليحصل
 التخصيص في الجملة الاولى ايضا وهو مختلف فيه فكانه تبع صاحب الكشف فانه
 قائل بالحصر في الله ييسر الرزق والله يستهزئ بهم ونحو ذلك (قوله
 ووسط العاطف) جواب عما يقال ما الفرق بين هذه الآية وبين قوله تعالى اولئك
 كالانعام بل هم اضل اولئك هم الغافلون حتى يتوسط العاطف بين اسمي الاسارة في
 هذه الآية ولم يتوسط في تلك الآية وتقرر الجواب ان الجملتين المتعاطفتين فيما نحن فيه
 وان كانتا متناسبتين بسبب اتحادهما في المسند اليه الا انهما مختلفتان من وجه آخر
 اى من حيث اختلاف خبر الجملة المعطوف عليها وهو قوله على هدى وخبر الجملة
 المعطوفة وهو قوله هم المفلحون فانهما معنيتان مختلفتان مفهوما ووجودا فان الفلاح
 الذى هو الفوز بالمطلوب انما يحصل في الآخرة والهسدي الذى هو الدلالة على ما
 يوصل الى المطلوب والاهتداء او سلوك الصراط المستقيم الموصل اليه انما يحصل
 في الدنيا فيتميزان في العقل والوجود لكنهما متناسبان من حيث كون احدهما نتيجة
 للآخر فكانت الجملتان متوسطتين بين كمال الاتصال وكمال الانقطاع فلذلك عطف
 الثانية على الاولى بالواو الجامعة المنبئة عن تغاير المعطوفين من وجه وتناسبهما من وجه
 آخر بخلاف قوله تعالى اولئك كالانعام مع قوله اولئك هم الغافلون فانهما وان اختلفا بحسب
 اللفظ والمفهوم لكنهما قد اتحدا بحسب المقصود والمالك فكانت الثانية مقررة لاولى
 مؤكدة لها اذ لا معنى للتشبيه بالانعام الا بالمبالغة في الغفلة فلم يفد قوله اولئك هم الغافلون الا
 ما افاده قوله اولئك كالانعام فلم يكن للعطف وجه لتحقيق كمال الاتصال بينهما (قوله
 وهم فصل) لم يقل ضمير فصل لانه اختلف فيه فقال بعض النحاة انه اسم ملغى
 لا محل له من الاعراب وقال بعض البصريين انه حرف استبعاد لخلو الاسم عن
 الاعراب لفظا ومحلا ولانه لما كان الغرض المهم من اتيانه دفع التباس الخبر الذى
 بعده بالصفة فالتك اذا قلت زيد العالم واولئك المفلحون جازان بتوهم اسماع ان العالم

ووسط العاطف
 لاختلاف مفهومي
 الجملتين ههنا بخلاف
 قوله تعالى اولئك كالانعام
 بل هم اضل اولئك هم
 الغافلون فان التسجيل
 بالغفلة والتشبيه بالانعام
 شئ واحد فكانت
 الجملة الثانية مقررة
 لاولى فلا يناسب
 العطف وهم فصل
 يفصل الخبر عن الصفة
 ويؤكد النسبة ويفيد
 اختصاص المسند
 بالسند اليه

والفعلون صلة المبتدأ فينظر الخبر فجئت بالفصل ليتبين أنه خبر لا صلة لأن الخبر لا يوصف فكان مفيدا لمعنى في خبره فكان حرفا لا اسما ومن جعله اسما لا يجعله مبتدأ حقيقة بناء على أنه لو كان كذلك لم ينصب ما بعده في نحو ظننت زيدا هو القائم وكنت انت القائم وبعض العرب يجعله مبتدأ ما بعده خبره فلا ينصب ما بعده في باب كان ويجب علمت وعليه ما نقل في غير السبعة ولكن كانوا هم الظالمون وان ترنا اقل بالرفع فيهما وذكر المصنف لكلمة هم على تقدير كونه فصلا لا مبتدأ ثلاث فوائد الاولى الدلالة على ان المذكور بعدها خبرا لما قبلها لانتهى ولذلك سمي فصلا والثانية تأكيد النسبة الرابطة لما فيه من الدلالة على تقوية الربط والثالثة الدلالة على قصر المستند على السند اليه اليه وتخصيصه بشهادة الاستعمال في مثل ان الله هو الرزاق وكنت انت الرقيب عليهم قيل قد تقرر في علم المعاني ان الفصل انما يفيد التخصيص اذا لم يكن الخبر معرفا باللام سواء كان اسما منكرا او فعلا او ظرفا نحو زيد هو افضل من عمرو وزيد هو مقاوم الاسد وزيد هو في الدار قال صاحب الكشف ان لفظ هو في قوله تعالى ان الله هو قبل التوبة للتخصيص واما اذا كان الخبر معرفا باللام فالتخصيص يحصل من التعريف ويكون الفصل مجرد تأكيد الاختصاص الحاصل من تعريف الخبر فان الخبر المعرف باللام يفيد التخصيص سواء كان المبتدأ معرفا باللام الجنس كما في قوله عليه الصلاة والسلام الكرم التقوى والحسب المال والدين النصيحة اي لا كرم الا التقوى ولا حسب الا المال ولا دين الا النصيحة لان المعنى كل الكرم التقوى او لم يكن المبتدأ معرفا باللام وكان اللام في الخبر للجنس نحو انت العزيز اي لا عزيز الا انت او للمهد نحو رايت كريما وانت الكريم اي انت ذلك الكريم لا غيرك والظاهر ان مراد القوم بقولهم ان الفصل لا يفيد التخصيص اذا كان الخبر معرفا باللام انه لا يفيد ابتداء وقصدا وانما يفيد تأكيدا وتبعا وذلك لا ينافي قول المصنف رحمه الله انه يفيد التخصيص فان معناه انه يؤكد الاختصاص الحاصل من تعريف الخبر (قوله او مبتدأ) عطف على قوله فصل (قوله كأنه الذي انفتحت له وجوه الظفر) اشارة الى وجه تسمية الفائز بالمطلوب فمع ان الفتح في الاصل بمعنى الفتح والنق ولهذا يسمى الزارع فلاحا ويقال فلت الارض اي شققها للحرث ويقال الحديد بالحديد يفلح اي يشق ويقطع قال الشاعر

لا تبشني الى ربيعة غيرها * ان الحديد بغيره لا يفلح

(قوله انفتحت) بدل على ان همزة افلح في الفلح للصبرورة (قوله نحو فلق) اي شق وقلد اي قطع وفلي اي فرق الشعر اطلب القمل وفي الصحاح الفلح الظفر والفوز والفلح بالهريك تباعد ما بين الثنايا والباعيات يقال رجل افلح الاسنان ورجل

او مبتدأ والفعلون خبره
والجمله خبر اولئك والفعل
بالهاء والجيم الفائز
بالمطلوب كأنه الذي
انفتحت له وجوه اللطف
والظفر وهذا التركيب
وما يشاركه في الفاء والعين
نحو فلق وقلد وفلي يدل
على الشق والفتح

صلح الشاياتى منفرجها وهو خلاف مراض الانسان (قوله وتعريف الفلحين
 الخ) ذكر تعريف الفلحين وجهين الاول ان يكون التعريف فيه للعهد
 الخارجى بان يبلغ المخاطب ان فى العالم طائفة معلومة يقال لهم المتقون وطائفة
 اخرى يقال فى حقهم انهم يفلحون فى الآخرة الا انه لا يعلم ان احدى الطائفتين
 هل هى مغيرة بالذات للطائفة الاخرى او هى متحدة معها فان كون كل واحد من
 المتقين والفلحين معلوما للمخاطب لا يستلزم علمه بان احدهما هو الآخر واتحادهما
 بحسب الذات كما فى زيدا خوله فجاز ان يعلم المخاطب ان فى العالم طائفة المتقين وطائفة
 الفلحين فى الآخرة ولا يعلم ان احدهما هى الاخرى او غيرها فيطلب الحكم على
 المتقين بانهم هم الذين بلغنا انهم يفلحون فى الآخرة ام لا فيبين انهم هم الفلحون ثم ان
 جعل لفظهم فصلا يعتبر فيه قصر السند على السند اليه افراد فمالتوهم الشراكة
 بان يتوهم ان اليهودين بالفلاح فى الآخرة يندرج فيهم غير المتقين ايضا وان لم يجعل
 فصلا بل كان مبتدأ وما بعده خبره والجملة خبر اولئك لم يعتبر القصر بل يكون الكلام
 مسوقا لمجرد الحكم على المتقين بانهم اليهوديون بالفلاح فى الآخرة والوجه الثانى ان
 تكون اللام فى الفلحين لتعريف الجنس السمى بتعريف الحقيقة سواء كان التعريف
 للإشارة الى الحقيقة من حيث هى او من حيث وجودها فى ضمن الافراد والخصوصيات
 اشار الى الاول بقوله من حقيقة الفلحين والى الثانى بقوله وخصوصياتهم فيكون
 التعريف للعهد الذهبى ثم ان الشهور فى مثله ان يراد بالبتدأ ذات قصد حصر جنس
 الخبر فيه حقيقة بان لا يوجد ذلك الجنس فى غيره اصلا نحو زيد الامير اذا انحصرت
 الامارة فيه ولم يكن فى البلد امير سواه او قصد حصره فيه ادما بان يكون المبتدأ اكل
 افراد ذلك الجنس بحيث لا يبعد بتحقيقه فى غير ذلك الفرد نحو زيد الشجاع اذا كان
 زيد كاملا فى الشجاعة بحيث صار كانه ليس فى الدنيا شجاع غيره وقد
 لا يقصد بالخبر المرفى باللام مفهوم مغاير للمبتدأ بل يقصد به ان المبتدأ هو
 عين ذلك الجنس ومنحد به لانه مفهوم مغاير للمبتدأ منحصر فيه كما هو
 المشهور وهذا معنى آخر الخبر المرفى باللام الجنسية غير الحصر ذكره الشيخ فى دلائل
 الاعجاز واختاره صاحب الكشاف لكونه ابلغ من الحصر فالمعنى حيث ذكر اولئك هم
 عين حقيقة الفلحين فاللام انفس الحقيقة من حيث هى وعبرة الكشاف هكذا
 ومعنى التعريف فى الفلحين الدلالة على ان المتقين هم الذين ان حصلت صفة
 الفلحين وتحققوا ما هم وتصوروا بصورتهم الحقيقية فهم هم لا يبعدون تلك الحقيقة
 (قوله تأمل كيف نبيه) كيف فى محل النصب على انه مفعول تأمل وقد انسخ
 عنه معنى الاستفهام وجاء بدله معنى الظرفية كانه قبل تأمل فى كيفية نبيه الله
 تعالى والمراد بالايضاه احد سواهم تمسككم بكمال الهدى فى الدنيا وبكمال الفوز والفلاح

وتعريف الفلحين للدلالة
 على ان المتقين هم الناس
 الذين بلغك انهم
 يفلحون فى الآخرة او
 الاشارة الى ما يعرفه
 كل واحد من حقيقة
 الفلحين وخصوصياتهم
 نبيه تأمل كيف نبيه
 سبحانه تعالى على
 اختصاص المتقين بنبيل
 ما لا يناله احد

من وجوه شتى بناء
الكلام على اسم الإشارة
للتعليل مع الإيجاز
وتكريره وتعريف
الخبر وتوسيط الفصل
لاظهار قدرهم و
الترغيب لاقتفاء اثرهم
وقد تشبث به الوعيدية
في خلود الفساق في من
اهل القبلة في العذاب
ورديان المراد بالفالحين
الكاملون في الفلاح
ويلزمه عدم كمال الفلاح
لمن ليس على صفتهم
لاعدم الفلاح له رأسا
(ان الذين كفروا) لما
ذكر خاصة عبادة و
خلاصة اوليائه بصفاتهم
التي اهلتهم للهدى و
الفلاح عنهم باضدادهم
العناية المردة الذين لا
ينفع فيهم الهدى ولا
تغني عنهم الآيات و
النذر ولم يعطف
قصتهم على قصة
المؤمنين كما عطف في
قوله تعالى ان الارار في
نعم وان الفجار في
جحيم لتباينهما في
الغرض فان الاولى
سبق لذكر الكتاب
وبيان شأنه والاخرى
مسوقة لشرح ثمرتهم
وانهما كهم في الضلال

في النبي (وقوله من وجوه شتى) متعلق بقوله نبه وشي جمع شئيت كرى
ومرضى (وقوله بناء الكلام) وما عطف عليه اما مرفوع على انه خبر مبتدأ
محذوف واما مجرور على البدلية من وجوه شتى (قوله للتعليل) تعليل متعلق
بقوله بناء الكلام فان بناء الكلام على اسم الإشارة بمنزلة امادة الموصوف من حيث
هو موصوف وترتيب الحكم على الوصف المفيد للعلية ولا يخفى ان البناء المذكور
اوجز من تلك الامادة ووجه كون البناء المذكور منسبها على الاختصاص المذكور
ان ذكر جملة الحكم يفيد ثبوته بثبوتها وعدمه بعدمها وهذا الوجه مشترك بين الجملتين
والثلاثة الباقية مختصة بالثانية والوجه الثاني من وجوه التنبية على اختصاص
المتين بما ذكر تكرير اسم الإشارة فان بناء الكلام عليه لما افاد اختصاص الحكم
الذي بني عليه بالشار اليه لاختصاص جملة الحكم به فبالضرورة كان تكريره مفيد
الاختصاص الفلاح بهم لاجل اختصاص جملة الفلاح بهم والوجه الثالث تعريف
الخبر وهو المفلحون ووجه كونه منسبها على الاختصاص ظاهر مما مر سواء كان اللام
للعهد او للجنس وعلى تقدير كونه للجنس فاما ان يقصد الاستغراق او يقصد
الاتحاد واياما كان فالتخصيص حاصل كما ترى والوجه الرابع توسط الفصل فانه يفيد
التخصيص على معنى انه يؤكد التخصيص المستفاد من تعريف الخبر او يؤكد الحكم
بالاتحاد (قوله لاظهار قدرهم) متعلق بقوله نبه بعد ما تعلق به قوله من وجوه
شتى وهذا بالنظر الى كمالهم في الصفة (قوله والترغيب لاقتفاء اثرهم) بالنظر
الى الغير (قوله وقد تشبث به) اي بالاختصاص المذكور او بما ذكر من الآيات
والمراد بالوعيدية المعترلة القاطعون بوعيد الفساق وخلودهم في النار قال الامام
هذه الآيات يتمسك بها الوعيدية من وجهين الاول ان قوله تعالى اولئك هم المفلحون
مقتضى الحصر فدل على ان من اخل بالصلاة والزكاة لا يكون مفلحا وذلك يوجب
القطع بوعيد العصاة والثاني ان ترتب الحكم على الوصف مشعر بكون ذلك الوصف
علية لذلك الحكم فيلزم ان يكون علة الفلاح هي الايمان والصلاة والزكاة فمن اخل
بهذه الاشياء لم يحصل له علة الفلاح فوجب ان لا يحصل له نفس الفلاح والجواب
عن الاول ان قوله تعالى اولئك هم المفلحون يدل على انهم الكاملون في الفلاح
فيلزم ان يكون صاحب الكبيرة غير كامل في الفلاح ونحن نقول به وعن الثاني ان
نفي السبب الواحد لا يقتضي نفي المسبب فعدنا من اسباب الفلاح عفو الله
تعالى (قوله اهلتهم) اي جعلتهم اهلا والعناية جمع عات من العتو وهو
الطغيان ومجاوزة الحد في الشر والفساد والمردة جمع مارد وهو المنرد (قوله
لتباينهما في الغرض) متعلق بقوله ولم يعطف ووجه تباينهما في الغرض ان
المقصود من الجملة الاولى بيان ان الكتاب متصف بغاية الكمال في الهداية تقريرا

لكنه يقينا لا مجال فيه لاشك وتحقيقا لكونه ذلك الكتاب الكامل في جنسه المتعدي
بإيجازه والمقصود من الجملة الثانية هو بيان اتصاف الكفار بالاصرار على ما هم عليه
من الكفر والضلال بحيث لا يجدي فيهم الاذار فكان بين الجملتين كمال الا تقطع
بانتفاء الجامع بينهما لعدم المناسبة بين الاسمين اللذين هما المستند اليه فيهما ولا بين
المستندين بخلاف قوله تعالى ان الابرار لني نعيم وان الفجار لني جيم فان المستند اليه
في احدي الجملتين مقابل وضد للمستند اليه في الاخرى وكذا المستند في احدهما ضد
للمستند في الاخرى وهم يعدون التضاد من قبيل الجامع الوهمي ومن وجوه
المناسبة بين الجملتين المانعة لتحقيق كمال الانقطاع بينهما وكون القصة الاولى مسوقة
لذكر الكتاب وبيان شأنه طاهر على تقدير كون الذين يؤمنون بالغيب جارا على
المتقين واما على تقدير كونه كلاما مبتدأ مسوقا لوصف المؤمنين بكونهم على الهدى
والفلاح فلان سبيله جنته سبيل الاستبصار كما عرفت فيكون مبنيا على تقدير سؤال
نشا من قوله هدى للمتقين فيكون مندرجا في حكمه وتابعه في المعنى اذا الجواب مبنى
على السؤال وهو على منشاؤه فيكون مسوقا لذكر الكتاب ايضا لان تابع التابع تابع
وظاهر ان القصة الثانية مسوقة لشرح تمرد الكفار في بيانان في الغرض على التقديرين
(قوله وان من الحروف) القياس ان يقول من الاحرف على لفظ جمع القلة لان
مادون العشرة موضع قلة والحروف جمع كثرة الا انه تابع القوم في اطلاق لفظ الحروف
على الستة فان احد الجمعين يستعمل موضع الآخر كثيرا محازا وهذه الحروف تشابه
الفعل لفظا واستعمالا ومعنى اما لفظا فمن وجهين الاول في عدد الحروف فانها
مركبة من ثلاثة احرف فصاعدا كالفعل والثاني في بنائها على القمع كالماضي واما
استعمالا فمن حيث انها لا تستعمل الادخال على الاسم كما ان الافعال كذلك واما معنى
فلانها تعطى معاني الافعال من التحقيق والتشبيه والاستدراك والتمني والترجي
(قوله والمتعدي) منصوب معطوف على قوله الفعل اي وشابهت الفعل المتعدي
خاصة (قوله ولذلك) اي ولجل مشابهتها الفعل صورة ومعنى اعلمت اي
جعلت عاملة كالفعل توفية للنسبة حقه الا انه قدم منصوبها على مرفوعها
ايدانا بكونها فرعا للفعل في العمل وانها دخيلة في العمل غير اصلية فيه اذ لو قدم
مرفوعها على منصوبها لحصلت التسوية بين الاصل والفرع وهو غير معقول
فعكس اظهارا لفرعيتها في العمل فان تقديم المنصوب على المرفوع جائز في الفعل لكن
تقديمه عدول عن الاصل وفرع له فاعلمت هذه الحروف العمل الذي هو فرع عمل
الفعل ايدانا بفرعيتها له في العمل (قوله وهي بعد باقية مقتضية للرفع) اي و
الخبرية باقية على حالها بعد دخول هذه الحروف وقد كانت مقتضية للرفع قبل
دخول الحروف فتبقى مقتضية له بعد دخولها بحكم الاستصحاب وهو ابقاء الشيء

وان من الحروف التي
تشابهت الفعل في عدد
الحروف و البناء على
القمح وزوم الاسماء
واعطاء معانيه والمتعدي
خاصة في دخولها على
اسمين ولذلك اعلمت
عمله الفرعي وهو نصب
الجزء الاول ورفع
الثاني ايدانا بانه فرع في
العمل دخيل فيه
وقال الكوفيون الخبر
قبل دخولها كان
مرفوعا بالخبر يذو هي
بعد باقية مقتضية
لرفع فضية الاستصحاب
فلا يرفع الحرف و
اجيب بان اقتضاء
الخبرية الرفع مشروط
بالتجرد

لتختلف عنها في خبر
سكان وقد زال
بدخولها فتعين اعمال
الحرف وفائدتها تأكيد
النسبة وتحقيقها و
لذلك يتلقى بها القسم
وتصدر بها الاجوبة
وتذكر في معرض
الشك مثل قوله تعالى
ويسألونك عن ذى
القرنين قل سأتلو
عليكم منه ذكرا انا
مكننا له في الارض و
قال موسى يا فرعون
اتى رسول من رب
العالمين قال المبرد قولك
عبد الله قائم اخبار
عن قيامه وان عبدا لله
قائم جواب سائل عن
قيامه وان عبدا لله
لقائم جواب منكر
لقيامه وتعريف
الموصول اما للعهد و
المراد به ناس باعيانهم
كابي لهب وابي جهل
والوليد بن المغيرة واحبار
اليهود والجنس متاولا
من صمم على الكفر و
غيرهم فخص عنهم
غير المصرين بما اسند
اليه والكفر لغة ستر التهمة

على ما كان عليه سابقا فلا اثر لهذه الحروف في رفع الخبر عند الكوفيين بل هو
مرفوع بما كان مرفوعا به قبل دخولها فلا اثر لهذه الحروف الانصب الاسم
(قوله تختلف عنها) اى تختلف الرفع عن الخبرية وهو علة لقوله مشروط بمجرد
الخبر عن العوامل اللفظية فان الخبرية لو كانت مقتضية للرفع مطلقا لوجب ان يكون
خبر كان مرفوعا لوجود ما فرض علة له فيه وهو الخبرية ولما تختلف الرفع عن الخبرية
في خبر كان علمنا انها ليست مقتضية له مطلقا بل انما تقتضيه بشرط التجرى بل مقتضى
له هو نفس التجرى كما اشتهر من ان العامل المعنوى هو التجرى عن العوامل اللفظية
وقد زال التجرى عن الخبرية بدخول هذه الحروف (قوله ولذلك) اى ولاجل كون
قاعدة كذا ان تأكيدها النسبة الحكمية التى بين المبتدأ والخبر يستقبل القسم بكلمة ان و
يجاب بجواب مصدر بها نحو والله ان زيدا لقائم فان قاعدة القسم انما هى تأكيد
النسبة الحكمية التى فى الجملة القسم عليها فاذا تلقى القسم بها صارا متضادين فى افادة
القاعدة المذكورة يقال تلقاه اى استقبله قال الله تعالى اذ تلقونه بالسنتكم اى بأخذ
بعضكم من لسان بعض (قوله مثل ويسألونك عن ذى القرنين الآية) مثال لقوله
وتصدر بها الاجوبة و (قوله وقال موسى يا فرعون اتى رسول) مثال لقوله وقد
تذكر فى معرض الشك ولم يذكر مثالا لقوله يتلقى بها القسم لظهوره وكثرته (قوله
قال المبرد الخ) تأييد لقوله يتلقى بها القسم الخ ومحصل قول المبرد ان الكلام باقى
الى من خلا ذهنه عن تصور النسبة غير مؤكدا الى الطالب المتردد مؤكدا استحسانا
والى المنكر مؤكدا وجوبا ويزداد التأكيده على حسب قوة الانكار وشدة روى ان ابا العباس
الكندى المتكلم فى ركب الى المبرد وقال اتى اجندى كلام العرب حشا اجد العرب تقول
عبد الله قائم ثم نقول ان عبد الله قائم ثم نقول ان عبد الله لقائم ومعنى الجميع واحد فقال المبرد
بل المعانى مختلفة لاختلاف الالفاظ فقولهم عبد الله قائم اخبار عن قيامه وقولهم ان
عبد الله قائم جواب عن سؤال سائل وقولهم ان عبد الله لقائم جواب عن انكار
منكر لقيامه (قوله وتعريف الموصول) اعلم ان تعريف الموصول كتعريف ذى اللام
فى انه تارة يكون للاشارة الى اليهود الخارجى لتقدم ذكره صريحا او كتابة اول كونه
بحيث يعلم المخاطب بالقرائن وان لم يتقدم ذكره اصلا نحو خرج الامير اذا لم يكن فى البلد
الامير واحد وتارة يكون للاشارة الى نفس الحقيقة والجنس من حيث هو ومن حيث وجوده
فى ضمن جميع افراده اوفى ضمن بعض الافراد لابعينه وتعريف الموصول فى الآية ان
كان للعهد والمعهود ناس باعيانهم متميزون بكونهم اعلام الكفر ومشهورون به
بحيث يبادر الذهن اليهم عند اطلاق الذين كفروا فالامر ظاهر اذا لا اشكال حيث شفى
الاخبار عنهم بانه سواء عليهم ان تنذرهم ام لم تنذرهم لا ينفعهم الانذار ولا
يؤمنون فان الحكم بعدم نفع الانذار يصدق فى حق المصرين على الكفر وان لم يصدق

في حق جميع الكفرة لان بعضهم اسلموا او نفعهم الانتذار وان كان الجنس فظاهر
انه لا يكون المراد به نفس الحقيقة من حيث هي لان الحكم المذكور ليس من لوازم
الماهية من حيث هي بل هو بلوازم وجودها في الخارج فلا بد ان يكون المراد به اما الجنس
من حيث وجوده في ضمن جميع الافراد فيتناول المصرين على الكفر وغيرهم على سبيل
الشمول او من حيث وجوده في ضمن بعض الافراد فيتناول المصرين وغيرهم على سبيل
البدل وعلى التقديرين لا بد ان يخص الجنس المذكور بحيث يخرج عنه غير المصرين بقرينة
الخبر وهو قوله سواء عليهم أأنذرتهم أم لم تنذرهم فان هذا الحكم مختص بالمصرين
على الكفر غير متناول للفريقين فعلى الاول يكون قوله تعالى ان الذين كفروا من
قبيل اطلاق اللفظ العام المستغرق وارادة الخاص وعلى الثاني يكون من قبيل اطلاق
اللفظ المطلق المتناول لكل بعض على سبيل البدل وارادة التقييد بفيد الاصرار من
حيث ان الخبر يدل على التقييد وهو اظهر من الاول لان حمله على الاستغراق و
الشمول ثم تخصيصه ببعض بواسطة القرينة تطويل للمسافة بلا طائل مع ان
الحمل على العموم يبقى بلا فائدة اصلا بخلاف ما اذا حمل على الاطلاق واريده به بعض
ما يصلح له اللفظ بقرينة الخبر اذ لا تطويل للمسافة هناك وكان المصنف اشار الى هذا
بعوله متاولا من صمم على الكفر حيث ترك كلمة كل ولم يقل كل من صمم كما وقع في
الكشاف تحاشيا عن حمله على الاستغراق فانه انما يستفاد من القرينة وهي ههنا تدل
على عدمه (قوله واصله الكفر) وعمله اراد يكون المفتوح اصلا للمضموم ان
مفتوح الكاف عام موضوع لمطلق الستر ومضموم الكاف خاص موضوع لستر النعمة
خاصة والمطلق اصل بالنسبة الى النعمة وكذا العام بالنسبة الى الخاص والافعال ظاهر ان
كل واحد منهما لغة اصلية وفي الصحاح الكفر ضد الايمان والكفر ايضا جود النعمة
وهو ضد الشكر والكفر بالفتح التعطية يقال كفرت الشيء اكفره بكسر كفا اي
سترته والكفر ايضا طمة الليل وسواده قال الشاعر

فوردت قس انبلاج الفجر . وابر ذكاه كامن في كفر

اي فيما يواريه من سواد الليل والكافر الليل المصلم لانه بستر بطائنه كل شيء وكل
شيء غطي شيئا فقد كفره قال ابن السكيت ومنه سمى الكافر لانه بستر نعم الله تعالى
عليه ومنه قيل لزارع كافر وقيل لكرام اثمرة كافور وهو مبالة الكافر لانه بستر
الطلع ويغطيه والكم الكسر الكاف فيهما والكم وعاء الطلع وغطاء النور
بقبح النون (قوله وفي الشرع انكار ما علم بالضرورة محيى الرسول صلى الله عليه
وسلم به) اي انكار سى من ذلك فان المرء انما يكون مؤمنا بان صدقه في جميع ما علم
بالضرورة كونه مما جاء به رسول الله صلى الله عليه وسلم وسلم يصدقه في جميع ذلك

واصله الكفر بالفتح
وهو الستر ومنه قيل
للزارع واللبيل كافرو
لكمام اثمرة كافور وفي
الشرع انكار ما علم
بالضرورة محيى الرسول به

سواء صدقه في البعض دون البعض او لم يصدق في جميع ذلك فهو كافر فلي هذا
 يكون بين الايمان والكفر تقابل التضاد لكونهما وجوديين حيث قد قيل فلي هذا
 يلزم ان لا يكون هذا التعريف صادقا على الكافر الخالي عن التصديق والتكذيب
 معا فيلزم ان لا يكون مؤمنا ولا كافرا وهو قول بمنزلة بين المنزلتين واهل السنة لا يقولون
 بها فان من شك اولم يخطر التهمة بباله ليس بمصدق ولا مكذب فلا يكون مؤمنا ولا
 كافرا فالصواب ان يقال ان التقابل بين الايمان والكفر هو تقابل العدم والملكية فان
 الايمان كما هو تصديقه عليه الصلاة والسلام في جميع ما علم بحجبه به بالضرورة
 والكفر عدم الايمان عما من شأنه ان يكون مؤمنا فالكافر بهذا المعنى يتناول الخالي
 عن التصديق والتكذيب كما يتناول المكذب وتقييد العلم بما جاء به عليه الصلاة والسلام
 بكونه ضروريا للاحتراز عما علم بالاستدلال او برواية الآحاد كونه مما جاء به عليه
 الصلاة والسلام فان منكر الاحكام الاجتهادية ومثبت برواية الآحاد لا يكون
 كافرا وانما يكفر من انكر شيئا مما علم بالتواتر انه عليه الصلاة والسلام جاء به وانه من
 دينه كمن انكر وجود الصانع او كونه عالما قادرا مختارا او كونه واحدا متزها
 عن النقايس والآفات او انكر نبوته عليه الصلاة والسلام او صحة القرآن او الشرائع
 التي علمنا بالضرورة كونها من دينه عليه الصلاة والسلام كوجوب الصلاة والصوم
 والزكاة والحج وحرمة الزنى والخمر فانه كافر لانه ترك تصديق الرسول صلى الله
 عليه وسلم فيما علم بالضرورة انه من دينه واما الذي يعرف بالدليل انه من دينه مثل كونه
 تعالى عالما بالعلم او بذاته وانه مرئي او غير مرئي وانه خالق افعال العباد لا فيل ينقل اليها
 بالتواتر المفيد القاطع بحجبه عليه الصلاة والسلام باحد القولين دون الآخر بل انما يعلم
 صحة احد القولين وبطلان الثاني بالاستدلال فلا جرم لم يكن انكاره والاقرار به
 داخلا في ماهية الايمان ولا موجبا للكفر ولا جل هذه القاعدة لا يكفر احد من هذه الامة
 ولا يكفر ارباب التأويل (قوله وانما عد لبس الغيار) وهو بكسر الغين علامة اهل
 الذمة وقيل هو قلنسوة طويلة كانت تلبس في ابتداء الاسلام وهي الآن من شعائر
 اهل الكفر مختصة بهم كالزناار المختص بالتصاري وهذا القول اشارة الى سؤال مقدر
 وجوابه تقرير السؤال ان من ارتكب هذه الامور كان كافرا بالاجماع وان صدق
 النبي صلى الله عليه وسلم في جميع ما علم بالضرورة بحجبه به فبطل به انعكاس التعريف
 حيث لم يصدق تعريف الكفر على ما هو كسر بالاجماع وقد وجب كون التعريف
 مطردا ومنعكسا وتقرير الجواب ان تلك الامور في انفسها ليست بكفر بل هي من
 امارات الكفر وانتفاء التصديق لان من صدقه عليه الصلاة والسلام لا يجترئ
 عليها ظاهرا قال الامام في جوابه قلنا هذه الاشياء في الحقيقة ليست كفرا الا ان التصديق
 رعدمه امر باطن لا اطلاع الخلق عليه ومن عادة الشرع ان لا يبنى الحكم في امثال

وانما عد لبس الغيار
 وشذ الزناار ونحوها
 كفرا لانها تدل على
 التكذيب فان من صدق
 الرسول صلى الله عليه
 وسلم لا يجترئ عليها
 ظاهرا الا لانها كفر
 في انفسها

هذه الامور على نفس المعنى لانه لا سبيل الى الاطلاع عليه بل يجعل لهسا معرفات
وعلامات ظاهرة ويجعلها مدار الاحكام الشرعية ولبس القيسار وشدة الزنار من
هذا الباب فان الظاهر ان من صدق الرسول صلى الله عليه وسلم لا يأتي به هذه
الافعال فمن أتى به ادل ذلك منه على انه ليس ممن صدقه وآمن به فلا جرم فرع
الشرع عليه احكام الكفر لانه كفر في نفسه فان قيل ما الفرق بين لبس القيسار و
شد الزنار وبين ترك المأمور به وارتكاب المنهي عنه حتى جعل الاول علامة للتكذيب
نازلة منزلة دون الثاني مع ان كل واحد منهما من محظورات الدين قلنا وجه الفرق
بينهما ان الاول من زى الكفرة مختص بهم لا يجترى المؤمن عليه بخلاف الثاني فانه وان كان
من محظورات الدين شرطا الا انه قد يصدر عن المؤمنين لكونه مجبولا على اتباع نفسه
الامارة بالسوء وكونه هواء غالبا على عقله فلم يجعله الشارع اشارة للتكذيب نازلا منزلة
نفس التكذيب ولم يحكم بكفر من ارتكبه واما الاول فانه لا عذر له في ارتكابه ولا يباحثه
بجعله على ارتكابه الاسوء اعتقاده فلذلك جعله الشارع اشارة للتكذيب وحكم بكفر من
ارتكبه (قوله واحتجت المعتزلة بما جاء في القرآن بلفظ الماضي على حدوثه) يعني انهم
استدلوا على حدوث القرآن بما جاء فيه من الاخبار بلفظ الماضي مثل قوله تعالى ان
الذين كفروا انا ارسلنا نوحا انا انزلناه في ليلة القدر ولفظ الماضي يستدعي سبق وقوع
النسبة على وقت الاخبار وهو الازل على تقدير كون القرآن ازليا ووقت النزول
على تقدير كونه حادثا لكن سبق شيء على الازل غير منصور فلو كان القرآن ازليا
لكان مثل قوله تعالى ان الذين كفروا وانا ارسلنا نوحا كاذبا لاستدعاه ان يكون الارسال
والكفر سابقا على الازل الذي هو وقت الاخبار فوجب ان يكون حادثا ويكون
وقت الاخبار وقت النزول وكيف لا يكون حادثا والخال ان الاخبار بصيغة الماضي
وقت نزول القرآن يستدعي ان يكون الاخبار المذكور مسبوqa بوقوع النسبة ولا شك
ان المسبوق بغيره مسبوق بالعدم فيكون حادثا لا محالة فهذا تقرير احتجاجهم على
حدوث القرآن بما جاء فيه من الاخبار بلفظ الماضي وعبر عنه المصنف رحمه الله بقوله
لا استدعاه سابقة مخبر عنه اى لا استدعاه الاخبار الملتبس بلفظ الماضي سبق وقوع
النسبة على وقت الاخبار واجيب عنه بان ما قلنا انه ازل هو الكلام النفسى
اقام بذاته تعالى وذلك لا يتصف بكونه ماضيا او حالا او مستقبلا في الازل لعدم
الزمان فيه وانما يتصف بذلك فيما لا يزال بحسب تجديد العلاقات وحدوث الازمنة
والاوقات غاية ما في الباب انه يلزم حدوث التعليق وحدوثه لا يقتضى حدوث الكلام
التعلق كما في العلم بعينه فان الله تعالى كان في الازل عالما بان العالم سيوجد فلما
اوجده انقلب علمه بانه سيوجد العلم بانه قد وجد ولم يلزم من حدوث تعينه بكونه
قد وجد حدوث علم الله تعالى فانه تعالى مطلع على جميع المعاوامات من ذواتها

واحتجت المعتزلة بما جاء
في القرآن بلفظ الماضي
على حدوثه لاستدعائه
سابقة المخبر عنه واجيب
بانه مقتضى التعليق
وحدوثه لا يستلزم
حدوث الكلام كما في
العلم

واحوالها على ماهي عليها في انفسها علما حضوريا لا يغيب عن علمه منتقال ذرة في السموات ولا في الارض بل هو بكل شيء عليم علما مستمرا دائما ازلا وابدا لا يتغير علمه ولا يتجدد بتغير المعلومات ويتجدد احوالها لان تغيرها ويتجدد احوالها انما يستلزم تجدد تعلقات علمه الازلي وتتجدد تعلقات علمه لا يستلزم تغير علمه في نفسه بل هو عالم بجميع المعلومات في الازل على ماهو عليه في نفس الامر ومثبت قدمه بمنتهى صدمه فلا يزول العلم الثابت له في الازل بل يتجدد تعلقاته على حسب تجدد المعلومات وحدوث التعلق لا يستلزم حدوث العلم المتعلق فكذا حال كلامه النفسي فانه ازل حاك للاشياء على ماهي عليه ومخبر عنها اخبارا لا يتصف بكونه ماضيا او حالا او مستقبلا لعدم الزمان في الازل فاخبار الله تعالى بكفر الكفرة قبل وجودهم اخبار في الازل بانهم سيكفرون وبعثان وجدوا واتصفوا بالكفر صار ذلك الخبر خبرا بانهم قد كفر واولا يلزم من حدوث تعلق ذلك الخبر بتحقيق الكفر منهم تغير نفس الكلام الازلي وحدوه واعلم ان المعتزلة ينكرون الكلام النفسي ويقولون كلام الله تعالى عبارة عن الالفاظ المركبة من الحروف والاصوات بناء على ان الكلام في الشاهد عبارة عن الالفاظ المركبة منها فيكون في الغائب عبارة عنها ايضا فيكون كلامه تعالى عندهم حادثا غير قائم بذاته تعالى بل يقوم بغيره من ملك اولوح محفوظ او نبي مرسل او غير ذلك ومعنى كونه تعالى متكلما ان يخلق في غيره من الاجسام المذكورة هذه الحروف والالفاظ المركبة منها على وجه مخصوص او ان يوجد اسكال الكتابة في اللوح وانت خبير بان المتكلم من قام به الكلام لا من اوجده كما ان المتحرك من قامت به الحركة ونحن لانكر ما قالت به المعتزلة بل نقول به ونسميه كلاما لفظيا وتعترف بكونه حادثا غير قائم بذاته تعالى ولكننا ثبت وراء ذلك امرا اخر هو المعنى القائم بالنفس ونقول ان كلام الله تعالى اسم مشترك بين الكلام النفسي القديم ومعنى اضافته اليه تعالى كونه صفة لله تعالى قائمة بذاته وبين الكلام اللفظي الحادث المؤلف من الاصوات والحروف ومعنى الاضافة انه مخلوق الله تعالى ليس من تأليف المخلوقين فلما كان اسم كلام الله حقيقة في كل واحد من الكلام النفسي واللفظي لا انه حقيقة في الاول مجاز في الثاني لم يصح في كلام الله عن النظم المؤلف بان يقال انه ليس كلام الله تعالى ولم يلزم ايضا ان لا يكون المعجز المحدث به حقيقة وهو النظم المؤلف كلام الله تعالى ولما كان كلام الله تعالى عند المعتزلة منحصرة في الالفاظ المركبة من الحروف والاصوات ذهبوا الى انه حادث ودلائل حدوده كثيرة منها انها اعراض حادثه مشروط حدوث بعضها بانقضاء البعض ضرورة امتناع التكلم بالحرف الثاني بدون انقضاء الحرف الاول ولا شك ان حدوث الحروف يستلزم حدوث ما يتركب منها ومنها ما ذكره من استعمالها على صيغ الماضي المسبوقة بغيرها والحنابلة وافقوا

المعتزلة في ان كلامه تعالى مؤلف من الاصوات والحروف وخالفوهم بان قالوا انه قديم قائم بذاته تعالى حتى قال بعضهم من غاية جهلهم ان الجلد والغلاف ايضا قديمان والكرامية وافقوا الخنابلة في ان كلامه تعالى مركب من الاصوات والحروف وسلوا كونها حادثة ولكنهم زعموا انها قائمة بذاته تعالى لتجويزهم قيام الحوادث بذاته تعالى وكلهم اتفقوا على نفي الكلام النفسي ونحن نثبت ونقول انه قديم قائم بذاته تعالى ونثبت الكلام اللفظي الدال على ذلك المعنى الازلي ونقول انه حادث قائم بغير ذاته تعالى وان كلام الله تعالى اسم مشترك بين الكلام النفسي القديم وبين اللفظي الحادث كما مر واذا عرفت ما ذكرناه من التفصيل ظهر لك ان احتجاج المعتزلة على حدوث الكلام اللفظي اقامة الدليل على ما لا نزاع فيه بيننا وبينهم وهو حدوث الكلام اللفظي فان النزاع بيننا وبينهم انما هو في اثبات الكلام النفسي ونفيه فاننا لم نقل بقدم الكلام اللفظي كما ذهب اليه الخنابلة حتى يكون الاحتجاج على حدوثه مضرا لنا وابطلا لما ذهبنا اليه الا ان يقال بنى المصنف كلامه على المقالة المفردة المخالفة لما اشتهر بين اصحابنا من حدوث الكلام اللفظي واختار انه ازلي قائم بذاته تعالى لانتفاء ما يقتضي حدوثه وهو كونه مرتب الاجزاء بحيث يكون حدوث بعضها مشروطا بانقضاء البعض فان ذلك مقصود على الكلام الحسي القائم بالخلق فان آلتهم لا تساعد لتلفظ الحروف التي هي مادة كلامهم الا مرتبة واللفظ القديم القائم بذاته تعالى لا يحتاج الى الآلة فلا يكون حادثا مرتب الاجزاء في نفسه كاللفظ القائم بنفس الحافظ فانه غير مرتب الاجزاء فلم لا يجوز ان يكون اللفظ القائم بذاته تعالى كذلك فنقول المصنف واهيب بانه مقتضى التعلق بمعناه ان ما وقع في القرآن من صيغ الماضي وان كان حادثا مسبوقا بوقوع النسبة قبل الاخبار بها الا ان ذلك مقتضى التعلق اى معنى على تعلق الخبر الازلي بتلك النسبة بعد وقوعها فان الكلام الازلي في نفسه وان كان على صورة الماضي الا انه اخبار محض غير مقيد بزمان ومكان كذات الباري تعالى فلا يستدعي كونه مسبوقا بوقوع النسبة لان كلامه في الازل لا يتصف بكونه ماضيا او حالا او مستقبلا لعدم الزمان فيه ثم اذا وجد الزمان وقعت النسبة فيه فحيثئذ يحدث للكلام الازلي الكائن على صورة الماضي تعلق بتلك النسبة الواقعة فيتصف بالخبر الازلي حيثئذ بكونه ماضيا مسبوقا بوقوع النسبة فيكون حادثا مسبوقا باعدام بناء على حدوث تعلقه بتلك النسبة بعد وقوعها ولا يلزم من حدوث التعلق وحدث الكلام المتعلق بتلك النسبة المتجددة الحادثة حدوث الكلام القائم بذات الله تعالى وهو اللفظ المؤلف من السور والآيات المركبة من الحروف الغير المرتبة فن اللفظ المذكور والمعنى المدلول له صفة زنية قائمة بذاته تعالى كما زعمت الخنابلة من قدم انضمام المؤلف من الحروف المرتبة فانه يدهى الاستحالة للقطع بانه لا يمكن اللفظ بالحرف

الثاني الابعد تلفظ الحرف الاول بل على معنى ان اللفظ القديم ليس مرتب الاجزاء
 في نفسه فاذا ذكره المصنف في جواب احتجاج المعتزلة مبنى على هذه المقالة المفردة
 المخالفة لماشتهر بين اصحابنا من حدوث الكلام اللفظي ولو كان الجواب المذكور مبنيا
 على ما هو المشهور لقل حدوث اللفظ القائم بغيره تعالى لا ينشأ في قدم المعنى النفسى
 القائم بذاته تعالى وهذه المقالة منسوبة الى القاضي عضد الدين قال الشريفة
 المحقق رحمه الله في شرح المواقف واعلم ان المصنف مقالة مفردة في تحقيق كلام الله
 تعالى ومحصلها ان لفظ المعنى مقول بالاشتراك المعنوي على معنيين الاول ما يقابل
 اللفظ ويكون مدلوله فيقال هذا معنى اى ليس بلفظ بل مستفاد منه والثاني ما يقابل
 العين ويكون قائما بغيره فيقال هذا معنى اى ليس بعين بل معنى قائم بغيره فالشيخ الاشعري
 لما قال الكلام هو المعنى النفسى فهم اصحاب منه ان مراده بالمعنى هو مدلول اللفظ
 وحده وهو القديم عنده واما العبارات فانما سمي كلاما مجاز الدلالة على ما هو
 كلام حقيق حتى صرحوا بان الالفاظ حادثة على مذهب ايضا اى كانتا حادثة على
 مذهب المعتزلة الا ان الالفاظ ليست كلاما حقيقة عنده وكلام حقيقة عند المعتزلة
 وهذا الذى فهمه الاصحاب من كلام الشيخ له لوازم فاسدة كعدم انكار كلامية
 ما بين دفتي المصحف مع انه علم من الدين ضرورة كونه كلام الله تعالى حقيقة وكعدم
 المعارضة والتحدى بكلام الله الحقيقى وكعدم كون القروء والمحفوظ كلام الله تعالى
 حقيقة الى غير ذلك من المفاسد فوجب حمل كلام الشيخ على انه اراد به المعنى الثانى
 وهو الامر القائم بالغير المقابل للعين فيكون الكلام النفسى عنده امرا شاملا للفظ
 والمعنى المستفاد منه جميعا لان كل واحد منهما يصدق عليه انه معنى اى امر قائم بذاته الله
 تعالى فيكون صفة ازليته تعالى وهو مكتوب في المصاحف مقروء بالالسن محفوظ في
 الصدور وهو غير الكتابة والقراءة والحفظ الحادثة لان نفس المقروء قديم وما يقال من ان الحروف
 والالفاظ مترتبة متعاقبة فجوابه ان ذلك الترتيب انما هو في التلفظ بسبب عدم مساعدة الآلة
 فالتلفظ حادث كما روى عن الشافعى رحمه الله انه قال ان الحدوث في التلفظ لاقى نفس اللفظ
 والادلة الدالة على الحدوث يجب حملها على حدوثه دون حدوث الملفوظ بجمابين
 الادلة وهذا الذى ذكرناه وان كان مخالفا لما عليه متأخر واصحابنا الا انه بعد التأمل
 يعرف حقيقة وهذا الحيل لكلام الشيخ مما اختاره محمد بن عبد الكريم الشهر ستانى
 في كتابه المسمى بنهاية الاقدام ولاشبهة في انه اقرب الى الاحكام الظاهرة المنسوبة
 الى قواعد اهل الملة هذا كلام الشريف رحمه الله تعالى وقال الشيخ المحقق
 التفتازانى رحمه الله هذا الكلام جيد لمن يتعقل لفظا قائما بالنفس غير مؤلف من الحروف
 المنطوقة او المخيلة المشروط وجود بعضها بعدم البعض ولا من الاشكال المرتبة الدالة
 عليه ونحن لا نتعقل من قياس الكلام بنفس الحافظ الا كون صور الحروف مخزونة

من تسمية في خياله بحيث اذا التفت اليه سا كان كلاما مؤلفا من الفاظ مخيلة او نفوس
مرتبة واذا تلفظ كان كلاما مسجوعا اليه هنا كلامه (قوله خبران) يعني ان
مجموع قوله سواء عليهم انذرتهم ام لم تنذرهم خبران ثم بين ان يكون هذا
المجموع خبرا له طريقان الاول ان يكون قوله تعالى سواء اسماء مرفوعة على انه
خبران وما بعده يكون مرفوعة على الفاعلية كأنه قيل ان الذين كفروا مستو عليهم
انذارك وعدمه فان قلت الحكم على سواء بانه هو الخبر وما بعده فاعله مخالف للحكم
على مجموع سواء وما بعده بانه خبران فكيف يكون تفصيلا قلنا لا مخالفة بينهما لانه
على تقدير ان يكون سواء خبران وما بعده فاعله يصدق ان يقال سواء مع فاعله
خبران وهو الظاهر والطريق الثاني ان يكون قوله انذرتهم ام لم تنذرهم في محل
الرفع على الابتداء ويكون قوله سواء مرفوعة على انه خبر مقدم لما بعده وتكون هذه
الجملة الاسمية خبران والمعنى ان الذين كفروا انذارك وعدمه سيان عليهم في عدم
حصول النفع لهم وكون ما بعده سواء مبتدأ اظهر من كونه فاعل سواء لان سواء
اسم غير مشتق فتزيله منزلة الفعل واعماله كعمل الفعل خلاف الظاهر فقوله رفع
خبرتان لقوله وسواء (قوله نعتيه كانت بالمصادر) اي اجري الاستواء على
الذين كفروا كما اجري المصادر على الموصوف بها مبالغة في انصافها وقيل معانيها
به فان التوضيف بالمصدر في نحو رجل صوم ورجل عدل يكون على وجهين الاول
ان يقدر مضاف محذوف اي ذو صوم وذو عدل والثاني ان يجعل الموصوف كأنه
يخبر من الصوم والعدل مبالغة ووجه المبالغة ههنا افادة ان الانذار وعدمه مستويان
بحيث صارا كأنهما نفس الاستواء ثم ان اجراء المصادر على الموصوف بها قد يكون
بان يجعل المصدر نعتا نحو بانه كافي قوله تعالى تعالوا الى كلمة سواء بيننا وبينكم وقد
يكون بان يجعل نعتا معنويا غير تابع له في الاعراب كافي هذه الآية فان سواء ههنا واقع
في موقع مستوا ما خبرا عما قبله ومسندا الى ما بعده كما يسند الفعل الى فاعله وحينئذ
يجب افراد كاهو الحكم في كل صفة استندت الى الظاهر بعده واما خبرا عما بعده
فينبغي ان يبنى لكونه مسندا الى ضميرين لكن تركت تذييله رماية لجهة المصدرية
فلذلك وحده المصنف على الاحتمال الاول وثناه على الثاني حيث قال اولامستو
عليهم بلفظ التوحيد وقال ثانيا سيان عليهم بلفظ التثنية (قوله وانفعل انما
يمنع الاخبار عنه) جواب عما يرد على قوله او بانه خبر لما بعده من ان قوله انذرتهم
ام لم تنذرهم فعل والفعل يمنع الاخبار عنه فكيف يصح كونه مرفوعا محل
بالابتداء وهذا البراد كما يرد على الاحتمال الاول وهو ان يكون انذرتهم ام لم تنذرهم في محل
الرفع على انه فاعل سواء فان الفعل كما يمنع ان يكون مبتدأ بمنع ان يكون فاعلا ايضا فكان
الجواب الذي ذكره جوابا عما يرد على الاول ايضا وسمي الفعل مع فاعله لمضمر ومفعوله فعلا

(سواء عليهم انذرتهم
ام لم تنذرهم) خبران
وسواء اسم بمعنى الاستواء
نعت به كانت بالمصادر
قال الله تعالى تعالوا الى
كلمة سواء بيننا وبينكم
رفع بانه خبران وما بعده
مرفوع به على الفاعلية
كأنه قيل ان الذين
كفروا واستو عليهم
انذارك وعدمه او بانه
خبر لما بعده بمعنى انذارك
وعدمه سيان عليهم
والفعل انما يمنع الاخبار
عنه اذا اراد به تمام
ما وضع له

يخبر عنه حيث قال والفعل انما يمتنع الاخبار عنه اذا اريد به تمام ما وضع له مع ان المخبر عنه ههنا هو جملة أنذرتهم ام لم تنذرهم سواء جعلتها مبتدأ او فاعلا لقوله سواء لا يجر الفعل وحده تسمية لكل باسم ما هو الاصل والعمدة من بين اجزائه مع ان هذه التسمية شائعة في عبارات القوم فكما ان نفس الفعل لا يكون مخبرا عنه كذلك الجملة تكون نسبتها ملحوظة تفصيلا والمراد من تمام ما وضع له الفعل هو مجموع ثلاثة امور احدها معنى المصدر الذي هو مدلول تضمني للفظ الفعل وثانيها هو النسبة المخصوصة المتعلقة بين معنى المصدر وذات الفاعل وثالثها هو الزمان المخصوص من الازمنة الثلاثة (قوله اما لو اطلق) الفعل واريده اللفظ بناء على ان الفعل الذي اطلق اسم علم للفظ الفعل الموضوع للحدث المقترن بزمان ونسبة الى فاعل ما لما ذكر في الحواشي السعدية من ان كل لفظ وضع لمعنى اسما كان ذلك اللفظ او فعلا او حرفا فله اسم علم هو نفس ذلك اللفظ من حيث دلالاته على ذلك الاسم او الفعل او الحرف كما تقول في قولنا خرج زيد من البصرة ان خرج فعل وزيد اسم ومن حرف جر فتجعل كل واحد من الثلاثة محكما عليه لكن هذا وضع غير قصدي لا يصير به اللفظ مشتركا ولا يفهم منه معنى سماه الى هنا كلامه ذكره في تحقيق معنى آمين (قوله على الاتساع) متعلق بارادة مطلق الحدث فانها هي البنية على التوسع والتجاوز لا ارادة اللفظ فانه لا يجوز فيها لما ذكره التحرير التفاضلي في تحقيق معنى آمين واورد المصنف قوله تعالى واذا قيل لهم آمنوا مثلا لكون الفعل مسندا اليه من حيث انه اريد به اللفظ اي اذا قيل لهم هذا اللفظ وهو آمنوا واورد قوله يوم ينفع الصادقين مثلا لكونه مضافا اليه من حيث انه اريد به مطلق الحدث اي يوم تنفع الصادقين واذا جاز ان يقع الفعل مضافا اليه حين ان يراد به مطلق الحدث جاز ان يخبر عنه حين ان يراد به ذلك كما في هذه الآية فان قوله تعالى انذرتهم ام لم تنذرهم وان كان في اللفظ جملة فعلية استفهامية لكنه في المعنى مصدر مضاف الى الفاعل اي انذارك وعدمه وهو مما يصح ان يخبر عنه واورد قوله وتسمع بالعبيد خير من ان تراه مثلا لكون الفعل مسندا اليه حين ان يراد به مطلق الحدث على الاتساع فان قوله وتسمع في المعنى مصدر مضاف الى الفاعل اي سماعك به خير من رؤيتك اياه ولما ورد ان يقال ان الفعل اذا اول بالمصدر فلم يعدل عن لفظ المصدر الى صيغة الفعل والعدول عن الحقيقة الى المجاز لا يد ان يكون لقاعدة فائدة تلك القاعدة ههنا اجاب عنه بقوله وانما عدل ههنا عن المصدر الى الفعل يعني ان العدول لقائدين احدهما معنوية والاخرى لفظية اشار الى الاول بقوله ايهام التجدد باعتبار دخول الزمان الذي من شأنه التغير والتجدد في مفهوم الفعل فانه يؤذن كون التجدد معتبرا في الحدث المقترن به ففي لفظ الفعل ايهام تجدد الانذار ووقوعه وعدم نفع ذلك اصلا وهو ادل على افادة اليأس وقطع

اما لو اطلق واريده اللفظ او مطلق الحدث المدلول عليه ضمنا على الاتساع فهو كالاسم في الاضافة والاسناد اليه كقوله تعالى واذا قيل لهم آمنوا و يوم ينفع الصادقين صدقهم وقولهم * تسمع بالعبيد خير من ان تراه * وانما عدل ههنا من المصدر الى الفعل لما فيه من ايهام التجدد وحسن دخول الهمزة وام عليه

رجاء الايمان عنهم بالكلية ولو قيل سواهم انذارك وعدم انذارك لم يفهم منه
المعنى المذكور وانما يدل على عدم نفع الانذار في الجملة وانما قال ايها المجتهد لان
حقيقة التجدد انما يستفاد من الفعل المستعمل في معناه الحقيقي دون المعنى المصدري
التضمني واشار الى الثاني بقوله وحسن دخول الهمة وأم عليه وهو مجرور معطوف
على قوله ايها المجتهد يعني انه عدل الى الفعل لما فيه من حسن دخول الهمة وأم
عليه فانه لا يحسن على المصدر لما تقرر من ان الاستفهام بالفعل اولى وقوله
لتقرير معنى الاستواء متعلق بدخول الهمة وانما قال لتقرير معنى الاستواء ولم يقل
لافادة معنى الاستواء لان اصل معنى الاستواء قد حصل في علم المستفهم الذي قدر
منه ان يستفهم ربه ويقول أأنذرهم ام لا فهذا الاستفهام مبني على امرين الاول
استواء الامرين عنده وعدم رجحان احدهما على الآخر في صحة الوقوع والثاني
طلب تعيين احدهما فاجيب بكلام مشتمل على كلتي الهمة وأم الموضوعتين للدلالة
على الاستفهام المبني على استواء الامرين لتقرير الاستواء المدلول عليه بالاستفهام
المقدر وقوعه من قبل من خاطبه الله تعالى بقوله أأنذرهم فان معنى الاستواء لما كان
مستفادا من الاستفهام المقدر منه كان دخول كلتي الهمة وام في جوابه لتقرير ذلك
المعنى لا لافادته ابتداء (قوله فانهما جردتا الخ) تعليل وتوضيح لوجه كون
دخولهما لتقرير معنى الاستواء يعني ان تمام معناهما الاستفهام مع الاستواء في علم
المستفهم فانسلح عنهما ههنا الدلالة على معنى الاستفهام ونحضنا للدلالة على مجرد
الاستواء فان اللفظ المتضمن لمعينين قد مجرد لاحدهما وبسند عمل فيه وحده فتقلب
الدلالة اتضمنية الى القصديية وهو المراد بالتقرير والتأكيد وتظيرهما في التحض
للدلالة على بعض المعنى الاصلى حرف النداء المقدر قبل كلمة اي انوصوفة بالعرف
بالام في قولهم اللهم اغفر لنا ايها العصابة فان حرف النداء في الاصل متضمن
لمعينين طلب الاقبال وتخصيص المتأدى وتعيينه للنداء ثم انها تجردت ههنا عن
طلب الاقبال وتخصيص مجرد معنى التخصيص كانه قيل اغفر لنا ونعني هذه الجماعة
التي هم نحن فان قلت لما تجردت الهمة وأم لمعنى استواء الامرين كان الاجبار
عنهما بقوله سوا تكرر بلا طائل بمنزلة ان يقال المستويان مستويان اجيب عنهما بان
الاستواء المدلول عليه بالهمة وأم هو استواء الامرين في علم المستفهم على معنى انه
يعلم ان احدهما واقع لا على التعيين ولا يترجح عنده وقوع احدهما على وقوع الآخر
والاستواء الذي هو مدلول الخبر هو الاستواء في الغرض الذي سيق له الكلام وهو
في الآية المذكورة ههنا عدم النفع فلا تكرار لان محصول المعنى المستويان في علمك
من حيث امكان الحصول مستويان في عدم النفع وفي الخواص الشرعية الاستواء المستفاد
من الهمزة وأم هو الاستواء في علم المستفهم ومن قوله سوا هو الاستواء في علمك الكلام

لتقرير معنى الاستواء
وتأكيد فانهما جردتا
عن معنى الاستفهام
لمجرد الاستواء كما
جردت حروف النداء
عن الطلب لمجرد
التخصيص في قولهم
اللهم اغفر لنا ايها
العصابة

وهو عدم الايمان كانه قبل المستويان في علمك مستويان في عدم الجدوى وفي قول المصنف
فانهما جردتا عن معنى الاستفهام اشارة الى جواب سؤالين يردان على قوله اأندرتهم
أم لم تنذرهم مرفوع المحل اما على القاعلية او على الابتداء مع تقدم خبره عليه
تقرير السؤال الاول ان همزة الاستفهام لها صدر الكلام فكيف يصح ان يجعل
ما بعدها فاعلا لما قبلها او مبتدأ مقدم الخبر وتقرير السؤال الثاني ان الهمزة وام
يطلب بهما تعيين احد الامر بن المستويين وما يتعلق به سواء اما بان يعمل فيه او بان
يكون خبرا له لا يكون الامتداد فان سوء لا يستند الا الى شيئين فصاعدا لا الى احد
الامر بن وتقرير الجواب عنهما ان اقتضاءهما صدر الكلام وكونهما لاحد الامر بن
انما هما على تقدير استعمالهما في معانيهما الاصلية وهو الاستفهام مع الاستواء وقد
جردتا في الآية عن معنى الاستفهام فلم يبق ما يبتنى عليه (قوله والانذار التخويف)
يعني انه في اللغة مطلق التخويف واراد به ههنا التخويف من عذاب الله تعالى
على طريق استعمال المطلق في المقيد والتخويف منه لا يكون الا باعلام ما يؤدي اليه
ويكون سببها (قوله وانما اقتصر عليه دون البشارة) اي متجاوزا عن ذكر البشارة
لا بطريق الاقتصار على ذكرها بان لم يذكر الانذار ويقال بدل ذكره أبشرتهم أم لم
تبشرهم ولا بان يذكرهما ومحصل ما ذكره في وجه الاقتصار على ذكر عدم نفع
الانذار ان عدم نفع البشارة يعلم من ذكر عدم نفع الانذار بطريق دلالة النص كما
يعلم حرمة ضرب الابوين وسبهما من حرمة التأفف المستفادة من عبارة قوله تعالى
ولا تغفل لهما في وذلك لانه اذا لم ينفع الانذار المؤدى الى دفع الضرر كانت البشارة
اول بعدم النفع وايضا السبب المطلق منوط بصفة الايمان والذين كفروا ليسوا باهل
للتسبيل بل هم اهل الانذار المطلق والتسبب المطلق بالايمان (قوله وقرى اأندرتهم
بتحقيق الهمزتين) المراد تحقيقهما من غير توسط الالف بينهما وكذا المراد بتخفيف
الثانية تخفيفها من غير توسط الالف والقراءة الاولى للكوفيين وابن عامر برواية ابن
ذكوان وباقي القراء السبعة وهم نافع وابن كثير وابو عمرو وقرؤا تخفيف الهمزة الثانية
بجعلها بين بين الا ان اباعرو ونافعا في رواية قالون عنه يسهلان الثانية ويدخلان
قلها الفا لتفصل بينهما وتمنع من اجتماعهما لان الثانية وان سهلت لا تخلو عن النقل
بخلاف ابن كثير فانه يسهل الثانية ولا يدخل بينهما الف الفصل لزوال ثقل الهمزة
الثانية تخفيفها بين بين فلم يخرج الى ما يمنع اجتماعهما وان ورشا صاحب قالون في
الرواية عن نافع واختلف اصحابه عنه في كيفية تخفيف الهمزة الثانية فاصحابه
المصريون رووا عنه ابدالها الفا واصحابه البغداديون رووا عنه تسهيلها بين بين من
غير ادخال الف الفصل بين الهمزتين في كلتا الروايتين وان هشاما وهو احد راويي
ابن عامر قرأ الهمزة الثانية على وجهين تسهيلها وتخفيفها مع ادخال الف الفصل

والانذار التخويف اريد
به التخويف من عذاب الله
تعالى وانما اقتصر
عليه دون البشارة لانه
اوقع في القلب و اشد
تأثيرا في النفس من حيث
ان دفع الضرر اهم
من جلب النفع فاذا لم
ينفع فيهم كانت البشارة
لعدم النفع اولى وقرى
أأندرتهم بتحقيق الهمزتين
وتخفيف الثانية بين بين

على التقديرين وهذا كله مستفاد من رموز الشيخ الساطي رحمه الله فهذه القراءات الخمس من السبعة وهي تحقيق الهمزة بتوسط الالف بينهما وبغير توسيطها وتخفيف الثانية بتوسط الالف وبغير توسيطها وقلب الثانية الفا وهي لورش في رواية المصريين عنه (قوله وقلبها الفا وهو لحن) اي خروج عن كلام العرب من وجهين الاول ان قلب الهمزة المتحركة المقطوع ما قبلها الف ليس طريقا لتخفيفها عندهم فان طريق تخفيفها انما هو جعلها بين يين واما قلبها الف فهو طريق تخفيف الهمزة الساكنة المقطوع ما قبلها كهمزة رأس والثاني انه اقدم على جمع الساكنين على غير حده لان الساكن الثاني غير مدغم وقد احبب عن الاول بان الهمزة المتحركة قد تسلب الفاعلي الشذوذ كما نقل عن بعض القراء السبعة انه قرأ منسأته بناب همزة المنسأة الفا وكقول حسان رضي الله عنه

سالت هذيل رسول الله فاحشة - ضلت هذيل عما قالت ولم تصب

بقلب همزة سالت الفا وكقول الفرزدق

مضت بسلة البغال عسية * فارعى فزارة لاهنالك المرتع

اصل لاهنالك المرتع قلبت همزة المتحركة الفا واذا ثبت مثله في كلام الفصحاء ونقل عن ثبت عنه عن الغلط يجب قبوله وانقرأ احدل من النجاة فبرحج مائل عنهم على قول النجاة وعن الثاني بانها اذا قلبت الفا يشع الالف مقدارا زائدا على مقدار الالف ليكون ذلك المد فاصلا بين الساكنين ويقوم مقام الحركة واعترض على نسبة هذه القراءة الى اللحن بانها طعن فيما هو من القراءات السبع انبأه بالنواتر وهو كفر واجب بمنع كونه كفرا لان النواتر ما قبل بين دفعتي مصحف الامام والتخفيف بالقلب ونحوه كالم والامانة ولاظهار والترقيق وجعل الهمزة بين بين من باب الاداء وذلك ليس بنواتر فلا يكون الطعن فيما هو من قبيل الاداء كفرا وقيل انه ليس بلعنا في القراءة بل في الرواة (قوله وبخذف الاستفهامية) هذه القراءة وما بعدها من الشواذ روى عن ابن جني انه قال قرأ ابن محيصن بهمزة واجبة على لفظ الخبر وهمزة الاستفهام مراده لكنها حذفت تخفيفا لقيام ما بدل عليها وهي كلمة ام لاهنالك بدل همزة الاستفهام واما جعل المحذوف همزة الاستفهام لكثرة حذفها وانه بيت اسكباب عمري ما ادري وان كنت داريا * بسع رمين الجرام بجان

اي أبسع حذفت همزة الاستفهام بخلاف همزة الافعال فانه لم يثبت حذفها في الماضي (قوله وبخذفها وانقاء حركتها على الساكن قلبها) الظاهر ان الضمير المجزور في حذفها وحركتها راجعان الى الهمزة الاستفهامية وان المراد بالساكن قبلها ميم الجمع في علمهم فيكون صورة القراءة هكذا عليهم انذرتهم بفتح الميم وابتداء انذرتهم بفتح الهمزة لكن هذه القراءة غير مروية عن احد وانها مخالفة للقياس

وقلبها الفا وهو لحن
لان المتحركة لا تقلب
ولانه يؤدي الى جمع
الساكنين على غير
حده ويتوسط الالف

بينهما محققين وتوسطها
والثانية بين وبين
الاستفهامية

وبخذفها والقادح حركتها
على الساكن قلبها
(لا يؤنون)

وموجبة للثقل لان طريق تخفيف الهمزة المتحركة انما هو جعلها بين بين لاحتذافها ونقل حركتها الى الساكن قبلها مع ان صاحب الكشف شبه هذه القراءة بقراءة قد افلح بفتح الدال وسكون الفاء والقراءة المذكورة فيما نحن فيه ليست مثل قراءة قد افلح اذ ليس فيه حذف الاستفهامية وهذا الاشكال يندفع بما ذكره الامام ابو شامة رحمه الله في شرح الشاطبية نقلا عن الامام ابن مهران وهو ان الهمزة الواقعة بعد ميم الجمع فيها لجزء من اذهب احدها وهو الاحسن نقل حركة الهمزة اليها مطلقا فنضم تارة وتفتح اخرى وتكسر تارة نحو ومنهم اميون سواء عليهم استغفرت لهم ذلكم اصري والثاني انما نضم مطلقا وان كانت الهمزة مفتوحة او مكسورة حذرا من تحريك بغير حركتها الاصلية والثالث ان حركة الهمزة ان كانت ضمة او كسرة تنقل الى الميم قبلها وان كانت قحمة لا تنقل لئلا يشتبه اللفظ بلفظ التنبيه ويظهر به صحة كلام المصنف رحمه الله ويندفع ما قيل عليه من ان هذه القراءة غير مروية عن احد (قوله جملة مفسرة لاجال ما قبلها فيما فيه الاستواء) فان الحكم عليهم باستواء الامر ين عندهم محمل في حق ما فيه الاستواء حيث لم يبين ان استواءهما في اى شئ هو الا ان الاجال المذكور انما هو بالنظر الى نفس مفهوم نظم الكلام مع قطع النظر عن القرائن الخارجية مثل ورود الكلام في مقام الاخبار عن حال الكفار المصرين فانه اذا لوحظ وروده فيه لا يبقى الاجال والجملة المفسرة لما قبلها لاجل لها من الاعراب عند الجمهور صرح به ابن هشام في مغنى اللبيب (قوله احوال مؤكدة) اى عن ضمير عليهم فانه رجوعه الى الكفار يفهم مما قبل هذه الجملة معنى عدم ايمانهم فتكون هى مؤكدة لما قبلها كانه قيل لا ينفعهم الانذار حال كونهم لا يؤمنون (قوله اوبدل) عما قبلها اى عن خبر ان الذين كفروا وهو قوله سواء عليهم اأندرتهم ام لم تنذرهم وجملة لا يؤمنون اوفى بتأدية المراد بالنسبة الى الخبر المذكور لان المراد الذى سبق له الكلام هو بيان عدم حصول الايمان منهم اصلا وجملة لا يؤمنون يدل على هذا المراد بالمطابقة وما قبلها انما يدل عليه بالالتزام ولاسك ان ما يدل على المراد بالمطابقة اوفى بتأدية المراد مما يدل عليه بالالتزام (قوله او خبران والجملة قبلها اعتراض) واقع بين اسم ان وخبرها وكون ما قبلها جملة مبنى على ان يكون قوله سواء خبرا لما بعده لانه اذا كان خبران وكان ما بعده مرفوعا به على الفاعلية وكان المعنى ان الذين كفروا مستوعبهم انذارك وعدمه لا يكون جملة فلا يكون اعتراضا لان الاعتراض عند الجمهور عبارة عن ان يورد في اثناء كلام او بين كلامين متصلين معنى بجملة لاجل لها من الاعراب والمراد بالحكم في قوله بما هو علة الحكم هو الحكم بانهم لا يؤمنون والمراد بعلة الحكم عدم نفع الانذار لهم لقساوة قلوبهم وشدة عنادهم فهو علة لعدم ايمانهم (قوله

جملة مفسرة لاجال ما قبلها فيما فيه الاستواء فلاجل لها احوال مؤكدة اوبدل عنه او خبران والجملة قبلها اعتراض بما هو علة الحكم والآية بما احتج به من جواز تكليف ما لا يطاق فانه سبحانه وتعالى اخبر عنهم بانهم لا يؤمنون وامرهم بالايمان فلو آمنوا انقلب خبره كذبا وشمل ايمانهم الايمان بانهم لا يؤمنون فيجتمع الضدان

والآية مما اخرج به من جواز تكليف ما لا يطاق (ذهب جمهور المحققين الى ان التكليف بالمتنع لذاته كالجمع بين الضدين و اعدام القديم غير جائز وذهب الاشعري الى جوازه وعدم وقوعه واما التكليف بالمتنع لغيره كالمستع بسبب انتفاء شرط وجوده او بسبب وجود مانع مع كونه ممكنا في نفسه فغير واقع عند الجمهور وذهب الاشعري الى وقوعه واما التكليف بما علم الله تعالى انه لا يقع او اخبر بذلك بعض التكليف المتعلقة بطاعة العصاة و ايمان الكفرة فانه واقع اجمالا اما عند المعتزلة فلانه مما يطاق عندهم بمعنى ان العبد قادر على القصد اليه باختياره فان الطاقة والاستطاعة قبل الفعل عندهم واما عند الشيخ الاشعري فلانه مما لا يطاق لكون الاستطاعة مع الفعل عنده ومع ذلك هو مما كلف به كايان ابي جهل فانه محال و تمتع بالغير لكنه مكلف به ذكر في شرح المقاصد ان القدرة المعتبرة في التكليف هو سلامة الاسباب والآلات لا الاستطاعة التي لا تكون الا مع الفعل ولو اعتبرت هذه الاستطاعة لكان جميع التكليفات تكليفا بما لا يطاق وليس كذلك و اخرج من جواز تعلق التكليف بما لا يطاق بهذه الآية من وجهين الاول انه تعالى اخبر عنهم بانهم لا يؤمنون و علم ايضا انهم لا يؤمنون مع انه تعالى كلفهم بالايمان فلو وقع ايمانهم لم يحال ان الاول ان يكون خبر الله تعالى انهم لا يؤمنون خبرا كائنا والثاني ان يكون علمه تعالى بذلك جهلا وكل واحد من الكذب والجهل محال على الله تعالى وما لم من فرض وقوعه محال يكون محالا فصدور الايمان منهم محال وقد كلفوا به وذلك التكليف تكليف بالحال وبما لا يطاق فثبت مصلوب من جواز وقوعه والثاني انه تعالى كلفهم بالايمان وهو تصديق النبي صلى الله عليه وسلم في جميع ما علم بحقيقته ومن جملة ذلك قوله تعالى لا يؤمنون فتد صاروا مكلفين بان يؤمنوا بانهم لا يؤمنون قط اي بان يصدقوا الشارح في قوله انهم لا يؤمنون فتكليفهم بالايمان تكليف لهم بان يجمعوا بين النفي والاثبات ولا شك ان الجمع بين النقيضين محال ولا يخفى ان هذا الدليل يدل على وقوع التكليف بما لا يطاق حيث قال امرهم بالايمان ثم بين استحالة وقوعه منهم فيكون امرهم بالايمان امرا مستحالا وقوعه منهم وما يدل على ان وقوعه فهو على الجواز اذ (قوله والحق ان التكليف بالمتنع لذاته وان جاز عتلا لكنه غير واقع) لما ذكر ان تكليف ما لا يطاق مختلف فيه بين العلماء وان من جوزه اخرج على جوازه بهذه الآية ومن المعلوم ان ما لا يطاق وهو ما يمتنع وقوعه يطلق على المتنع لذاته وعلى المتنع لغيره وان المصنف قرر دليل الجواز بحيث ثبت به الوقوع المستلزم للجواز توهم ان المراد بما لا يطاق ما يمتنع لذاته و لغيره وان المتنازع فيه ههنا جواز التكليف بالمتنع مطلقا بل وقوعه وقد فهم من تقرير كثير من المحققين ان التكليف بالمتنع لذاته جائز بل واقع ونقل عن امام الحرمين انه قال في الارشاد فان قيل ما يجوز تمويه عقلا من تكليف المحال هل اتفق

والحق ان التكليف بالمتنع لذاته وان جاز عقلا من حيث ان الاحكام لا تستدعي غرضا سيما الامثال لكنه غير واقع للاستقراء

وقوعه شرعا ثم قال قلنا قال شيخنا ذلك واقع شرعا فان الله تعالى امر اياجهل بان يصدقه ويؤمن به في جميع ما يخبر عنه وبما خبر عنه انه لا يؤمن فقد امره بان يصدقه في جميع ما يجب ان يصدق فيه حتى في قوله لا يؤمنون وقوع الايمان المكلف به مع تصديقه في هذا القول وذلك جمع بين التقيضين وانه ممتنع لذاته وقد وقع التكليف به وكذا ذكره الامام الرازي في المطالب العالية وكذا قول المصنف فيجتمع الضمان يفهم منه ان المستدل بالآية قائل بوقوع التكليف بالمتنع لذاته وكذا يفهم من تقريره احتجاج من استدل بالآية على وجهين ان الآية المذكورة يصح ان يستدل بها على وقوع التكليف بالمتنع لغيره وعلى وقوع التكليف بالمتنع لذاته فان حاصل الوجه الاول انه تعالى كلف بالايمان من اخبر عنهم بانهم لا يؤمنون فان ايمانهم وان كان ممتنعا لاستلزامه كذبه تعالى في الاخبار المذكور الا انه ليس ممتنعا لذاته بالنسبة اليهم كيف وانهم مع ذلك الاخبار قادرين على تحصيل الايمان من حيث سلامة اسبابهم وآلاتهم لاكتسابه وامتناع الايمان منهم بناء على استلزامه كذب الباري تعالى امتناع بالغير وذلك لا يتناقى امكانه في نفسه فتكليفهم بالايمان تكليف بما هو مطلق في نفسه وان كان ممتنعا بالغير فان علم الله تعالى او اخباره بعدم الشيء لا يجعل وجوده ممتنعا كما ان علمه واخباره بوجوده لا يجعل وجوده واجباروى ان رجلا قام الى ابن عمر رضي الله عنهما فقال يا ابا عبد الرحمن ان قومما يزنون ويسرقون ويشربون الخمر ويقتلون الانفس التي حرم الله الا بالحق ويقولون كان ذلك في علم الله تعالى فلم نجد منه بدا فغضب ثم قال سبحان الله العظيم قد كان في علم الله تعالى انهم يفعلون ذلك فلم يحملهم علمه على فعلهم يعني ان علم الله تعالى او اختياره وادارته لوجود شيء وعدمه لا يوجب وجوده ولا عدمه بحيث ينسلب به قدرة الفاعل عليه لان الاخبار عن الشيء حكم عليه بمضمون الخبر والحكم تابع لارادة الحاكم اياه وادارته تابعة لعلمه وعلمه تابع للمعلوم والمعلوم هو ذلك الفعل الصادر عن فاعله باختياره او تركه باختياره ففعله او تركه باختياره اصل وجميع ذلك تابع له والتابع لا يوجب المتبوع ايجابا يؤول الى القسر والاجاء بل يقع التابع على حسب وقوع المتبوع فليحفظ هذه القاعدة فان فيها نجاة عن سكوك في بحث القضاء والقدر فان ضلال الجبرية انما هو لعدم تحقيق هذا المقام فان كلا من القضاء والقدر حكم الله الازلي والحكم تابع للارادة والارادة تابعة للعالم والعلم تابع للمعلوم فالقضاء والقدر تابعان للمعلوم فعلى اى نحو وحشية سبق المعلوم في الخارج في الزمان المستقبل كان العلم الازلي تعلق به على نحو هذه الحيثية فالعلم به على نحو هذه الحيثية لا يوجب كونه مقصورا عليها لان العلم تابع له وهو اصل متبوع للعالم وحاصل الوجه الثاني من وجهي تقرير من استدل بالآية انه تعالى كافهم بالايمان بجميع ما علم كونه مما حكم به الشارع ومن جملة

ذلك حكمه بانهم لا يؤمنون فقد كفهم في ضمن هذا التكليف ان يصدقوه في قوله لا يؤمنون وتحقق الايمان المكلف به يستلزم اجتماع الايمان وعدم الايمان في قلوبهم وذلك ممتنع لذاته وقد كلف به فهذا الاعتبار كانت الآية دليلا على وقوع التكليف بما هو ممتنع لذاته ولما كان تقرير المصنف رحمه الله لوجه الاحتجاج بالآية على جواز التكليف بما لا يطابق مذهبها حيث لم يعين ان المتنازع فيه ههنا جواز التكليف بالمتنع لغيره او بالمتنع لذاته كما ان كثيرا من المحققين يفهم من تقريرهم ان التكليف بالمتنع لذاته جائز بل واقع ولم يتعين ما هو الحق في هذه المسئلة ذكر ما هو الحق فيها وقال والحق ان التكليف بالمتنع لذاته وان جازعلا نكته غير واقع وان كان كلام المجوز وتقريره يبدل على وقوع التكليف بما هو ممتنع لذاته اما حوازه عقلا فلان احكام الله تعالى وان تضمنت الحكم ومصالح العباد تفضلا منه تعالى واحسانا الا انها لا تستدعي شيئا من الاعراض والعلل الغائية من تحصيل مصلحة او دفع مفسدة والا لكان نافعا في ذاته مستكملا بتحصيل ذلك الغرض للعالم الضروري بان ما يكون غرضا للفاعل يجب ان يكون وجوده اولى بالنسبة اليه من عدمه واذا لم تكن احكامه تعالى معاملة بالاعراض عندنا جاز ان يكلف عبده وبطلب منهم تحقيق الفعل والايان به من غير ان يحمله على ذلك التكليف شيئا من الاعراض فضلا عن ان يكون ذلك الغرض امتثال المكاف واتيانه بذلك الفعل حتى يقال كيف يجوز التكليف بالمتنع لذاته مع ان التكليف بالفعل لا يكون الا لان يفعله المكاف والمتنع لذاته لا يتصور ان يفعله المكاف فلا وجه للتكليف به ثم انه وان جاز عقلا لكه لا يقع بحكم الاستقراء واقوله تعالى لا يكاف الله نفس الاوسعها (قوله والاحبار يوقعون الشيء او عدمه لا ينسب القدرة عليه) جواب عن احتجاج المجوز بهذه الآية على وقوع التكليف بالمتنع لغيره وتقرير الاحتجاج ان الله تعالى اخبر عنهم بانهم لا يؤمنون وعلم ايضا عدم صدور الايمان عنهم مع انه تعالى كفهم بالايمان فلو وقع ايمانهم لم يحل ان يكون كونه اخباره كذبا والسني كون علمه جهلا تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا ومدرم من فرض وقوعه محال فهو محال فتكليفهم بالايمان بكاف بالمحال وقد وقع وتقرير جواب ان الآية وان دلت على وقوع التكليف بالمحال الا ان المحال المذكور ليس ممتعاسا لان اخبار الله تعالى بانهم لا يؤمنون وعلمه بذلك لا يستلزم كون الايمان المكلف به ممتعا لذاته بالنسبة اليهم كيف وانهم مع ذلك العلم والاخبار قادرين عليه فيمكنون من كونه من حيث سلامة اسبابهم والآتهم الممكنة لهم من اكتسابه وامتناع الايمان منهم من حيث كونه مستلزما لكون اخباره تعالى كذبا وكون علمه جهلا امتناع بالغير وذلك لا ينافي امكانه في نفسه فتكليفهم بالايمان بكليف بما هو مطابق في نفسه وان كان ممتعا لغيره ويمكن جعله جوابا عن تقرير الاحتجاج على

والاخبار يوقع الشيء
او عدمه لا ينسب القدرة
عليه كاخباره تعالى
بما يفعله هو او العبد
باختياره

الوجه الثاني ايضا وهو ما اشار اليه بقوله ان الله تعالى امرهم بالايان بجميع ما خبره
 به فلو آمنوا به لشمع ايمانهم بذلك الايمان بانهم لا يؤمنون فيجتمع المصدقان لان ايمانهم
 بانهم لا يؤمنون مستلزم لعدم ايمانهم بذلك والايمان وعدم الايمان متقابلان واجتماع
 المتقابلين ممتنع لذاته وقد وقع التكليف به وتقرير الجواب ان الاخبار بوقوع الشيء
 او بعدم وقوعه لما ينفي القدرة صار كل واحد من الايمان وعدمه مقدورا بمكنا في ذاته
 بالنسبة الى من اخبر عنهم بانهم لا يؤمنون وكونه ممتعا منهم من حيث استلزامه اجتماع
 الايمان وعدمه في قلوبهم امتناع بالغير فلا يكون تكليفهم بالايمان تكليفا بالمتنع لذاته
 وانما قلنا انه امتناع بالغير مع ان الظاهر ان ايمانهم بانهم لا يؤمنون في ضمن ايمانهم
 بجميع ما نزل مستلزم لاجتماع الضدين كما اعترف به آنفا فيكون الايمان المكلف به في
 حقهم ممتعا لذاته فيكون التكليف بذلك واقعا بناء على ان نفس الايمان بجميع الاحكام
 الدينية لا يستلزم لذاته اجتماع المتنافيين وانما يستلزمه ان لو آمنوا به بعدما علموا انه
 تعالى اخبر عنهم بانهم لا يؤمنون فانه حينئذ يجب عليهم ان يصدقوه في هذا الاخبار
 بخصوصه في جملة ما آمنوا به وصدقوا بما جاء من الشارع وعلى هذا التقدير يكون
 ايمان الايمان المكلف به وهو تصديق الشارع في جميع ما علم بالضرورة بحجبه ممتعا
 لذاته لاستلزامه اجتماع المتنافيين فيكون الايمان المكلف به من قبيل ما علم المكلف
 بامتناع وقوعه منه الا ان هذا التقدير ليس واجب الوقوع فان المطلوب بالتكليف هو
 الايمان بجميع ما جاء من الشارع اجمالا وهو ممكن الوقوع في نفسه بان آمنوا من غير ان
 يعلموا نزول هذه الآية في حقهم فان علام الغيوب علم منهم انهم لا يؤمنون واخبر
 رسوله صلى الله عليه وسلم بذلك كما اخبر نوح عليه الصلاة والسلام بقوله تعالى انه
 لن يؤمن من قومك الا من قدامن وكان الايمان المكلف به ممتعا لذاته بالنسبة الى من
 علم نزول هذه الآية في حقه لكونه مستلزما لاجتماع المتنافيين الا ان كونهم مكلفين
 بالايمان لا يجب ان يكون بعدما علموا انه تعالى اخبر عنهم بانهم لا يؤمنون حتى
 يكونوا مكلفين بالجمع بين الضدين فان الامتناع المأمور به من التقدير الذي لا يجب وقوعه
 لا يكون امتناعا ذاتيا فتكليفهم بالايمان ليس تكليفا بالمتنع لذاته وهو المطلوب ويحتمل
 ان يكون مقصود المصنف ان لا يتعرض للجواب عن التقدير الثاني للاشارة الى ضعفه
 اذ بعد من العاقل ان يجوز وقوع التكليف بالمتنع لذاته (قوله وفائدة الانذار بعد
 العلم) اي بعد علم الرسول صلى الله عليه وسلم بانه لا ينجع اي لا يؤثر ولا ينفع يقال
 نفع فيه الوعظ والدواء اي دخل واثر وهو جواب عما يقال ما فائدة الانذار مع العلم
 بانه لا ينفعهم وانهم لا يؤمنون وتقرير الجواب ان فائدة الانذار ليست منحصرة في ايمان
 المنذرين بل له فائدتان اخرى ان احدهما بالنظر الى المكلف وهو الزام الحجة عليه لئلا يكون
 للناس على الله حجة بعد الرسل بان يقولوا انا كنا عن هذا غافلين لو ارسلت البشارة ولا فتع

وفائدة الانذار بعد العلم
 بانه لا ينجع الزام
 الحجة وحياسة الرسول
 فضل الابلاغ

آياتك ونكون من المؤمنين قال تعالى وما كنا معذبين حتى نبعث رسولا وثانيهما بالنظر الى الرسول صلى الله عليه وسلم وهو حيازة الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم فضل الابلاغ اي احاطته اياه فان الابلاغ والدعوة الى الحق والى طريق مستقيم اعظم الطاعات ينال به المرء من ربه اعظم الثوابات (قوله ولذلك) اي ولكون انذار المتردين مقيدا في حق النبي صلى الله عليه وسلم لم يقل سواء عليك اذ لا مساواة بينهما بالنظر اليه عليه الصلاة والسلام بخلاف الكفار المتردين فانهما متساويان بالنظر اليهم لغاية قساوة قلوبهم (قوله وفي الآية اخبار بالغيب) فان استمرارهم على عدم الايمان الى ان يموتوا غيب وقد اخبر الله تعالى عنهم بذلك وكان الامر على ما اخبر به فهي من جملة معجزاته عليه الصلاة والسلام وهذا على ان يكون التعريف في قوله الذين كفروا تعريف العهد الخارجي لا تعريف الجنس ويكون العهود ون الناس باعيانهم كابي جهل والوليد واخبار اليهود فانه تعالى اخبر عن هؤلاء قبل موتهم باهم لا يؤمنون وكان الامر كما اخبر به وانما اشترط ذلك في كون الآية اخبار بالغيب اذ لو حل التعريف فيه على التعريف الجنسي يكون الكلام اخبارا عن المصممين على الكفر بانهم لا يؤمنون وهذا ليس من قبيل الاخبار بالغيب بل هو اخبار عن الشيء بما يصير اليه عاقبة امره لوجود ما يوجبسه ويقتضيه (قوله تعليل للحكم السابق وبيان ما يقتضيه) اشارة الى انه استثنى لبيان سبب الحكم السابق وهو الحكم بعدم كون الانذارنا فعالهم حيث لا يؤمنون على كل واحد من التقديرين فان الحكم باستواء وجود الشيء وعدمه معناه الحكم بعدم كون ذلك الشيء نافعا ثم بين معنى عدم نفع الانذار لهم بقوله لا يؤمنون فتوجه للسائل ان يسأل ويقول ما السبب في عدم نفع الانذار بهم وفي انهم لا يؤمنون فنزل هذا السؤال المتوهم منزلة التحقيق فاجيب بان الله تعالى ختم على قلوبهم فهو جواب عن السؤال عن سبب الحكم مطلقا على منوال قوله

قال لي كيف انت قلت عليل * سهر دأثم و حزن طويل

فانك لم تتخال العاطف بين هذه الجملة وما قبلها لان كمال الاتصال بين الجملتين ماع من عطف وقد بين بهذه الجملة سبب الحكم السابق ومقتضيه وكان ذلك السبب مسببا من سبب آخر كما اشار اليه بقوله الاتي بسبب غيهم وانهما كهم في التقليد الخ (قوله والختم الكتم جعل از مخشري اياهما اخوين في الاشتقاق الاكبر من حيث اشتراكهما في العين واللام وتناسهما في اصل المعنى لان في الختم على الشيء وهو ضرب الخاتم عليه معنى الكتم والاختفاء وهو كلام صحيح وقول المصنف الختم الكتم وان دل بظاهره على دعوى ارادف بينهما لكنه غير منقول عن أئمة اللغة فان استعماله في معنى الكتم غير شائع بينهم فيحتمل ان يكون مراده ان الختم مستلزم لمعنى الكتم وان الكتم هو الغرض الحامل على الختم والباعث اداعى اليه الا انه عبرة

وان ذلك قال سواء عليهم ولم يقل سواء عليك كما قال لعدة الاصنام سواء عليكم ادعوتوهم ام اتم صامنون وفي الآية اخبار بالغيب على ما هو به ان اريد بالموصول اشخاص باعيانهم فهي من المعجزات (ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم وعلى ابصارهم غشاوة) تعليل للحكم السابق وبيان ما يقتضيه والختم الكتم سمي به الاستيثاق من الشيء بضرب الخاتم عليه لانه كتم له

يدل على اتحاد مفهومهما مبالغة في الاستلزام والتناسب كانه قال الختم قريب من
الكتم في المعنى ومستلزمه لان الختم في اصل اللغة ضرب الخاتم على الشيء طلبا للكتم
ومنه عن تعرض الغيرة ثم نقل الى الاستيثاق من الشيء بضرب الخاتم عليه لا به
كتمه من وجه ونقل ايضا الى البلوغ آخر الشيء لان الختم بمعنى ضرب الخاتم على
الشيء آخر فعل يفعل لاجل كتم ذلك الشيء (قوله والبلوغ) مرفوع معطوف
على الاستيثاق اي ويسمى به البلوغ آخر الشيء ومعنى الاستيثاق من الشيء الصبرورة
ذا وثوق وامن منه فان بناء استعمل قد يكون للصبرورة والحول نحو استعجز الطين
اي صار جبرا (قوله كالعصابة) فانها بنيت لما يحيط بالشيء من قولهم عصب القوم
بغلان اي احاطوا به وكذا العمامة بنيت لما يعم الرأس كان فعالة بضم الفاء بنيت لما
يسقط من الشيء كالسطة لما يسقط من الشعر بفعل الماشطة والبراية لما يسقط من نحو الود
والقلم عند البرى بالبراة وهي النكاح (قوله ولا ختم ولا تغشية على الحقيقة) رد
على من حمل الكلام على الحقيقة من اصحاب الظواهر روى عن الحسن رحمه الله انه
قال في تفسير الختم ان الكافر اذا بلغ في الغواية غايته وزين في قلبه الكفر وعلم
الله تعالى منه انه لا يؤمن بختم على قلبه انه لا يؤمن فهو ذلك الختم فقوله تعالى
ختم الله معناه انه تعالى اعلم بعلامته في قلوبهم تدل على انهم لا يؤمنون كاعلام الكتب
والرسائل وهذا باطل لانه لا يخلو اما ان يعلم هذه العلامة لاعلام نفسه او لاعلام الخلق
او لاعلام الملائكة انهم لا يؤمنون والاول طاهر البطلان لانه تعالى عالم بما كان
وما سيكون من غير نصب علامة ودليل وكذا الثاني لانه لا علم للناس بما رسم في القلوب
والثالث ايضا باطل لان الملائكة علموا اولم يعلموا انما يستغفرون لجملة المؤمنين بالاشخاص
باعتبارهم فالذين اعلموا بعلامته في قلوبهم ان كانوا مؤمنين دخلوا في دعاء الملائكة
واستغفارهم والا فلا فظهر انه لا فائدة في اعلام قلوبهم بتلك العلامة بالنسبة الى
الملائكة فلا وجه لحمل الكلام على الحقيقة مع ان القلوب واخويها لا تقبل حقيقة
الختم والتغشية فلا بد من حملها على المجاز لكون كل واحد منهما لفظا مستعملا
في غير ما وضعه مع قرينة مانعة عن ارادة ما وضعه والمجاز قسمان مرسل واستعارة
وليس المراد ههنا المجاز المرسل حيث جعله مبنيا على التشبيه والاستعارة قسمان تمثيلية
وهي ما يكون وجه التشبيه فيه منتزعا من عدة امور وغير تمثيلية وهي ما لا يكون كذلك
وجوز حمل الكلام ههنا على كل واحد منهما وأشار الى حمله على الاستعارة بقوله
وانما المراد بهما ان يتحدث الله تعالى في نفوسهم اي ذواتهم واشخاصهم حتى ينالوا القلوب
والسمع والابصار وتوضح ما ذكره في توجيه وجه الاستعارة ان قوله تعالى ختم الله
على قلوبهم وعلى سمعهم استعارة تصريحية تبعية وقوله وعلى ابصارهم غشاوة
استعارة تصريحية اصلية شبه احداث الهشة اي الصفة المذكورة في القلوب والاسماع

والبلوغ آخره نظرا
الى انه آخر فعل
يفعل في احرازه والغشاوة
فعالة من غشاها اذا غطاها
بنيت لما يشتمل على الشيء
كالعصابة والعمامة ولا
ختم ولا تغشية على
الحقيقة
وانما المراد بهما ان يتحدث
في نفوسهم هيئة

والابصار بختم القلوب والاسماع من حيث ان احداث تلك الهيئة والصفة في القلوب والاسماع يمنع من نفوذها هو بصدد الدخول فيها اليهما فلا يقبل القلب ولا السمع ما يلقي اليهما من الحق كما لا يقبله الشيء المختوم فصار احداثه فيها بمنزلة الختم المانع من دخول الشيء في المختوم فاستعير اسم الختم لاحداثها ثم اشتق من لفظ الختم المستعار صيغة الماضي فسمرت اليها الاستعارة التي في لفظ الختم وشبهت الهيئة الحادثة في الابصار المانعة من الابصار على طريق الاعتبار والاستدلال بالغطاء الساتر للرئي المانع من وصول الشعاع البصري اليه وادراكه بسببه فاستعير اسم الغطاء والغشاء لتلك الهيئة استعارة اصلية (قوله تمرنهم) اي تعودهم وهو صفة لقوله هيئة والتمرين التمرن والتمرن التعود والاعتياد يقال تمرن على الشيء اي تعودده واستمر عليه والانهمالك في الشيء الاجتهاد وبذل الوسع فيه يقال انهمك الرجل في الامر اي جده فيه واستغاب الكفر اي عده محبوبا بسبب اهمال القوة النظرية (قوله بسبب غيهم) متعلق بقوله ان يحدث يعني ان احداث الهيئة المذكورة في نفوسهم وذواتهم عقوبة معجلة لهم على غيهم وعصيانهم كما قيل للانسان ثلاثة انواع من الذنب تقابلها في الدنيا ثلاث عقوبات الاول الغفلة عن العبادات اي تركها بناء على الغفلة وقلة الاهتمام وهي توجب الجسارة على ارتكاب الذنوب والمحارم وهي المشار اليها بقوله ان المؤمن اذا اذنب اورت في قلبه نكتة سوداء وان تاب ونزع واستغفر صقل قلبه وان زاد زادت حتى يغلق قلبه وانما الجسارة على ارتكاب المحارم اما شهوة تدعوه اليه اولشرازة تحسنه في عينه فتورث وقاحة وهي عدم المبالاة من ارتكاب القبائح لفقدان الحياء المانع منه وهي المعبر عنها بالاربن في قوله تعالى كلا بل ران على قلوبهم ما كانوا يكسبون والثالث الضلال وهو ان يسبق الى اعتقاده مذهب باطل واعتضه الكفر فلا يكون منه تلفت اي توجه الى الحق وذلك يورثه هيئة تمرنه على استحضاره المعاصي واستقباحه للطاعات وهو المعبر عنه بالختم والضع في قوله تعالى وختم على سمعه وقلبه واولئك طبع الله على قلوبهم وما ينشئون وقوله تعالى ام على قلوب افعالها الى غير ذلك (قوله وانهمالكهم) اي جدهم وبلجهم في التقليد بالآباء والاجداد الكفرة (قوله فجعل) ان كان بناء المفرد المؤنث يكون مرفوعا معطوفا على قوله تمرنهم ويكون المستتر فيه راجعا الى الهيئة ويكون الاسناد محازيا وان كان ببناء المفرد المذكر يكون منصوبا معطوفا على قوله ان يحدث الى ضمير اسم الله تعالى اسنادا حقيقيا (قوله واسماعهم) منصوب معطوف على قوله قلوبهم وقوله طعاف اي تكره (قوله فتصير) اي القلوب والابصار قوله وابصارهم منصوب معطوف على اسماعهم او قلوبهم (قوله لا ينجلي الآيات) اي لا ينظر اليها مجلوة يقال اجلت العروس اذا نظرت

تمرنهم على استغاب الكفر والمعاصي واستقباح الامكان والطاعات بسبب غيهم وانهمالكهم في التقليد واعراضهم عن النظر الصحيح فيجعل قلوبهم بحيث لا ينفذ فيها الحق واسماعهم تعاف استماعه فتصير كأنها مستونق منها بالختم وابصارهم لا ينجلي الآيات المنصوبة لهم في الانفس والآفاق كما ينجليها عين المستبصرين فتصير كأنها غطى عليها

ونخل بينها وبين الابصار
وسما على الاستعارة
ختما وتغشية او مثل
قلوبهم ومشاعرهم
المؤوفة بها باشياء ضرب
جواب بينها وبين الاستفاد
بها ختما وتغطية

وقد عبر عن احداث
هذه الهيئة بالطبع في
قوله تعالى اولئك الذين
طبع الله على قلوبهم و
سمعهم وابصارهم و
بالاغفال في قوله تعالى
ولا تطع من اغفلنا قلبه
عن ذكرنا وبالأقساء
في قوله تعالى وجعلنا
قلوبهم قاسية وهي
من حيث ان الممكنات
باسرها مستندة الى الله
تعالى واقعة بقدرته
اسندت اليه ومن حيث
انها مسببة مما اقترفوه
بدليل قوله تعالى بل
طبع الله عليها بكفرهم
وقوله تعالى ذلك بانهم
آمنوا ثم كفروا فطبع
على قلوبهم وردت
الآية ناعية عليهم
شناعة صفتهم ووحامة
عاقبتهم

اليها مجلوة مكتوفة (قوله وحيل) اي وقعت الجلولة (قوله وسما ختما
وتغشية) اي وسمى احداث الهيئة المذكورة ختما ان كانت في القلوب والاسماع
وتغشية ان كانت في الابصار وفي بعض النسخ وسماها بضمير الهيئة فلا بد من تقدير
المضاف اي وسمى احداثها وما قلنا من ان الاستعارة في قوله تعالى وعلى ابصارهم
غشاوة اصلية لا تتبعية مبني على ظاهر الآية لان المذكور فيها لفظ الغشاوة ولا شك
ان استعارته للهيئة الحادثة اصلية ولا فعل فيها حتى تكون تبعية واشار الى حله على
التحليل بقوله او مثل قلوبهم وهو جملة فعلية معطوفة على الجملة الاسمية التي هي قوله
وانما المراد بهما ان يحدث الخ والمشاعر جمع مشعر بمعنى محل الشعور واراد بها الاسماع
والابصار (قوله المؤوفة بها) اي التي اصابته الآفة وهي الهيئة الحادثة فيها
يقال ايف الزرع فهو مؤوف اذ اصابته آفة (قوله باشياء) متعلق بقوله مثل اي
مثل حال قلوبهم ومشاعرهم بحال اشياء بتقدير المضاف وقوله ختما وتغشية منصوبان
على التمييز من النسبة في قوله ضرب فيكونان بمعنى القائم مقام الفاعل كأنه قيل ضرب
بين تلك الاشياء وبين الانتفاع بها ختم وتغطية والحاصل انه شبه حال قلوبهم وسمعهم
وابصارهم المخلوقة للتعلل والاعتبار واستماع كلام الناصح وابصار دلائل الحق مع
الهيئة الحادثة فيها المانعة من الاستفاد بها بحال اشياء معدة للانتفاع بها مع المنع
عن ذلك بطريق الختم والتغشية واجتماع عدم الانتفاع بما اعده بعروض ما يمنع
منه ثم استعير اللفظ الدال على التشبيه للمسبه ولا شك ان وجه التشبيه هو عدم الانتفاع
بما خالق الانتفاع به بناء على مانع عرض فنع منه امر عقلي مركب من عدة امور
(وقوله وهي) اي الامور المذكورة التي هي الختم والطبع والاغفال والاقساء
(قوله من حيث ان الممكنات باسرها مستندة الى الله تعالى الخ) متعلق بقوله
اسندت اليه تعالى وقوله واقعة خبر بعد خبر لان وقوله اسندت اليه خبر للمبتدأ
الذي هو قوله وهي وقوله ومن حيث انها مسببة مما اقترفوه اي اكتبوه متعلق بقوله
وردت الآية ناعية عليهم شناعة صفتهم ولعل وجه تقديم الظرف على عامله في
هذين الموضعين هو التنبيه على الحصر فكانه قال ان تلك الامور اسندت اليه تعالى
من حيث ان الممكنات مستندة اليه تعالى لا من حيث ما ذكره المعتزلة من الوجوه
القاسدة فان الآية وردت ناعية عليهم شناعة صفة قلوبهم ومشاعرهم من حيث
ان تلك الامور مسببة مما اقترفوه فكانت عقوبة لهم على سوء صنعهم معجلة في الدنيا
كما ان العذاب العظيم المعد لهم في الآخرة عقوبة مؤجلة على ذلك لا كما زعمت
المعتزلة من ان الآية وردت لمجرد ذم الكفار بتمكن الاعراض عن الحق في قلوبهم
ومقصود المصنف من هذا الكلام دفع ما يبتوهم من المناقاة بين اسناد الختم بالمعنى
المجازي وهو احداث الهيئة المذكورة في قلوب الكفرة ومشاعرهم الى الله تعالى

و بين ذمهم بعدم نفع الانذار فيهم وانهم لا يؤمنون من حيث اسناده اليه تعالى يشعر بان المانع من قبول الحق من جهته تعالى حيث ضرب الجواب بين قواهم المدركين الحق فلم يدركوه فكيف يقبلونه وان ذمهم بذلك يشعر ان القصور من جهتهم حيث لم يبتدوا بهداية الله تعالى ودلالته فلذلك استحقوا العذاب العظيم في الآخرة ووجه اندفاع ما يتوهم من المناقاة بينهما ان ما اسند اليه تعالى من احداث الهيئة المانعة من قبول الحق في قلوب الكفرة ومشاعرهم المعبر عنه بالختم والطبع والاعغال والاقساء ونحوها لم يحدثه الله تعالى ابتداء حتى يقال ان المانع من قبولهم الحق جاء من جهته تعالى فكيف يستحقون الذم بعدم نفع الانذار فيهم وعدم قبول الايمان بل انما حدثه فيهم ليكون عقوبة على ما اقترفوه من النفي والتقليد بآبائهم الضالين واعراضهم عن النظر الصحيح فكان ما اقترفوه من الضلال عن الحق والتعايد بالآباء والاعراض عن النظر في الدلائل المؤدية الى الايمان والطاعة اسبابا مقتضية لما حدثه الله تعالى في قلوبهم ومشاعرهم من الهيئة المانعة من قبول الحق فلما نقاة بين اسناد احداثها اليه تعالى وبين ذمهم بعدم نفع الانذار فيهم وبانهم لا يؤمنون لانه تعالى انما احداثها في قلوبهم ومشاعرهم لاستحقاقهم بذلك بسبب اقترافهم بذلك (قوله واضطربت المعتزلة فيه) اي في وجه اسناد الختم اليه تعالى فانه لا مخالفة بيننا وبين المعتزلة في ان كل واحد من الختم والتفشية ليس على حقيقته من حيث ان القلوب والمشاعر لا تقبل شيئا منها حقيقة فوافقونا في جعلها على المعنى المجازي الذي تقبله القلوب والمشاعر وانما المخالفة بيننا وبينهم في تعيين ذلك المعنى المجازي وانه ما هو فانا نقول ان المراد بهما احداث هيئة في قلوبهم ومشاعرهم تمنعهم عن ادراك الحق وقبوله فان اسناد الختم بهذا المعنى المجازي هو ان يحدث الله تعالى في العبد تلك الهيئة المانعة من ادراك الحق وقبوله حقيقة عندنا اذ لا يفتح شي بالنسبة الى صدور من الله تعالى وقالت المعتزلة خلق ذلك المانع في القلوب والمشاعر قبيح فلا يجوز اسناده اليه تعالى فتعين ان الختم المسند اليه تعالى ليس بهذا المعنى فاضطروا الى تأويله بوجه آخر لكن اضطربت مقالاتهم في تعيين ذلك التأويل والتوجيه نقلها المصنف واحد او احدا قال انولى العنقد الدين واعلم ان الامة اجتمعت على ان الله تعالى لا يفعل القبيح ولا يترك الواجب اما الاسعرة فمن جهة انه لا قبيح منه ولا واجب عليه فلا يتصور منه فعل قبيح وترك واجب واما المعتزلة فمن جهة ان ما هو قبيح منه يتركه وما يجب عليه يفعله وانما قال اهل الحق انه لا قبيح منه تعالى لان الحاكم بالحسن والقبح هو الشرع دون العقل فالقبح عندنا مانهي عنه شرعا نهى تحريم او تنزيه والحسن بخلافه اي ما لم ينه عنه شرعا كالواجب والمدوب والمباح فان المباح عند اكثر اصحابنا رحيم الله من قيل الحسن (قوله الاول الخ) حاصل هذا الوجه على ما ذكر في الحواشي الشريفة

واضطربت المعتزلة
فيه فذكروا وجوها من
التأويل الاول ان القوم لما
اعرضوا عن الحق وتمكن
ذلك في قلوبهم حتى
صار كالطبيعة لهم شبه
بالوصف الخلق المجبول
عليه

انه شبه اعراضهم عن الايمان من حيث تمكته في قلوبهم مع كونه وصفا عارضا مخلوقا لهم بالوصف الخلقى الذى خلقهم الله تعالى عليه فاعطى له حكم الخلق في اسناده اليه تعالى فاسناد الختم بالمعنى المجازى اليه تعالى كناية عن قرط تمكن تلك الهيئة الحادثة وبيان لرسوخها في قلوبهم واسماعهم فان كونها كذلك يستلزم كونها مخلوقة لله تعالى صادرة عنه فذكر اللازم ليتصور وينقل منه الى الملزوم وهو كون تلك الهيئة راسخة في قلوبهم واسماعهم الذى هو المقصود فيصدق به كما يقال فلان مجبول على صدق المقال وحسن الفعل ويراد شدة تمكن ذلك فيه ورسوخه لا تحقق خلقه عليه الا ان كون اللفظ كناية عن الملزوم مبنى على جواز ارادة المعنى الاصلى اللازم منه وهو ههنا كون تلك الهيئة الراسخة مخلوقة لله تعالى ولا يمكن ارادة ذلك المعنى الاصلى في اسناد الختم اليه تعالى على مذهب المعتزلة فوجب ان يكون ختم الله مجازا متفرعا على الكناية كما في قوله تعالى الرحمن على العرش استوى فان هذا القول في حق من يجوز عليه ان يجلس على سرير السلطنة يكون كناية عن الملك وبيعة الناس اياه فكان في حقه تعالى مجازا متفرعا على الكناية فاريد به ما كنى به عنه وهو الملك فانه اذا امكن ارادة الحقيقة يكون اللفظ كناية عن الملزوم واذا لم يمكن يكون مجازا مبنيا على تلك الكناية وحينئذ يجوز اطلاق الكناية عليه ايضا نظرا الى انه في اصله كان كناية والافهوه في الحقيقة مجاز لكونه مستعملا في غير ما وضع له وليس يستعمل ليتصور معناه الاصلى وينقل منه الى الملزوم الذى هو المقصود فلا يكون كناية بل يكون متفرعا عليها (قوله الثانى ان المراد به) اى بالكلام المذكور بتمامه وهو قوله تعالى ختم الله على قلوبهم حاصل هذا الوجه ان تشبه حال قلوبهم فيما كانت عليه من التجاني والنبوه عن الحق بحال قلوب محقة ختم الله تعالى عليها كقلوب الاغنام والبهائم او بحال قلوب مقدر ختم الله تعالى عليها ثم تستعار الجملة بكمالها من المشبه به على سبيل التمثيل التحقيقى او التخيلى فيكون المسند الى الله تعالى حقيقة ختم تلك القلوب المحقة او المقدر لا ختم قلوب الكفار فلا قبح في ذلك الاسناد لدخوله في المشبه به ولا مدخل لله تعالى في نجاس قلوبهم عن الحق كما لا مدخل للتردد الذى خاطبه بقوله اراك تقدم رجلا وتقدم اخرى في تقديم الرجل وتأخيرها لان كل واحد منهما داخل في السببه فكما انه ليس هناك من المخاطب تقديم الرجل وتأخيرها فكذلك ههنا ليس من الله تعالى ختم حقيقى ولا مجازى وهو احداث الهيئة المائنة من قبول الحق لا يقال انما يستقيم تشبيه حال قلوبهم بحال قلوب مقدر لو كان المشبه به معروفا بوجه الشبه والقلوب المقدرة لما تكن منعينة لم تكن معروفة بذلك لاننا نقول القلوب المقدرة وان لم تكن منعينة لكنها معلومة بان الله تعالى ختم عليها كما اشار اليه بقوله او قلوب مقدر ختم

الثانى ان المراد به تمثيل
حال قلوبهم بقلوب
البهائم التى خلقها الله
تعالى خالية عن الفطن
او قلوب مقدر ختم الله
عليها

الله عليها ومعلوم ان الختم مانع من دخول امر في الختم وان المانع اذا كان صادرا من الله تعالى لا يقدر احد على ازالته فبذلك الوجه تكون معرفة بوجه الشبهة (قوله ونظيره) يعنى ان قولهم سال به الوادى وطارت به العنقاء نظير لما نحن فيه من الآية الكريمة في كون الجملة بكما لها مستعارة من المشبه به للمشبه على سبيل التمثيل من غير ان يكون للسند اليه فيها مدخل فيما اسند اليه وهو الختم في الآية والهلاك وطول الغيبة في المثالين المذكورين فانه مثلت حاله في هلاكه بحال من سال به الوادى وفي طول غيبته بحال من طارت به العنقاء فكذلك مثلت حال قلوبهم فيما كانت عليه من التباعد عن الحق بحال القلوب المذكورة ولعله اورد النظر متعدد ابتداء على ان سال به الوادى من قبيل التمثيل الحقيقي لان من سال به الوادى متحقق كثير الوقوع وقوله طارت به العنقاء من قبيل التمثيل الخيالي لان نفس العنقاء لما كانت معروفة الاسم مجهولة الجسم كان من طارت به العنقاء لامحالة امرا مقدرا مفروض الوقوع فلما اشار اولا الى جواز كون ختم الله تعالى من قبيل كل واحد من نوعي التمثيل اورد لكل واحد منهما نظيرا ذكر في الصحاح العنقاء الداهية واصلها طائر عظيم معروف الاسم مجهول الجسم روى عن الخليل رحمه الله انه قال سميت عنقاء لانه كان في عنقها يداض كالطوق وقيل لانه كان في عنقها منول وروى عن الكلبي انه قال كان لاهل الرش نبي يقال له حنظلة بن صفوان وكان بأرضهم جبل يقال له دمع بفتح الدال وسكون الميم والخاء المججمة سمكه في السماء قدر ميل وكان فيه طائر من احسن الطيور وكان من عاداتها ان تنقض على الطيور فتأكلها فجاءت يوما ولم تجد طيرا فاقضت على صبي فذهبت به فسميت عنقاء مغرب لانها تغرب بكل ما اخذته ثم انقضت يوما على جارية قاربت الحلم فذهبت بها فتكوها الى نبيهم حنظلة فدعا عليها وقال اللهم خذها واقطع نسلها فاصابها صاعقة فاحرقتها وقيل انها الآن باقية اغربت في البلاد فبعدت ولم تر بعد ذلك وهذا المعنى يلائم طول الغيبة وما تقدم يلائم الهلاك الكلبي (قوله الثالث ان ذلك) اى الختم بالمعنى المجازي ليس مسند اليه تعالى حقيقة بل هو فعل الشيطان او الكافر نفسه الا انه تعالى لما كان هو الذي اقدره ومكنه منه اسند اليه الفعل كما اسند الى الامير في قولهم بنى الامير المدينة (قوله الرابع ان اعراقهم) جمع عرق وهو اصل لشجرة والمراد به ههنا ضمائرهم المخجبة بايديهم ومحصول هذا الوجه ان الختم ليس مجازا عن احداث الهيئة المانعة من قبول الحق المجئمة الى الكفر والطغيان حتى يمنع اسناده اليه تعالى بل هو محاز مرسل عن ترك القسر والاجاء الى الايمان لاستلزام الختم على القلوب اياه وذكر المنزوم وارادة اللازم من قبيل المجاز المرسل فعنى ختم الله على قلوبهم انه لم يفسرهم على الايمان الا ان هذا المعنى المجازي وهو ترك القسر ليس مقصودا لذاته بل اثما قصد لينقل منه الى ان مقتضى حالهم الاجاء الى الايمان

ونظيره سال به الوادى اذا هلك وطارت به العنقاء اذا طالت غيبته الثالث ان ذلك في الحقيقة فعل الشيطان او الكافر لكن لما كان صدوره عنه باقداره تعالى اياه اسند اليه اسناد الفعل الى المسبب الرابع ان اعراقهم لما رسخت في الكفر واستحكمت بحيث لم يبق طريق الى تحصيل ايمانهم سوى الاجاء والفسر ثم لم يفسرهم ابقاء على غرض التكليف صبر عن تركه بالختم فانه سد لايمانهم وفيه اشعار على تراعى امورهم في الغنى وتناهى انهما كهم في الضلال والبغى

من حيث ان اعراقهم وضمائرهم استحكم فيها الكفر فلا طريق الى ايمانهم سوى القسر
والاجاء الا انه تعالى لم يقسرهم ولم يكرهم على الايمان ابقاء لما هو المقصود من التكليف
وهو اثابة المكلف بمقابله اثباته لما كلف به باختياره وارادته فان المرء لا يثاب بما فعله
قسر او اجاء ووجه الانتقال من ترك القسر الى ان مقتضى حالهم الاجاء اليه ولا طريق
اليه سوى الاجاء مامر من ان قوله تعالى ختم الله على قلوبهم جواب عن السؤال عن
السبب المطلق للحكم السابق فقوله تعالى ختم الله على قلوبهم بمعنى انه لم يقسرهم
على الايمان لا يكون جوابا للسؤال عن السبب المطلق الا اذا بلغوا في الاصرار على
الكفر الى اقصى غايته بحيث لا يكون لهم طريق الى الايمان سوى الاجاء اليه فكانه
قيل لا ينفع الانذار فيهم ولا يؤمن اصلا بناء على انه تعالى لم يقسرهم على الايمان ولا
طريق اليه غير القسر فتمتعين انهم لا يؤمنون فالجواب عن السؤال عن السبب المطلق
بانه تعالى لم يقسرهم على الايمان انما يصح اذا كان مقتضى حالهم الاجاء اليه وانتفاء
طريق سواء فاطلق الختم على ترك القسر مجازا مرسل ثم كنى به عن تناسيهم في
الاصرار على الكفر والضلال بحيث لا طريق الى ايمانهم سوى الاجاء عليه فليس
المقصود من الاخبار بعدم قسرهم على الايمان مجرد بيان هذا الحكم بل هو كناية
عن تناسيهم في الكفر اذ ينتقل منه الى ان مقتضى حالهم الاجاء اليه لولا مانع ابتداء
التكليف على الاختيار (قوله الخامس) محصولة انه انما لا يجوز اسناد الختم اليه
تعالى ان لو كان المقصود من هذا الكلام ان يبين الله تعالى من عند نفسه احوالهم
وما فعل بهم بنفسه وليس كذلك بل المقصود به حكاية مقالاتهم نقلا بالمعنى لابعبارتهم
تهكماتهم واستهزاء واذا كانت هذه المقالة مقالة الكفرة بالمعنى كان ما فيها من اسناد
الختم اليه تعالى حقيقة لانهم يجوزون اسناد القبائح اليه تعالى واما نفس الختم فيجوز
ان يكون حقيقة بناء على ما ذكر في قوله تعالى حكاية عنهم وقالوا قلوبنا غلف من
انهم ارادوا انها في اغطية جبلة وفطرة وان يكون مجازا كما ذكر في قوله تعالى وقالوا
قلوبنا في اكنة الآية انها تمثيلات لنسب قلوبهم عن الحق وانما قالوا ان هذه الآية
حكاية لمقالتهم بالمعنى لان كون القلوب في اكنة معناه الختم عليها كما ان معنى ثبوت الوفر
في الاذان هو الختم عليها وثبوت الحجاب بينه عليه السلام وبينهم معناه تغطية الابصار وقوله
تهكمهم له لقوله حكاية وكون هذه الحكاية على سبيل التهكم مما يعرف بالذوق السليم وقوله
كقوله تعالى لم يكن يعني ان هذه الآية مثل قوله تعالى لم يكن الذين كفروا الآية في كونه
حكاية للكلام الكفرة تهكمهم واستهزاء فانه تعالى حكى بقوله لم يكن الذين كفروا
معنى ما كانوا يقولونه قبل البعثة بعبارة اخرى فانهم كانوا يقولون قلبها لا تنفك عن
ديننا ولا تتركه حتى يبعث النبي الموعود في التوراة والانجيل اى لا تتركه الا عند بعثته

الخامس ان يكون حكاية
لما كانت الكفرة يقولون
مثل قولهم قلوبنا في اكنة
مما تدعوننا عليه وفي اذا
تنا وقر ومن يتناو
بينك بحجاب تهكما
واستهزاء بهم كقوله
تعالى لم يكن الذين
كفروا الآية

السادس ان ذلك في
الآخرة وانما خبر عنه
بالماضى لتحقيقه وتيقن
وقوعه وبشهادة قواه
تعالى ونحشرهم يوم
القيامة على وجوههم عيا
وبكماء وصما السابع ان
المراد بالختم وسم
قلوبهم بسمه تعرفها
الملائكة فيغضونهم
ويتنكرون عنهم
وعلى هذا المنهاج
كلامنا وكلامهم فيما
يضاف الى الله تعالى
من طبع واضلال و
فجورها وعلى سمعهم
معطوف على قلوبهم
لقوله تعالى وختم على
سمعهم وقلوبهم وجعل على
بصرهم غشاوة وللوفاق
على الوقف عليه و
لانهما لما اشتركا في
الادراك من جميع الجوانب
جعل ما يمنعهما من
خاص فعلهما الختم
الذي يمنع من جميع
الجهات وادراك
الابصار لما اختص
بجهة المقابلة جعل
المانع لها من فعلها
الغشاوة المختصة بآلة
الجهة

لان ما بعد حتى لا بد ان يغاير ما قبلها في الحكم والهيئة الوجهة الواضحة ورسول يدل
من الهيئة (قوله السادس ان ذلك) اي ختم القلوب وابطال القوى والمناهر لا
يكون في الدنيا حتى يقال انه ترك لما هو اصلح للعباد فلا يجوز اسناده اليه تعالى بل انما
يكون في الآخرة جزاء على اعمالهم النقيضة والجزاء على حسب ما يستحقه العبد عدل لا ظلم
فيكون الاسناد على حقيقته وانما المجاز في تشبيه غير الواقع بالواقع لتحقيق وقوعه و
التعبير عنه بما يدل على انه قد وقع ويشهد لصحة هذا التوجيه انه تعالى قد اخبر انه يعيهم
ويعصمهم ويختتم على افواههم حيث قال ونحشرهم يوم القيامة على وجوههم عيا
وبكماء وصما وقال اليوم نختم على افواههم وقال لهم فيها زفير وهم فيها لا يسمعون
(قوله السابع) حاصله انه ليس المراد بالختم احداث الهيئة المانعة من قبول الايمان
ليتمتع اسناده اليه تعالى بل المراد بذلك سمة اي علامة يجعلها الله تعالى في قلوب الكفرة
واسما عيهم فيعلم الملائكة بذلك الوسم انهم كفرة وانهم لا يؤمنون ابدا فيغضونهم
ويعصونهم شبه الوسم المذكور بالختم فاطلق اسم الختم عليه استعارة اصلية ثم اشتق
من الختم بمعنى الوسم صبغة الماضي فكانت استعارة تسمية (قوله وعلى هذا
المنهاج) اي منهاج ما ذكرنا من ان الختم بمعنى احداث الهيئة المانعة من قبول الحق
اسناد اليه تعالى من حيث ان الممكنات باسرها مستندة الى الله تعالى واقعة بقدرته
عندنا خلافا للمعتزلة (قوله كلامنا) مبتدأ وكلامهم عطوف عليه وقوله على
هذا المنهاج خبر قدم على المبتدأ وقوله فيما يضاف طرف لاحد الكلامين على سبيل
التنازع يعي ان قوله تعالى وجعلنا على قلوبهم كنه وقوله بل ران على قلوبهم
ما كانوا يكسبون وقوله اولئك الذين طبع الله على قلوبهم ونحو ذلك من الآيات الدالة
على اسناد نحو الرين والضع اليه تعالى فحسن نقول الاسناد الذي في امثاله اسناد حقيقي
لكونه اسنادا للشيء الى ما هو له من حيث ان الممكنات باسرها مستندة اليه تعالى واقعة
بقدرته وامام المعتزلة قائمهم يؤولونها بوجوه مناسبة لاصولهم الفاسدة مثل الوجوه السابقة
لهم كما عرفت (قوله وعلى سمعهم معطوف على قلوبهم) لما كان قوله تعالى وعلى
سمعهم محتمل وجهين الاول ان يكون معطوفا على قلوبهم متعلقا بالختم ومما للجملة
العملية التي قبله وثاني ان يكون خبرا مقدما وما بعده عطفا عليه وغشاوة مبتدأ
نكرة وجاز الابداء بها تكون خبرها ظرفا مقدما فيكون كل واحد من السمع والابصار
متعلقا بالنعنية ومن تمام الجملة الاسمية فعلى الاحتمال الاول يوقف على سمعهم ويبتدأ
بما بعده وعلى الثاني يوقف على قلوبهم بين ان الحق هو الاحتمال الاول واستدل
عليه بدليلين (بدليل عقلي الاول من الدليل العقلي قوله تعالى وختم على سمعهم
وقلبه وجعل على بصرهم غشاوة فانه صريح في نسبة الختم الى السمع والقلب
وتخصيص البصر بنسبة الغشاوة اليه فثبت بذلك ان قوله تعالى وعلى سمعهم في هذه

الآية معطوف على قلوبهم لان الآيات يفسر بعضها بعضا والثاني من الدليل التقلي
اتفاق القراء رحمهم الله على الوقف على قوله تعالى وعلى سمعهم ولو كان ذلك من
تمام الجملة التي بعده لكان ينبغي ان يتدأ به ويوقف على ما قبله محمول ما ذكره من
الدليل العقلي ان كل واحد من الختم والتغسية انما ذكر ليان كون ما به ذلك ممنوعا عن فعله
الخاص بسبب تعلقه به فينبغي ان يكون ما يمنع المؤثر عن تأثيره مناسبا لجهة تأثيره مانعا اياه
عن التأثير بتلك الجهة ولا ينبغي ان الختم لكونه مانعا من جميع الجوانب للوصول الى الختم
عليه مناسب للقلب الذي لا يختص ادراكه بما في بعض الجوانب فيكون مناسب السمع ايضا
لذلك بخلاف العشاوة فانها ليست مناسبة للسمع لان ادراك السمع لا يختص ببعض
الجوانب والعشاوة المتوسطة بين حاسة البصر والمرئي او بين حاسة السمع والمسموع
انما يمتنع من ادراكهما من الجهة التي تقابلهما فلا وجه لجعلها مانعة لحاسة السمع
عن الادراك لعدم المناسبة بينهما (قوله وكرر الجار) اي ذكرت كلمة على في قوله
وعلى سمعهم ولم يكتف بذكرها في قوله على قلوبهم مع ان كل واحدة منهما متعلقة
بقوله ختم فلو قيل ختم الله على قلوبهم وسمعهم لاستفيد من الكلام المعنى الحاصل
بال تكرير وذكر لتكرير فائدتين الاولى ان تكريره ادل على شدة الختم في الموضعين
وذلك لان اصل الدلالة على سدة الختم في الموضعين حاصل بدون التكرير بناء على
ان ختم تستعمل متعديا بنفسه يقال ختمه فهو مختوم واخرى بعلى يقال ختم عليه
فهو مختوم عليه فاذا استعمل بعلى يراد الدلالة على شدة الختم لان زيادة اللفظ مع
حصول اصل المعنى بدونه يدل على زيادة المعنى والمعنى المناسب للزيادة ههنا هو
الشدة فاذا دخلت كلمة على على القلوب وعطف السمع عليها بالواو حصلت الدلالة
على شدة الختم فيهما واذا كرر يراد زيادة الدلالة على شدته فيما دخلت هي عليه
والقاعدة الثانية الادلبة على استقلال كل واحد من القلوب والاسماء بكونه مختوما عليه
وذلك لان ملاحظة معنى الجار في كل واحد من الموضعين يقتضي ان يلاحظ مع كل
واحد منهما معنى الفعل متعدي به فكأن الفعل مذكور مرين وذلك يدل على ان كل
واحد منهما مختوم عليه بختم على حدة وان ختم القلوب ختم مغاير لختم السمع وقد فرق
الصحويون بين مررت بزيد وعمر ومرت بزيد وعمر وقالوا في الاول هو مرور واحد
وفي الثاني هما مروران وهذا الوجه وهو كون ملاحظة معنى الجار في كل واحد من
الموضعين مقتضيا لملاحظة معنى الفعل مع كل واحد منهما كما يدل على استقلال كل
واحد منهما بالختم يدل ايضا على شدته فيهما وذلك لان تكرير الجار لما كان في قوة
تكرير الفعل المعدي به كان ذلك في قوة تأكيد الفعل وتأكيده يدل على شدته (قوله
ووحده السمع) جواب سؤالي تقريره ان يقال السمع لفظ مفرد وقد اضيف الى ضمير الجمع
والجماعة لا يكون لهم سمع واحد فكان مقتضى الظاهر ان يقال واسماعتهم ولا سيما ان

وكرر الجار
ليكون ادل على شدة
الختم في الموضعين و
استقلال كل منهما
بالحكم ووحده السمع
الامن عن اللبس

السماعة قلوبهم وما بعده ابصارهم وكلاهما جمع فالمناسب للطرفين صيغة الجمع
وتقرير الجواب ان السمع في الاصل وان كان مصدرا كالسمع بمعنى ادراك القوة
السامعة يقال سمعت الشيء سمعا وسماعا الا انه قد يطلق على آتة التي هي الاذن
السامعة وعلى القوة السامعة المودعة فيها مجازا وان الاقرب ان يكون المراد به في
الآية نفس العضو لانه جسم صالح للختم بخلاف المعنيين الاخيرين فانهما عرضان
تابعان له ومن المعلوم ان القوم المذموم لهم آذان سامعة بعددهم وان المعنى ختم الله
على آذانهم فلا يصل الى قلوبهم من جهتها اذراك فكان القياس ان يجمع السمع
لكنه لم يجمع للامن من اللبس وهذا شائع مطرد عند الامن منه كما وجد التساخر
البطن في موضع الجمع حيث قال

كلوا في بعض بطنكم تعفوا * فان زمانكم زمن خيض

يقال عفا عن الحرام يعف عفا وعففا وعفة اي كف عنه ولم يتعرض لما لا يحل
والمعنى اقتنعوا بالقليل من الطعام تعفوا عن تناول الحرام فان زمانكم زمن الضيق
والجذب والخميص الجائع والمراد ان زمانكم ذو شخص كما في عبثة راضية اي ذات
رضى هذا اذا أمن اللبس واما اذا لم يؤمن بان يكون مدلول اللفظ امرا منفصلا
عن الشخص كالنوب والفرس فلا يجوز حينئذ اطلاق اللفظ المفرد وارادة الجمع فلا
يقال ثوبهم وفرسهم عند ارادة الاتوب والافراس حذرا عن اللبس فانه يجوز
اشراك جماعة في ثوب واحد وفرس واحد (قوله واعتبار الاصل) عطف على
لا من فهو وجه ثان لتوحيد السمع مع ان المراد معنى الجمع اي وعلى آذانهم السامعة
(قوله او على تقدير مضاف) عطف على قوله للامن بان يكون تقدير الكلام او
بناء على ان يذكر هناك مضاف محذوف اي وعلى حواس سمعهم فعلى هذا الوجه
يكون السمع بمعنى المصدر لا بمعنى العضو (قوله واعتبار المراد بهما) كلمة لعل لعدم
القطع بذلك لاحتمال ان يكون بمعنى المصدر ويقدر مضافا لبتأني الختم عليه
(قوله وبالقاب) معطوف على قوله بهما واراد يحمل العلم الجسم الصنوبري فان
قوة التعقل والفهم مودعة فيه والقلب في الاصل مصدر سمي به بهذا العضو
الصنوبري لسرعة قلب ما فيه من الخواطر وكثيرا ما يراد به العقل بمعنى القوة العقلية
المودعة فيه او التعقل المنفرد على استعمالها و يطلق ايضا على لب كل شيء وحالته
اتسبها له بقلب الانسان في شرفه والقلب ايضا اسم نجم من منازل القمر فسمي به
قلب الانسان لاضائه كالنجم واخر تفسير القلب عن تفسير السمع والبصر مع تقدم
ذكره في نظم الآية اشريفة بناء على اشتهاره في المعنى المذكور وانما فسر المصنف
رحمه الله تبعا لتفسيرهما تنبيه لبعض القاصرين (قوله وقد يطلق ويراد به العقل)
اي التعقل فان لفظ العقل وان غلب استعماله في القوة العقلية المودعة في العضو

واعتبار الاصل فانه
مصدر في اصله و
المصادر لا تجمع او
على تقدير مضاف
مثل وعلى حواس
سمعهم والابصار جمع
بصر وهو ادراك العين
وقد يطلق مجازا على
القوة الباصرة وعلى
العضو وكذا السمع و
لعل المراد بهما في الآية
العضو لانه اشد
مناسبة للختم والتغطية
وبالقلب ما هو محل العلم وقد
يطلق ويراد به العقل
والعرفة كما قال تعالى
ان في ذلك لذكرى
لن كان له قلب

الصوت يرمى الاله لما عطف عليه المعرفة بطريق التفسير علم ان المراد به التعقل
المتفرع على استعمال تلك القوة وفسر القلب المذكور في قوله تعالى ان مكانه
قلب بالتعقل مع ان القلب في الاصل اسم للعضو المخصوص لان نفس العضو
لا يكتفي في التذكر والاعتاظ فان تفاوت مراتب الاشخاص انما هو بحسب تفاوتهم في
التعقل والعرفان لا بحسب نفس العضو وتنكير قلب هذا المعنى للتنبيه على ان مطلق
التعقل ايضا لا يكتفي في التذكر بل مناط التذكر والاعتاظ هو التعقل الذي ينجم عنه
بقاء الابد ويسعده بالسعادة الدائمة المؤبدة (قوله وانما جاز امالتها) اي امالة
الف ابصارهم مع ان الصاد من حروف الاستعلاء وامالة فتحتهما نحو الكسرة وامالة
الالف التي بعدها نحو الياء تستدعيان تسفل صوت الصاد وهو بناق كونها من
المستعلية التي تصعد الصوت بها الى الحنك الاعلى فان ابا عمرو والكسائي رحمه الله
في رواية الدوري عنه يميلانها قال في الشاطبية

وفي الفات قبل راء طرف انت * بكسراً مل تدعى جيداً وتقبلاً

كأبصارهم والدار ثم الجار مع * حارك والكفار واقنس لتضلاً

والمعنى اوقع الامالة في الفات واقعة قبل راء متطرفة مكسورة تدعى جيداً
اي تسمى محموداً وتقبل ولا ترد ما قرأت به والفاء في قوله تدعى رمز الدوري راوى
الكسائي رحمه الله والحاء في قوله جيداً رمز ابي عمرو وقوله واقنس
لتضلاً معناه فس على هذه الامثلة ما شابهها فأمله لهما لتضلاً اي لتغلب في
النضال يقال ناضل القوم فتضلهم اذا رامهم فغلبهم في الرمي وعلة امالة ذلك طلب
الخفة لان الالف التي بعدها كسرة اذا املت قربت من الياء وقربت الفتحة التي
قبلها من الكسرة فعمل اللسان عملاً واحداً منفصلاً وذلك اخف من ان يعمل متصداً
بالفتحة والالف ثم يهبط منسغلاً بالكسرة لاسيما ان كسرة الراء قوية وقامت مقام
كسرين من حيب ان الراء حرف تكرر قائم مقام حرفين فغلبت على الصاد المستعلية
لذلك والله اعلم (قوله وبؤيده) اي يؤيد رأى الاخفش رحمه الله وجه التأيد
ان الكلام على رأيه يكون جملة ظرفية والفعل اصل في العمل فلذلك ذهب اكثر
النحاة الى ان الظرف مقدر بالفعل فالتقدير في الآية الشريفة واستقرت على
ابصارهم غشاوة فيحصل التناسب بين المعطوف والمعطوف عليه بخلاف ما اذا
حل الكلام على الجملة الاسمية كما هو رأى سيبويه (قوله وقرئ بالنصب)
اي بنصب لفظ غشاوة بكسر الغين المجمة ذكر لنصبه وجهين الاول اضمار فعل
مناسب للمقام يدل عليه ختم اي وجعل او احده على ابصارهم غشاوة وقد صرح
بهذا العامل في قوله تعالى وجعل على بصره غشاوة فيكون الكلام من قبيل قوله
يا ليت زوجك قد غدا * متقلداً سيفاً ومحمداً

وانما جاز امالتها مع الصاد
لان الراء المكسورة
تغلب المستعلية لما فيها
من التكرير وغشاوة
رفع بالابتداء عند
سبويه وبالجار و
المجرور عند الاخفش
ويؤيده العطف على
الجملة الفعلية

وقرئ بالنصب على
تقدير وجعل على
ابصارهم غشاوة او
على حذف الجار و
ايصال الختم بنفسه
اليه والمعنى وختم على
ابصارهم بغشاوة

اي وحاملا ربحا وقوله * علفتها بنا وماء باردا حتى ثقلت هماله عيناها * اي وسقيتها ماء باردا ولا تسلك هذه الطريقة حال السعة والاختيار والثاني انتصابه بنزع الخافض فيكون قوله تعالى وعلى ابصارهم معطوفا على ما قبله والتقدير ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم وعلى ابصارهم بغشاوة ثم حذف حرف الجر وعدى الفعل بنفسه (قوله وقرى بالضم والرفع) اي بضم الغين المعجمة ورفع الآخر وكذا قوله وبالفتح والنصب اي وقرى بفتح الاول ونصب الآخر ايضا وضم الغين وفتحها لقنان في غشاوة (قوله وعشاوة بالعين الغير المعجمة) اي بالعين المفتوحة ورفع الكلمة من الغشاوة بالقصر وهو مصدر الاعشى وهو انذى لا يبصر بالليل ويبصر بالنهار والعشا بالفتح والمد الطعام الذي يؤكل بعد الزوال والغذاء ما يؤكل قبل الزوال وفي الحواشي الشريفة ولعل المعنى حيثئذ انهم يبصرون الاشياء ابصار غفلة لا ابصار عيرة انتهى اي يبصرونها كما يبصر الاعشى في سواد الليل لا كما يبصر اولوا الابصار السليمة في ياض النهار قيل هذه القراءات كلها شواذ سوى القراءة بكسر الغين المعجمة مع الالف بعد انشين ورفع الآخر (قوله تعالى ولهم عذاب عظيم) جملة اسمية قدم فيها الخبر وهو لهم وعذاب مبتدأ وعظيم صفته والمبتدأ التكررة الموصوفة وان جاز تقديمه على الخبر كافي قوله تعالى واجل مسمى عنده الا انه اخر ههنا لان المقام مقام تهويل ما يستحقونه من القتل والاسر في الدنيا والعذاب الدائم في العقبى ومن جملة وجوه تهويله بيان ان ما يستحقونه من العذاب مخصوص بهم بحيث لا يعذب عذابهم احد ولا يوثق وثاقهم احد (قوله والعذاب كالتكال بناء ومعنى) اما بناء فظاهر لان بناء كل واحد منهم على وزن فعال بفتح الفاء واما معنى فلان المراد بمسا العقاب انذى يرتدع به الجاني عن المعاودة الى الجناية التي وقع العقاب المذكور بمقابلتها جزاء عايبها ويرتدع به غير الجاني ايضا عن ارتكاب مثلها ففي كل واحد منهما معنى المنع والامتناع والردع والامساك وفي الصحاح نكل به تنكيلا اذا جعله نكالا وعبرة لغيره اي طافه على جنايته عقابا منه وردعه عن المعاودة اليها وردع غيره ايضا اعتبارا بحاله (قوله ولذلك) اي ولكون الماء العذب يفتح العطش ويرده سمي نقاها بانحاء المعجمة لانه يفتح العطش اي بكسره وسمى فراتا ايضا لانه يرفق العطش اي بكسره ففصل اسرات فيه قلب المكان حيث جعل العين موضع الفاء والغاء موضع العين فيكون وزن فرات عفا لانه من رقت الشئ يرفقه اذا فقه وكسره بيده كما يرفق المدر والمطمح البني وازفت الخصام وهو ما نكسر من اليبس (قوله ثم اتسع) عطف على قوله والعذاب كالتكال بمعنى انها مماثلان معنى حتى ان كل عذاب نكال وبالعكس ثم انه اتسع في العذاب دون انكال اي اوقع فيه الاتساع بان استعمال في معنى اعم من اصل معناه وهو كل ألم قادح اي مثقل سواء اريد به ردع الجاني عن ان يعاود الى

وقرى بالضم والرفع و
بالفتح والنصب وهما
لقنان فيها وعشاوة
بالكسر مرفوعة و
بالفتح مرفوعة و
منصوبة وعشاوة
بالعين الغير المعجمة
(ولهم عذاب عظيم)
وعند بيان لما يستحقون
والعذاب كالتكال بناء
ومعنى تقول عذب
عن الشئ ونكل عنه
اذا امسك ومنه العذب
لانه يفتح العطش ويرده
ولذلك سمي نقاها و
فراتا ثم اتسع فاطلق
على كل ألم قادح وان
لم يكن نكالا اي
عقابا يردع الجاني عن
المعاودة

ما فعله من الجنابة اولا الا ترى ان الالام الاخرية يقال لها عذاب مع انها لم يرد بها الردع عن المعادة وانما هي مجازاة للجنابة السابقة فقط والقادح بالقائه من فديته الشئ اى اثقلنى (قوله فهو اعم منهما) اى اذا ثبت ان العذاب اتسع فيه بان اطلق على كل ألم قادح ثبت انه حيثئذ يكون اعم من النكال والعقاب فانهما عبارتان عن الم يكون المقصود منه ردع الجاني والله اعلم (قوله وقيل اشتقاقه من التعذيب الذى هو ازالة العذب كالنقذية والتريض) لما بين ان العذاب فى الاصل اسم للآلم القادح الذى يراد به ردع الجاني ثم اتسع فيه باطلاقه على مطلق الالم القادح اشار الى ما قيل من ان العذاب من العذب الذى هو القذى وهو ما يسقط فى العين والشراب وفى الصحاح العذبة القذاة وماء ذو عذب اى كثير القذى ويقال فذيت عينه قذيت قذى فهو رجل قذى العين على فعل اذا سقط فى عينه قذاة واخذت عينه اى جعلت فيها القذى وقذيتها نقذية اخرجت منها القذى ويقال مرضته بمرضا اذا قت عليه فى مرضه ومعنى اشتقاق الثلاثى من المزيد فيه تحقيق المناسبة بينهما فى الحروف والمعنى فصيح جعل العذاب مشتقا من التعذيب والقذا من النقذية ونحوها فان المزيد فيه قد يكون اظهر واشهر فى معنى بالنسبة الى الثلاثى فيقال فى بيان معنى الثلاثى انه مشتق منه كما يقال الوجه مشتق من المواجهة (قوله والعظيم نقيض الحقيق) اى ضده ومقابل له لانهما متناقضان حقيقة اذ ليسا قضبتين فضلا عن ان يختلفا بالاجاب والسلب فان الكبر عبارة عن ازدياد مقدار الجثة والصغر عبارة عن انتقاصه وعظم الشئ عبارة عن ازدياد خطره وشرفه وحقارته عبارة عن دناءة قدره وخطره وان كان كبير الجثة والمقدار فاذا قيل هذا كبير او عظيم دفع الاول بانه صغير والثانى بانه حقير فتوصيف الشئ بالحقارة ادخل فى ذمه من توصيفه بالصغر لان الصغير قد يكون عظيما شريفا اذ لا تقابل بين الصغير والعظمة حتى يمتنع اجتماعهما بخلاف الحقير فانه يمتنع ان يكون عظيما لانهما متضادان فيمتنع اجتماعهما ولما كان الحقير دون الصغير واخس منه كان العظيم فوق الكبير واشرف منه لان الكبير مع ازدياد عظم جثته قد يكون حقيرا من حيث انه لا تقابل بين الكبير والحقارة حتى يمتنع اجتماعهما بخلاف العظيم فانه يمتنع ان يكون حقيرا لكون عظم القدر وحقارته متضادين فيمتنع اجتماعهما فيكون توصيف العذاب بالعظم ابلغ فى تهويل شأنه بالنسبة الى توصيفه بالكبر لان العظيم يمتنع كونه حقيرا للتضاد بينهما والكبير لا يمتنع كونه حقيرا لانتضاد بينهما فا يمتنع كونه حقيرا وهو العظيم فوق ما لا يمتنع كونه حقيرا وهو الكبير (قوله ومعنى التوصيف به) لما كان وجه توصيف العذاب بمعنى الالم القادح لكونه

فهو اعم منهما وقيل اشتقاقه من التعذيب الذى هو ازالة العذب كالنقذية والتريض والعظيم نقيض الحقيق والكبير نقيض الصغير فكما ان الحقيق دون الصغير فالعظيم فوق الكبير ومعنى التوصيف به انه اذا قيس بسائر ما يجاسسه قصر عنه وحقر بالاضافة اليه

عظيما لا يخلو عن خفاء بين ان معنى توصيفه به ان العذاب المتعلق بهم اذا قيس الى سائر ما يحانس في كونه عذابا كان ذلك المجانس قاصرا حقيرا بالنسبة الى ما يتعلق بهم (قوله ومعنى التكبير في الآية) يريد ان التكبير في كل واحد من غشاوة وعذاب للنوعية فان المقصود بيان وجه التكبير في كل واحد منهما لا في تكبير عذاب وحده ولذلك قال في الآية ولم يقل فيه فانه لو قال ومعنى التكبير فيه لانصرف الضمير الى ما هو بصدد تفسيره فقط قال صاحب الكشف رحمه الله ومعنى التكبير ان على ابصارهم نوعا من الاغطية غير ما يتعارفه الناس وهو غطاء التعامى عن آيات الله تعالى ولهم من بين الالام العظام نوع عظيم لا يعلم كنهه الا الله فانه اطلق التكبير ولم يقل ومعنى التكبير فيه لئلا ينصرف الى ما هو بصدد تفسيره والتكبير في الموضوعين وان احتمل كونه للتعظيم بان يكون المعنى وعلى ابصارهم غشاوة اي غشاوة ولهم عذاب اي عذاب ويكون توصيفه بالعظم للتأكيد كما في مضي امس الدابر الا ان حل التكبير على النوعية في قوله عذاب عظيم اظهر من حله على التعظيم بناء على ان التعظيم يستفاد من صريح وصفه الدال عليه بجوهر لفظه وصيغته وتكبيره ايضا والوصف المشتمل على هذه الامور الثلاثة كاف في تعظيم العذاب فينبغي ان يحمل تكبيره على التويع ليفيد الكلام فائدة زائدة غير التعظيم واذا حل تكبير عذاب على التويع حل تكبير غشاوة ايضا عليه ليناسب العقوبة العاجلة بالاجلة وذكر لفظ التعامى الدال على انهم باختيارهم اظهر وا من انفسهم العمى مع عدم اتصافهم به في الواقع فان نحو تمارض وتغافل معناه انه ارى نفسه مريضا وغافلا وليس به ذلك واحال انهم في الواقع مغطى الابصار ومختوم القلوب والاسماع لاختيارهم في حدوث هذه الصفات فيهم تنبيها على ان ذلك من سوء اختيارهم وشؤم اصرارهم على الكفر والانكار فكانهم باختيارهم هذا الشكر اختاروا ما يترتب عليه واظهروه من انفسهم (قوله لما افتتح سبحانه وتعالى كتابه الكريم بشرح حال الكتاب) حيث قال في حقه ذلك الكتاب لا ريب فيه هدى للمتقين الآية (قوله محضوا الكفر ظاهرا وباطنا) اي قلبا ولسانا ولم يلتفتوا لقته اي جانب الكتاب اصلا لا قولا ولا فعلا ولا اعتقادا وفي الصحاح قولهم لا تلتفت لفت فلان اي لا تنظر اليه وفيه ايضا التذبذب التحرك والتذبذب المتردد بين امرين (قوله ثلث بالقسم الثالث جواب لما قوله تكبيلا لتقسيم علة للتبليغ به فان رؤساء الناس واعلامهم في باب الدين ثلاث طوائف المنفون والكفار المنصرون على الكفر ظاهرا وباطنا والمتناقضون المذبذبون فانه تعالى ذكر القسم الاول في اربع آيات والقسم الثاني في آيتين والقسم الثالث في ثلاث عشرة آية تكبيلا لاقسام رؤساء الناس (قوله موهوا الكفر) اي ستروه بالامان القولي الظاهري يقال موهت الشيء اذا طليته بذهب او فضة ونحوه نحاس او حديد

ومعنى التكبير في الآية ان على ابصارهم نوع غشاوة ليس مما يتعارفه الناس وهو التعامى عن الآيات ولهم من الالام العظام نوع عظيم لا يعلم كنهه الا الله (ومن الناس من يقول آمنا بالله وباليوم الآخر) لما افتتح سبحانه وتعالى بشرح حال الكتاب وساق لبيانه ذكر المؤمنين الذين اخلصوا دينهم لله تعالى واطأت فيه قلوبهم السنتهم وثني باضدادهم الذين محضوا الكفر ظاهرا وباطنا ولم يلتفتوا لقته رأسا ثلث بالقسم الثالث المذبذب بين القسمين وهم الذين آمنوا بافواههم ولم تؤمن قلوبهم تكبيلا للتقسيم وهم اخبت الكفرة وابفضهم الى الله لانهم موهوا الكفر وغلطوا به خداعا واستهزاء

وتنويه الكفر تدليس وخبث آخر منضم الى خبث الكفر حيث خلطوا بالكفر بخدعة
 كما قال تعالى في حكاية حالهم يخادعون الله والذين آمنوا واستهزاء كما قال تعالى
 حكاية عنهم انما نحن مستهزون (قوله ولذلك طول الخ) اي ولكونهم اخبث
 الكفرة طول الله تعالى في بيان خبثهم بان ذكر ادعائهم الايمان بالبداء والمعاد و
 بجميع ما يتعلق بالحيا والمات ثم فضحهم وبين كذبهم فيه بقوله وما هم بمؤمنين
 ولهم عذاب اليم بما كانوا يكذبون ووصفهم بالخسادة والتليس ومرض القلب
 والافساد في الارض وتسفيه المؤمنين (قوله وجهلهم) عطف على طول حيث
 قال في حقهم وما يشعرون ولكن لا يشعرون ولكن لا يعلمون (قوله واستهزاء بهم
 عطف على طول او جهلهم حيث قال تعالى الله يستهزئ بهم (قوله ونهكم
 بافعالهم) حيث قال تعالى اولئك الذين اشتروا الضلالة بالهدى فار بحت تجارتهم
 (قوله وسجل على عملهم وظلماتهم) اي حكم بهما حكما قطعيا حيث قال ويمدهم
 في ظلماتهم يعمهون والعمد الخير والتردد وهو في البصيرة كالعمى في البصر وقد
 ينوهم ان قوله وجهلهم على صيغة المصدر المضاف الى الضمير عطفا على خبثهم
 وكذا قوله واستهزاء بهم على صيغة المصدر المضاف وهو خطأ لعدم التطويل في
 بيان جهلهم واستهزائهم (قوله وضرب لهم الامثال) القبيحة حيث قال مثلهم
 كمثل الذي استوقد نارا الخ (قوله وقصتهم عن آخرها) اي حال كونها ناشئة
 عن اولها الى آخرها وفي الخواشي الشريفة ليس هذا العطف من عطف جملة
 على جملة لتطلب بينهما المناسبة الصحيحة لعطف الثانية على الاولى بل هو من قبيل
 عطف جل متعددة مسوقة لغرض على مجموع جل اخرى مسوقة لغرض آخر
 فيشترط فيه التناسب بين الغرضين دون آحاد اجل الواقعة في المجموعين وهذا اصل
 عظيم في باب العطف لم يقبض له كثيرون فاشكل عليهم الامر في مواضع شتى الى هنا
 كلامه وبيان تناسب الغرضين في الآية الشريفة ان اجل الاولى المعطوف عليها
 كانت مسوقة لتقبيح حال الكفار المصيرين على الكفر ظاهرا وباطنا وان اجل
 المعطوفة كانت مسوقة لتقبيح حال المنافقين المصيرين على كفرهم ايضا ولاخفاء في
 تناسب هذين الغرضين (قوله والناس اصلا اناس لقولهم انسان وانس واناسي)
 اي يشهد لكون اصلا اناسا بالهمزة وجودها في مفردة وهو انسان وانس وانسي
 وفي جمعه ايضا وهو اناسي فان الجمع يرد الالفاظ الى اصولها وقيل الناس اسم جمع
 كالقوم والرهط وواحد انسان ولا واحد له من لفظه ويرادفه اناسي الا انه جمع
 انسان او انسي والانس البشر واحد انسي وانسي ايضا بالتحريك والجمع اناسي وان
 شئت جعلت واحده انسانا ثم جمعته اناسي فتكون الياء فيه عوضا عن النون (قوله
 حذفها في لوقه) يعني ان اللوقه اسم من ألقى لاقا وان اصله ألوقه بشهادة قوله

ولذلك طول سبحانه
 وتعالى في بيان خبثهم
 وجهلهم واستهزائهم
 بهم ونهكم بافعالهم
 وسجل على عملهم و
 ظلماتهم وضرب لهم
 الامثال وانزل فيهم
 ان المنافقين في الدرك
 الاسفل من النار و
 قصتهم عن آخرها
 معطوفة على قصة
 المصريين والناس اصلا
 اناس لقولهم انسان
 وانس واناسي فحذفت
 الهمزة حذفها في لوقه
 وعوض عنها حرف
 التعريف ولذلك لا
 يكلا يجمع بينهما وقوله
 ان المتأبى يطلعن على
 الاناس الآمنينا شاذ

واني لمن سالتهم لا لوقفة * واني لمن سالتهم سم اسود

وقوله حديثك اشهى عندنا من الوقفة * يجعلها طيان شهوان للطعم

اي للاكل يقال طعم بطعم طعاما اذا اكل او ذاق والطيان الجوعان من الطوي وهو الجوع يقال طوي بالكسر يطوي طوا فهو طاو وطيسان والشهوان ايضا صفة منبهة من شهوة الطعام قال الجوهري في فصل الق الا لوقفة طعام يصلح من الزبد وانشد قوله حديثك اشهى (البيت) وقال في فصل لوق الوقفة بالضم الزبدية عن الكسائي يقال لوق طعامه اذا اصلحه بالزبد يقال لا اكل الا ما لوق لي اي لين لي حتى يصير كالزبد في لينة وقال ابن الكلبي هو آزبدية بالرطب وفيه لغتان لوقفة والوقفة وانشد قوله واني لمن سالتهم الى هنا كلام الجوهري في الفصائل ويظهر منه ان كل واحد من لوقفة والوقفة لغة مستقلة ليس احدهما مخيفا من الآخر بخلاف همزته على خلاف القياس ولهذا قال الشريف المحقق يقال لوق الطعام اذا اصلحه بالزبدية ثم قال وهذا يدل على ان اللوقفة لغة اخرى اي ليست تخفيف ألوقفة بل فاء الكلمة في اوقفة هي اللام لا الهمزة المحذوفة فهي لغة مغايرة للغة ألوقفة لان فاء الكلمة فيها الهمزة دون اللام ولما حذفت همزة اناس عوض عنها حرف التعريف فقبل الماس ولذلك اي ولكون حرف التعريف قد عوضا عن الهمزة المحذوفة لا يجمع بينهما الا بطريق الندرة والشذوذ كما في قوله

ان النسايا يطلقن على الاناس الآمنيا

قال الجوهري الناس قد يكون من الانس ومن الجر واصله اناس فخفف ولم يجعلوا الالف واللام فيه عوضا من الهمزة المحذوفة لانه لو كان كذلك لما اجتمع مع المعوض عنه في قول الشاعر ان النساء يطلقن على الاناس الآمنيا الى هنا كلامه وما ذكره المصنف من كون الجمع بينهما شاذنا نادرا هو الاظهر (قوله وهو اسم جمع) يعني ان لفظ اناس اسم جمع مثل رجال بضم الراء فانه اسم جمع دخل بكسر الخاء المعجمة وفتح الراء وهي الاشي من ولاد الضأن والذكر منها حل ولم يجعلها جمعين مشينين على مفردهما بناء على ان بناء فعال بضم الفاء ليس من اوزان الجمع عند العرب (قوله مأخوذ من انس) بكسر التون يقال انست به انسا وانسة وهو خلاف الوحشة وفيه لغة اخرى وهي انست به انسا على مثال كفرت به كفرا قال الشاعر

وما سمي الانسان الا لانه يتقلب

او هو مأخوذ من انس بضم الهمزة بمعنى ابصر يقال انس يونس ايناسا سمي بنو آدم ناسا لانهم ظاهرون مبصرون وتلك اي وليكونهم ظاهرين مبصرين سموا بشرا وهو ظاهر جلد الانسان وبشرة الارض ما ظهر من نباتها كما سمي الجن جسا

وهو اسم جمع كرخال
اذم يثبت فعال في اقية
الجمع مأخوذ من انس
لانهم يستأنسون
بامثالهم او انس لانهم
ظاهرون مبصرون و
لذلك سموا بشرا كما
سمى الجن جسا لاجتلابهم

لا جنتهم اى لا خفتهم عن اعين الناس وتستزهم قال الامام رحمه الله واعلم انه لا
يجب في كل لفظ ان يكون مشتقا من شئ آخر والا لزم التسلسل فعلى هذا لا حاجة
الى جعل لفظ الانسان مشتقا من شئ آخر (قوله اذلا عهد) الظاهر انه تحليل
لكون من موصوفة على تقدير كون تعريف الناس للجنس لا للمصلحة المعهودة منه
فان اللام لما كان لتعريف الجنس كانت الاشارة الى نفس الجنس وهو وان كان معلوما
في نفسه لكنه مبهم باعتبار صدقه على افراده فلا وجه لان يعبر عن بعض افرادهم
الموصولة التي هي معرفة اذلا معهود بشار اليه بمن الموصولة على تقدير ان يكون اللام
للجنس بل الوجه حيث ان يعبر عنه بمن الموصوفة التي هي نكرة قال الشريفة
الحق نور الله مرقد جمل من موصوفة مع الجنس وموصولة مع العهد مبنى
على رعاية المناسبة والاستعمال اما المناسبة فلان الجنس مبهم لا توقيت فيه فناسب ان
يعبر عن بعضه بما هو نكرة والمعهود معين فناسب ان يعبر عن بعضه بما هو معرفة
واما الاستعمال فكما في قوله تعالى من المؤمنين رجال صدقوا وقوله تعالى ومنهم الذين
يؤذون النبي في الآية الاولى عبر عن البعض بالنكرة بناء على انه اريد بالثومين الجنس
وفي الآية الثانية عبر عن البعض بالمعرفة بناء على انه اريد بالضمير الجماعة المعينة قيل
كف يصح ان تكون اللام في قوله تعالى ومن الناس لتعريف الجنس مع انه خبر
مقدم وقوله من يقول مبتدا مؤخر وعلى تقدير ان يكون اللام للجنس كان المعنى من
يقول كذا وكذا من الناس ولا فائدة في هذا لاخبار اذلا انتباس في ان ذلك اقبال من
جنس الناس واجيب بان فائدة التنبية على ان الصفات المذكورة تنافي الاسباب فينبغي
ان يجهل كون المنتصف بها من جنس الناس وينجب منه كانه قيل انظروا الى من
يتصف بهذه الصفات مع انه من افراد جنس الناس وهل يحترى احد من الناس
على ان يتصف بهذه الصفات التي لا تصدر عن المجانين مع انه لا يجب ان يكون قوله
تعالى ومن الناس خبرا مقدما ومن يقول مبتدا مؤخر بل يجوز ان يجعل مضمون الجار
والجور مبتدا على معنى وبعض الناس من اتصف بهذه الصفات فيكون مناط الفائدة
اتصاف بعض الناس بتلك الصفات ولا امتداد في وقوع انصرف مبتدا بتأويل معناه
(قوله ونظروا) اى في الاصرار على العقاب وفي كونه مختوما على قلبه ومشاغره
سواء كانوا من اصحاب ابن ابي او لم يكونوا فذلك عطفوا على قوله واصحابه (قوله
فانهم من حيث انهم صمموا على العقاب دخلوا في عداد الكفار المختوم على قلوبهم)
بيان اوجه الحكم على المنافقين بانهم من الناس المعهودين المذكورين بقوله تعالى
ان الذين كفروا سواء عليهم الآية فانه ورد على الحكم المذكور ان يقال ان المنافقين
كيف يدخلون في عداد الناس المعهودين المصيرين على الكفر ولا ينفع فيهم الاشارة ولا
يؤمنون أبدا مع انهم متميزون عنهم بما فيهم من الزيادة التي ليست بموجودة في هؤلاء

واللام فيه للجنس ومن
موصوفة اذلا عهد
فكأنه قال ومن الناس
ناس يقولون اول العهد
والمعهود هم الذين
كفروا ومن موصولة
يراد بها ابن ابي و
اصحابه ونظروا فانه
من حيث انهم صمموا
على العقاب دخلوا في
عداد الكفار المختوم
على قلوبهم واختصاهم
بزيادة زادوها على
الكفر لا يابى دخولهم
تحت هذا الجنس فان
الاجناس انما تنوع
بزيادات يختلف فيها
ابعضها

المشهودين وهي تمويه الكفر بالخداع والاستهزاء ونحو ذلك فانه لا يقال التحيل من
البعال وبالعكس لاختصاص كل واحد من النوعين بزيادة ليست في الآخر فاجاب
عنه بان اختصاص المنافقين بتلك الزيادة لا يمنع دخولهم تحت الجنس المعهود بل يدخلون
تحت اعتبار كونهم حصة من مطلق الكافر المصر كما ان اختصاص الجنس المعهود
اذا هو المجاهرة بالانكار لا يمنع دخوله تحت جنس المنافقين بل هو داخل في عدادهم
اركنه اياهم في الاصرار على الباطل الا يرى ان اختصاص كل نوع من الانواع المتباينة
صل يقوم ولا يوجد في غيره لا يمنع دخوله تحت الجنس المقول عليه فان الانسان
مع استماله على زيادة لا توجد في مفهوم الحيوان مندرج تحت داخل في عداد فكلنا
المنافقون مع اختصاصهم بما فيهم من الزيادة داخلون في عداد الجنس المعهود وهو
جنس الكفرة المصرين على كفرهم المخنوم على قلوبهم ومشاعرهم لانه اذا جعل اللام
في الناس للمهد وجعل المنافقون بعضا من هؤلاء المشهودين تعين ان يكون المعهود
الجنس المتوع الى النوعين وهما الماحضون والمنافقون لا النوع القسيم للمنافقين والا لما
صح جعل المنافقين بعضا منه (قوله فعلى هذا) اي على تفسير ان يكون تعريف
الناس للمهد والمعهود الجنس المذكور وان يكون المنافقون بعضا منهم يكون قوله
تعالى ومن الناس الخ تقسيما للقسم الثاني وهو الذين كفروا واصروا على الكفر وختم
على قلوبهم الى قسمين احدهما الماحضون والآخر المنافقون ووجه كونه تقسيما له
اليهم ان قوله تعالى ان الذين كفروا سواء عليهم الى قوله ولهم عذاب عظيم يتناول
الماحضين والمنافقين ولما ذكر بعده قسم المنافقين بان عد من هؤلاء الكفرة المصرين
وقيل ومن الناس من يقول آمنا بالله وباليوم الآخر وما هم بمؤمنين فقد حصل بصريح
المضم قسم للمؤمنين المندرجين تحته ولا يبق من متاولة الا قسم الماحضين فحصل كل واحد
من قسمي الجنس المذكور وهو معنى تقسيم القسم الثاني (قوله واختصاص الايمان
بالله وباليوم الآخر بالذكر) اي كونهما مذكورين بخصوصهما من بين ما يجب
الايمان به اذ هم من حصصهما بذلك اشارة الى انه كما يجوز ان يكون تخصيص فعل المؤمنين
يجوز ايضا ان يكون فعل الله تعالى بان يكون المنافقون ادعوا الايمان بجميع ما يجب
الايمان به الا به تعالى حكى عنهم ادعاء الابدن بهما للوجهين الاخيرين من الوجوه
لاربعة مذكورة فالوجهان الاولان مبنيان على كون التخصيص بالذكر فعل المنافقين
والوجهان الاخيران مبنيان على كونه فعل الله تعالى ومتصود المصنف بهذا الكلام
الاشارة الى جوب ما قبل كيف يصح لاقتصار على ذكر الايمان بالله وباليوم الآخر
في مقام دعوى الايمان والحال ان الايمان لا يتحقق بمجرد الايمان بهما بل لابد من التصديق
بجميع ما يجب الايمان به تقرير الوجه الاول من وجوه الجواب انهم انما خصصوا الايمان
بالله وباليوم جزاء الاعمال والعقائد من حيث ان الايمان بهما معظم ما يعتبر في الايمان

فعلى هذا تكون الآية
تقسيمًا للقسم الثاني
واختصاص الايمان
بالله وباليوم الآخر
بالذكر تخصيص لما
هو المقصود الاعظم
من الايمان وادعاء بانهم
احتازوا الايمان من
جانبه واحاطوا
بقطريه وايدان بانهم
منافقون فيما يظنون
انهم مخلصون فيسه
فكيف بما يقصدون
به الفساق لان القوم
كانوا يهودا وكانوا
يؤمنون بالله وباليوم
الآخر ايمانا كالايمان
لاعتقادهم التشبيه و
اتخاذ الولد وان الجنة
لا يدخلها غيرهم وان
البار لا تمسهم الاياما
معدودة

والإيمان بسائرهما يشرع على الإيمان بهما فكانهم عبروا عن الإيمان بأعظم اجزائهم
والثاني أنهم إنما خصصوهما بالذكر ادعاء منهم بأنهم أحاطوا بالإيمان بجميع اجزائه لأن
المبدأ أحد طرفي ما يجب الإيمان به والمعاد طرفه الآخر ومن آمن بهما فقد احتاز
الإيمان بجميع اجزائه فقوله وادعاء معطوف على قوله تخصيص وهو خبر لقوله و
اختصاص الإيمان الخ وقوله احتازوا من الحوز وهو الجمع وكل من ضم إلى نفسه
شيئاً فقد حازه وقوله بقطريه أي بطرفيه والثالث أنه تعالى حصمها بالذكر حيث
حكى عنهم ادعاء الإيمان أي نادوا بأن السنتهم لا يواطىء قلوبهم في كل ما هو من باب
الاعتقاد حتى فيما يظنون أنهم مخلصون فيه واليهود جمع يهودي فإن الفرق بين
المفرد والجمع كما يكون بالثناء في نحو مرة وتمر يكون أيضاً بالياء فيقال مثلاً يهوداً
وزنجي ورومي للواحد ويهود وزنج وروم للجمع والقوم وإن كانوا يقررون بالله تعاد
بالسنتهم لكن هذا الإقرار لا يواطىء قلوبهم لأن ما اعتقدوه ليس ما أقروا به.

وغيرها و يرون المؤمنين أنهم
آمنوا مثل إيمانهم و بيان
لتضاعف خبثهم و
افراطهم في كفرهم
لأن ما قالوه لو صدر
عنهم لأعلى وجه الخدع
والفساق

حيث أنهم اعتقدوا في حقه تعالى التشييد حيث قالوا لموسى عليه الصلاة والسلام اجلس
لنا آلهما كما لهم آلهة واعتقدوا فيه تعالى أيضاً أنه اتخذ ولداً حيث قالوا عزير بن
الله وكذا يقررون باليوم الآخر أيضاً لكن ما أقروا به غير ما اعتقدوه فأنهم يعتقدون
أن الجنة لا يدخلها إلا من كان هوداً وكذا النصارى يعتقدون أنها لا يدخلها إلا من
كان نصارى كما حكى الله تعالى عنهم أنهم قالوا لن يدخل الجنة إلا من كان هوداً
أو نصارى وحكى عن اليهود أيضاً أنهم قالوا لن تمسنا النار إلا إيماناً معدودة (قوله
وغيرها) مثل اعتقادهم أن أهل الجنة لا يأكلون ولا يشربون ولا ينكحون بل يتلذذون
بالسليم والارواح العفة كما سبق وشئ من ذلك ليس اعتقاداً بحقيقة الآخرة فلا جرم
كان قولهم آمنا باليوم الآخر نفاقاً وإن لم يقصدوا به ذلك (قوله و يرون) بضم
الباء والراء من الآراء وهو في محل النصب على أنه معطوف على قوله يؤمنون وأما حاصل
أنهم يؤمنون بالله واليوم الآخر على وجه لا يطابق ما عليه المؤمن به في مد نفسه
ثم أنهم يرون المؤمنين أنهم آمنوا مثل إيمانهم وهو عين النفاق إلا أنه بقي الكلام في
أنهم لما قالوا هذا الكلام على وجه النفاق والتليس لم يكونوا يظنون أنهم مخلصون
فيه فإ وجه قول المصنف أننا إيدان بهم منافقون فيما يظنون أنهم مخلصون
فيه فإنه لا يصور اجتماع الإخلاص والنفاق في شخص واحد بالنسبة إلى حكم واحد
من أجل أن النفاق يستلزم عدم الموافقة بين اللسان والقلب والإخلاص يستلزمها إلا أن
يقال أنهم يظنون أنهم مخلصون في قولهم آمنا بالله واليوم الآخر من وجه ويقصدون به
النفاق والتوي به من وجه آخر فأنهم من حيث أنهم يعتقدون ثبوت الصانع وحقية أمر
المعاد وإن قولهم هذا تعبير عن ذلك الاعتقاد مخلصون فيه ومن حيث إيمانهم
المؤمنين بهذا القول إن إيمانهم بهما مثل إيمان المؤمنين منافقون بموهون بخلاف

اقرارهم بنبوته رسول الله صلى الله عليه وسلم وبالقراءة وتحملها فانهم لا يظنون
كونهم مخلصين فيه بوجه من الوجوه بل يقضون به الخسار المحض والرابع
انه تعالى خص بالذكر قولهم آمنا بالله وباليوم الآخر من بين ما قالوه على
وجه النفاق بيانا لتضاعف خبثهم لان قولهم هذا اخبث ما قالوه على وجه النفاق
من حيث ان سائر ما قالوه نفاقا حق في نفسه وانما الفساد من جهة عدم مطابقته
اعتقادهم واما قولهم هذا فانه كما انه فاسد من جهة صدوره على وجه الخسار
التوبة فاسد ايضا لو صدر عن اعتقاد لانهم وان كانوا يعتقدون ثبوت الصانع
لانهم يصفونه بما هو منزعه من مشابهة الامثال واتخاذ الولد وكذا يصفون اليوم
بآخر بخلاف صفته واحواله فلا يكون الايمان بهما واصفين اياهما بتلك الصفات
انا بالله تعالى ولا بحقيقة اليوم الآخر ثبت انهم لو قالوه عن اعتقاد لا يكون ايمانا
كيف لو قالوه خداعا ونفاقا بخلاف نحو قولهم آمنا بحقية رسالة رسول الله
عليه الصلاة والسلام وبحقية كتابه الكريم فانهم لو قالوه عن اعتقاد يكون معتبرا
صحيحا ولا فساد فيه الا من حيث صدوره نفاقا فظهر الفرق بين هذا المحكي وبين
سائر ما قالوه نفاقا وانه اخبث من سائر ما قالوه (قوله وعقيدتهم عقيدتهم) جملة اسمية
وقعت حالها من فاعل صدر وهو من قبيل * انا ابو النجم وشعري شعري * اي لو صدر
هذا القول منهم عن اعتقاد والحال ان عقيدتهم عند صدور هذا القول منهم هي
عقيدتهم التي كانوا عليها قبله اوهي العقيدة المشهورة المنقولة عنهم لم يكن هذا
القول منهم ايمانا الخ (قوله وفي تكرير الباء) اي مع انه لا حاجة الى اعادة الجار في
العطف على المظهر بخلاف العطف على المضمحل المجرور فانه يجب فيه اعادة الجار
في المعطوف نحو مرتب به ويريد مع ذلك اعيد الجار لفائدة الاولى ادعاء الايمان
التفصيلي بكل واحد منهما والثانية ادعاء استحكام ايمانهم وتأكيده وذلك للمعنى من ان
ملاحظة معنى الجار في كل واحد منهما تقتضي ان يلاحظ مع كل واحد منهما معنى
الفعل المعدي به فكأنه مذكور مرتين وذلك يدل على استقلال كل واحد منهما
بالايمان واستحكامه (قوله واقول هو التلطف بما يفيد) يعني انه في الاصل صدر
بمعنى اللفظ بلفظ بعيد معنى من المعاني سواء كان ذلك المعنى مفردا او مركبا
كذا قالوا لكن المشهور انه هو التلطف باللفظ المركب اندال على النسبة الاسمية
كما في قوله تعالى من يقول آمنا وفي قوله قولوا آمنا وقوله قالوا انامعكم ثم يطبق محازا
على اللفظ دون اي لفظ تسمية للمفعول باسم المصدر ثم انه غلب على هذا المعنى
حتى صار بمنزلة الحقيقة فيه ثم جعل محازا منه في المعاني الثلاثة الباقية تسمية للمدلول
باسم الدال المعنى الاول من تلك الثلاثة هو الكلام النفس المعبر عنه باللفظ قال تعالى
ويقولون في انفسهم لو لا يعذب الله بمانقول والمعنى الثاني منها الرأى وهو الاعتقاد
المكتسب من النظر والاجتهاد سواء كان متفقا عليه او مختلفا فيه والمعنى الثالث

وعقيدتهم عقيدتهم لم يكن
ايمانا كيف وقد قالوه ثمويها
على المسلمين وتهكمابهم
وفي تكرير الباء ادعاء
الايمان بكل واحد على
الاصالة والاستحكام
والقول هو التلطف بما يفيد
ويقال بمعنى القول وللمعنى
المتصور في النفس
المعبر عنه باللفظ والرأى
والمذهب محازا والمراد
باليوم الآخر من وقت
الحشر الى ما لا ينتهي
اولى ان يدخل اهل
الجنة الجنة واهل النار
النار لانه آخر الاوقات
المحدودة

الذهب وهو الاعتقاد الاجتهادي المختلف فيه قال أي اعم فيقال هذا قول أبي حنيفة رضي الله عنه ويراد أنه رأيه او مذهبه فقوله مجازا قيد لقوله ويقال أي ويقال قولاً مجازياً لهذه المعاني الاربعة واليوم في العرف ما بين طلوع الشمس الى غروبها من الزمان وفي الشرح ما بين طلوع الفجر الثاني الى غروب الشمس والمراد به ههنا اما الوقت الغير المحدود بمعنى انه لا آخر له وان كان له مبدأ وهو وقت الحشر وهو الابد الدائم الذي لا مقطوع له ووصف بالآخر لتأخره عن الوقت المحدود من جهة طرفيه وهو وقت الدنيا واما آخر الوقتين المحدودين احدهما وقت الدنيا وثانيهما ما بين وقت الحشر الى ان يدخل اهل الجنة الجنة واهل النار النار وهذا الوقت آخر الاوقات المحدودة وما بعده هو الابد الذي لاحده (قوله انكار ما ادعوه) وهو احداثهم الايمان ونفي ما انتحلوا اثباته لانفسهم أي ادعوا لانفسهم اثباته وفي الصحاح تحلته القول تحلله تحللاً بالفتح اذا اضفت اليه قولاً فله غيره وادعيت عليه وانحل فلان شعر غيره او قول غيره اذا ادعاه لنفسه وتحلله مثله انتهى فالتحلية والانتحال والتحلل كله بمعنى الادعاء الا ان الاول ادعاء الشيء على الغير الذي هو ربي منه والاخير ان ادعاه لنفسه مع خاؤه عنه فقوله ونفي ما انتحلوا اثباته من قبيل عطف التفسير ولما ذكر ان المقصود من قوله تعالى وما هم بمؤمنين رد كلامهم وتكذيبهم فيه واسكار ما ادعوا اثباته لانفسهم ورد ان يقال ان المطابق لمقتضى الحال حينئذ ان يقال وما آمنوا ليطابق دعواهم فان قولهم آمنا كلام في شأن الفعل واحداث الايمان لا في شأن الفاعل وفي انهم فاعلون ذلك لا غيرهم حتى يرد عليهم بذكر شأن الفاعل فكان الانسب بحسب الطاهر ان يقال في الرد عليهم وما آمنوا ليقابل قولهم آمنا لكن غير الكلام عن سننه الطاهر وعكس مبالغة في تكذيبهم وانما قلنا ان قولهم آمنا كلام في شأن الفعل بناء على ان القاعدة ان يقدم الذي شأنه اهم وبيانهم واكثر مقصودية فلما قدموا الفعل في قولهم آمنا فقد صرح جوابان عنايتهم متعلقة ببيان صدور الفعل عنهم لا ببيان فاعليتهم لذلك الفعل فارد الذي يطابقه التصريح بنفي الفعل عنهم بان يقال وما آمنوا لا بنفي فاعليتهم له فاشار الى جوابه بقوله لكنه عكس تأكيد او مبالغة في التكذيب وتوضيح المقام ان تركيب وما هم بمؤمنين وان دل على الاختصاص لكن المقام ههنا يأن ان يحمل الكلام على الاختصاص لانه وارد في اكار ما ادعوه من احداث الايمان فانهم لم يدعوا انهم الذين آمنوا بالله وبايوم الآخر واحتصوا بالايمان بهما دون سائر الناس حتى ينكر عليهم دعواهم الاختصاص فوجب ان يحمل الكلام على الكناية ليفيد رد ما ادعوه لانفسهم ابتداء على الملح وجه وأكده فانه تعالى اخر حجتهم عن كونهم فاعلين الايمان بقوله وما هم بمؤمنين وبارك

(وما هم بمؤمنين) انكار
بما ادعوه ونفي ما انتحلوا
اثباته وكان اصله وما
آمنوا ليطابق قولهم
في التصريح بشأن الفعل
دون الفاعل لكنه
عكس تأكيد او مبالغة
في التكذيب لان اخراج
ذواتهم من عدد
المؤمنين ابلغ من نفي
الايمان عنهم في ماضي
الزمان

من سلب فاعليتهم له سلب الفعل عنهم الذي هو المقصود الاصل من سلب فاعليتهم
 للايمان فتقديم المسد اليه في هذا التركيب ليس على نية التأخر حتى يفيد التقديم
 الاختصاص بل التقديم فيه لتقوى الحكم ووجه كون تقديم الفاعل مفيدا للمبالغة في
 التكذيب انه لو قيل وما آمنوا لكان ردا لعين مادعوه ولما قيل وما هم بمؤمنين كان
 ردا لانخراطهم في سلك المؤمنين وكونهم معدودين في عدادهم الذي هو من
 لوازم ثبوت الايمان الحقيقي لهم فكان هذا القول نفيًا لما هو اللازم لما ادعوه ومن
 المعلوم ان انتفاء اللازم اعدل شاهد ووضح دليل على انتفاء الملزوم فكان هذا
 القول نفيًا للملزوم على آكد وجه وابلغة بالنسبة الى نفي الملزوم ابتداءً بان يقال وما
 آمنوا وذلك لان نفي اللازم ملزوم لنفي المزموم ودليل عليه فيكون ما عليه
 النظم ذكر الملزوم واردة اللازم وهو كناية في احد المذهبين ومن المعلوم
 ان الكسابة ابلغ من التصريح قال الامام في التفسير الكبير وتظيره ان من
 قال فلان ناظر في المسئلة العلانية فان قلت انه لم ينظر فيها فقد كذبه واما
 لو قلت انه ليس من الناظرين فقد كنت قد بالغت في تكذيبه يعني انه ليس من هذا
 الجنس وكيف يظن به ذلك فكذا ههنا (قوله ولذلك) اي ولقصد التأكيد
 والمبالغة في التكذيب أكد النفي بالبلاء ولذلك ايضا اطلق الايمان اذ لم يقل وما هم
 بمؤمنين بالله واليوم الآخر فان نفي الايمان المطلق يستلزم نفي الايمان المقيد بالطريق
 الاول وفيه ايضا تأكيد النفي بينة عادلة ومن في قوله ليسوا من الايمان في شيء
 للبيان اي ليسوا في شيء من الايمان لامن الايمان بالله واليوم الآخر ولا من الايمان بغير
 هما (قوله ويحتمل ان يقيد عقيدته) لذكر اولائه حذف مفعول مؤمنين لقصد
 حسم لانه لو ذكر اتوهم ان تعالاه متصور على ما ذكر معه ذكر ههنا انه يحتمل
 ان يقيد الايمان المذكور في قوله تعالى وما هم بمؤمنين بعقيدته الايمان المذكور في قولهم
 آمنا بالله وباليوم الآخر الا انه حذف من الثاني لدلالة الاول عليه لان الثاني جواب
 عن الاول فيكون ذكر القيد في الاول قرينة دالة على اعتباره في الثاني (قوله والآية تدل
 على ان من ادعى الايمان وخالف قلبه لسانه لم يكن مؤمنا) هذا رد على الامام حيث
 قال في الآية تدل على ان من لا يعرف الله وافر به فانه لا يكون مؤمنا لقوله تعالى
 وما هم بمؤمنين وقالت الكرامية انه يكون مؤمنا وبين وجه دلالتها عليه بان هؤلاء
 المنافقين يوكاوا عارفين بالله وقد اقروا به لكان يجب ان يكون اقرارهم بذلك ايمانا
 لان من عرف الله تعالى وافر به لابد ان يكون مؤمنا هذا كلامه ووجه الرد ان
 الآية نزلت فيمن كان يدعى الايمان وخالف قلبه لسانه بالاعتقاد وكفر من اقرب الحق
 لسانه وابطن في قلبه خلاف ما صهره لسانه لا يستلزم كفر من كان باطنه خاليا عما
 يشعر به طاهره وعما ينظر فيه فلا يكون الآية حجة لما على الكرامية القائلين بان الايمان

ولذلك أكد النفي بالبلاء
 واطلق الايمان على
 معنى انهم ليسوا من
 الايمان في شيء ويحتمل
 ان يقيد بما قيدوا به لانه
 جوابه والآية تدل على
 ان من ادعى الايمان
 وخالف قلبه لسانه
 بالاعتقاد لم يكن مؤمنا
 لان من تقوه بالشهادتين
 فارغ القلب عما وافقه
 او ينا فيه لم يكن مؤمنا
 والخلاف مع الكرامية
 في الثاني فلا ينتهض
 حجة عليهم

هو الإقرار باللسان لأخبر بشرط أن لا يخالف قلبه لسانه فإن من خالف قلبه لسانه فهو
 كافر بالاتفاق والحاصل أن من أقر بالحق بلسانه على قسمين الأول من خالف قلبه
 لسانه وهو كافر بالاتفاق بيننا وبين الكرامية كما تدل عليه الآية الكريمة والثاني من
 تكلم بالشهادتين حال كونه فارغ القلب عن اعتقاد الحق وإنكاره فأيمانه هو المختلف فيه
 بيننا وبين الكرامية فإنه ليس بمؤمن عندنا خلافا لهم والآية وإن لم تدل على كفره إلا أن
 كفره ثابت بدلائل أخرى (قوله الخدع أن توهم غيرك) أي أن توقع في وهمه خلاف ما تضمنه
 مما هو مكروه عنده يقال وهمت الشيء أهـ إذا ذهب إليه وهمك ووقع ذلك في خاطرك
 وأوهمته غيري (قوله لتزله) متعلق بقوله توهم والازلال الاسقاط والازالة يقال
 زلت يافلان تزل زلا والاسم الزلة ويقال ذلك إذا زل في طين أو منطق وأزله غيره
 واستزله والمزلة بفتح الزاء وكسرها المكان الدحض وهو موضع الزل (قوله عما
 هو فيه أو عما هو بصدد) أي لتزله عن مطلوبه بالحاصل له أو عن مطلوبه الذي هو
 بصدد تحصيله والوصول إليه فعلى هذا يكون معنى الخدع هو الإيهام المذكور مع
 قصد الازلال سواء حصل الازلال بالفعل أو لم يحصل إلا أن الظاهر أن الازلال
 بالفعل معتبر في معنى الخدع في عرف العامة كما يدل عليه قوله إذا أوهم الحارث إقباله عليه
 ثم خرج من باب آخر فإن الضب إذا توأرى أي اختفى في حجره أو خرج من باب آخر بعدما
 ظهر للحارث وأوهمه أن يقبل عليه حين قصد اصطباذه فقد أزل الحارث عما هو
 بصدد وأصابه ما هو المكروه عنده وهو امتناعه عن الاصطباذ الحارث إياه بعدما أوهمه
 الإقبال عليه والحارث هو صائد الضب بخصوصه (قوله وأصله) لما ذكر أن معنى
 الخدع في متعارف العامة هو الإيهام المذكور مع قصد الازلال أراد أن يبين معناه
 اللغوي الأصلي فقال وأصله أي أصل الخدع الإخفاء والظاهر أن يقال وأصله
 الإخفاء فإن أهل اللغة يقولون أخدع أخدعا بمعنى أخفى إخفاء ومعه أي من
 الإخداع بمعنى الإخفاء قولهم مخدع للخبز والمخدع بضم الميم وقع الدال اسم
 مكان عن الإخداع لأن اسم المكان والزمان وأصدر من الزيدات تكون
 على صيغة اسم المفعول منها فاصله ضم الميم إلا أنهم قد بكسرونها
 استقالا (قوله والمخادعة تكون بين اثنين) بأن يضم كل واحد منهما خلافا
 مراد الآخر ويؤيد الموافقة معه بأن يريه أنه يريد حصول مطلوبه ليزله عن ذلك
 فيكون كل واحد منهما مخدوعا لصاحبه والله يستحيل عليه أن يخدع عن أحد من
 حيث أنه لا يخفى عاينه شيء من الواطن وهم أهل الكتاب عارفون بأن الله تعالى علیم
 بديات الصدور فلا يتصور أن يخدعه أحد فثبت بذلك أنه لا يمكن إجراء هذا الكلام
 على طاهره (قوله ولأنهم لم يقصدوا خديعته) يعني أنهم لكونهم أهل الكتاب
 يعلمون أنه تعالى لا يخفى عليه حافية فلا يخدع عن أحد فكذلك يعلمون أن أحدا

(يخادعون الله والذين
 آمنوا) الخدع أن توهم
 غيرك خلاف ما تخفيه من
 المكروه لتزله عما فيه
 وعما هو بصدد
 هو من قولهم خدع
 الضب إذا توأرى حجره
 وضب خادع وخدع
 إذا أوهم الحارث إقباله
 عليه ثم خرج من باب آخر

لا يقصد خديعته فثبت ان الانخداع ممتنع في حقه تعالى لتحقيق ما يمنع الانخداع في ذاته
تعالى وهو كونه عليا بذات الصدور ولا متنازع ان يقصد احد خديعته لعلمه بامتناع
كونه خادعاً له تعالى فكما لم يتصور كونه تعالى مخدعاً عن احد لم يتصور ايضاً ان
يقصد احد خديعته لتحقيق المانع من الطرفين فثبت به ايضاً انه لا يمكن اجراء اللفظ
المذكور على ظاهره فلا بد من التأويل وهو من وجهين الاول ان يحمل الكلام على حذف
المضاف اي بخادعون رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فحذف المضاف واقيم المضاف
اليه مقامه وهو كثر شايخ في كلام العرب عند الامن من التباس المراد والثاني ان يحمل
قوله بخادعون الله على المجاز العقلي في النسبة الابقاعية حيث اوقع فعل المخادعة
على غير ما حقه ان يوقع عليه فان حقه ان يوقع على ما من شأنه ان يخدع كرسوله تعالى الا انه
اوقع عليه تعالى للملازمة بينهما من حيث انه عليه الصلاة والسلام خلقته تعالى في ارضه
والناطق عنه باوامر ونواهي مع عباده فنزل معاملتهم مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
بمنزلة معاملتهم مع الله تعالى من حيث انه خليفته ونائبه في اجراء احكامه فقبل بخادعون الله
في موضع بخادعون رسول الله وفي اثار هذه الطريقة تعظيم امر الخليفة وتعظيم شأنه
حيث جعل مخادعة خليفته بمنزلة مخادعة نفسه ببق الكلام في توجيه صدور فعل الخدع
من كل واحد من الجانبين متعلقاً بالآخر حتى يكون قوله تعالى بخادعون على اصاله
لا يعني بخدعون وصدوره من المنافقين حقيقة متعلقاً بالرسول والذين آمنوا طاهر واما
صدوره من غير متعلقاً بالمنافقين ففيه خفاء لان صدور الخدع من الرسول والمؤمنين في حقهم
حقيقة ليس بظاهر لان الخدع من حيث انه ابطل لما يقتضي الاصرار بالغير مذموم لانه
بمنزلة اتفاق في الكبرياء في الامة وكل ذلك خلاف ما يقتضيه الدين لان الدين
يقضي صريحاً بالعدل عن التعرير والاصرار وذلك لا يليق بالرسول والمؤمنين روى عن
عائشة رضي الله عنها انها قالت في حق عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه انه كان عقل من ان
يخدع واورع من ان يخدع ولا مجال لان يكون الخدع من احد الجانبين حقيقة ومن الاخر مجازاً
لان اتحاد اللفظ وان جعل مجزاً منهما يكون هذا الوجه هو الوجه الثاني الذي اشار اليه بقوله واما
ان صورة صنيعهم اخ ويمكن ان يقال لا بعد في صدور الخدع منه عليه الصلاة والسلام
متعلقاً بالمنافقين حقيقة لان الله تعالى اعلم رسوله صلى الله عليه وسلم اسماء المنافقين ونسبهم
واخذ صهم واحد ايضاً منهم اخبث الكفرة وانهم في الدرك الاسفل من النار ومع ذلك امره
عليه الصلاة والسلام بحفاء حائهم واجراء احكام الاسلام عليهم محازاه لهم بمثل صنيعهم
فمثلاً رسول الله صلى الله تعالى عليه والمؤمنين امر الله تعالى في طريق المعاملة معهم حيث
لم يقتلوا مقتلياتهم ولم يسوا دسوانهم وزار بهم واهوالهم من قبل المخادعة معهم الا ان هذه
المخادعة لما كانت امر الله تعالى اياهم بذلك لم تكن مدعومة بل كانت واجبة عليهم مستحسنة
منهم فظهر ان مخادعة التي يكون بين اثنين قد صدرت من كل واحد من الجانبين حقيقة
قوله واما ان صورة صنيعهم اخ عطف على قوله من المراد اما مخادعة رسوله والصنع

ثم خرج من باب آخر
واصله الاخفاء ومنه
المخدع للخرانة والاختداعان
لعرقين خفيين في العرق
والمخادعة تكون بين
الاثنين وخداعهم مع الله
تعالى ليس على ظاهره
لانه تعالى لا يخفي عليه
خافية ولا منهم لم يقصدوا
خديعته بل المراد اما
مخادعة رسوله على
حذف المضاف او على
ان معاملة الرسول معاملة
الله من حيث انه عم خلقه
تعالى كما قال تعالى ومن
يطع الرسول فقد اطاع
الله ان الذين يبايعونك
انما يبايعون الله واما
ان صورة صنيعهم مع
الله تعالى من اظهار
الايان واستبطان الكفر

من صنع به صنيعا اى فعل قبحا والصنع بالضم من صنع اليه معروفا وهذه الجملة اعني قوله واما ان صورة صنيعهم الخ في محل الرفع عطفا على قوله واما مخادعة رسوله الخ (قوله وصنع الله) مجرور معطوف على صنيعهم وقوله استدراجا علة لقوله صنع الله وقوله وامثال الرسول مجرور معطوف على قوله صنع الله وقوله في اخفاء حالهم متعلق بالامثال وقوله مجازاة لهم علة لامثال المذكور وقوله صورة صنيع المخادعين خبر ان المفتوحة ولفظ المخادعين على لفظ التنبيه لاعلى صيغة الجمع وفي الحواشي الشريفة والحاصل ان بينهم من الجانبين معاملة شبيهة بالمخادعة فقوله تعالى يخادعون استعارة تبعية وليس في هذا الجواب اعتبار هيئة مركبة من الجانبين وما يجري بينهما مشبهة بهيئة اخرى مركبة من الخادع والمخدوع والخدع ليعمل الكلام على الاستعارة التمثيلية على قياس ما مر في ختم الله على قلوبهم فلا تفطن الى هنا كلامه ولعل مراده ان الحمل على الاستعارة التبعية كاف ههنا فلا حاجة الى الحمل على الاستعارة التمثيلية والا فالحمل على الاستعارة التمثيلية جائزا ايضا وهو الظاهر من تقرير المصنف فانه يدل دلالة ظاهرة على اعتبار هيئة مركبة من صنيعهم مع الله تعالى من اظهار الايمان واضمار الكفر وصنع الله تعالى معهم من حيث انه تعالى امر الرسول عليه الصلاة والسلام والمؤمنين باجراء احكام المسلمين عليهم كالتوارث واعطاء السهم من الغنم ونحو ذلك والحال انهم عنده تعالى من اخبت الكفرة وتشبيه تلك الهيئة بهيئة اخرى مركبة منتزعة من الاحوال اخاصلة للمخادعين وهي ان كل واحد منهما يظهر لصاحبه المسألة معه ويضمر في نفسه ان يفعل به خلاف مراده ثم ان يستعار لفظ الهيئة المشبهة للهيئة المشبهة استعارة تمثيلية والجامع بينهما ما اشتركتا فيه من اظهار كل واحد منهما للآخر خلاف ما عنده حتى يحصل مراده ولا يحصل مراد الآخر (قوله ويحتمل ان يراد بخادعون الخ) عطفا على قوله والمخادعة تكون بين اثنين واذ كان بمعنى يخدعون لا يحتاج الى اعتبار خدع الله تعالى او المؤمنين ايهاهم وتأويله كما يحتاج الى اعتباره اذا كان فعل المخادعة على اصله مع انه تعالى لا ينسب اليه الخدع حقيقة اما عند المعتزلة فلان الحكيم الذي لا يفعل القبيح لا يخدع واما عندنا فلان الخدع الحقيقي يوهى العجز عن اظهار المكتوم وايصاله عيانا من غير ان يوهى خلافه ويجعله مغرورا بذلك (قوله لانه بيان ليقول او استئناف) تعليل لكونه بمعنى يخدعون فان يقول لاشك انه من جانب واحد وهو المناقون فينبغي ان يكون فعل الخدع ايضا من جانب واحد ليطابق البيان المبين والاستئناف ايضا يفيد فائدة البيان لانه في معرض الجواب لما عسى يقال ما بالهم يقولون آمنا وما هم بمؤمنين وما غرضهم من ذلك فقيل يخادعون الله فلما كان هذا الكلام بيانا لغرضهم كان الفعل المذكور من جانبهم فقط وكان يخادعون بمعنى يخدعون ويحتمل ان يكون هذه الجملة حالا من الضمير

وصنع الله معهم
باجراء احكام المسلمين
عليهم وهم عنده تعالى
اخبت الكفرة واهل
الدرك الاسفل من النار
استدراجا لهم وامثال
الرسول صلى الله تعالى
عليه وسلم والمؤمنين
امر الله في اخفاء حالهم
واجراء حكم الاسلام
عليهم مجازاة لهم بمثل
صنيعهم صورة صنع
المخادعين
ويحتمل ان يراد
بخادعون يخدعون
لانه بيان ليقول او
استئناف بذكر ما هو
الغرض منه

المستكن في يقول والمعنى ومن الناس من يقول كذا حال كونهم يخادعون (قوله
 الا انه اخرج في زنة فاعلت للمبالغة) استثناء من قوله ويحتمل ان يراد بخادعون
 يخدعون اي الا ان يخدعون الواقع من واحد اخرج في زنة فاعلت كافي قواهم
 طارقت النعل وعاقت الاصل للمبالغة في قوة الفعل وكاله كما يقال فلان يخشى الله اي
 يخشاه خشية عظيمة والوجه في دلالة الاخراج المذكور على المبالغة ما ذكره من ان
 زنة المفاعلة للمغالبة اي للمعارضة وبيان الغالب من المعارضين فان الفعل المبني من باب
 المفاعلة يذكر لبيان ان الغلبة في الفعل الذي يذكر بعد ذلك الفعل لمن هي نحو كارمني
 فكرمه وناضلني فضلته اي غلبته في الكرم ورمى السهم ومن المعلوم ان الفعل
 متى غلب فيه فاعله اي عورض وجرى بينه وبين صاحبه مباراة ومقابلة كان ابلغ
 واغوى من ذلك الفعل اذا جاء بلا مقابلة معارض لانه اذا فعله على وجه المعارضة
 يكون انداعى الى الفعل والاهتمام به اشد واغوى مما اذا زاوله وحده ولا يخفى ان الفعل
 مع قوة الداعى اليه وشدة الاهتمام به يكون اتم واحسن من الذي لا يكون كذلك فلما
 كانت الزنة المذكورة للمغالبة المقترضة بقوة الفعل الواقع من الجانبين استصحب الزنة
 للمبالغة المذكورة (قوله ومبار) عطف تفسير لقوله معارض يقال فلان يبارى
 فلانا اي يعارضه ويضلل مثل فعله وقوله استصحب جواب لما وقوله ذلك اشارة الى
 المبالغة المذكورة (قوله وبعضه) اي يقوى الاحتمال المذكور فان قيل كيف
 يخدعون الله تعالى وهم يعلمون استحالة ذلك ضرورة ان كل واحد يعي سعة ان يوقع في
 علمه تعالى خلاف ما يضره مما هو مكروه عنده تعالى واجيب بالجواب الاول بوجهيه لا تغير
 وبالجواب الثاني نوع تغير (قوله وكان غرضهم في ذلك) اي في اظهار اليمين وابطان
 كفر كائنه قبل ذي غرض اقدموا على التمسك وذي مقصود عزموا على الخداع
 فجاب بذلك وذكر له ثلاث منافع الاولى دفع مضرة المؤمنين عن انفسهم والثانية جلب
 المنفعة منهم والثالثة اضرار المؤمنين باشاعة اسرارهم الى الكفار الذين يعادونهم
 والثالثة اضرار العداوة كان كل واحد من المعادين يبتد ما في قلبه من العداوة ويبذ
 اليه عهدا والاذاعة الاشاعة (قوله ما يطرق) على بناء المفعول وبه قائم مقام تفعل من
 طرقه زمن بنو بيه اذا اصابه بها والشخص مطروق وانوئب مطروق بها (قوله
 والمعنى ان دائرة الخداع) اي ما يدور ويترتب عليه من المضرة راجعة اليهم
 فانهم لما عاملوا مع الله تعالى ومع رسول الله ومع المؤمنين معاملة شبيهة بالخادعة
 فلا جرم ان الله تعالى يجازيهم ويعاقبهم عليها وذلك العقاب المترتب عليهم هو
 اضرار اراجع اليهم مقصور عليهم ما حنى المعنى في قراءة وما يخادعون الا انفسهم
 من حيث انه قصر تهق الخادعة على انفسهم فيها بعد التصريح بكونها متعلقة
 بالله تعالى وبالمؤمنين بين ان معنى قصر تعلقها على انفسهم قصر ضررها عليهم
 وبيان انه لا يتجاوز عنهم الى احد اصلا وطريق استدادة هذا المعنى من لك القراءة

الا انه اخرج في زنة فاعل
 للمبالغة فان الزنة لما كانت
 للمغالبة والفعل متى
 غلب فيه كان ابلغ منه
 اذا جاء بلا مقابلة معارض
 ومبار استصحب ذلك
 وبعضه قراءة من
 قرأ يخدعون
 فكان غرضهم في ذلك
 ان يدفعوا عن انفسهم
 ما يطرق به من سواهم
 من الكفرة وان
 يفعل بهم ما يفعل
 بالمؤمنين من الاكرام
 والاعطاء وان يختلطوا
 بالمسلمين فيطمعوا على
 اسرارهم ويذيعوها
 الى منابذهم الى غير
 ذلك من الاغراض
 والمقاصد وما يخادعون
 الا انفسهم قراءة نافع
 وان كثير وابى عمرو
 ومعنى ان دائرة الخداع
 راجعة اليهم وضررها
 يحيق بهم

لأن تكون العبارة الدالة على كون مخادعتهم مقصورة على أنفسهم مجازاً أو كناية
عن انحصار ضرر تلك المخادعة فيهم بناء على أن تكون مخادعتهم مقصورة
على أنفسهم ملزوم لانحصار الضرر المترتب عليها فيهم وذكر الملزوم وإرادة اللزوم مجاز
أو كناية على اختلاف المذهبين والظاهر أنه مجاز لأن تعليقها بما علق به سابقاً قرينة
صارقة عن إرادة المعنى الأصلي وهو كون نفس مخادعتهم مقصورة عليهم فلا يكون
كناية لأن شرط الكناية أن تصح إرادة المعنى الأصلي وهذا الذي ذكره هو معنى قصر
المخادعة على أنفسهم وأما معنى نفس المخادعة فهو ما ذكر في معنى المخادعة المذكورة
سابقاً فإن كان معنى الكلام السابق يخادعون رسول الله والمؤمنين على أحد الوجهين يكون
معنى الثاني وما يخادعون رسول الله وانما يخادعون أنفسهم وإن كان قصرها على
أنفسهم مجازاً عن قصر ضررها عليهم وإن كانت المخادعة المذكورة سابقاً مستعارة
للمعاملة الجارية فيما بينهم وبين الله تعالى والمؤمنين المشبهة بمعاملة المخادعين
يكون معنى الثاني أن تلك المعاملة المشبهة بمعاملة المخادعين كانت مقصورة
عليهم والمراد قصر ضررها اللازم لها فيهم (قوله أو انهم في ذلك) أي في
خداعهم الله تعالى والمؤمنين خدعوا أنفسهم حقيقة بين أولاً أن معنى قصر مخادعتهم
على أنفسهم قصر ضررها اللازم لها على أنفسهم بأن يراد بالمخادعة لازمها الذي
هو الضرر والوبال ثم ذكر أنه يحتمل أن يراد بها حقيقة المخادعة وعلى هذا المعنى
أيضاً اندفع ما يؤول من أن قصر مخادعتهم على أنفسهم ينافي ما سبق من قوله
تعالى يخادعون الله والذين آمنوا وذلك لأن هذه المخادعة مخادعة أخرى جارية
بينهم وبين أنفسهم باعتبار التغاير المبني على التجريد بأن يجردوا عن أنفسهم أشخاصاً
يخادعونهم كما يخادعون غيرهم من الأشخاص كما جرد الشاعر من نفسه شخصاً
فخطبه بقوله تطاول ليلاك بالاند * وبهذا المعنى يندفع أيضاً ما يقال من أن المخادعة
لا تكون إلا بين اثنين فكيف يتصور مخادعتهم أنفسهم ولا اثنية وتصوير جريان
المخادعة بينهم وبين أنفسهم في مخادعتهم الله تعالى والمؤمنين على الوجه المذكور أنهم
في تلك المخادعة يخادعون أنفسهم بأن يوهموها بالباطل والأكاذيب من أنهم
قد خدعوا الله تعالى والمؤمنين وأنفسهم تخدع بذلك وتغتر وتطمئن وكذلك أنفسهم
تخدعهم بأن تخدعهم ولقيهم الامنيات الخالية عن الفائدة والاطماع المبنية على السفاهة
والوقاحة فلما أوهموا أنفسهم بالباطل وأوهمتهم أنفسهم الأكاذيب مثل أنه ينفرع
على تلك المعاملة مع المؤمنين أمور وأغراض مهمة كانت معاملتهم مع أنفسهم شبيهة
بمعاملة المخادعين فأطلق عليها اسم المخادعة ثم اشتق منها لفظ يخادعون فكانت
استعارة تبعية (قوله لأن المخادعة لا تتصور إلا بين اثنين) لما كانت نفس القراءة
ثابتة بالنقل المتواتر وجب أن يحمل هذا التعليل على كونه بياناً لوجه اختيارهم هذه

أو انهم في ذلك خدعوا
أنفسهم لما غروها بذلك و
خدعتهم أنفسهم حيث
خدعتهم بالاماني
الفارغة وحلتهم على
مخادعة من لا يخفى
عليه خافية وقرأ
الباقون وما يخدعون
لأن المخادعة لا تتصور
إلا بين الاثنين

القراءة وترجيحها على القراءة الاولى الثابتة ايضا بالنقل المتواتر و يرد على هذه القراءة
ايضا ان المخادعة كما انها لا تصور الا بين اثنين كذلك الخدع يقتضي شخصا مغايرا
للمخدع حتى يقصد اصابة المكروه به ويندفع بالصبر الى التجريد لكن من جانب
واحد بان يجردوا من انفسهم اشخاصا يخدعونها اى يعاملونها معاملة المخادع الخادع الخدوع
(قوله وقرئ يخدعون) من خدع بتشديد الدال على بناء التفعيل للمبالغة
والتكثير وقوله يخدعون بفتح الهمزة والخاء وكسر الدال المشددة اصله يخدعون نقلت
فتحة التاء الى الخاء ثم قلبت التاء دالا لقرب مخرجيهما ثم ادغمت الدال في الدال وهو
ههنا متعدد نصب مفعوله كما في قولك انتزعت الشيء اى اقتلعته وقيل ينبغي ان يكون
نصب انفسهم في هذه القراءة بترع الخافض الا ان ثبت بحجى اخدع بمعنى خدع
(قوله ويخدعون ويخدعون على البناء للمفعول) اى في القراءتين معا فعلى هذا
انصباب انفسهم على نزع الخافض على طريقة واختر موسى قومه اى من قومه
يقال خدعت زيدا نفسه اى عن نفسه او على التمييز ان جوز كون التمييز معرفة
وانصبابه على باقى القراءات على المفعولية لما تقرر ان المستثنى المفعول يعرب على حسب
اقتضاء العامل وهو ما لا يذكر فيه المستثنى منه وشرطه ان يكون بعد نفي او شبهه
كلاستفهام وانتهى والله تعالى اعلم (قوله والنفس ذات الشيء وحقيقته) سواء
كان جسمانيا او لا لقوله تعالى تعلم ما في نفسى ولا اعلم ما في نفسك والنبادر من هذه
العبارة ان يكون لفظ النفس حقيقة في الذات مجازا فيما عداه فيكون قوله لان نفس
الحى به بيانا للعلاقة وصكها الحال في سائر التعليقات يعنى ان لفظ النفس
في الاصل اسم لذات اشئ ثم طلق على امور آخر للعلاقة بينها وبين ذات
اشئ نقل ود من ذات شئ واصبغ على الروح سواء كان روحا حيوانيا او
انسانيا وهو النفس الناطقة بناء على ان الروح باى معنى كان سبب اقوام انفس
بمعنى ذات الشئ الحى على طريق اطلاق اسم المسبب على السبب ثم نقل عنه الى
القلب لانه محل الروح الحيوانى وكذا هو محل للروح الانسانى على رأى المتكلمين
لان ما محل في جميع البدن محل القلب ايضا وله تعلق خاص بالقلب من حيث ان
حلوته في البدن يتوقف على حلوته فيه فذا فارق القلب ينقطع عن البدن قال
الشريف انشغى في شرح المواقف ان القلب له تجويف في جانبه الايسر يجذب
اليه لطيف الدم فينجره بحرته فذلك البحار هو المسمى بالروح عند الاطباء ثم انه
يسرى من القلب الى جميع البدن ولا كان القلب منبعا قال لانه محل الروح (قوله
او متعلقه) اى اول الامر القلب متعلق بروح على ان يراد بالروح الروح الانسانى وهو
عند اكثر المتكلمين جسم لطيف سرى في البدن حال فيه واذا تعمق بجميع البدن
تعلق الحلول يكون متعلقا بالقلب الذى هو العضو الصورى وروح عند الحكماء

وقرئ ويخدعون من
خدع ويخدعون بمعنى
يخدعون ويخدعون
ويخدعون على البناء
للمفعول ونصب انفسهم
بترع الخافض
والنفس ذات الشئ و
حقيقته ثم قيل للروح لان
نفس الحى به والقلب
لانه محل الروح او متعلقه

وعدم من خواصها به
ولما فرط احتياجها اليه
والرأى في قولهم فلان
يؤامر نفسه لانه ينبعث
عنها ويشبه ذاتا تأمره
وتشير عليه والمراد
بالانفس ههنا ذواتهم
ويحتمل جعلها على
ارواحهم واراأهم (وما
يشعرون) لا يحسون
بذلك لتمادي غفلتهم
جعل لحوق وبال
الخداع ورجوع ضرره
اليهم في الظهور
كالمحسوس الذي لا يخفى
الاعلى مؤوف الخواس و
الشعور الاحساس و
مشاعر الانسان حواسه
واصله الشعر ومنه
الشعار (في قلوبهم
مرض فزادهم الله
مرضا) المرض حقيقة
فيماء يعرض البدن
فينخرجه عن الاعتدال
الخاص به ويوجب
الخلل في افعاله ويجاز
في الاعراض النفسانية
التي تحل بكما لها
كالجهل وسوء العقيدة
والحسد والضعيفة و
حب المعاصي لانها مانعة
عن نيل الفضائل او
مؤدية الى زوال الحياة
الحقيقية الابدية

بلوغه مجرد لتعلق بالبدن تعلق التدبير والتصرف بواسطة تعلقه بالروح الحيواني الحال
في القلب وهو عندهم ليس بجسم ولا متعلق بالجسم تعلق الحلول فيه (قوله والدم)
اي ونقل لفظ النفس من ذات الشيء وقيل للدم نفس من حيث ان نفس الشيء اي
ذاته تقوم بالدم حتى روى ان بعض الاطباء ذهبوا الى ان الروح هو الدم وقيل
للماء ايضا نفس لان ذات الشيء يحتاج اليه فرط احتياج قال تعالى وجعلنا من الماء
كل شيء حتى روى ان قيصرا بعث الى معاوية رضي الله تعالى عنه بقارورة وقال له اجعل فيها
كل شيء فسأل ابن عباس رضي الله عنهما فقال لهما اجعل فيها ماء (قوله والرأى
في قولهم فلان يؤامر نفسه) اي يشاور رأيه اذا تردد في الامر واتجه له رأيا
داعيان لا يدري على ايهما يعتمد (قوله لانه ينبعث عنها) اي لان الرأى ينبعث
عن ذات القلان وهو اشارة الى ان اطلاق النفس على الرأى مجاز مرسل من قبيل
اطلاق اسم السبب على السبب من حيث ان الرأى ينبعث عن النفس (قوله او
يشبه ذاتا تأمره) عطف على قوله ينبعث فعلى هذا يكون اطلاق اسم النفس على الرأى
على طريق الاستعارة المبنية على تشبيه الرأى الداعي بالذات المشيرة الامر واطلاق اسم
المشبه به على المشبه وفي الحواسي الشريفة كونه استعارة مبنية على المشابهة انسب
بهذا المقام واظهر بحسب المعنى ولعل وجه كونه انسب ان المؤامرة والمشاورة انما
تتعلق بالذوات المشيرة وتلائمها فالمناسب ان تكون ترشحا للاستعارة ووجه كونه اظهر
بحسب المعنى ان اعتبار المشابهة بين النفس والرأى الداعي اظهر من اعتبار كون
النفس سببا للرأى لان السبب الحقيقي هو الله تعالى (قوله والمراد بالنفس ههنا
ذواتهم) لانها اصل معناها ولا مفتضى للعدول عنها (قوله لا يحسون بذلك)
اي يكون دائرة الخداع راجعة اليهم (قوله لتمادي غفلتهم) اي لامتداد غفلتهم
و بلوغها الى مداها اي غايتها قال الامام الشعور العلم الحاصل بالحواس ومشاعر
الانسان حواسه والمعنى ان لحوق ضرر ذلك بهم كالمحسوس لكنهم لتماديهم في
الفقطة صاروا بمنزلة من لاحس له وفيه اسارة الى انهم اخس واذنى حالا
من البهائم ويلحقون بالجمادات (قوله واصل الشعر) وهو الفهم والعلم وفي الصحاح
يقال شعرت بالشيء اشعره شعرا اي فطنت له ومنه قواهم لبت شعري اي ليتني علمت
ومنه الشعار وهو شعار القوم في الحرب علامتهم التي بها يعرف بعضهم بعضا فهو
سبب الشعور وايضا الشعار ثوب يلي الجسد ويحسن به (قوله ومحاز في الاعراض
النفسانية) اي انصفات العارضة للنفس وهو جمع عرض بعينين وبالعين الكلمة
والمراد بالجهل الجهل البسيط وهو عدم العلم عما من شأنه ذلك و بسوء الاعتقاد
الجهل المركب لانه عبارة عن الاعتقاد الغير المطابق والحسد تمنى زوال نعمة المحسود
الى الحاسد والضعيفة الحقد الكامن الذي يؤدي الى قصد الانتقام اطلاق لفظ المرض

على هذه الصفات على طريق الاستعارة التصريحية لا يتشابه على المشابهة بين تلك الصفات والمرض الحقيقي فان الامراض البدنية فيها حالتان الاولى انها تخرج البين عن الاعتدال اللائق به وتوجب الخلل في افعاله فان المرض العارض لكل عضو يمنعه عن كماله وهو صدور الافعال المتعلقة به عنه من غير خلل والثانية تأديته الى زوال الحياة الجسمانية وهلاك الجسم والاعراض النفسانية المذكورة تشبه بالامراض البدنية في هاتين الحالتين فانها تمنع النفس عن كمالها وهو اكتساب الفضائل الدينية من معرفة الله تعالى وطاعته وسلوك سبيل مرضاته في جميع ما يأتيه ويذره وربما تؤدي الى هلاك النفس بزوال حيلاتها الحقيقية الابدية الحاصلة للمؤمنين في دار السعادة واراد بالفضائل في قوله لانها مانعة عن نيل الفضائل ما لا يؤدي انتفاؤها الى الكفر وزوال الحياة الحقيقية الابدية بقريته قوله او مؤدية الى زوال الحياة الحقيقية (قوله والآية الكريمة تختمهما) اي يحتمل ان يراد بالمرض فيها معناه المجازي الذي هو الاعراض النفسانية وان يراد به ما هو من قبيل الامراض البدنية وهو ما يعرض لجرم القلب الضویری من سوء مزاجه وتآله ووجعه فان الانسان اذا صار مبتلى بالحسد والنفاق ومشاهدة ما هو المكروه عنده واستمر به ذلك ودام فربما صار ذلك سببا لتغير مزاج قلبه ووجعه وهذا مع كونه معنى حقيقيا لمرض القلب ابلغ من المعنى المجازي الذي لا يرتكب الا لكونه ابلغ من الحقيقة (قوله فان قلوبهم متألمة تحرقا على ما فات عنهم من الرياسة) اي احتراقا وتحرقا على فواته وهو علة لتآلم قلوبهم وتوجعها توجعا حسييا من اجل ما فات عنهم من الرياسة فان اهل المدينة قد اتفقوا على ان يبيعوا ابن ابي بيعة السيادة ويتوجوه بخرج الامارة فلطلوع شمس الاسلام وقدم فخر المرسلين صلى الله عليه وسلم عليهم فلما تقرر من النبوة وقبيلها اكثر اهل المدينة وتركوا ما عزموا عليه في حق ابن ابي عظم ذلك عليه وعلى اصحابه واتباعه فلم يقدروا على هضمه واساعته واصبر عليه بل مرض به قلوبهم مرضا حقيقيا واشتد وجعها حتى ظهر منهم ما ظهر مما يتعلق بهت حرمة رسول الله صلى الله عليه وسلم واعتذر سعد بن عبادة رضى الله عنه من قبل ابن ابي بقوله انك عاهدت رسول الله واسمع الى تمام الحديث وفي الخواشي الشريفة ان تحرق ههنا من حرق الاسمان اي محرق بعضها على بعض حتى يسمع بها صريف اي صوت وهو كناية عن شدة الغيظ وهو ليس من الاحتراق لان استعماله على ما معنى (قوله وزاد الله غمهم) اي تألم قلوبهم النسب من اعتمادهم بمساهدة ما بكرهونه من اعتلاء شأنه عليه الصلاة والسلام وزيادة قدره يوما فيوما فأطلق السبب الذي هو الاعتناء وأريد السبب وهو تألم قلوبهم فيه معطوف على قوله فان قلوبهم كانت متألمة والمقصود منه تفسير قوله تعالى فإرادهم

والآية الكريمة تختمهما
فان قلوبهم كانت متألمة
تحرقا على ما فات عنهم
من الرياسة وحسدا
على ما يرون من ثبات
شأن الرسول صلى الله
عليه وسلم واستعلاء
شأنه يوما فيوما وزاد
الله تعالى غمهم بمزاد في
اعلاء أمره واشادة
ذكره

الله مرضا على تقدير ان يحمل المرض على المرض البدني الحقيقي والمناسب لقوله فان قلوبهم كانت مثالة ان يقول هنا فزادهم الله تألم قلوبهم لطابق قوله تعالى في قلوبهم مرض فزادهم الله مرضا فان الزيادة لا بد ان تكون من جنس الزيد عليه والاغتنام ليس من جنس تألم جرم القلب بل هو السبب المؤدى اليه فلا بد ان يكون المراد بالاغتنام التألم المسبب عنه فان اغتنامهم بمشاهدة ما يكرهونه من اعلاء امر رسول الله صلى الله عليه وسلم وتزايد قدره يوما فيوما لما كان سببا مفضيا الى تألم قلوبهم عبر عن تألمها باغتنام حيث قال وزاد الله غمهم بما زاد في اعلاء امره واشادة ذكره اى رفع قدره وفي الصحاح اشاد بذكره اى رفع من قدره (قوله ونفوسهم كانت مؤوفة) بالنصب عطفا على قوله قلوبهم كانت مثالة وهو اشارة الى توجيه المعنى على تقدير ان يراد بالمرض المعنى المجازى فعلى هذا يكون معنى قوله فزادهم الله مرضا فزادهم الله تعالى ذلك المذكور من الكفر وسوء الاعتقاد ونحو ذلك بالتحتم على قلوبهم وهو من جنس الزيد عليه لانه يؤكده ويقويه والمعنى فزادهم الله تعالى ذلك بازدياد التكليف عليهم اى بزيادتها فان الازدياد متعد ههنا ومضاف الى مفعوله وان كان المشهور استعماله لازما ونظيره في اضافة المصدر الى مفعوله قوله وتكرر الوحي فان اصله وتكريره الوحي الى النبي صلى الله عليه وسلم وكذا قوله وتضاعف النصر فان معناه وتضعف النصر له عليه الصلاة والسلام ويحتمل ان يكون الازدياد والتضاعف كناية عن الزيادة والتضعف لكونهما لازمين لهما جعل الطبع زيادة على ما في قلوبهم من المرض بالمعنى المجازى كالكفر وسوء الاعتقاد ومعاداة النبي صلى الله عليه وسلم بناء على ان الطبع بمعنى احداث الهيئة المانعة عن قبول الحق في قلوبهم ومساغرتهم يزيد ما في نفوسهم من مرض الكفر وسوء الاعتقاد ونحوهما وتلك الزيادة من جنس الزيد عليه وملائمة له ومستندة اليه تعالى لكونها من جملة الحوادث المستندة اليه تعالى وجعل زيادة التكليف وتكرر الوحي وتضعف النصر ايضا زيادة على ما في نفوسهم من مرض الكفر وسوء الاعتقاد ونحوهما مع انها ليست من جنس الزيد عليه وغير ملائمة له بحسب الظاهر بنا على ان احداث هذه الامور سبب لازدياد ما في نفوسهم من المرض المجازى لانه تعالى كلما زاد تكليفا فأنكروه وكلما كرر انزال الوحي على رسوله وسمعوه وكلما نصره ورأوا ذلك ازداد كفرهم وسوء اعتقادهم ولما كان احداث هذه الامور سببا لزيادة كفرهم جعل احداثه بمنزلة زيادة ما في نفوسهم من المرض المجازى فقال زاد الله تعالى ذلك بالطبع او بازدياد التكليف الخ (قوله وكان اسناد الزيادة الى الله تعالى من حيث انه مسبب من فعله) متعلق بقوله او بازدياد التكليف وجواب عما يرد عليه من ان قوله تعالى فزادهم الله مرضا يستدعي مرضا مجازيا زائدا على ما كان في قلوبهم بحيث يكون ذلك الزائد من جنس الزيد عابه وملائم له

ونفوسهم كانت مؤوفة بالكفر وسوء الاعتقاد ومعاداة النبي صلى الله عليه وسلم ونحوها فزاد الله سبحانه وتعالى ذلك بالطبع او بازدياد التكليف وتكرر الوحي وتضاعف النصر وكان اسناد الزيادة الى الله تعالى من حيث انه مسبب من فعله تعالى واسنادها الى السورة في قوله تعالى فزادتهم رجسا لكونها سببا

لان الزائد على كل شيء لا بد ان يكون كذلك ويستدعي ايضا ان يكون زيادة مستندة اليه تعالى وكل واحد من الامرين ظاهر على تقدير ان يفسر ذلك بان يقال فزاد الله مافي قلوبهم من الكفر والحسد لظهور دين الله ونصرة رسوله ونحوهما من الامراض المجازية بالطبع لان الطبع يعني احداث الهيئة المأذنة عن قبول الايمان والطاعة مرض قلبي ملائم لمافي قلوبهم من المرض المجازي وان زيادته مستندة اليه تعالى واما ان يفسر ذلك بقوله فزاد الله ذلك بازيد التكليف وتكرير الوحي وتضعيف النص فلا يظهر الامر الاول لان زيادة التكليف واخويه وان كانت افعالا مستندة اليه تعالى الا انها ليست من جنس الامراض المجازية فضلا عن ان تكون من جنس المزيد عليه او ملائمة له حتى تعد زيادتها زيادة على مافي قلوبهم من الامراض وتقرر الجواب ان من فسر المرض المذكور في قوله تعالى فزادهم الله مرضا بازيد التكليف واخويه لم يرد ان هذه الامور الثلاثة امراض مجازية زائدة على ما كان في قلوبهم حتى يرد ان يقال انها ليست من قبيل الامراض المجازية فضلا عن ان تكون من جنس المزيد عليه او ملائمة له بل اراد ان قلوبهم كانت مريضة بالكفر وسوء الاعتقاد ونحوهما فزاد الله ذلك بسبب ان زاد التكليف وتكرير الوحي وضاعف النص فانه تعالى كلما زاد شيئا من هذه الامور زاد مافي قلوبهم من الكفر وسائر الامراض المجازية الا ان ما زداد في قلوبهم بسبب ازيد التكليف ونحوه صفات اكتسبوها باختيارهم فهي مستندة اليهم من هذا الوجه ولهذا يلامون عليها ويعاقبون بسببها وخلق الله تعالى اياها فيهم من جهة هم عرفوا اختيارهم اليها واكتسبوها، فانه تعالى خالقها فيهم جبراً من غير سبق اختيار منهم ولما كان حدوث هذه الامور زيادة على مافي قلوبهم من الامراض المجازية مبنية على كسب المكلف اياها صرف اختياره وارادته اليها كان الظاهر استنادها الى المكلف وكان مستندة اليه تعالى بخلاف الظاهر لان كونها مخلوقة لله تعالى مبنية على كسب لعبدا اياها وصرف اختياره اليها فاستنادها الى العبد باقصد والاختيار سابق على استنادها اليه تعالى بالخلق والابجد الا ان تلك الزيادة استندت اليه تعالى من حيث انه من حيث ان تلك الزيادة التي هي في معنى المرض ومؤولة به مسبب عن فعله تعالى فان الزيادة على مافي قلوبهم من اصل المرض المجازي وان كان مستنداً اليهم واقعاً بتصددهم واختيارهم الا انه لما كان مسبباً من فعله تعالى استند اليه تعالى من حيث انه تعالى لو لم يرد التكليف ولم يكرر اتيان الوحي ولم يضاعف نص الرسول كما زادوا على مافي قلوبهم من الكفر وسوء الاعتقاد ونحوهما من الامراض المجازية ولما كان مافعل الله تعالى من زيادة المكليف ونحوه مستنداً الى كسبهم من الامراض المجازية استندت زيادتها اليه تعالى لان تلك الزيادة مكتسبة له وقعت بسبب مافعل الله تعالى من زيادة التكليف صارت مستندة اليه تعالى من هذا الوجه وبالجملة

المرضى الذي استندت زيادتها اليه تعالى ان اراد به الاعمال المذكورة فهي ليست
بامراض وان اراد به ما يترب عليها من الامراض فهي غير مستندة اليه تعالى
وتقرير الجواب ان المراد به الثاني واستناد زيادتها اليه تعالى مع كونها مقربة
على اختيارهم من قيل استناد الشيء الى موجد سببه استنادا مجازيا فانهم انما
ازدادوا كفرا وضعفة وحسدا ومعادة للنبي صلى الله عليه وسلم بسبب انه تعالى
فعل الافعال التي هي اسباب ازدياد مرضهم فانه تعالى كلما زاد تكليفا فانكروه
ازداد كفرهم وسوء اعتقادهم وكلما كرر ازال الوحي على رسوله وسمعه وكلما
نصره ورأوه ازداد كفرهم وحسد هم فكان الله تعالى هو الذي زادهم ما ازدادوه
فاستندت الزيادة اليه تعالى على طريق استناد الفعل الى السبب له كما استندت
الى نفس السبب في قوله تعالى فزادتهم رجسا فان السورة سبب لتلك الزيادة من
حيث انهم اذا سمعوها انكروها وكفروا بها واستناد الشيء الى سببه والى سببه غير
خارج عن قانون البلاغة قوله من حيث انه سبب اي من حيث ان تلك الزيادة وتذكير
الضمير الراجع اليها لكونها في تأويل المرض (قوله) ويحتمل ان يراد بالمرض ما
تداخل قلوبهم من الجبن والخور (عطف على قوله يحتملها يعني ان المرض المذكور
في الآية كما يحتمل ان يراد به ما يعرض حرم القلب وان يراد به الاعراض النفسانية التي
تخل بكمالها في باب العقائد الدينية كالجهل وسوء الاعتقاد او في باب الاخلاق بان يكون
من الرذائل الفعلية كالحسد والضعف وحب المعاصي يحتمل ايضا ان يراد به الاعراض
النفسانية التي تخل بكمالها في باب الاخلاق بان تكون من الرذائل في الهيئات الانفعالية
كالجبن والخور وهو مفتحين الضعف (قوله حين شاهدوا) ظرف لقوله تداخل
وقوله وقذف فعل ماض معطوف على قوله شاهدوا وفي قوله وما تداخل قلوبهم
اشارة ان هذا المعنى المجازي لا يطأ المرض امر حذب فيهم وعرض عليهم بعدما
رأوا قوة الاسلام وشوكة المسلمين فان التداخل يقتضي العروض والحدوب وقد كانت
قلوبهم قبل ذلك قوية حيب كانوا يطمعون في عدم استقرار امره عليه الصلاة
والسلام وعدم قبول الخلق اياه ومن قبل منهم ذلك سيندم على فعله ويرجع
عنه فيضمحل امره فلما رأوا انه تعالى ازل عليه النصر وأظهر دينه على
الدين كله ضعفت قلوبهم لعلة اليأس عليها وايضا انهم كانوا اصحاب
شجاعة وجسارة في الحروب فقذف الله تعالى في قلوبهم الرعب فغلب الخوف
والجبن على قلوبهم قوله وزيادة تضعفه عطف على قوله بالمرض ما تداخل
قلوبهم ولما فسر المرض بثلاثة اوجه فسر الزيادة في كل وجه بما يناسبه قوله تعالى
في قلوبهم مرض الجار والمجرور فيه خبر مقدم لقوله مرض وتقديمه محقق للابتداء
بالنكرة وقوله تعالى فزادهم الله مرضا جملة فعلية معطوفة على الجملة الاسمية

ويحتمل ان يراد بالمرض
ما تداخل قلوبهم من
الجبن والخور حين
شاهدوا شوكة المسلمين
وامداد الله تعالى لهم
بالملائكة وقذف الرعب
في قلوبهم وزيادته
تضعفه بما زاد رسول
الله صلى الله عليه وسلم
نصرة على الاعداء
وتبسطا في البلاد

قبلها مسببة عما قبلها بمعنى ان سبب الزيادة حصول المرض في قلوبهم وزاد يستعمل
لازما ومتعديا الى اثنين بانيهما غير الاول كاعطى وكسا ومثال استعماله لازما قولك
زاد المال ومن استعماله متعديا قوله تعالى وزدناهم هدى وقوله قرأهم الله مرضا
وقد يحذف احد مفعوليه فيقال زدت زيدا ولا يذكر ما زيد وزدت مالا ولا يذكر
من زدت (قوله اي مؤلم) بفتح اللام على انه اسم مفعول من ألم ايلاما اي اوجع
اجاما فالألم هو المذهب الذي تعلق به الام وصار محلا له فهو بمعنى الاليم فانه صفة
مشبهة مشتق من الفعل اللازم وهو ألم بالأم ألم فهو ألم ومعنى ألم صار ذا الم بان تعلق به
الأم فيكون اليم ذي الم وهو بعينه معنى المؤلم (قوله وصف به العذاب للمبالغة) جواب
لما يقال من ان ألم حينئذ يكون صفة المذهب بفتح الذال لاصفة العذاب فكيف
وصف به العذاب ووجه المبالغة ان التوصيف المذكور يدل على ان الألم المتعلق
بالمذهب بلغ في القوة والكمال الى حيث سرى من المذهب الى العذاب العارض له
وانه من شدته يتألم بنفسه وهذا نهاية المبالغة كما وصف الضرب في قوله * تحية
بينهم ضرب وجيع * بكونه وجيعا واليا مع ان الاليم هو المضروب لذلك والمعنى
صر بهم الوجيع كتحية بينهم على التشبيه البليغ المقلوب فان طاهر الكلام يدل
على تشبيه التحية الواقعة بينهم بالضرب الوجيع وليس فيه كثير لطف بخلاف ما
لو حمل الكلام على تشبيه ضربهم الوجيع بالتحية من حيث انهم في اول التلافي
يتدوّن به بدل ابتداء التلاقيان بالسلام بالاسان (قوله على طريقة قلوبهم جد
جده) اي في كون لاسناد المدلول عليه بالكلام اسنادا محازيا لافي كون المستند مسندا
الى مصدر كما في - مدحه - وانما يكون كذلك لو اسند الاليم والوجيع الى ضمير الاليم
والوجع وقيل انه ايم ووجع وجيع وليس كذلك ويمكن ان يكون اسناد الاليم الى
ضمير اعداب من قيل اسناده الى مصدره وهو الاليم بناء على ان اعداب هو الاليم
الماذج فائده ان لا يكون المصدر من لفظ المسند وهو لا يتنافى كونه مسندا الى مصدره
اذ ليس السناد الى نفس اللفظ (قوله والمعنى بسبب كذبهم) اشارة الى ان الاليم
المسببة ومد مصدرية واما كلمة كل فهي بدلالة على الاستمرار في الازمنة كذا في
حراشي اشريسية ولدلالة على الاستمرار والانقطاع ليست بمعبرة بحسب الوضع
في معنى كان بقصة ل كل واحد منهما مستفاد من القرينة وذهب بعضهم الى ان
كان يدعي مترر مضمون اخبر في الزمان الماضي مستندلا بقوله تعالى وكان الله
سميعا بصيرا وقد الرضى سري ابدى مشاء اعلمة عن الاستمرار مستفاد من قرينة
وجوب كون الله تعالى سميعا بصيرا لا من سبط كان فان كان قصة موضوعه مجرد
الدلالة على ثبوت خبرها لقاعدها في زمان اي بسبب صفة الغسل انقص
ما ماضيا او حالا او استقبالا فكان للناسي ويكون المحال او الاستقبال وكس الاستقبال

(ولهم عذاب اليم)
اي مؤلم يقال الم فهو
اليم كوجع فهو وجيع
وصف به العذاب
للمبالغة كقوله تحية
بينهم ضرب وجيع
على طريقة قولهم
جد جده (عسا كانوا
يكذبون) قرأها عاصم
وحزرة والكسائي والمعنى
بسبب كذبهم

ومع صدور الشر يفرضه الله تعالى بهذا الكلام دفع ما يتوهم من المتافاة بين لفظي كان
ويكذبون من حيث ان لفظ كان اداة دالة على ان الكذب منتسب اليهم في الزمان
الماضي ولفظ يكذبون يدل على ان انتسابه اليهم في الحال او في المستقبل فالزمان الذي
يدل عليه يكذبون بصيغته غير الزمان الذي يدل عليه الاداة فا وجه الجمع بينهما
وتقرير الدفع ان كلمة كان للدلالة على استمرار كذبهم في جميع الازمنة بتسهيلا
القريئة كما ان لفظ يكذبون يدل على الاستمرار التجددي (قوله او يبدله) اشارة
الى جواز كون الباء للمقابلة فان الجزاء مقابل للجريمة كما ان الجريمة سبب للجزاء وما
مصدورية ايضا والمراد بكذبهم قولهم آتافاه اخبار منهم باحدانهم الايمان في
الزمان الماضي فيصح توصيفه بالكذب لكونه اخبارا غير مطابق للواقع وان قالوه
على اراءة قصد الانشاء لا يصح نسبة الكذب اليهم في انشاء الايمان بل يكون
التكذيب حينئذ راجعا الى الاخبار الذي تضمنه هذا الانشاء فانه متضمن للاخبار
بصدور الايمان عنهم (قوله من كذبه) بالتشديد نقيض صدقه فالمنع على القراءة
الاولى بكذبهم في قولهم آتافاه على هذه القراءة بتكذيبهم الرسول بقلوبهم
وبالسننهم ايضا اذا خلوا الى شياطينهم الا انه حذف مفعول يكذبون اما رعاية
الفاصلة اول قصد التعميم والتنبيه على انهم يكذبون جميع ما يجب ان يصدق من
الاخبار المتعلقة بالاعتقاد واما مجرد الاختصار اعتمادا على القرينة الدالة على ان
المراد تكذيب الرسول صلى الله عليه وسلم فان شأن اليهود العناد وتكذيب الرسول
كأنما من كان (قوله واذا خلوا الى شياطينهم) عطف على قوله بقلوبهم بتقدير
وبالسننهم اذا خلوا وفي بعض النسخ واذا خلوا الى شيطانهم والشياطين من
اعيانهم خبثا ويقال ايضا لمن غلا في الضلال يقال خلوت الى فلان اذا اجتمعت
معه في خلوة (قوله او من كذب الذي هو للمبالغة اول التكثير) فان بناء فعل بالتشديد
قد يكون لمبالغة فعل بالتخفيف بحسب الكيفية اي للدلالة على ان الفعل الصادر
من الفاعل قوى شديد بالغ اقصى درجات الكمال وقد يكون للدلالة على كثرة الفعل
وزيادته بحسب الكمية والعدد فعني يكذبون على الاول يكذبون كذبا عظيما
وعلى الثاني يكذبون كذبا كثيرا من جهة كثرة الفاعلين كما في قولهم موت البهائم
فان بناء فعل فيه لتكثير الفعل من جهة كثرة الفاعل وفي قولهم بين الشئ للدلالة
على كمال تبين الشئ وقوة ظهوره واتضاحه فالمثالان من قبيل اللف والتشعر
المرتب فان قوله بين الشئ مثال لكون بناء التفعيل للمبالغة وقوله موت البهائم مثال
لكونه للتكثير وكلمة او في قوله اول التكثير لمع الخلو اذ لا منافاة بين المبالغة والتكثير
الذي هو المبالغة بحسب الحكم قال صاحب الكشاف في سورة مريم في تفسير قوله
تعالى انه كان صديقا نبيا الصديق من ابنية المبالغة ونظيره الضحك والنطق والمراد

او يبدله جزاء لهم وهو
قولهم آتافاه وقرأ
الباقون يكذبون من كذبه
لانهم كانوا يكذبون
الرسول عليه السلام
بقلوبهم واذا خلوا الى
شيطان دينهم
او من كذب الذي هو
لبس اللغة اول التكثير مثل
بين الشئ وموت البهائم

كثرة ما صدق به من غيوب الله تعالى وآياته وكتبه ورسله او كان بليغا في الصدق لان مالك النبوة الصدق (قوله او من كذب الوحشي اذا جرا شوطا) اي مسافة وميدانا قريبا كان او بعيدا وفي الحواشي الشريفة قولهم كذب الوحشي مجاز مأخوذ من كذب الذي بمعنى التعسدية كأنه يكذب رأيه وظنه فيقف لينظر ما ورأه ولما كثر استعماله في هذا المعنى وكانت حال المنافق شبيهة به جاز ان يستعار منه لها الى هنا كلامه اي شبه تردد المنافق بين الدينين واظهاره الالتماس خوفا وحذرا ثم تفكره في حقوق ما يخاف منه به بحال الوحشي في جريه شوطا ووقوفه ثم استعير لفظ هذه الحالة وهو التكذيب على نفاقه واشتق منه لفظ يكذبون استعارة تبعية قوله والكذب هو الخبر عن الشيء على خلاف ما هو به اي هو الاخبار عن المحكوم عليه بانه على وجه يكون ذلك الوجه خلاف الوجه الذي ذلك المحكوم عليه ملابس بذلك الوجه في الواقع (قوله وهو حرام كله) قيل كأنه مذهب الشافعية اذ ذكر في كتب الحنفية انه يجوز في ثلاثة مواضع في الصلح بين الناس وفي الحرب ومع امرأته (قوله وما روى الخ) جواب عما يقال اذا كان الكذب كله حراما فكيف كذب ابراهيم عليه السلام ثلاث كذبات الاول قوله اني سقيم وليس به سقم وثانيها قوله بل فعله كبيرهم ولم يفعل الصنم الكبير شيئا وثالثها قوله للملك الشام حين اراد ان يغصب زوجته سارة هذه اختي وهي زوجته لاخته وقبل الكذبات الثلاث قوله هذا ربي ثلاث مرات حين ما جن عليه الليل فرأى كوكبا وحين رأى القمر وحين رأى الشمس وتقرير الجواب ان اطلاق كذب عليها على سبيل المجاز تسببهما بها بالكذب لكونها في صورته لانهما ليست كذب في حقيقة بل هي تهريض والتعريض ان بشار بالكلام الى جانب والتعريض منه جانب آخر فتواه اني سقيم وان اوههم انه سقيم في الحال ليتكوه عن الذهاب معهم الى عيدهم ويخافوا سبيله فيكسر اصنامهم لكن الغرض منه جانب آخر وهو انه سيسلم لما علم ذلك بامارة من النجوم من حيث كونه عالما باحكامها واحوالها اوانه سقيم لما يجد من الغيظ الشديد بانخاذهم الاصنام الهة وقوله بل فعله كبيرهم اوههم ان كبير كسر الصغار غيرة على تسويتكم ايها الهة في استحقاق العبادة والتعظيم والغرض لا شعور بعدم قدرته عليه وان من عجز عن ان يدفع عن نفسه مثل هذا الضعف وندوة كيف يكون آلهة فان لم يصلح هو للالهية فالصغار المكسورة اولى ان تكون آلهة وقوله هذه اختي اوههم الملك انها اخته من جهة النسب والغرض منه الاحوة في الدين وتنسألهما الى دين واحد واراد بذلك تخليصها من يد الظالم فان ذلك الله كان من قوانين سياسته ان لا يتعرض اللذوات الازواج واللاتي لالازواج لهن لاسيل له عليهن الا ان رضين فاوههم انها ليست بذات زوج ليخلصها منه وقوله هذا ربي كلام على سبيل التزدد والغرض اراحه ايمان مع الخصم

او من كذب الوحشي
اذا جرى شوطا و
وقف لينظر ما ورأه
فان المنافق متعبر متردد
والكذب هو الخبر عن
الشيء على خلاف ما
هو به وهو حرام كله
لانه عاقل به استحقاق
العذاب حيث رتب
عليه وما روى ان
ابراهيم عليه الصلاة
والسلام كذب ثلاث
كذبات فالمراد به التعريض
ولكن لما شبه الكذب
في صورته سمي به

في العبادة كأنه يعرض ربوبيته تنبيهها على خطأهم في اتخاذهم المتغير الحادث الممكن
 ربا (قوله عطف على يكذبون) وتقدير الكلام وبما كانوا اذا قيل لهم لا تفسدوا
 الخ وعلى الثاني ومن الناس من اذا قيل لهم لا تفسدوا والاول اوجه لقرب المعطوف
 عليه ولا فادى تسبب الفساد للعذاب فيدل على قبحه ووجوب الاحتراز عنه كالمنكذب
 ونخلوه عن تخلل البيان والاستيفاف وهو بخادعون الله وما يتعلق به بين اجزاء الصلة
 (قوله وما روى عن سلمان) الفارسي رضى الله عنه اشارة الى جواب ما يقال عطفه
 على يكذبون او يقول يستلزم ان يكون الذين نهوا عن الافساد في الارض هم المنافقون
 الذين كانوا في زمن الرسول صلى الله عليه وسلم وقالوا آمنا وهو يناق ماروى من انهم
 لم يأتوا بعد وجوابه ان المسافة انما يلزم ان لو كان معنى قوله لم يأتوا بعد ما يفهم من
 ظاهره وليس كذلك بل معناه انهم لم يتعرضوا ولم يأتوا عن آخرهم بل وسبكون
 من بعد هذا الوقت او من بعد زمانه عليه الصلاة والسلام من حاله حالهم في
 النفاق وما يقرب عليه وانما احتج الى التأويل المذكور لان هذه الآية متصلة
 بما قبلها بالضمير الذي فيها فيكون اهلها اهل ما قبلها بالضرورة ومعلوم
 ان اهل ما قبلها قد اتوا قبل ان يقول سلمان رضى الله عنه هذه المقالة كيف
 يصح منه ان يقول ان اهل هذه الآية لم يأتوا بعد فوجب ان يؤول كلامه افساد حله
 على ظاهره (قوله وكلاهما يعمان كل ضار ونافع) يعنى ان كل واحد من قوله
 تعالى لا تفسدوا ومصلحون لم يذكر مفعوله للتعميم فان الافساد يتناول اضرار كل
 ما يصح ان يتعلق به الافساد باخراجه عن الاعتدال اللابقي به وكذا الاصلاح يتناول
 نفع كل ما يصح ان يتعلق به الاصلاح بان يحدث فيه الاعتدال اللابقي به فكانه قيل لهم
 لا تخرجوا شيئا مما في الارض عن الاعتدال اللابقي به ولا تضروه اصلا وقالوا انما نحن
 مصلحون كل شيء مما في الارض مما يصح ان يتعلق به الاصلاح والنفع فعلى هذا يكون
 كل واحد من قوله ضار ونافع بناء النسبة نحو (تامر ولابن) فيكون المعنى انهما يعمان
 كل ما يصح ان يتعلق به الاصلاح والافساد ويكون المقصود الاشارة الى ان عدم ذكر
 مفعول الافساد والاصلاح للتعميم جميع ما في الارض مما يصح ان يتعلق به الافساد
 والاصلاح (قوله وكان من فسادهم) اى من الفساد الناسى من جهتهم في
 الارض لا من فسادهم في انفسهم يقال هاج الشيء هجا اى ثار وارتفع وهاججه
 غيره يتعدى ولا يتعدى والمراد بقوله هيج الحروب والفتن هو ما استعمل لازمالا المتعدى
 هو الافساد لا الفساد (قوله ومما لاة الكفار عليهم) اى بمعاونة الكفار عليهم
 على المسلمين بافتشاء اسرار المسلمين الى الكفار يقال مالا اى عاونه وهو مهور
 اللام قال الراغب يقال مالا اى عاونه في مهمة وساعدته عليه اى صرت من ماله
 وجمعه كما يقال شايعة اى صرت من شيعته (قوله فان ذلك) اى هيج الحروب

وإذا قيل لهم لا تفسدوا
 في الارض عطفه
 على يكذبون او يقول
 وما روى عن سلمان رضى
 ان اهل هذه الآية لم يأتوا
 بعد فاعلمه اراد به ان
 اهل ليس الذين كانوا
 فقط بل وسبكون من
 بعد من حاله حالهم لان
 الآية متصلة بما قبلها
 بالضمير الذي فيها
 والفساد خروج الشيء
 عن الاعتدال والصلاح
 ضده وكلاهما يعمان
 كل ضار ونافع وكان
 من فسادهم في الارض
 هيج الحروب والفتن
 بخادعة المسلمين وممالة
 الكفار عليهم بافتشاء
 الاسرار اليهم فان
 ذلك يؤدي الى فساد
 ما في الارض من الناس
 والدواب والحرب

والفتن بالطريق المذكور وهو اشارة الى وجه كون هيجان الحروب والفتن فسادا في الارض يعني ان الفساد في الارض لما كان عبارة عن خروج ما فيها من الناس و الدواب والحرث عن الاعتدال اللاتقريبه وكان هيجان الحروب والفتن سببا لذلك الخروج كان اطلاق اسم الفساد عليه من قبيل اطلاق اسم السبب على السبب مجازا فني لا تفسدوا لا تهيجوا الفتن المؤدية الى فساد ما في الارض من الناس والدواب فانهما يتلان في الحرب وكذا الحرث فانه يقطع علفا لجيل اهل الحرب او يردس بالارجل (قوله ومنه اظهار المعاصي) عطف على قوله من فسادهم جعل اظهار معصية الله تعالى من فسادهم في الارض لان الشرائع سنن موضوعه بين العباد هدى ورحمة لهم فاذا تمسك الخلق بها زال العدوان والبغضاء بينهم ولزم كل احد شانه فحققت الدماء وسكنت الفتن فكان فيه صلاح الارض وصلاح اهلها بخلاف ما اذا تركوا التمسك بالشرائع واقدم كل احد على ما يهواه وييل اليه طبعه فانه حيثئذ يقع الهرج والمرج والقتل والاضطراب فيقع فساد عظيم في الارض فقوله تعالى لا تفسدوا في الارض معناه لا تفعلوا ما يؤدي الى الفساد في الارض وهو الاعراض عن الطاعة والتمسك بالشرعية واثبات المعصية (قوله والقائل هو الله تعالى او الرسول او بعض المؤمنين) وكل ذلك محتمل الا ان الاقرب ان ذلك القائل كان مسافها لهم بذلك الكلام فهو اما الرسول صلى الله عليه وسلم شافهم بذلك بناء على انه ملء عنهم ما يدل على نفاقهم ولم يقطع بذلك فتصحبهم فاجابوا بما يحقق ايمانهم واهم في الصلاح بمنزلة سائر المؤمنين واما بعض من المؤمنين انهم يرون منهم ما يؤدي الى وقوع الفساد في الارض فيقولون لهم على سبيل اوعظ لا تفسدوا في الارض (قوله وردت صح على سبيل المداغة) وجه المداغة كون جوابهم بالجملة الاسمية الدالة على الثبات والاستمرار وكون تلك الجملة مصدرة بكلمة اءا الدالة على تأكيد الحكم وعلى القصر ايضا (قوله وان حالنا متحضنة) اي خالصة عن شوائب الفساد اشارة الى ان القصر المستفاد من انما هو قصر الافراد فانهم لما نهوا عن الفساد توهموا انه قد حكم عليهم بانهم يخلطون الفساد بالاصلاح فاجابوا بانهم متصورون على محض الاصلاح لا يشوبه شيء من وجوه الفساد (قوله لان انما تفيد قصر ما دخل على ما راعى) تعيل كون معنى ما ذكره بقوله لان شأننا الخ فان كلمة انما ان دخلت على الموصوف تعيد قصر الموصوف على الصفة ويسمى قصر الشيء على الحكم نحو انما زيد منطلق وان دخلت على الصفة تعيد قصر الصفة على الموصوف ويسمى قصر الحكم على الشيء نحو انما زيد منطلق زيد وايضا اسكربتة من قبيل الاول (قوله وانما قالوا ذلك) يعني ان المنافقين قالوا انهم نحن مصلحون وقصروا انفسهم على محض الاصلاح بناء على انهم تصوروا ما هم عليه من تهيج الحروب والفتن ومعهودة الكفار

ومنه اظهار المعاصي و
الاهانة بالدين فان
الاخلاق بالشرائع و
الاعراض عنها مما
يوجب الهرج والمرج
ويخل بنظام العالم
والقائل هو الله تعالى
او الرسول او بعض
المؤمنين وقرأ الكسائي
وهشام قيل يا تعلم الضم
(قالوا انما نحن مصلحون)
جواب لا ذا ورد
للتاصح على سبيل
المبالغة والمعنى انه لا
يصح مخاطبتنا بذلك
فان شأننا ليس الا
الاصلاح وان حالنا
متحضنة عن شوائب
الفساد لان انما تفيد
قصر ما دخلت عليه
على ما مر منه مثل انما
زيد منطلق وانما
ينطلق زيد وانما قالوا
ذلك لانهم تصوروا
الفساد بصورة
الاصلاح
لان في قلوبهم من الرضا
كما قال الله تعالى اخف
زين له سوء عمله فراه
حسنا

على المسلمين وتعويقهم عن الايمان بصورة الصلاح زعموا منهم بان دينهم هو الصواب وان سعيهم لاجل تقوية ذلك الدين واخلاء وجه الارض عما يعارضه وينقبه ويطله فلما زعموا ان سعيهم وجل همتهم تقرير ما هو الصواب والصلاح عندهم قالوا انما نحن مصلحون بناء على زعمهم الباطل الا انهم او هم المسلمون بذلك ان مقصودهم انما هو صلاح ما في الارض وتقوية دين الاسلام واظهاره على سائر الاديان اذ لا طاقة لهم على اظهار ما اعتقدوه في باطنهم للمسلمين وان يحكموا عليه بانه هو الصواب والصواب وما عليه المؤمنون هو الفساد والضلال فلذلك ابهموا كلامهم حيث قالوا انما نحن مصلحون فاهموا به المسلمين انهم مصلحون في دين الاسلام وكان ما في ضميرهم انهم مصلحون في دينهم لاني دين الاسلام ومفعول يشعرون اما محذوف اختصارا اي لا يعلمون انهم مفسدون لانهم يظنون ان الذي هم عليه من ابطال الكفر ومما لاه الكفار على المسلمين وتهيج الفتن ونحوها اصلاح واما اقتصارا على مجرد نفي الشعور عنهم وهو الادراك بالحواس ومن اتقى عنه ذلك اتقى عنه العلم أساسا ولفظ لكن في الآية للاستدراك بالنفي بعد الايجاب وقد يكون بالايجاب بعد النفي ايضا ووجه الاستدراك فيها انه لما قيل هم المفسدون سبق الى الوهم انهم يفعلون ذلك من حيث يشعرون بناء على انهم وصفوا بالافساد وجعل ذلك وصفا قائما بهم فتبادر الى الوهم انهم يعلمون باتصافهم به اذ الظاهر ان يعلم الانسان ما فيه من الصفات فدفع الوهم المذكور بقوله ولكن لا يشعرون مبالغة في جهلهم لان الجهل المركب لا سيما اذا تعلق بما هو من احوال النفس في غاية القباحة لاسيما عند قيام دلائل واضحة وبراہين قاطعة يبين بها المصلح من المفسد والمحق من المبط (قوله رد لما ادعوه ابلغ رد) فانهم لما ادعوا كونهم مصلحين وبالفوا فيها بإيراد الكلام على صورة الجملة الاسمية المصدرة بانما الداله على تأكيد الحكم وقصرهم انفسهم على الصلاح بولغ في ردهم بوجوه متعددة الاول انه سلك في ردهم مسلك الاستيناف فانه لكونه منساقا الى السامع بعد السؤال والطلب يكون ادل على تمكن الحكم في ذهنه من الذي سمعه ابتداء بلا تعب وانما تصدرك تلك الجملة المستأنفة بكلمة الا المركبة من همزة الانكار وحرف النفي فيفيد بذلك تحقق ما بعدها لان انكار النفي تحقيق للاثبات وكذلك كلمة اما فلانها ايضا مركبة من همزة الاستفهام التي للانكار وحرف النفي لافادة التنبيه على تحقق ما بعدها لكنهما بعد التركيب صارتا كلمتي تنبيه وذهب كثير من النحاة الى انهما لا تركيب فيهما ونظيرهما الهمزة الداخلة على ليس في كونها لتحقيق ما بعدها فان قوله تعالى ليس ذلك بقادر بفيد تحقيق قادر به وتقريره (قوله الا التنبيه) اما في محل الجر على انه بدل من حرف التأكيد واما في محل الرفع على انه خبر مبتدأ محذوف (قوله وان المقررة) عطف على قوله

(الا انهم هم المفسدون ولكن لا يشعرون) رد لما ادعوه ابلغ رد للاستئناف به وتصديره نحر في التأكيده الا التنبيه على تحقيق ما بعدها فان همزة الاستفهام التي للانكار اذا دخلت على النفي افادت تحقيقا ونظيره ليس ذلك بقادر و لذلك لانكاد تقع الجملة بعدها الامصدرة بما يتلقى بها القسم واختها أما التي هي من طلائع القسم وان المقررة للنسبة وتعريف الخبر وتوسيط الفصل رد ما في قولهم انما نحن مصلحون من التعريض للمؤمنين والاستدراك بلا يشعرون

الاالمنبهة اى احدهما الا والاخران (قوله ولذلك) اى ولكونها لتحقيق ما بعدها
يصدر ما بعدها غالباً بما يتلقى به القسم اى بما يجاب به يقال تلقاه بكذا واستقبله به
اى اجابه به وما يجاب به القسم باللام وان وسرف التنى نحو والله ان زيدا قائم او زيد
قائم او ما قام زيد وانما اجيب القسم باللام وان لانهما يفيد ان التاكيد الذى لاجله
جاء القسم قدخلان لترية قائدة القسم (قوله واخته اما) جملة اسمية وقعت
معترضة بين المعطوف والمعطوف عليه والطلايع جمع طليعة وهى مقدمة الجيش
سميت طليعة لطلوعهم قبل الجيش استعبرت ههنا لطلاق المقدمة فقوله من طلايع
القسم اى من مقدماتها كافى قوله

اما والذى ابكى واضحك والذى * امات واحيى والذى امره الامر

لقد تركنى احسد الوحش ان ارى * اليقين منها لا يروعهما الذعر

اى والله الذى صفته كيت وكيت اى اذا نظرت الى الوحوش وهى تألف فى مراعيها
اثنتين اثنتين لا يفر عنها رقيب حسدتهما وميتان تكون حالى مع صاحبتي كحالها مع الافها
وفى القتها قوله لقد تركنى جواب القسم وقوله ان ارى ان كان بكسر هـ ان فاعنى
على الشرط وان كان بفتحها فاعنى احسد الوحش على ان ارى كما يقال حسدته
على كذا والوجه الثالث من وجوه المبالغة فى رد ما ادعوه تعريف الخبة فانه وان كان يفيد
قصر المسند على المسند اليه كما ذكره صاحب المفتاح وشهد به الاستعمال مثل ان الله هو
الرازق اى لا رازق سواه فيكون ضمير الفصل حيث دللتا كيد هذا القصر فانه يؤكد ما يجده
فى الجملة من ان قصر وقد افاد هذا الكلام قصر المسند على المستد انيه فأكد ضمير
الفصل الا ان تعريف الخبر قد يفيد قصر المسند اليه على المسند ايضا نحو انكرم
هو تقوى والحسب هو المال اى انكرم الا التقوى ولا حسب الا المال قال ابو الطيب
انما كان الشباب السكر والشب هما فاختاة هي الحمام

اى لاختاة الا الحمام وضمير الفصل جى به لتاكيد هذا القصر وقد ذكر فى الفائق ان
تعريف المستد يفيد قصر المسند اليه عليه فأكد الفصل اذ معنى التعريف الاشارة الى
الحقيقة كما ذكر فى الملحقين وتعريف المفسدون فى هذه الآية يشي ان تحمل على قصر المسند
اليه على المسند لانه هو المناسب لتمام اعنى مقام رد دعوتهم الزائلة فانهم لما قصروا
انفسهم على بعض اصلاح قصر افراد فى جواب من اعتقد فيهم ان يجمعوا بين صفتي
الاصلاح والافساد وعمو قول المؤمنين نهم لا تفسدوا فى الارض توهموا ان المسلمين
اعتقدوا فيهم نهم يجمعون بين الوصفين فاجابوهم بانهم مقصرون على اصلاح
لا يتجاوزون عنه الى صنعة الفساد ولا يجمعون بينهم اصلا وهو معنى قصر الافراد
فجابهم الله تعالى بما يدل على قصر القلب وهو قوله تعالى لا انهم هم المفسدون
فانهم لما اثبتوا لانفسهم صفة الاصلاح ونفوا الاخرى واعتدوا ذلك قلب الله تعالى

اعتقادهم هذا واثبت لهم مانفوه ونفى عنهم ما اثبتوه فهو قصر قلب لكونه كلاما مع من يعتقد العكس ولا ينبغي ان المناسب لهذا المعنى ان يحمل التعريف على قصر المسند اليه على المسند ويكون المعنى انهم مقصرون على الافساد لاحظ لهم في الاصلاح بوجه ما وتوسيط الفصل كما يفيد تأكيد القصر المذكور يفيد فائدة اخرى وهي رد ما في قولهم انما نحن مصلحون من التعريض للثؤمن فانه لو قبل نحن مصلحون بدون كلمة انما وقصد به التعريض لجاز فكذا اذا قالوا نحن مقصرون على محض الاصلاح وقصدوا به ذلك فينبغي ان يكون الكلام المسوق رد دعواهم الكاذبة مشتملا على رد ما قصدوا فيها من التعريض للثؤمن فيكون توسط الفصل للفائدة المذكورة وجهها رابعا من وجوه الابلية والوجه الخامس الاستدراك بقوله ولكن لا يستعرون ووجه دلالة على ابلية الردائه نفي علمهم بكونهم مفسدين بنفي الاحساس عنهم للاشعار بان افسادهم في الظهور بمنزلة المحسوس الذي لا ينبغي على من سلم حواسه وعدم علمهم بذلك من حيث انه لا احساس لهم ولما اشتمل هذا الكلام الوارد رد قولهم انما نحن مصلحون على هذه الامور التي هي وجوه المبالغة وهي مفقودة في ذلك القول كان هذا الكلام ابلغ منه (قوله فان كمال الايمان بمجموع الامرين) يعني ان نفس الايمان وان كان عبارة عن التصديق القلبي كما مر الان كماله بامرين الخلية عما لا ينبغي وهو المعبر عنه بالافساد والخلية بما ينبغي وهو المعبر عنه بالايمان المماثل لايمان الناس ولا يتم النصح بالتوصية باحدهما والكاف في كما اسم بمعنى المثل منصوب المحل على انه صفة مصدر محذوف لا آمنوا المذكور وما مصدرية تقديره آمنوا ايمانا مثل ايمان الناس فلما حذف الموصوف اقيمت الصفة مقامه واعربت باصرا به وسبقت باسمه تجوزا ويجوز ان تكون الكاف فيه حرف جر وما كافة تكفيها عن العمل وتصحيح دخولها على الجملة الفعلية مع ان حق حرف الجر ان تخص بالاسم (قوله مثلها في ربما) فان كلمة ما فيه كافة تكفي رب عن العمل وتصحيح دخولها على الجملة وفي الحواسي الشريفة ان لفظة ما في كان كانت كافة عن العمل مصححة لدخولها على الجملة كان التشبيه بين مضموني الجملتين اي حققوا ايمانكم كما تحقق ايمانهم وان كانت مصدرية فالمعنى ايمانا مناسبها لا يتجر (قوله والام في الناس للجنس) المعروف بلام الجنس قد يقصد به نفس الحقيقة من حيث هي كالمحدودات المعرفة باللام وقد يقصد به الجنس بأسره كافي قوله تعالى ان الانسان لفي خسر وشئ من هذين المعنيين لا يصح ارادته ههنا لان الجنس من حيث هو ليس بمؤمن وكذا جميع افراده وقد يقصد به بعض افراده من حيث انه فرد منه مع قطع النظر عن اتصافه بوصف زائد كافي قوله * ولقد امر على اللبم بسبني * وهذا المعنى قليل الجدوى جدا لا يصار اليه الا اذا تعذر حل اللام على العهد الخارجي وتعدرا ايضا حمله على المعنيين

(واذا قيل لهم آمنوا)
من تمام النصح والارشاد لهم
فان كمال الايمان بمجموع
الامرين الاعراض عما
لا ينبغي وهو المقصود
بقوله لا تفسدوا والايان
بما ينبغي وهو المطلوب
بقوله (آمنوا كما آمن
الناس) في حيز النصب
على المصدر وما مصدرية
او كافة مثلها في ربما
والام في الناس للجنس
و المراد به الكاملون
في الانسانية العاملون
بقضية العقل

الا تخبرين لتعريف الجنس فظهر بهذا انه لا وجه لجعل اللام في الناس للجنس لتعذر
 ارادة كل واحد من المعاني الثلاثة للمعرف بلام الجنس الا ان بعض افراد الجنس مع
 كونه بعضا منها في نفس الامر قديدي انحصار الجنس فيه وكونه جميع افراد
 الجنس لكماله واتجماعه جميع الخواص المطلوبة من ذلك الجنس والفضائل المقصودة
 من خلقه واستحقاقه بذلك ان يحصر الجنس فيه ولا يعد ما عداه داخلا في عداد ذلك
 الجنس وافراده لا تعطى رتبة عن رتبة ذلك الجنس تخلوه عن الخواص المتزاوية
 من ذلك الجنس ومثل هذا الفرد كثيرا ما ينسب عنه اسم جنسه ويقال فلان ليس
 بانسان مثلا اذا لم يوجد فيه المعنى الذى خلق جنس الانسان لاجله فقوله واللام
 في الناس للجنس اى لاستغراق الجنس بادعاء انحصاره في الافراد الكاملين المستجيبين
 للخواص المطلوبة من ذلك الجنس والفضائل المقصودة من خلقه وفي الخواص الشريفة
 الكاملون في الانسانية هم الجامعون ما يعد من خواص الانسان وفضائله فهم لذلك
 يستحقون ان يحصر فيهم الجنس كأنهم الجنس كله فهذا الحصر بالنظر الى كمالهم
 وهو ما اشار اليه المصنف بقوله فان اسم الجنس كما يستعمل لسماء مطلقا اى سواء كان
 نفس الحقيقة من حيث هي او من حيث تحققه في ضمن افراده يستعمل ايضا للكاملين
 من افراده فان كل ما اوجده الله تعالى في هذا العالم من الاجناس جعله صاحبا لفعل
 يخص به ولا يصلح له غيره كالفرس للعدو الشديد على وجه النفر او الكرو ليعبر لقطع
 المغاور البعيدة وحمل الاثقال الفادحة وكذلك كل عضو من الجوارح والاعضاء
 كايده والرجل والعين والاذن خلق ليعمل يخص به ومن اتعرف ما خلقه الله تعالى لمعان
 يخص به الانسان فانه تعالى حقيقه يعرف خلقه حسب ما في وسعه ويعرف جميع ما
 كافيه من الافعال والتروك فيضيه في جميع ذلك ويعمل على مقتضى علمه فمن بلغ
 الكمال في هذه المعاني المقصودة من خلقه واستجدها بتمامها فقد استحق لان يسمى
 باسم الانسان ومن لم يبلغ هذه المرتبة لم يستحق ان يسمى باسم الانسان بل قد ينفي عنه
 هذا لان ليس بانسان اذا لم يوجد فيه المعنى الذى خلق لاجله (قوله ومن هذا
 السب) اى من باب نفي اسم الجنس عن لا يوجد فيه الخواص المقصودة منه قوله
 تعنى سم كى ونحو كى ولا يسمعون ولا يبصرون فانهم ليسوا صما وكما وعيا في
 الحقيقة لكن لا تنبى عنهم فواتد سمع والكلام والابصار وشرائط المقصودة منها
 سموا بذلك وساب عنهم السمع ونصر واللسان (قوله وقد جدهما الشاعر)
 اى وقد جمع استعمالين المذكورين وهما استعمال اسم الجنس لسماء مطلقا واستعماله
 ليعتبر المعنى انحصار به فن الشاعر راد بدس الاول مطلق الناس وباماس اسانى
 الناس الكاملين في الانسانية وكذا اراد بارمان الاول مطلق الزمان وباشانى زمان اكامل
 في الزمانية ومن ههنا يعلم ان دعوى الكمال يجوز اعتبارها في اشارة بضاوول البت

فان اسم الجنس كما
 يستعمل لسماء مطلقا
 يستعمل لما يستجمع
 المعاني الخصوصية به
 والمقصودة منه ولذلك
 يسلب عن غيره فيقال
 زيد ليس بانسان ومن
 هذا الباب قوله تعالى
 صم بكم عى ونحوه
 وقد جدهما الشاعر
 في قوله (اذا الناس ناس
 والزمان زمان)

ديارها كتنا وكنا نجبها * اذ الناس ناسي والزمان زمان

قوله اذا الناس ظرف لقوله كنا والمعنى في الوقت الذي كان جنس الناس كله تاما
كاملين لا قصور فيهم وكان جنس الزمان كله زمانا كاملا لا خلل فيه (قوله او
العهد) عطف على قوله للجنس ولا شك ان المراد به العهد الخارجي فلا بد ان يكون
للمسار اليه باللام حصّة معهودة بين المنكح والمخاطب لتقديم ذكره صريحا او كناية
بان يذكر شي من لوازمه كافي لقوله تعالى وليس الذكر كالانثى فان لفظ الذكر اشارة
الى ماسبق كناية في قوله تعالى رب اني نذرت لك ما في بطني محررا فان لفظة ما وان
كان يعم الذكور والاناث لكن التحرير وهو ان يعتق الولد لخدمة بيت المقدس انما يكون
للذكور دون الاناث فالحرير قرينة مخصوصة للفظ ما بالذكور وقد يستغنى عن تقديم
ذكره لعلم المخاطب به بالقرآن نحو خرج الامير اذا لم يكن في البلد الا امير واحد و
كقولك لمن دخل البيت اغلق الباب والحصّة المعهودة في الآية سواء اراد بها الرسول
ومن معه او من آمن من ابناء جنسهم لم يتقدم ذكرها لا صريحا ولا كناية لكنها
كالمتقدم ذكرها من حيث ان الرسول صلى الله عليه وسلم ومن معه من المؤمنين كانوا
معهودين حاضرين في اذهانهم لا يغيبون عن خواطرهم ايدا لما كانوا مبغضين عندهم
ويقاسون منهم ما يقاسون من الاحزان حسدا من ظهور امرهم وقبول الناس دينهم
لارأوا من تتابع المنجزات والبراهين القاطعات ونزول الوحي الناطق بالهدى والبيّنات
وكذا عبدالله بن سلام واشياعه فانهم ايضا مبغضون عندهم من حيث انهم كانوا من
ابناء جنسهم ومصاحبهم ثم خالفوهم واتبعوا الحق المبين فانكسرت بذلك قوتهم
وتفرقت اعوانهم فهم ايضا معهودون حاضرون في اذهانهم من هذا الوجه وان
لم يتقدم ذكرهم صريحا ولا كناية (قوله من اهل جلدتهم) اي من جلاتهم ومن
ابناء جنسهم الجوهرى الجلودوا حد الجلود والجلدة اخص منه فالظاهر ان قوله اهل
جلدته عبارة عن المبالغة في القرب كقولهم هو بضعة مني (قوله واستدل به على
قبول توبة الزنديق) الزنديق في عرف الفقهاء من يبطن الكفر مصرا عليه ويظهر
الايمان تقية ونقل عن شرح المقاصد ان الكافران كان مع اعترافه بنبوته النبي صلى الله عليه
وسلم واظهار شعار الاسلام يبطن عقائد هي كفر بالاتفاق خص باسم الزنديق
واختلف في قبول توبته والاصح عند الخنفية انها تقبل قبل الظفر به وبعده لا بل
يقتل كالساحر والداعي الى الالحاد والاباحي وقبل انه ان تاب قبل الاشتغال بذلك
قبلت توبته والا فلا تقبل بل يقتل كالساحر ووجه الاستدلال بقوله تعالى آمنوا كما آمن
الناس على قبول توبة الزنديق ان المنافقين من الزنادقة وقدامر واما الايمان وطلب منهم ان
يؤمنوا فنبغي ان يقبل منهم ذلك لان ما لا يقبل من المكلف لا يطلب منه بالامر التكنيفي واذا
قبلت توبتهم وهم من الزنادقة علم ان توبة الزنديق مقبولة وهو المطلوب ووجه الاستدلال به

اول العهد والمراد به الرسول
صلى الله عليه وسلم ومن
معه او من آمن من اهل
جلدتهم كابن سلام و
اصحابه والمعنى آمنوا
ايما نامقرونا بالاخلاص
منهم من شوائب
التفاق مماثلا لايمانهم
واستدل به على
قبول توبة الزنديق
وان الاقرار باللسان
ايان والالم يفد التقييد

على ان الايمان هو الاقرار بالمجرد باللسان سواء اقترن بالاخلاص او لم يقترن هو ان قوله تعالى
 آمنوا قيد بقوله كما آمن الناس بمعنى آمنوا ايمانا مقرونا بالاخلاص يبدأ من التمسك
 فلو لم يكن مجرد الاقرار بالشهادتين ايمانا لما حصل معنى الايمان بالاخلاص ولما كان
 قوله كما آمن الناس مستنداً كما يكون الايمان بالمأمور به بقوله آمنوا حيث هو
 التصديق مع الاقرار فلا يحتاج الى التقييد بقوله كما آمن الناس والجواب ان الايمان
 المطلوب منهم بقوله آمنوا هو الايمان الحقيقي المتبرع عند الله تعالى وهو الاقرار المقرون
 بالاخلاص وليس الاقرار بالمجرد ايمانا حقيقة فكان الظاهر ان يكتفى بقوله آمنوا الا ان
 الاقرار بالمجرد لما كان ايمانا بحسب الظاهر حتى ان من اقر بالشهادتين عصم دمه وماله فجاز
 ان يتوهم اندارجه تحت الايمان المطلوب فاذيل هذا الوهم بتقييد الايمان المطلوب
 بكونه مقرونا بالاخلاص فهو بحسب الظاهر تقييد للمطلق الا انه في الحقيقة تأكيد
 للايمان المطلوب لانه لا يصح كون الا مقرونا بالاخلاص والهمزة في قوله آمنوا
 للانكار بمعنى ان ذلك لا يكون اصلاً واللام في السفهاء اما للسفهاء الخارجين والمعهود
 الحصة المعنية التي تقدم ذكرها صريحاً في قوله تعالى كما آمن الناس سواء اريد
 بالناس المعهودون او الجنس بأسره بناء على ادعاء انحصاره في الصكاملين فان
 اريد بالناس المعهودون واسير بلفظ السفهاء اليهم تكون تلك الحصة معهودة
 بلفظين وباعتبار وصفين متغايرين واما للجنس بأسره اى لاستغراق جنس
 السفهاء او جنس السفهاء بوصف الجمية وايمانا كما كان يكون الناس المذكور
 سابقاً داخلاً في الجنس المشار اليه بلفظ السفهاء على زعمهم الباطل واما في نفس
 الامر فهم عتلاء بل اكل الناس عقلاً ذكر في الوسيط ومعالم التنزيل فان قيل كيف
 يصح الفرق مع المجاهرة بقواهم انؤمن كما آمن السفهاء اجيب بانهم كانوا يظهرون
 هذا القول فيما بينهم لا عند المؤمنين فاخبر الله تعالى نبيه صلى الله عليه وسلم والمؤمنين
 بذلك عنهم وقال الامام القائل آمنوا كما آمن الناس اما الرسول او المؤمنون ثم كان
 بعضهم يقول لبعض انؤمن كما آمن سفيد بنى فلان وسفيه بنى فلان والرسول واصحابه
 لا يعرفون ذلك فاخبرهم الله تعالى بذلك ثم قلب عليهم هذا اللقب بقوله تعالى
 انهم هم السفهاء وفي التفسير كان المنافقون يتكلمون بهذا الكلام في انفسهم دون
 ان ينصروا به باستنهم لكن هناك الله تعالى استأمرهم واظهر اسرارهم عقوبة
 لهم على عدوتهم وبغضهم للحق انين في الآية دلالة على حقبة الرسالة من حيث
 نه عليه الصلاة والسلام اخبر به في قلوب المنافقين يا خبار رب العالمين اياه وكل واحد
 من هذه الاحوال محل بحث لان قوله تعالى واذا قيل لهم آمنوا كما آمن الناس ظرف
 نقالوا فيكون قولهم انؤمن جواباً للمؤمنين حين لا قوت لهم وقالوا انهم آمنوا كما آمن الناس
 فاقول بان المنافقين لا يتكلمون بهذا الكلام باستنهم وانما يتكلمون به في انفسهم او يتكلمون

(قالوا المؤمن كما آمن
السفهاء) الهمة فيه
للافتكار واللام مستار
بها إلى الناس أو الجنس
بأسره وهم متدرجون
فيه على زعمهم وإنما
سفهوهم لا تضادهم
فساد رأيهم أو تحقير
شأنهم فإن أكثر المؤمنين
كانوا فقراء ومنهم موالى
كصهيب وبلال والتجلد
وعدم المبالاة بمن آمن
منهم أن فسر الناس بعبد
الله بن سلام وأشياعه
والسفه خفة وسخافة
رأى يقتضيهما نقصان
العقل والحلم يقابله
(إلا أنهم هم السفهاء ولكن
لا يعلمون) ردومبالغة
في تجهيلهم فإن الجاهل
بجهله الجازم على خلاف
ما هو الواقع أعظم دلالة
وأن جهالة من المتوقف
الاعتراف بجهله فإنه ربما
يعذر وتنفعه الآيات والنذر

بأنفسهم لكن فيما بينهم لا عند المؤمنين بعيد جدا فالظاهر في الجواب أن يقال قولهم
المؤمن كما آمن السفهاء ليس مجساة في الامتناع عن الإيمان إذ يمكن لهم أن يقولوا
مرادنا بهذا القول دعوى الاخلاص في الإيمان بالنكار أن يكون إيماننا كإيمان السفهاء
والعوام وإن كان هذا التأويل منهم على وجه التقاطع أيضا أي كان قولهم آمنا
بالله وباليوم الآخر كذلك (قوله وإنما سفهوه) أي عدوا المؤمنين سفهاءا ونسبوه
إلى السفاهة لأحد أمرين الأول أنهم لغاية جهلهم وحقهم الصريح وإخلاصهم بالنظر
الصحيح اعتقدوا أن ما هم فيه هو الحق وإن ما عداه باطل والباطل لا يقبله إلا السفهاء
الفاسد الرأي الثاني أنهم كانوا أصحاب رئاسة ويسار وكان أكثر المؤمنين فقراء قليل
الاتباع وبعضهم موالى أي عبيد عتقاء فسموهم سفهاءا تحقيرا لشأنهم وههنا
الوجهان إنما يتجهان على تقديرى ~~يكون~~ اللام في السفهاء للجنس بأسره أو للعهد
وكان المعهود الناس الذي أريد به الجنس أو المعهود الذي هو النبي صلى الله عليه
وسلم وأصحابه وأما إذا كان اللام في السفهاء للعهد وكان المعهود الناس الذين أريد
بهم من آمن من أهل جلدتهم كعبد الله بن سلام وأصحابه فتسفيهم إياهم لا يكون
لما ذكر من الأمرين أحدهما زعمهم بأن ما هم فيه هو الحق وإن ما عليه المؤمنون
باطل وإنما تدنو به لفساد رأيهم وثانيهما تحقير شأنهم لقرهم وقلة اتباعهم لا تنفاه
الأمرين جميعا في حق من آمن من أهل جلدتهم عند المناققين لعلمهم بأن هؤلاء
المعهودين من فساد الرأي واستحقاق التحقير بمنزل بل يكون تسفيهم إياهم
للتجلد وعدم المبالاة بهم فإن إسلامهم لما حظ المناققين وكسر قوتهم وتوقعوا بذلك
شماتة المؤمنين بهم قالوا ذلك على سبيل التجلد وعدم المبالاة بهم توقيا من شماتة
المؤمنين بهم والسخافة الرقة والضعف يقال ثوب ضعيف أي ضعيف القوام عديم
الصلابة والاستمسك والحلم بالكسر الاناة وهي الوقار (قوله ردو مبالغة في تجهيلهم)
يعنى أن قوله تعالى إلا أنهم هم السفهاء ردانستبهم المؤمنين إلى السفه أبلغ رد وقدر
ما فيه من طرق الدلالة على الأبلغة في الآية السابقة وقوله تعالى ولكن لا يعلمون
مبالغة في تجهيلهم وبين وجه ذلك بقوله فإن الجاهل بجهله الخ والباء في بجهله
متعلقة بالجاهل والجازم صفة الجاهل يعنى أن الجاهل جهلا مركبا أشد ضلالة من
الجاهل جهلا بسيطا فإن جهل الأول مركب من جهلين بخلاف جهل الثاني
فأنه بسيط قال الساعر

جهلت ولم تعلم بأنك جاهل * وذلك لعمرى من تمام الجهالة

(قوله فأنه ربما يعذر) أي المتوقف المعترف بجهله ربما يعذر بسبب اعترافه بجهله
واستعداده لقبول الحق وانتفاعه بالآيات والنذر كما يعذر المؤمن المعترف بذنبه لذلك
بخلاف الجاهل الجازم بغير الواقع فأنه مع كونه مبطلا في جزئه أب عن قبول الحق

دافع اياه (قوله وانما فصلت الآية) التفصيل مأخوذ من الفاصلة كالتقفية
 من القافية يقال فصلت الآية بكذا اي جعل هذا فاصلتها والمعنى انما جعل قوله
 تعالى لا يعلمون فاصلة هذه الآية وجعل قوله لا يشعرون فاصلة الآية المتقدمة لان
 العلم اكثر طباقا للسفاه بالنسبة الى طباق الشعور والطباق المطابقة وهي الجمع بين
 الضدين اي بين المعنيين اللذين بينهما تقابل وتناف في الجملة اي باى وجه كان
 كالجمع بين السفة والعلم فان السفة لا يخلو عن الجهل بل هو مستلزم له فكأنه هو
 فذكر العلم معه يكون جمعان المتضادين وانما قال اكثر لان نفي الشعور وهو الادراك
 بالحواس من حيث انه يستلزم نفي العلم والتعقل لان فاقد الحس فاقد العلم فلا يكون
 نفي الشعور خاليا عن المطابق لذكر السفة الا ان لا يعلمون اكثر طباقا له بالنسبة الى قوله
 لا يشعرون وهذا الوجه معنى على ان يعتبر بحجامة السفة بالعالم المتق فان النفي مقابل
 للجهل الذي تضمنه السفة واما اذا اعتبر بحجامة مع نفي العلم فلا يكون من قبيل المطابق
 بالمصطلح اذ لا تنافي بين نفي العلم واثبات السفة بل يكون الطباق حيثئذ بمعنى المطابقة
 اللغوية (قوله ولان الوقوف على امر الدين الخ) وجه ثان لتخصيص فاصلة
 لا يشعرون بمقام نفي ادراك المساقين ان ما هم عليه محض افساد وتخصيص فاصلة
 لا يعلمون بمقام نفي علمهم بلهم هم السفهاء وتقريره ان المقصور في الموضوعين نفي
 الادراك عن المتناقضين بان حالهم محض الافساد في الاون ومحض السفاهة في الثاني
 الا انه نفي عنهم الادراك المتعلق بان حالهم محض الافساد بقوله لا يشعرون والادراك
 المتعلق بان حالهم محض اسفة بقوله لا يعلمون الاشارة الى الفرق بين الادراكين
 بخلافه واخفاء من حيث ان احدهما ادراك جلي منزل منزلة الاحساس والاخر خفي
 مفقور الى الضرر وتفكر فان الادراك المتعلق بان ما في الفاق من تهيج الحروب والفتن
 ومعاداة من دعاهم الى الصراط المستقيم المؤدى الى مافيه صلاح المعاش والمعاد
 افساد محض لا يسوبه شيء من الاصلاح ادراك جلي منزل منزلة الاحساس وان كان
 المعلوم المادرك له امرا معقولا مدركا بالقوة العاقلة فتاسب ان ينسب هذا الادراك بان
 يضر لا يشعرون تنبيهها على انه علم ضروري جار مجرى الاحساس بالحس الحيواني
 وانك عر الصفة ولذا كان حال المتناقضين ان لا يحصل لهم هذا الادراك الجارى مجرى
 الشعور ككيفية دنى النظر والانتفات في حصوله واريد بيان حالهم كان المتناسب ان
 يسلب عنهم الشعور بذلك اشعارا بانهم زل منزلة البهائم بخلاف الادراك
 المتعلق بامر ديني وتمييز بين الحق والباطل فنه حتى يفنقر حصوله الى ضرر وتفكر
 فاذا اريد بيان حالهم ومخافة رأيهم وفصر حالهم على السفة السفة المحضة كان
 المتناسب ان يبين ذلك بان يقال لا يعلمون جريا على منمضى اصاهر لانه علم استدلالى
 يحتاج الى نظر وتفكر ليس منزلا منزلة الاحساس حتى ينسب عنهم ذلك بان يقال

وانما فصلت الآية
 بلا يعلمون والتي قبلها
 بلا يشعرون لانه اكثر طباقا
 لذكر السفة ولان
 الوقوف على امر الدين
 والتمييز بين الحق والباطل
 مما يقتضي الى نظر وفكر
 التفات ومافيه من الفتن
 والفساد فانما يدرك بادن
 تفطن ونأمل فيما يشاهد
 من اقوالهم وافعالهم
 (واذا لقوا الذين آمنوا
 قالوا آمنا)

بيان معاملتهم مع المؤمنين
والكفار وما صدرت
به القصة فساقه لبيان
مذهبهم وتحميد نفاقهم
فليس ينكر

روى ان ابن ابي و
اصحابه استقبلهم نفر
من الصحابة فقال لقومه
انظروا كيف ارد
هؤلاء السفهاء عنكم
فاخذ بيد ابي بكر
رضي الله عنه وقال
مرحبا بالصديق سيد
بنى تيم وشيخ الاسلام
وثانى رسول الله في
الغار البازل نفسه و
ما له رسول الله صلى
الله عليه وسلم ثم اخذ
بيد عمر رضي الله عنه
فقال مرحبا بسيد بنى
عدى الفاروق القوى
في دينه البازل نفسه
وما له رسول الله صلى
الله عليه وسلم ثم اخذ
بيد علي رضي الله عنه
فقال مرحبا بابن عم
رسول الله صلى الله
عليه وسلم وختنه سيد
بنى هاشم ما خلا
رسول الله صلى الله
عليه وسلم فزلت و
اللقاء المصادفة يقال
لقيته ولاقيته اذا
صادفته واستقبلته و
منه القيته اذا طرحته
فانك بطرحه جعلته
بحيت يلقى

لا يشعرون (قوله بيان لما ملتهم مع المؤمنين والكفار) لما صدر الآيات الواردة
في حق المنافقين بقوله ومن الناس من يقول آمنا بالله وباليوم الآخر وما هم بمؤمنين
علم منه اجمالا انهم اظهروا الايمان وابطنوا الكفر ولم يعلم طريق ذلك الاظهار والابطن
ولا كيفية معاملتهم مع المؤمنين والكفار فبين ذلك بانزال هاتين الشرطتين (قوله
وما صدرت به القصة) وهو قوله تعالى ومن الناس من يقول آمنا بالله الآية وهو
جواب عما يتوهم من ان قوله تعالى واذا لقوا الذين آمنوا قالوا آمنا تكرار لما سبق
من قوله ومن الناس من يقول آمنا لا اشتراكهما في الدلالة على اظهارهم الايمان
عند المؤمنين وليسوا بمؤمنين ومحصل الجواب انهما وان كانا متعديني ظاهرا
لكنهما متباينان في الغرض المسوق له الكلام فان هذه الآية مسوقة لبيان
معاملتهم مع المؤمنين واهل دينهم وتلك مسوقة لبيان نفاقهم قال الشريف
الحق نور الله مرقد في تقرير السؤال والجواب يعني انه اذا نظر الى جزاء الشرطية
الاولى وهي قوله تعالى واذا لقوا الذين آمنوا قالوا آمنا يتوهم ان تكرار لما صدرت
القصة به واذا لوحظ انه مفيد بلقاءهم المؤمنين وان الشرطية الثانية معطوفة
على الاولى لاعلى ان كلامهما شرطية مستقلة كالشرطيتين السابقتين بل على انهما
بمزية كلام واحد ظهر ان هذه الآية سبقت لبيان معاملتهم مع المؤمنين واهل دينهم كما
ان صدر القصة مسوقة لبيان نفاقهم فاضمحل ذلك التوهم الى هنا كلامه (قوله مرحبا)
بسيد بنى تيم وفي بعض النسخ بسيد بنى تيم وليس بصحيح فان ابا بكر رضي الله عنه هو عبد الله
بن عثمان ابي قحافة ابن عامر ابن عمرو بن كعب بن سعد بن تيم بن مرة بن كعب بن لؤي فقيم فيله
من قريش قيل ويمكن ان يدفع ما يتوهم من التكرار بوجه آخر وهو ان مرادهم بقولهم
السابق آمنا بالله وباليوم الآخر الاخبار عن احداث الايمان وبقولهم ههنا آمنا
الاخبار عن احداث الاخلاص في الايمان وايد هذا الوجه بقول الامام اما قوله تعالى
قالوا آمنا فالمراد به اخلاصنا بالقلب والدليل عليه وجهان الاول ان الاقرار باللسان كان
معلوما منهم فا كانوا يحتاجون الى بيانه انما المشكوك فيه هو الاخلاص بالقلب
فيجب ان يكون مرادهم من هذا الكلام ذلك الثاني ان قولهم للمؤمنين آمنا يجب
ان يحمل على نقبض ما كانوا يظهرونه لشياطينهم واذا كانوا يظهرون لهم التكذيب
بالقلب وجب ان يكون مرادهم بهذا الكلام الذي ذكره للمؤمنين التصديق بالقلب
الى هنا كلام الامام ثم قيل وما ذكرنا لا ينافي قول المصنف فيما سيأتي انهم قسّدوا
بقولهم آمنا احداث الايمان لان مراده بالايمان الايمان على وجه الاخلاص (قوله
يقال لقيته ولاقيته اذا صادفته واستقبلته) حق العبارة ان يقال تقول لقيته اذا
صادفته بدل يقال لان كل واحد من قوله اذا صادفته واستقبلته مسند الى ضمير المخاطب
فيجب ان يكون ما هو في معنى الجزاء مسندا الى ضمير المخاطب او ان يقال اي صادفته
بايرادى المفردة بدل اذا ومثل هذه المسامحة كثيرا مانع في عبارة المصنفين (قوله

(فأنت بطرحه) أي برميده جعلته بحيث يلقي على بناء المفعول أي بحيث يلقاه ويصادفه
 أحد غيرك والظاهر أن همزة القاء على هذا تكون للصيرورة كما في اجرب البعير وأغد
 البعير أي صار ذا جرب وغدة فعني القاء في الأصل صيره ذا لقاء على أن اللقاء مصدر
 من البنى للمفعول ثم استعمل بمعنى رماه وطرحه لأن الرمي لازوم للتصير المذكور
 (قوله من خلوت بفلان وإلى إذا انفردت معه) أي احتمت معه في خلوة وإن
 إشارة إلى أن الخلوة بمعنى الانفراد يستعمل بالباء وإلى ومع وفي الوسيط يقال خلوت بفلان
 خلوتي خلوة وخلوة وخلوت معه وخلوت إليه بمعنى واحد ذكر المصنف خلوة
 ثلاثة معان الانفراد والمضي وهو الذهاب والسخرية فقوله تعالى وإذا خا أن كان
 بمعنى الانفراد يكون استعماله مع إلى ظاهرا لأن تكون صلة له وكذا كان بمعنى
 المضي والذهاب لأن الذهاب متوجه إلى شياطينهم وفي الصحاح خا به سخرت به
 وخلوت إليه إذا احتمت معه في خلوة قال تعالى وإذا خلوا إلى شياطينهم ويقال
 إلى بمعنى مع وقولهم افعل كذا وحلاك ثم أي اعذرت وسقطك الذم إلى هنا
 كلام الجوهري فقوله المصنف أي عداك بمعنى جاوزك الذم ذهب عنك فعلى هذا
 يكون معنى الآية أنهم إذا جاوزوا المؤمنين وذهبوا عنهم إلى شياطينهم ومنه لقرون
 الخالية أي الماضية الذاهبة عن صحراء الوجود إلى ظلمة انهم (قوله وعدى إلى)
 يعني أن خلا في الآية أن كان بمعنى السخرية يحتاج في حيد استعماله مع إلى إلى نصين
 معنى الانتهاء لأن السخرية لا تعدى إلى معنى الآية بشئ وإذا سخروا المؤمنين منهم
 سخر بهم أي سيطروا عليهم كما في قولك أسره أي أسره أي أسره أي أسره أي أسره أي أسره
 (الشيعة) أي سيطروا في افتوا واضع فيكون في الشياطين استعارة تصريحية سواء أريد
 به الجبروت بالكم أو كبار المناققين الذين في اتفاق حيث شبه كل واحد منهما بالشياطين
 المرددين في ستمير لفظ المشبه به المشبه بقرينة استعارة إضافة الشياطين إليهم واختلاف أهل
 اللغة في اشتقاق لفظ الشيطان فقد جمهورهم هو مشتق من شطن يشطن أي بعد
 لأنه بعد من رحمة الله تعالى لبعده من طاعته ومنه بئر شطون أي بعيد آخر فوزه
 على همدوم وقيل هو مشتق من شصاص يسيط أي هلك واحترق وبطل وجوده
 وفي الصحاح شط الرجل سيط أي هلك وشاط فلان أي ذهب دمه هدرًا ولا شك
 أن هذا المعنى هو حود به فثبت قالوا أنه مشتق من هدم فوزه على هذا فعلا
 (قوله ومن ساء شيطان) أي ساء شيطان أي ساء شيطان أي ساء شيطان أي ساء شيطان
 شاط بمعنى بطل (قوله ساء المؤمنين بالجملة) أي ساء المؤمنين بالجملة أي ساء المؤمنين بالجملة
 شياطينهم بالجملة لا بمعنى ساء على سبب أن ساء مع ناضح أن المؤمنين منكرون و
 مترددون في إيمانهم فجمهور تخيل نعتهم عنه ودعاهم ساءت فم استعارة والتابعة وان
 شياطينهم لا ينكرون مقالهم التي تحكي نيتهم على اليهودية وكل القياس أن يكون

ولانه لم يكن باحث
من عقيدة وصدق
ورغبة فيما خاطبوا به
المؤمنين ولا توقع رواج
ادعاء الكمال في الايمان
على المؤمنين من
المهاجرين والانصار
بخلاف ما قالوه مع
الكفار (انما نحن
مستهزؤن) تأكيد لما
قبله لان المستهزئ
بالشيء المستخف به
مصر على خلافه او
يدل منه لان من حقر
الاسلام فقد عظم
الكفر او استضاف
فكان الشياطين قالوا
لهم لما قالوا انا معكم
ان صح ذلك فسالكم
توافقون المؤمنين و
تدعون الايمان فاجابوا
بنك والاستهزاء
السخرية والاستخفاف
يقال هزئت واستهزأت
بمعنى كاجبت واسجبت
واصله الخفة من الهز
وهو القتل السريع
يقال هزأ فلان اذا
مات على مكانه وناقته
فهزأ به اي تسرع
وتخف

الجملة التي خطبوا بها المؤمنين اسمية مؤكدة والتي خاطبوا بها اهل دينهم طارئة
عن التأكيد الا انه عكس ذلك لثلاثة اوجه الوجه الاول انهم عند مخاطبتهم
المؤمنين انما هم بصدد دعوى احداث الايمان الخالص فيكون فيه ما يدل على مجرد
الحدوث والتجدد من غير تأكيد بشيء من مؤكديات النسبة لانه كلام ابتدائي في
هم وبالنظر الى قصدهم وانما يحتاج الى التأكيد ان لو كانوا بصدد رد انكار
المؤمنين لما ادعوه من الايمان او دفع ترددهم فيه وليس كذلك بخلاف ما خاطبوا به
شيطانية منهم من الثبات على ما كانوا عليه من اليهودية فانهم محتاجون فيه الى تحقيق
الحكم فخريره باسمية الجملة وتأكيدها ردا لما عصى بخليج في قلوب اهل دينهم من
تردد نشأ احداثهم الايمان عند المؤمنين في انه هل هو من صميم قلوبهم او انه
كلام اجروهم استهزأهم فقط من غير موافاة قلوبهم لها والوجه الثاني انهم
لم يؤكدوا ما خاطبوا به المؤمنين لعدم الباعث والمحرك من جهتهم على تأكيد كبد فان
ترك التأكيد كما يكن لعدم الانكار فقد يكون لعدم الباعث والمحرك من جهة المتكلم
ولعدم الرواج والعدل من السامع وكذلك التأكيد كما يكون لازالة الشك ونفي
الانكار من السامع فتكون لصدق الرغبة ووفور النشاط من التكلم فيما يورده
من الكلام كما فيما حكى الله تعالى عن المؤمنين قولهم (ربنا انا آمنة) فانه لا يتصور ان
يكون التأكيد فيه رد الانكار في الشك من المخاطب بل هو راجع الى المتكلم وبيان
حاله من اظهار نشاطه ووفور قوته وارتياحه فيما اخبر به وههنا لما لم يكن للنافعين
قوة اعتقاد وصدق رغبة في الاخذ عن انفسهم بالايمان ولم يساعد هم انفسهم على
ذلك لم يقولوا في مخاطبة المؤمنين مؤمنون باسمية الجملة المؤكدة بان بخلاف
ما قالوه في مخاطبة الكفار فان لهم باعثا عقيدة وصدق رغبة في اخبارهم بالثبات
على ما كانوا عليه من اليهودية فاهذا جاءنا بالجملة الفعلية من غير تأكيد وانا معكم
بالجملة الاسمية مؤكدة بان والوجه الثالث انه لو قالوا في خطاب المؤمنين انا مؤمنون
كان ذلك منهم ادعاء كمال في الايمان يتمكنه غير وثباتهم عليه ظاهرا وباطنا وهم
لا يتوقعون رواج هذا الادعاء على المؤمنين ولا قبل المؤمنين اياه منهم وكيف يقبل
منهم ذلك وهم يخاطبون به المؤمنين من المهاجرين والانصار الذين مدحهم الله
تعالى في التوراة والانجيل باوصاف دلت على رجحان عقولهم وقوة ذكائهم وصلابتهم
في دين الله تعالى فكيف يروح منهم ادعاء الكمال في الايمان عنهم بخلاف ما خاطبوا
به الكفار فان لهم توقع رواج ادعاء الكمال في الكفر على هؤلاء الكفار فلذلك
تركوا التأكيد مع خطاب المؤمنين ولم يتركوه في خطاب الكفار (قوله ولا توقع)
عطف على قوله باعث وقوله على المؤمنين متعلق بادعاء الكمال في الايمان او برواج
الادعاء المذكور (قوله لان المستهزئ بالشيء المستخف به مصر على خلافه)

تقليل لقوله تأكيده لما قبله مع انه بظواهره لا يحقق مضمون ما قبله وهو موافقتهم
 شياطينهم في الثبات على اليهودية فبين وجه كونه تأكيده وتحققا للمعنى المذكور
 بان جعل قولهم انما نحن مستهزون كناية عن الاصرار على اليهودية والثبات عليها
 حيث ينتقل من استخفاف الذين آمنوا لاجل ايمانهم الذي هو استخفاف الايمان في
 الحقيقة الى الاصرار المذكور لظهور التلازم بين الاستخفاف والاصرار المذكورين
 فهو اما من قبيل ذكر اللازم واردة المزوم او بالعكس وحاصل الكلام ان قوله تعالى
 انما نحن مستهزون لم يعطف على ما قبله لكمال الاتصال بينهما اما بكون الثاني تأكيده
 للاول او بدلالة او استينافا وعلى تقدير كونه بدلا من الجملة الاولى لا يحتاج الى
 اعتبار التلازم بين مضموني الجملتين بل يكفي اتصاف بين المستهزي بالحق والثابت
 على الباطل ثم ان الواجهة الثلاثة بيان لترك العاطف بين الجملتين في المحكي من كلامهم
 واما تركه في حكايته فلموافقة فيما هو بمنزلة كلام واحد فان تلك الجملتين بمنزلة كلام
 واحد من حيث ان مجموعهما مفعول قالوا مع ان مجرد الموافقة بين الحكاية والمحكي
 كاف فيه في كونها وجهالترك العاطف (قوله سمي جزاء الاستهزاء باسمه) جواب
 عما يقال كيف اسند الاستهزاء اليه تعالى مع ان حقيقة الاستهزاء والسخرية مستحيلة
 في حق تعالى لكونها عبثا مخالفا لمقتضى الحكمة ولكونها لا تخلو عن الجهل لقول موسى
 عليه الصلاة والسلام اعوذ بالله ان اكون من الجاهلين في جواب (أتخذه نازها) (وا)
 وتقرير الجواب الاول ان الذي اسند اليه تعالى ليس نفس الاستهزاء بل المجازاة
 عليها الا انها سميت استهزاء مجازا على طريق سمية جزاء اشئ باسم ذلك الشئ
 وهو كثير في القرآن قال تعالى وجزاء سيئة سيئة مثلها فمن اعتدى عليكم فاعتدوا
 عليه بمثل ما اعتدى عليكم يخدعون الله وهو خادعهم ومكروا ومكر الله) وبين
 انصاف وجه هذه التسمية بقوله اما لمقابلة اللفظ باللفظ اي لقصد مقابله باللفظ
 المجانس له مع اختلاف المعنى المقصود فكون مشكلة وهي ذكر شئ بدءا غيره
 لوقوع ذلك اشئ في صحة ذلك الغير (قوله او لكونه ممثلا في القدر) وجه ثان
 سمية جزاء الاستهزاء باسم الاستهزاء فان الجزاء لما كان مشابها لاصل الفعل في القدر
 كما صرح به قوله تعالى (وجزاء سيئة سيئة مثلها) ونحو ذلك صح ان يعبر عن الجزاء باسم
 المشبه به فيكون انفسه مستهزى سخرية تبعية (قوله او رجوع وبال الاستهزاء عليهم)
 عطف على قوله يجازيهم على استهزائهم من ارجاع ويجوز ان يتلفظ بفتح ابناء
 على ان يكون من رجوع اعمدى لامرجوع التلازم يقل رجوع نفسه رجوعا ورجوعه
 غير رجوعا وهدين تقول ارجعه غيره رجعا وهو جواب ثان عن اشكال استهزاء الاستهزاء
 بمعنى السخرية الى الله تعالى وتقريره ان ما اسند اليه تعالى ليس نفس الاستهزاء
 وحقيقته بل هو ارجاع وبال استهزائهم بالثبوتين على انفسهم وفصر صرره عليهم

(الله يستهزى
 بهم) مجازا بهم على
 استهزائهم سمي جزاء
 الاستهزاء باسمه كما سمي
 جزاء السيئة سيئة اما
 لمقابلة اللفظ باللفظ

الا ان ذلك الارجاع شبه بالاستهزاء من حيث ان كل واحد منهما فعل يقصد به القاء
 الوخامة والنقل على الغير فاستعير اسم المشبهه على المشبه ثم اشتق منه لفظ يستهزئ
 فصار استعارة تبعية ايضا الا ان المشبه في الوجه الاول جزء الاستهزاء ووجه الشبه
 المساواة في القدر والمثبه في هذا الوجه ارجاع وبال الاستهزاء ووجه الشبه القاء
 الوبال على الغير (قوله او ينزل بهم الحقارة والهوان) عطف على قوله يجازيهم
 ايضا وهو جواب ثالث عن الاشكال المذكور وتقريره ان قوله تعالى الله يستهزئ
 بهم بمعنى الله ينزل بهم الحقارة اما بناء على ان انزال الهوان لازم مرتب على
 الاستهزاء في الوجود او غرض منه باعث للفاسد عليه وعلى التقديرين يكون
 لفظ يستهزئ مجازا مرسل من قبيل ذكر المألوم وارادة اللزوم او من قبيل ذكر
 المسبب وارادة السبب الحامل نظرا الى التصور وبالعكس نظرا الى الوجود (قوله
 او يعاملهم معاملة المستهزئ) جواب رابع عنه يعني ان معنى الله يستهزئ بهم انه
 تعالى يعاملهم معاملة المستهزئ فيكون استعارة تبعية تخيلية حيث شبه صورة صنع
 الله تعالى معهم في الدنيا حيث امر باجرائهم احكام المسلمين عليهم من التوارث و
 التناكح واستدراجهم بالامهال والزيادة في النعمة على التامد في الطغيان اي مع
 بلوغهم الغاية في الطغيان فان المدى هو الغاية فالتامد هو البلوغ البها وكلة
 على متعلقة بقوله واستدراجهم اي استدراجهم بما ذكر على بلوغهم الى غاية العدو
 والطغيان وكونهم عنده تعالى من اخبث الكفار وجزاؤهم عنده اسفل دركاة النار
 بصورة صنع الهازئ مع المهزوبه فاستعير اسم المشبهه للمشبه ثم اشتق منه لفظ
 يستهزئ وكذا شبه صورة معاملة الله تعالى معهم في الآخرة بصورة معاملة الهازئ
 مع المهزوبه وذلك لما روى عن عطاء انه قال قال ابن عباس رضي الله تعالى عنهما
 في تفسير قوله تعالى الله يستهزئ بهم هو ان الله تعالى اذا قسم الثور يوم القيامة
 للجواز على الصراط اعطى المنافقين مع المؤمنين نورا حتى اذا ساروا على الصراط
 طغى نورهم فذلك قوله تعالى الله يستهزئ بهم حيث يعطيهم ما لا يثم انتفاعهم به
 بل يكون ابتداء مطمعا وانتهاء مؤسا وروى عنه ايضا انه قال هو ان يطلع المؤمنين
 وهم في الجنة على المنافقين وهم في النار فيقول المؤمنون لهم اتحبون ان تدخلوا الجنة
 فيقولون نعم فيفتح لهم باب من الجنة ويقال لهم ادخلوا فيسيرون ويتقلبون في النار
 فاذا انتهوا الى الباب سد عنهم وردوا الى النار فيضحك المؤمنون منهم فذلك قوله
 تعالى فالיום الذين آمنوا من الكفار يضحكون على الارآئك ينظرون الآية وعن
 عدي ابن حاتم رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يؤمر يوم القيامة
 بناس من الناس الى الجنة حتى اذا دنوا منها واستنشقوا ريحها ونظروا الى قصورها
 والى ما أعد الله تعالى لاهلها فيها تودوا ان اصرفوهم لانصيب لهم فيها قال

اولئك هم مماثلته في
 القدر او يرجع وبال
 الاستهزاء عليهم فيكون
 كالمستهزء بهم او ينزل
 بهم الحقارة والهوان
 الذي هو لازم الاستهزاء
 والغرض منه او يعاملهم
 معاملة المستهزئ اما
 في الدنيا فباجراء احكام
 المسلمين عليهم و
 استدراجهم بالامهال
 والزيادة في النعمة
 على التامد في الطغيان
 واما في الآخرة فبان
 يفتح لهم وهم في النار
 بابا الى الجنة فيسرعون
 نحوه فاذا صاروا اليه
 سد عليهم الباب و
 ذلك قوله تعالى فالיום
 الذين آمنوا من الكفار
 يضحكون

فيرجعون بحسرة ما رجع بثلاثها الاولون فيقولون ربنا لو اننا نلتنا النار قبل ان نرينا
 ما اربنا من ثوابك وما اعددت فيها لاوليائك كان اهلون علينا قال ذلك اردت بكم
 كنتم اذا خلوتكم في بارزتموني بالعظام واذا لقيتكم الناس لفتوهم محبتين تراؤون
 الناس بخلاف ما في قلوبكم هبتم الناس ولم تعابوني واجلستم الناس ولم يعجلوني و
 تركتم الناس ولم تتركوا الى قال يوم اذ يقسم اليهم العذاب مع ما حرمتكم من الثواب
 (قوله وانما استؤنف به) يعني ان قوله تعالى يستهزئ بهم لم يعطف على ما قبله
 بل اورد على انه كلام ابتدائي مستأنف به لئلا يشار الى الاول بقوله ليدل الخ
 والى الثانية بقوله وان استهزاء هم لا يوبه به اي لا يبالي به واعلم ان ههنا امرين
 الاول ترك العطف واخراج الكلام على صورة الاستئناف مطلقا على اي صورة كان
 والثاني اخرجه على صورة مخصوصة وهي كونه مصدرا باسم الله تعالى لا بذكر المؤمنين مع
 انهم هم الذين يستهزئ بهم المنافقون فكان المناسب بحسب الظاهر ان يعارضهم المؤمنون
 ويقابلوهم وان يحكي الله عنهم ذلك ولا بد لكل واحد منهما من نكتة تقتضيه ونكتة
 الامر الاول انه تعالى لما حكى عنهم قولهم انما نحن مستهزئون وكان الاستهزاء باظهار
 الايمان في غاية الشناعة والقباحة استعظمه كل من سمعه وتوجه له ان يسأل ويقول
 سبحان الله هؤلاء الدين هذا شأنهم ما مضى امرهم وعقبى حالهم وكيف معاملته الله
 تعالى بهم فاجيب عن السؤال المتوهم ببيان ان طائفة استهزئتهم ما هي ولم يتعرض
 المصنف لنكتة هذا الامر صريحا بل اكتفى بالاشارة اليها بقوله وانما استؤنف به
 واقتصر على ذكر نكتة الامر الثاني وهو كون الجملة الاستئنافية مصدرة بذكر اسم الله تعالى
 وعدم تعرض لذكر المؤمنين المستهزئ بهم وهي الامر ان الاول انما صدرت بذكر اسم
 الله تعالى ليدل على ان الله تعالى يكره مؤنة عباده المؤمنين وينقم لهم بان يتولى
 بنفسه مجازاة المنافقين ويبرز عليهم الخفارة والهوان ولا يجوز للمؤمنين ان
 يعارضوهم بمقابلة استهزائهم بما يمثله من الاستهزاء وفيه تعظيم لسان المؤمنين و
 اثبات انهم صدرت بذلك ليدل على ان استهزاء المنافقين لا يوبه به اي لا يبالي به ولا
 يعنديه المؤمنون في مقابلة ما يفعل بهم حتى يعارضوهم بما يكون جريا من استهزائهم
 فذلك لا يصدر بجملة المستأنفة بذكر المؤمنين وذلك لان ما يفعل بهم صادر عن
 بصحة علمهم وقدرتهم في جنب علمه وقدرته بخلاف استهزاء المؤمنين فانه بمنزلة
 استهزاء المستغنيين فتدبر علمهم وقدرتهم فكيف يوبه به بمعارضة المؤمنين ايهم في جنب
 ما يفعل الله تعالى بهم (قوله وانما لم يقل الله مستهزئ بهم) اشارة الى جواب
 ما يقال من انه لا قيل الله مستهزئ بهم لطابق قولهم انما نحن مستهزئون فقوله
 لطابق على التثنية وقوله ابداء على التثنية وتحرير الجواب انه احتير يستهزئ على
 مستهزئ بناء على ان يستهزئ يفيد حدود الاستهزاء وتجدد وقتنا بعد وقت

وانما استؤنف به ولم يعطف
 ليدل على ان الله تعالى
 تولى مجازاتهم ولم يحوج
 المؤمنين الى ان يعارضوهم
 وان استهزاءهم لا يوبه به
 في مقابلة ما يفعل الله

بهم
 ولعله لم يقل الله مستهزئ
 بهم لطابق قولهم انما
 نحن مستهزئون وكان
 الاستهزاء باظهار
 الايمان في غاية
 الشناعة والقباحة
 استعظمه كل من
 سمعه وتوجه له
 ان يسأل ويقول
 سبحان الله هؤلاء
 الدين هذا شأنهم
 ما مضى امرهم
 وعقبى حالهم
 وكيف معاملته
 الله تعالى بهم
 فاجيب عن السؤال
 المتوهم ببيان
 ان طائفة استهزئتهم
 ما هي ولم يتعرض
 المصنف لنكتة
 هذا الامر صريحا
 بل اكتفى بالاشارة
 اليها بقوله وانما
 استؤنف به واقتصر
 على ذكر نكتة
 الامر الثاني وهو
 كون الجملة
 الاستئنافية
 مصدرة بذكر
 اسم الله تعالى
 وعدم تعرض
 لذكر المؤمنين
 المستهزئ بهم
 وهي الامر ان
 الاول انما
 صدرت بذكر
 اسم الله تعالى
 ليدل على ان
 الله تعالى
 يكره مؤنة
 عباده المؤمنين
 وينقم لهم
 بان يتولى
 بنفسه
 مجازاة
 المنافقين
 ويبرز
 عليهم
 الخفارة
 والهوان
 ولا يجوز
 للمؤمنين
 ان يعارضوهم
 بمقابلة
 استهزائهم
 بما يمثله
 من
 الاستهزاء
 وفيه
 تعظيم
 لسان
 المؤمنين
 واثبات
 انهم
 صدرت
 بذلك
 ليدل
 على
 ان
 استهزاء
 المنافقين
 لا
 يوبه
 به
 اي
 لا
 يبالي
 به
 ولا
 يعنديه
 المؤمنون
 في
 مقابلة
 ما
 يفعل
 بهم
 حتى
 يعارضوهم
 بما
 يكون
 جريا
 من
 استهزائهم
 فذلك
 لا
 يصدر
 بجملة
 المستأنفة
 بذكر
 المؤمنين
 وذلك
 لان
 ما
 يفعل
 بهم
 صادر
 عن
 بصحة
 علمهم
 وقدرتهم
 في
 جنب
 علمه
 وقدرته
 بخلاف
 استهزاء
 المؤمنين
 فانه
 بمنزلة
 استهزاء
 المستغنيين
 فتدبر
 علمهم
 وقدرتهم
 فكيف
 يوبه
 به
 بمعارضة
 المؤمنين
 ايهم
 في
 جنب
 ما
 يفعل
 الله
 تعالى
 بهم
 (قوله
 وانما
 لم
 يقل
 الله
 مستهزئ
 بهم)
 اشارة
 الى
 جواب
 ما
 يقال
 من
 انه
 لا
 قيل
 الله
 مستهزئ
 بهم
 لطابق
 قولهم
 انما
 نحن
 مستهزئون
 فقوله
 لطابق
 على
 التثنية
 وقوله
 ابداء
 على
 التثنية
 وتحرير
 الجواب
 انه
 احتير
 يستهزئ
 على
 مستهزئ
 بناء
 على
 ان
 يستهزئ
 يفيد
 حدود
 الاستهزاء
 وتجدد
 وقتنا
 بعد
 وقت

اما انما هذه للحدوث والتجدد فلكونه فعلا واما كون ذلك وقتها بعد وقت فلان المضارع لما كان دالا على الزمان المستقبل الذي يتقلب الى الحال شيئا بعد شيء على الاستمرار ناسب ان يقصده ان معنى مصدره المقارن لذلك الزمان يحدث على متواليه حدوثا مستمرا استمرارا تجديدا لا يتوترا كما في الجملة الاسمية والنكابة في العدوان تصيبهم ببلية يقتل ونحوه فخرج سالما قال ابو النجم * نك العدو نكرم الاضيافا * يعني ان عقوبات الله تعالى فيهم تستمر استمرارا تجديدا (قوله والسماذ) بالقبح السرقة والرماد اي اذا اصلحت المراج بالزيت والارض بالسماذ وزدت فيها ما زداد به قوتها فمضى قوله تعالى ويمدهم في طغيانهم يرد في طغيانهم ويعطيه مددا فيه ويعمهمون حال من ضمير يمدهم قيل ان ههنا مجازا في التعلق والابقاع من حيث ان المدا وقع عليهم وانما يقع حقيقة على ما وقع المد والزيادة فيه كالكفر والطغيان ورد بالمنع بناء على ان مدهم في الكفر ومد كفرهم واحد والمعتزلة لما رأوا ان زيادتهم في الطغيان ليست باصلح في حقهم فلا يجوز اسنادها اليه تعالى زعم بعضهم ان يمد ههنا ليس من المدد بمعنى الزيادة والتقوية بل من المد والامهال في العمر فعنى يمدهم يطول عمرهم ويمهلهم كي ينسبوا ويطيعوا فاذا زادوا الاطغيا والمصنف لم يرض به لوجهين الاول ان المد في العمر انما يستعمل باللام يقال مدله بمعنى امهله كما ان الاملاء بمعنى الامهال يعدى باللام فيقال املى له اي امهله والثاني ان قراءة ابن كثير ويمدهم بضم الياء وكسر الميم صريح في انه من الامداد بمعنى اعطاء المدد لامن المد في العمر اذ لم يستعمل امد من المد بمعنى الامهال في العمر فينبغي ان يكون بمد في قراءة من قرأ بفتح الياء وضم الميم من المدد ايضا لان بعض القراءات يفسر بعضها كما يفسر بعض الآيات بعضها (قوله والمعتزلة لما تعذر عليهم اجراء الكلام على طاهره) من حيث كونه مخالفا لما زعموه من ان ما هو الاصلح للبعد يجب عليه تعالى ان يراعيه واعطاء المدد في الطغيان من الافعال القبيحة فلا يجوز اسناده اليه تعالى ومن حيث انه تعالى اضاف ذلك النفي ومله الى اخوانهم حيث قال واخوانهم يمدونهم في النفي فكيف يكون مضاما اليه تعالى ومن حيث انه تعالى دمهم على هذا الطغيان فلو كان المد فيه فعلا له تعالى لما صح ان يمدهم عليه اضطروا الى تأويل الآية واولوه بوجوه الاول جعل المسند وهو المد مجازا لغويا واسناده اليه تعالى مجازا عقليا ذكر في الحواشي الشريفة انهم لما اصرروا على كفرهم خذلهم الله تعالى ومنعهم الطافه فتزايد الرين اي الدس في قلوبهم فسمى ذلك التزايد اي ما تزايد من الرين مددا في الطغيان واسند عطائه الى الله تعالى في المسند مجاز لغوي وفي الاسناد مجاز عقلي لانه اسناد الفعل الى المسببه وفاعله في الحقيقة هم الكفرة الى هنا كلامه يعني ان قوله تعالى يمدهم في طغيانهم يعني يعطيهم المدد في الطغيان مشتمل على محازين محاز

ومنه مددت السراج
والارض اذا استصلحتهما
بالزيت والسماذ لامن المد
في العمر فانه يعدى باللام
كما مله ويدل عليه
قراءة ابن كثير ويمدهم
والمعتزلة لما تعذر عليهم
اجراء الكلام على
ظاهره قالوا لامنهم
الله تعالى الطافه التي
يمنعها المؤمنين وخذلهم
بسبب كفرهم واصرارهم
وسد لهم طرق التوفيق
على انفسهم فتزايدت
بسببه قلوبهم ينادي طلبة
ترايد قلوب المؤمنين
اشراها ونورا

اما المآلته للحدوث والتجدد فلكونه فعلا واما كون ذلك وقتها بعد وقت فلان المضارع لما كان دالا على الزمان المستقبل الذي يتقلب الى الحال شيئا بعد شيء على الاستمرار ناسب ان يقصده ان معنى مصدره المقارن لذلك الزمان يحدث على متواليه حدوثا مستمرا استمرارا تجديدا لا يتوترا كما في الجملة الاسمية والنكابة في العدوان تصيبهم ببلية يقتل ونحوه فخرج سالما قال ابو النجم * نك العدو نكرم الاضيافا * يعني ان عقوبات الله تعالى فيهم تستمر استمرارا تجديدا (قوله والسماذ) بالقبح السارقين والرماد اي اذا اصلحت المراج بالزيت والارض بالسماذ وزدت فيها ما زداد به قوتها فمضى قوله تعالى ويمدهم في طغيانهم يرد في طغيانهم ويعطيه مددا فيه ويعمهمون حال من ضمير يمدهم قيل ان ههنا مجازا في التعلق والابقاع من حيث ان المدا وقع عليهم وانما يقع حقيقة على ما وقع المد والزيادة فيه كالكفر والطغيان ورد بالمنع بناء على ان مدهم في الكفر ومد كفرهم واحد والمعتزلة لما رأوا ان زيادتهم في الطغيان ليست باصلح في حقهم فلا يجوز اسنادها اليه تعالى زعم بعضهم ان يمد ههنا ليس من المدد بمعنى الزيادة والتقوية بل من المد والامهال في العمر فعنى يمدهم يطول عمرهم ويمهالهم كي ينسبوا ويطيعوا فإزادوا الاطغيا والمصنف لم يرض به لوجهين الاول ان المد في العمر انما يستعمل باللام يقال مدله بمعنى امهله كما ان الاملاء بمعنى الامهال يعدى باللام فيقال املى له اي امهله والثاني ان قراءة ابن كثير ويمدهم بضم الياء وكسر الميم صريح في انه من الامداد بمعنى اعطاء المدد لامن المد في العمر اذ لم يستعمل امد من المد بمعنى الامهال في العمر فينبغي ان يكون بمد في قراءة من قرأ بفتح الياء وضم الميم من المدد ايضا لان بعض القراءات يفسر بعضها كما يفسر بعض الآيات بعضها (قوله والمعتزلة لما تعذر عليهم اجراء الكلام على طاهره) من حيث كونه مخالفا لما زعموه من ان ما هو الاصلح للبعد يجب عليه تعالى ان يراعيه واعطاء المدد في الطغيان من الافعال القبيحة فلا يجوز اسناده اليه تعالى ومن حيث انه تعالى اضاف ذلك النفي ومده الى اخوانهم حيث قال واخوانهم يمدونهم في النفي فكيف يكون مضاما اليه تعالى ومن حيث انه تعالى دمهم على هذا الطغيان فلو كان المد فيه فعلا له تعالى لما صح ان يمدهم عليه اضطروا الى تأويل الآية واولوه بوجوه الاول جعل المسند وهو المد مجازا لغويا واسناده اليه تعالى مجازا عقليا ذكر في الحواشي الشريفة انهم لما اصرروا على كفرهم خذلهم الله تعالى ومنعهم الطافه فتزايد الرين اي الدس في قلوبهم فسمى ذلك التزايدى ما تزايد من الرين مددا في الطغيان واسند عطائه الى الله تعالى في المسند مجاز لغوي وفي الاسناد مجاز عقلي لانه اسناد الفعل الى المسببه وفاعله في الحقيقة هم الكفرة الى هنا كلامه يعني ان قوله تعالى يمدهم في طغيانهم يعني يعطيههم المدد في الطغيان مشتمل على محازين محاز

ومنه مددت السراج
والارض اذا استصلحتهما
بالزيت والسماذ لامن المد
في العمر فانه يعدى باللام
كما مله ويدل عليه
قراءة ابن كثير ويمدهم
والمعتزلة لما تعذر عليهم
اجراء الكلام على
ظاهره قالوا لما منعهم
الله تعالى الطافه التي
يمنعها المؤمنين وخذلهم
بسبب كفرهم واصرارهم
وسد لهم طرق التوفيق
على انفسهم فتزايدت
بسببه قلوبهم ينادي طلبة
تزايد قلوب المؤمنين
اشراها ونورا

استناد المدالى اخوانهم استناد مجازى واستناده اليه تعالى حقيقى على عكس مازعه
المعتزلة وازضافة الطغيان اليهم باعتبار اتصافهم به وكونهم محلا له لا باعتبار
ايجادهم اياه (قوله او كان اصله بمد لهم) جواب ثالث من طرف المعتزلة معطوف
على جملة قوله لما منهم مع جوابه والمعنى ان المعتزلة لما تعدر عليهم اجراء الكلام
على ظاهره صرفوه عن ظاهره وجعلوه من باب الحذف والاىصال كما فى قوله تعالى
واختار موسى قومه اى من قومه فيكون كل واحد من قوله فى طغيانهم ويعمهمون
حالا من ضمير يمدهم على سبيل الترادف او النساقى حال من ضمير الاول على التداخل
ولما كان المد فى الامر فعل الله تعالى حقيقة واعتبر فى فعله تعالى عند المعتزلة امران
الاول كونه معللا بالاغراض والثانى كونه على وفق مصالح العباد اشار الى اعتبارهما
ههنا بقوله كى ينسبوا ويطيعوا ثم لما كان الحال قيد الاعمال مقارنا مضمونها لمضمونه
فى الوجود اعتبر زيادة كل واحد من طغيانهم وعمهم بحسب ازدياد عمرهم واسار اليه بقوله
فما ازدادوا الا طغيانا وعمها واما الحصر فلا دلالة عليه فى نظم القرآن وانما هو استفاد
من المقام (قوله او التقدير يمدهم استصلاحا وهم مع ذلك يعمهمون فى طغيانهم)
جواب رابع من طرف المعتزلة بصرف الآية عن ظاهرها مع كون يمدهم من المدد
بمعنى يعطيهم مددا ويزيدهم قوة فى رشادهم وصلاحهم باقامة الدلائل العقلية
والعقلية وبيان غاية كل واحد من الاطاعة والغواية وافاضة ما يحتاجون اليه من
الاموال والاولاد ونحوها استصلاحا لحالهم وطلبا لاهتدائهم ونجاتهم من العذاب
المؤبد قوله استصلاحا مبنى على ما ذهب اليه المعتزلة من كون افعاله تعالى معللة
بالاغراض ووجوب كونها على وفق مصالح العباد وقوله وهم مع ذلك يعمهمون
فى طغيانهم اسارة الى كيفية صرف الآية عن ظاهرها فان ظاهرها يدل على ان
قوله فى طغيانهم متعلق بيمدهم فجعله متعلقا بعمهمون وجعل يعمهمون خبر مبتدأ
محذوف والجملة مستأنفة لبيان عدم انتفاعهم بما امدهم الله تعالى به (قوله كلقيان
ولقيان) فانهما مصدران بمعنى اللقاء يقال لقيته لقاء بالمد ولقى بالضم والقصر ولقيما
بالتشديد ولقيانا ولقيانة واحدة ولقية واحدة ولقاء واحدة قال الواحدى كل شئ جاوز القدر
فقد طغى ومنه قوله تعالى انا لما طغى الماء قيل افرعون انه طغى اى اسرف فى
العصيان حتى ادعى الاربوبية انتهى (قوله وارض عمها) الظاهر انه من توصيف
المحلى بوصف من حل فيه والنار علم الطريق الجوهرى عمه الرجل بكسر الميم فهو
عمه وعامه وأجمع عمه قال رؤبة

او التقدير يمدهم
استصلاحا وهم مع
ذلك يعمهمون فى طغيانهم
والطغيان بالضم
والكسر كلقيان
ولقيان تجاوز الحد فى
العتو والغلو فى الكفر
وصله تجاوز الشئ
عن مكانه قال تعالى انا
لما طغى الماء حللناكم
والعمه فى البصرة كالعمى
فى البصر وهو التحبير
فى الامر يقال رجل
عامه وعمه وارض
عمها لامنار لها قال
اعمى الهدى
بالجاهلين العمه

ومهمه اطرافه فى مهمه * اعمى الهدى بالجاهلين العمه

وارض عمها لاعلام بها انتهى اى رب مفازة لانتهاى سمة بل اطرافها من جوانبها
مصلة بمفازة اخرى اعمى الهدى اى خفى المار بالقياس الى من لا دراية له فى المسالك

فقوله بالجاهلين متعلق بقوله اعني الهدى وهو صفة بعد صفة لقوله ومهمه اي
هدى هذا المهمة اعني بالنسبة الى الجاهلين بجهات المساووز وكيفية الوصول منها الى
المطالب وصف الهدى بكونه اعني والمراد عني سالك المهمة وهدى المهمة كونه بين
الاعلام واضح المسالك واصافة الاعني الى الهدى من قبيل اضافة النصفة الى فاعلها
كما في قولك اسود المقلة واحمر الخد جعل الساعر خفاء العلم عني له بطريق الاستعارة
نم انه تعالى لما بين انه يجازي المنافقين على استهزائهم بالموثمين بقوله الله يستهزئ
بهم ويمدهم في طغيانهم قال اولئك الذين استهزأوا بالهدى تعليلا لاستحقاقهم
الاستهزاء الابغ والمدة في الطغيان على سبيل الاستيناف او تقرير القول ويمدهم في طغيانهم
(قوله اختاروها عليه) مبنى على ما تقرر من ان الماء نجس المتروك الذي كان في يده ثم
اعرض عنه لتحصيل غيره وان فعل الاشتراء انما يتعدى بنفسه الى المأخوذ المختار
(قوله تعالى اولئك) في محل ارفع على انه مبتدأ وقوله الذين مع صلته خبره و
قوله فاربحت تجارتهم عطف على الجملة الواقعة صلة وهي اشتروا وحركت الواو
في استروا لالتقاء الساكنين واختير لها الضم للفرق بين واو الجمع والواو الاصلية في
نحو او استقاموا وقال الفراء حركت بمثل حركة الياء المحذوفة قلبها وقال ابن
كيسان الضمة في الواو احف من الكسرة اذهى من جسيها (قوله واصله) ي
اصل الاشتراء ومعناه الحقب في عرف اهل اللغة وهو تصريح بان لا اعتبار بالاسدس
معنى مجازي له (وقوله من الاعيان) احتراز عن ذلك لاصل التحصيل لصفة فيه استيجر
لاشتراء وقوله تعين جزء ان اشرطية وقوله ان يكون مما فعل تعين ومابينها
اعتراض بلغة وفي الصحاح هل لحاز يسمون بدراهم والديناير نضا وضاها نض
من الامول عندهم مايس بسلعة ولا حيوان ولا عقار ويقبل له النقد ايضا اي ان كان
احد العوضين ففصد دراهم او دينار تعين ان يكون بده اشتراء وان يكون نفس ذلك
العوض ثمن من حيث ان ذلك عوض لا يطلب بعينه بل انما يطلب تحصيل الاعيان
وللتنازع وهو معنى التمس (قوله والا) اي وان لم يكن احد عوضين فقط نضابان
لا يكون شيء منهما ناضا كما في بيع السلعة بسلعة او كان كلاهما ناضبا مع. كما في لصرف
في عوضين نصورته بصورة الثمن بان ادخت عليه ابياء فيما ان كان مقدار
بالنحو باقون به كر الفضل او اعتبرت كونه بده وسيلة لتحصيل غيره كما في تسع
بصرف التمتع وادب ذلك عوض تصور بصورة الثمن يسمى مسرنا كما في يد
لاخذ واحده يسمى بايم ما في يده (قوله وذلك) اي ولاجل ان كل واحد
من العاقدين فيم يكن احد عوضين ناضا يصح ان يسمى ببيع ومشتري باعتبار ان
عدت كلمتا لبيع والشراء من الاضداد حيث اطلق كل واحد منهما على كل واحد
من الايجاب والقبول في عتدي لتمايزه واصرف كما اطلق غص لجو على لبيض

(اولئك الذين اشتروا
الضلالة بالهدى)
اختاروها عليه استبدلوها
به واصله بذل الثمن
تحصيل ما يطلب من
الاعيان فان كان احد
العوضين ناضا تعين
من حيث انه يطلب
اعينه ان يكون ثما و
بده شتر ولا فاي
الموضين تصورته
بصورة الثمن فاذله
مشتري واحده بائع و
لذلك عدت لكلمتين
من الاضداد ثم استعير
للاعراض بما في يده
محصولا به غيره

والاسود ولفظ القرء على الطهر والحض (قوله سواء كان من المعاني والاعيان)
 الطاهر ان المستتر في كان راجع الى كل واحد من الغبر وماء الموصولة في قوله عما في يده
 محصلا به غيره على سبيل البدل وقد ذكر ان ما في يده في الاشتراء الحقيقي مخصوص
 بكونه مالا متقوما لان المعنى اسم للمال المتقوم وكذا الغير الذي يطلب تحصيله
 ببذل ما في يده مخصوص بكونه من الاعيان وقد استعمل لفظ استتروا في الآية
 بمعنى استبدلوا الضلالة بما في يدهم من الهدى واختاروها وشئ من البدلين ليس
 من قبل الاموال والاعيان فلا بد ان يعتبر في عموم المعنى المجازي للفظ الاشتراء عموم كل واحد
 من البدلين لا عموم الغير فقط قول الفاضل المولى خسرو سواء كان ذلك الغير من المعاني
 او الاعيان محل محب واياها كان فلفظ استتروا في الآية استعارة تبعية شبه الاعراض
 عن الهدى الذي في يده باعتبار تمكنه منه وقدرته على تحصيله محصلا بذلك غيره
 وهو الضلالة بالاشتراء الحقيقي الذي هو بدل المال بمقابلة العين لاشتمالهما على مطلق
 الاستبدال فاطلق اسم الاشتراء على الاعراض المذكورة ثم اشتق منه لفظ
 اشتروا (قوله ومنه قول الشاعر) قل هو ابو النعم يصف هرمة اى ومن استعارة
 لفظ الاشتراء للاعراض المذكور فان اسم المتصرف قد اعرض عما في يده من
 الاسلام محصلا به النصرانية والنساء في بالجمة للبدل والجمة بضم الجيم الذي
 استغرق شعر رأسه جميع منابت الشعر بحيث لم يبق شئ من احزاء الرأس حائلا عن
 الشعر وكان ذلك السعرا كثر من الوفرة فان الوفرة هي الشعرة المنهية الى ثخينة
 الاذن ثم الجمة ثم اللمة وهي التي الت باللكبين والازعر الاصلع وهو الذي انحسر
 شعر مقدم رأسه والدردر بضم الدالين منابت اسنان الصبي وفيل الاسنان الساقطة
 الباقية الاصول (قوله وبالطويل العمر) اى واخذت بالعمر الطويل فلما قدمت
 الصفة انقلب العمر بدلا من الضويل او عطف ببيان له والجذر بالجيم والذال
 المعجنيين القصير وقوله كما استرى المسلم اذا تنصرا للمسيح الى قصة حله من الأيهم وهي انه
 كان رجلا نصرانيا من غسان وكان آحر ملك من ملوك غسان فقدم الى عمر رضى
 الله عنه واسلم سارا الى مكة فطاف واتفق ان رجلا من بني فزارة وطى ازاره
 ولطمه جبلة فهشم بها ابعه وكسر ثيابه فضى الفارارى المظلوم الى عمر فشكا منه
 فحكم اما العفو واما القصاص فقال جبلة أتقتص منى وانا ملك وهو سوق فقال
 عمر رضى الله تعالى عنه شمالك واياه الاسلام فلا تفاصل بينكما الا في العاقبة فسأل
 جبلة البأخير الى العد فلما كان من الليل ركب في سى عمه ولحق بالسام مرتدا يعوذ
 بالله تعالى وروى ان حلة ندم على ما فعل من غير اقلع وانشد

نصرت بعد الحق عارا للطمه * ولم يك فيها او صبرت لها ضرر
 وادركي فيها الجاج حجة * فبعت لها العين الصحيحة بالعود

سواء كان من المعاني او
 الاعيان ومنه قول
 الشاعر
 اخذت بالجمة رأسا
 ازعرا * وبالثنائيا
 الواضحات الدردرا)
 وبالطويل العمر عرا
 حذر * كما اشترى
 المسلم اذا تنصرا ثم اتسع
 فيه فاستعمل للرغبة
 عن الشئ طمعا في
 غيره والمعنى انهم أحلوا
 بالهدى الذى جعل الله
 تعالى لهم بالفطرة التى وطر
 الناس عليها محصلين
 الضلالة التى ذهبوا
 اليها واختاروا الضلالة
 واستحبوها على الهدى

فيسألني أمي لم تلدني ولبنني * صبرت على القول الذي قال لي عمر
 (قوله ثم اتسع فيه) أي بعد استعماله في المعنى الثاني على طريق الاستعارة
 استعمال في معنى ثالث هو أعم من الثاني وهو الأعراض من الشيء مطلقا أي سواء
 كان في يده أو لا يلحقه في غيره واختيارا لذلك الغير على ذلك الشيء ولما ذكر المعنيين
 المجازيين وكان كل واحد منهما محتملا ههنا أراد تطبيق الآية الكريمة الهاء على وجه
 يدفع به الأشكال الذي يرد عليها وهو أنهم لم يكونوا على هدى فكيف اشتروا
 الضلالة به أما تطبيقها على الأول فقوله والمعنى أنهم أخذوا بالهدى الذي جعل الله
 لهم الخ وحاصله أن المراد بالهدى الهدى الذي جبلوا عليه وهو خلقهم عزلاء متميزين
 متفكرين متمكنين من تحصيل العقائد الصحيحة والأخلاق الحميدة المرضية والتمسك
 عن العقائد الباطلة والأخلاق الرديئة وهو الفطرة السليمة عن كل حال ونقصان
 المهابة لقول كل فضل واحسان ولا شك أن هذا الهدى كان حاصلًا لهم وفي يدهم
 وأنهم كانوا عليه ثم استبدوا به الضلالة فلا محذور في ثبوت الهدى بهذا المعنى أنهم
 بل في إطلاق لفظ الهدى عليه فإن لفظ الهدى محذور من قبل ذكر
 المسبب وإرادة السبب لأن لك الفطرة سبب للهدى فلما كانوا على هدى بانعني
 المذكور وأنهم أخذوا به وحصلوا بدله الضلالة صح أن يقال أنهم اشتروا الضلالة
 بالهدى وأما تطبيقها على الثاني فبقواه واختاروا صلاة واسمحوها على الهدى
 يعني أن الاشتراء ليس بمعنى الاستبدال المقضي بالاحترار والإعصاء وكون المعطى
 به صلاة في المسترى حتى يسبب كونهم على هدى بل هو بمعنى الاحتيار وترجيح
 وإعراض عن الآخر سواء كان في يده أو لا يملكه أن اختيار الصلاة على الهدى
 لا يقتضي كونهم على هدى ودفع به الأشكال أيضا (قوله ترسيخ أسفار) ترشيح
 في اللغة بمعنى الترتيب وبمعنى الترتيب والتفوية والترسيخ مجاز في الاصطلاح فيؤتى
 بصفة أو تفرع كلام ملام معناه الحق وهو في الاستعارة كبره هو له دور
 ربح التحرف في تحارته تفرع ملام المستعارة منه أسى هو بمعنى حنق ماعصه مستعارة
 وقد يوجد في محاور الرسل كما يقال لفلان يذولي أي قسرت كالماء وخرق يندوين
 لاستعارة تخييد مع ر في كل واحد منهما ثبات بوازم مستعارة منه وملازمة مستعارة من
 الترسيخ أي يكون بعد تمام الاستعارة بقرينتهم ولا شك أن التخييل في المكتبة فرس
 لهم ولا يكون ترسيخه وار كل ملازمة مستعارة منه بل ما زاد عليه من ملازمة هدى
 يكون ترسيخه وبين وجه كون قوله تعالى ربحتم نبيهم ترسيخا بقواه إذ استعمال
 الاشتراء الخ والمراد بمعاسهم استبدال الصلاة بالهدى أو احتياره على غيره وهذا استعمال
 الاشتراء فيها بطريق الاستعارة التبعيد شريطة ذكر الصلاة وهدى تع هذا
 الاستعمال والاستعارة بما است كل أي يلائم الاشتراء حتى و منه (قوله

(فما ربحتم نبيهم)
 ترشيح للمجاز لما استعمال
 الاشتراء في معناه أي أنهم اتبعوه
 ما يشاء كله تمهيدا
 لخسارهم

تمثيلا (علة لقوله اتبعه اي اتبعه به تصويرا لخسارهم اي لما فات عنهم من فوائد
الهدى بصورة خسار التجار في معاملتهم المتعلقة بالاعيان ولم يقل تمثيلا لعدم ربحهم
مع انه المناسب لقوله تعالى فاربحت تجارتهم بل قال تمثيلا لخسارهم اشارة الى ان قوله
ماربحت تجارتهم كناية عن الخسران فان انتفاء الربح لازم للخسران ينتقل الذهن
منه اليه بمعونة الاقام لاسيما اذا انضم اليه قوله وماكانوا مهتدين فانه يدل دلالة
ظاهرة على خسارهم (قوله ونحوه) اي في كون الاستعارة مرشحة باتباعها
مايلائم المستعار منه (قوله لما رأيت النسر عزابن دابة * وعشش في وكره
جاش له صدرى) والنسر في الاصل طائر ابيض معروف يقال له بالتركي كركس وابن دابة
كنية الغراب الاسود وعزاي غلب يقال عشش الطائر تعشيشا اي اتخذ عش وعش
الطائر موضعه الذي يجتمع منه دقاق العيدان وغيرها للتفرخ فيه وهو في افنان
الشجروا اذا كان في جبل او جدار ونحوهما فهو وكر وكن واذا كان في الارض فهو
أقصوص وأدحى وقبل الوكر العش حيث كان في جبل او شجر وضمير عزو عشش
للسر وضمير وكره لابن دابة والمراد بتعشيشه في وكره الغراب حملوه ونزوله فيها
وقوله جاش له صدرى جواب لما وهو من جاشت القدر نجيش اي غلت والمراد
بغليان الصدر اضطرابه استعار لفظ السر للنسب ولفظ ابن دابة للشعر الاسود
ورشح الاستعارتين بان اتبعهما بذكر التعشيش وبالوكرين لان الغراب يكون له وكران
وكر للشئ و وكر للصيف والوكران استعارتان للحية والرأس اوللفودين وهما جانب
الرأس كما ان التعشيش استعارة للحلول والزلول وكون التعشيش والوكر ترشحا للمجاز
لابتاق كونهما استعارتين فان كونهما ترشحا ليس باعتبار المعنى المقصود بهما بل باعتبار لفظهما
ومعناهما الاصل فان الترشيح قد يكون باقيا على حقيقة تابعة للاستعارة ولا يقصد به الاتقويتها
كقولك رأيت اسدا وافي البران فانك لا تريد به الا زيادة تصوير للشجاع وانه اسد كامل
من غير ان تذهب بلفظ البران الى معنى آخر وقد يكون مستعارا من ملايم المستعار
منه ملائم المستعار له كما في البيت فان لفظ الوكرين كما ذكر استعير منه من معناه
الحقيقي للرأس والحية اوللفودين ولفظ التعشيش للحلول والزلول فهما مع كونهما
مستعارين ترشحا لتبنيك الاستعارتين لا باعتبار المعنى المقصود بهما بل باعتبار لفظهما
ومعناهما الاصل (قوله ولذلك) اي ولكون الربح هو الفضل سمي اي الربح
شفا وهو مكسر السين الفضل يقال انف بعض ولده على بعض اي فضله عليه
وقيل السف ايضا النقصان فهو من الاضداد (قوله واسناده الى التجارة وهو
لاربابها) الظاهر ان ضمير اسناده راجع الى الخسار في قوله تمثيلا لخسارهم على وفق
ما في الكشاف من قوله كيف نسب الخسران الى التجارة فان عدم الربح وان لم يكن
نفس الخسران ولا مستلزما له بل هو اعم منه بحسب نفس مفهومه لوجوده بدون

ونحوه و لما رأيت النسر
عز ابن دابة
وعشش في وكره
جاش له صدرى
و التجارة طلب الربح
بالبيع والشراء والربح
الفضل على رأس المال
ولذلك سمي شفا واسناده
الى التجارة وهو لاربابها
على الاتساع لتلبسها
بالفاعل

الخسران بقرينة قوله سابقا اولئك الذين اشتروا الضلالة بالهدى ولاحقا و ما كانوا مهتدين فان التجارة الصادرة عن لم يهتد بطرق التجارة وتحصيل الربح تكون خاسرة غالبا على ان لقائل ان يمنع كون انتفاء الربح اعم من الخسران في هذه المادة فانه وان كان اعم منه نظرا الى نفس مفهومه كما ذكر الا ان كل واحد منهما ضد لا آخر ولازم مساو له في باب المعاملة في الدين فانه لا يكون الا رابحة او خاسرة فمن ترك الحق واختار الباطل عليه فصقته خاسرة خائبة ومن ترك الباطل واتبع الحق والهدى فصقته رابحة وهو سعيد فنفى احد الوصفين في هذه المعاملة يكون اثباتا للوصف الآخر اذا كان المحل قابلا لهما جميعا كما اذا قيل زيد ليس بعالم اوليس بساكن فانه يكون اثباتا للجمل والحر كفه لقبول المحل كلا الضدين وانعدام الواحدة بينهما بخلاف ما اذا قيل للمجدار انه ليس بعالم فانه لا يكون اثبات الجمل له لعدم قبوله للعالم والجمل وكذا لو قيل هذا الثوب ليس بابيض فانه لا يكون اثبات السواد له لان بينهما تضادا كثيرة من الحمرة والصفرة ونحوهما ولما كان نفي الربح كناية عن الخسران وردان يقال كيف اسند الخسران الى التجارة وهو لا يقوم بها بل باربابها وهم التجار اجاب بانه اسناد مجازي حيث اسند فعل التاجر الى ما هو ملابس له وهو التجارة فانه ملابس للفاعل الحقيقي من حيث انها فعل له ايضا وان لم تعتبر مشابهيها له في ملابسة الفعل بها كلابسته بفاعله الحقيقي وهذا خسران على تقدير ان لا يشترط في الاسناد انجازي مشابهة الفاعل المجازي بالفاعل الحقيقي في ملابسة الفعل بل اكتفى بمجرد تبسبه به مطلقا (قوله او لمشايتها اياه) اي لمشايتها التجارة للفاعل الحقيقي في ملابسة الفعل بكل واحد منهما فان الربح والخسران كما يلابسان فاعلهما الحقيقي وهو التاجر يلابسان التجارة ايضا من حيث انها سبب لهما فيكون اسنادهما اليها من قبيل اسناد الفعل الى سببه وهذا على تقدير ان يعتبر الشرط المذكور فيه قال صاحب الكشف الاسناد المجازي ان يسند الفعل الى شيء يلبس بالذي هو في الحقيقة له كما تلبست التجارة بالشترين وقن الشريف المحقق هذا تفسير للاسناد انجازي بما هو اعم مما سبق ذكره قد اشترط هناك مضاهاة الفاعل انجازي للفاعل الحقيقي في ملابسة الفعل وقد اقتصر ههنا على تبسبه به مطلقا ولك ان تحمله على التقيد اعتمادا على ما سلف وتقول التجارة سبب مفضي الى كل واحد من الربح والخسران انتهى واما اذا لم يكن نفي الربح في قوله ان ربح كناية عن الخسران بل انبى على نفس معناه وهو انتفاء الربح عن التجارة فلا يردان يقال كيف سند عدم الربح الى التجارة والحال ان التجارة ليس من حقها ان يسند اليه ذلك وذلك لان اسناده اليها اسناد الى ما هو محل له حقيقة نعم يرد ان يقال ما الفائدة في اسناد عدم الربح الى التجارة وهي غير قابلة شيء من الربح والخسران فكان بمنزلة ان يقال ما فهم الحجر ولا شك في انتفاء فائدة مثل هذا الكلام لانه بيان لما هو

او لمشايتها اياه من حيث انها سبب الربح والخسران (وما كانوا مهتدين) اطلق التجارة فان المقصود منها سلامة رأس المال والربح و هو لا قد اضاعوا الطلبتين لان رأس مالهم كان الفضة سليمة والعقل انصرف فلما اعتقدوا هذه الخلالات بطل استعدادهم واختل عقلهم ولم يبق لهم رأس مال يتوسلون به الى درك الحق ونيل الكمال فبقوا خاسرين آيسين عن ربح فاقدون للاصل

معلوم بالضرورة ويندفع بحمل الاسناد مبنيا على الاتساع والتجوز قوله تعالى
وما كانوا مهتدين) معطوف على قوله فما ربحت تجارتهم وقد مر انه معطوف
على الجملة الواقعة صلة وهي قوله اشترؤا الضلالة بالهدى فيكون مجموع المعطوف
والمعطوف عليه بالواو مرتبا ومتفرعا على قوله اشترؤا الضلالة بالهدى لان قوله
تعالى فما ربحت معطوف على قوله اشترؤا بالفاء الدالة على الترتب وما بعده معطوف
عليه بالواو الجامعة فيكون المجموع مرتبا على الاشتراء المذكور والمصنف اشار
الى وجه ترتيبهما بالفاء على ما ذكر بقوله فان المقصود من التجارة امر ان احدهما
سلامة رأس المال والثاني استفادة الربح والنماء يعنى ان مضموني الجملتين جعلتا مرتبين
على الاشتراء المذكور بالفاء لكوفيهما لازمين له متفرعين عليه وذلك لان المطلوب
من التجارة هو سلامة رأس المال واستفادة الربح والنماء وهؤلاء المتساقفون الذين
استبدلوا الضلالة بالهدى الفطرى قد اضاعوا الطلبتين اى المطلوبين فان الطلبة بكسر
اللام ما طلبته من شئ وانما قلنا انهم اضاعوها جميعا لان رأس مالهم كان الفطرة
السليمة عن دنس الكفر وسوء العقائد والاخلاق والاستعداد التام لدرك الحق ونيل
الكمال والعقل الصرف اى الخالص عن معارضة الوهم وغلبة الهوى فلما اشترؤا
الضلالة بالهدى الذى جلبوا عليه واعتقدوا هذه الضلالات بطل استعدادهم
الفطرى عن اصله واختل عقلهم وان بقى اصله الذى هو معنى التكليف فهذا هو
اضاعة الطلبة الاولى ويلزمها اضاعة الثانية لانهم اذا لم يبق لهم رأس مال كيف
يتأتى منهم ان يتجروا بها ويكتسبوا العقائد الحقة والمعارف المطابقة للواقع ويستكملوا
بحسب قوتهم النظرية والعملية فلا جرم بقوا خاسرين آيسين عن الربح الحقيقى
والفضل الابدى فظهر ان من اشترى الضلالة بالهدى كما يلزمه ان يكون خاسرا
فى تجارته يلزمه ايضا ان لا يكون مهتديا لطرق التجارة حيث لم يسلك المسلك المودى
الى طلبى التجار المستبصرين المميزين بين ما يودى الى الربح وما يودى الى الخسران
فلذلك رتبهما على الاشتراء المذكور بالفاء الدالة على الترتيب ولما كان قوله تعالى
فما ربحت تجارتهم ترشيعا للاستعارة المذكورة من حيث كونه ملائما للاستعارة منه وهو الاشتراء
الحقيقى اشار المصنف الى ان قوله تعالى وما كانوا مهتدين راجع الى الترشيح ايضا فلذلك
عطف على ما قبله بالواو الجامعة ووجه الاسارة انه بين ان المراد بعدم الاهتداء عدم اهتدائهم
لطرق التجارة لا عدم اهتدائهم فى امر الدين ليكون تكرار الماسبق فان عدم كونهم مهتدين
فى امر الدين قد فهم من استبدال الضلالة بالهدى لان الضلالة ضد الهدى فمن
استبدلها به لا يكون مهتديا فى امر الدين بالضرورة فيلزم التكرار فلما فسره بقوله
لطرق التجارة وجعله من قبيل ترسيخ الاستعارة اندفع توهم لزوم التكرار وهذا
التقدير والاستخراج مبنى على ان يكون قوله تعالى وما كانوا مهتدين معطوفا على

قوله فار بحت تجارتهم لكن عطفه على قوله تعالى اشتروا الضلالة بالهدى أولى كما يرتدك
إليه تأملك وذلك ان كونه معطوفا على قوله فار بحت يقضى كون عدم اهتدائهم
لطريق التجارة مرتبا ومتفرعا على الاشتراء المذكور كما هو مقتضى كلمة الفاء الدالة
على التعقيب وليس الامر كذلك بل الاشتراء مترتب على عدم الاهتداء وعلى تقدير
عطفه على اشتروا يندفع هذا المحذور وتكون الصلة بمجموع الامر بن الذين عطف
احدهما على الآخر بالواو (قوله لما جاء بحقيقة حالهم) يعنى ان الله تعالى لما بين
بقوله ومن الناس من يقول آمنا بالله الى هنا حقيقة حال المنافقين وصفتهم لانه بمنزلة
الصفة الكاشفة عن حقيقتهم اراد ههنا ان يكشف عنها كسفا تاما ويبرزها في
معرض المحسوس المشاهد فقبحها بضرب المثل مباينة في البيان فان ضرب المثل اوقع
في القلب ووقع اى اشد قهرا واذلا للخصم الالدي السديد الخصومة فان الوهم
لا يساعد العقل في ادراك العقول الصرفة بل ينازعه ويمتنعه عن ادراكه وبضرب
المثل يبرز العقول في صورة المحسوس فيساعد الوهم العقل في ادراكه لان شأن الوهم
ادراك المعاني المنتزعة من المحسوسات فلذلك كان ضرب المثل ابلغ في بيان حالهم
بالتسوية الى مجرد تقرير الحجة عليه والتذكير في قوله ولا مراما للتعظيم اى ولا مرام
مهم عظيم الشأن اكثر الله تعالى الامثال في كنهه (قوله كسبه وشبهه) يعنى ان المثل
والمثل والميل في اصل اللغة كلها بمعنى التظهير كما ان التسبيه والتشبيه كذلك الا ان
التسبيه يكون بمعنى المشابهة ايضا يقال بيدهما شبه بالتحريك اى متشابهة (قوله ثم قبل
للقول السار) اى ثم نقل من معناه المغوى الى معنى آخر عرفى يتفرع عليه معنى ثالث
محاذى كما سيذكر والسار هو الفاشى مشهور الدائر بين الناس ولا يكتفى فشوه
في تسميته مثلا بل لابد مع فشوه من ان يكون مستعملا على سبيل الاستعارة التثنية
في حالة شبهة بما ورد فيه اولاً تشبهاً تمثيلاً وأشار اليه بقوله المثل مضربه بمورده
والمراد بمورده هو الصورة التى ورد فيها ذلك القول اولاً وبمضربه الصورة التى
شبهت بالصورة الاولى الاصلية وعبر عنها بالقول الوارد في الصورة الاولى على
طريق التعبير عن المشبهة باسم المشبه بهوسمى القول المضروب للصورة ثانياً المشبهة
بالاولى مثلاً اى نظيراً ومثاباً على طريق تسمية الدال باسم المدلول لان المماثلة بالحقيقة
صفة نفس الصورة التى هى المضروب فانها هى التى شبهت بالورد واللفظ المضروب
دال عنه فسمى مثلاً نظراً الى كون مدلوله شيئاً بالورد فظهر بما قلنا ان قوله المثل
مضربه بمورده شدة لبيان خناسة المحجة لتمثيل بين المعنى المغوى والمعنى المتقول اليه
قوله ولا يصرب الاما فيه غرابية (بوجه من اوجوه اما بحسب معناه كما فى قوله رب رمية
من غير رام فان اثبات الرمي ونفى رامى معنى عريب شبيه باتناقض وفيه ايضا
شئ من الحذف والاضمار اذ التقدير رب رمية مصيبة من رام مخفى لانه

(مثلهم كمثل السدى
استوفد نارا) لما
جاء بحقيقة حالهم عقبها
بضرب المثل زيادة في
التوضيح والتقريب فانه
اوقع في القلب ووقع
للخصم الالديه يريك
للمثل محققاً والمثل
محسوساً ولا مراماً اكثر
الله في كنهه الامثال
وفشت في كلام الانبياء
والحكماء والمثل في
الاصل بمعنى التظهير
يقال مثل ومثل ومثل
كسبه وشبهه وشبهه ثم
قبل للقول السار المثل
مضربه بمورده

يضرب لكل من اصاب في شيء وليس باهل له واما بحسب خصوص ذلك اللفظ بان
يشتمل على الفاظ نادرة لا تستعملها العامة كقول من قال انا جذيلها المحكك وخذيقها
المرجب يضرب في المجرب الذي يستشفى برأيه وعقله قوله جذيلها تصغير الجذل
المضاف الى ضمير المؤنثة الغائبة والجذل اصل شجر يقطع اعلاه ويبقى اسفله قدر
ذراع او اكثر والجاذل المنتصب مكانه لا يبرح شبه بالجذل الذي ينصب في المعادن
لتحتك به الابل الجربي فالجذل المحكك هو الذي ينصب في مبارك الابل لتحتك به
الابل الجربي يقال احتك بالشئ اى حك نفسه عليه والعذيق تصغير العنق
بقبح العين وهو الخلعة بحملها والمرجب اسم مفعول من الترجيب وهو ان
تدعم الشجرة اذا كثرت حملها لئلا تنكسر اغصانها وبالجملة لا بد في اللفظ المضروب
ان يكون فيه غرابة من بعض الوجوه اى وجه **كان (قوله ولذلك)** اى
ولكون المثل العرفي بحيث يعتبر فيه كونه ساراً مشهوراً في الصورة الاصلية المشبه
بها حتى صار كأنه علم لها وكونه مشتملاً على نوع غرابة حفوظ عليه من التغير وحى
لان الاعلام لا تتغير ولانه لو غير لما انتفت الدلالة على تلك الغرابة في التركيب المتغير
اليه والاظهر ان المحسافة على الامثال وعدم جواز تطرق التغير لها من اجل ان المثل
استعارة فيجب ان يكون عين اللفظ الدال على المشبه به لان اللفظ المستعار يجب
ان يكون كذلك مثلاً لوقيل بالصيف ضيغت اللبن بقح تاء الخطاب كان تغيراً لاصله
لان اصله ضيغت بكسر تاء المخاطبة فلا يكون مثلاً وقصته ان امرأة كانت تحت رجل
وكان شيخاً قشزرت هي منه فطلقها الشيخ في وقت الصيف ثم تزوجها رجل شاب
فقير فاجدبت اى اصابها جذب وهو صد الخصب فعادت يوماً الى زوجها الاول
تطلب منه لبناً فاجابها بقوله بالصيف ضيغت اللبن فاشتهر هذا القول بين الناس
بحيث صار كأنه علم لخال تلك المرأة ثم ضرب مثلاً في كل من يطلب شيئاً فوته على
نفسه في وقته تشبيهاً لحاله بحال تلك المرأة فلو كان المضرب مذكراً وقيل له ضيغت
بالتذكير لم يكن استعارة لان الامثال لا تتغير **(قوله ثم استعير لكل حال الخ)** لما ذكر
ان للمثل مفهوم لغوي وهو النظر والشبيه ثم نقل منه الى معنى عرفي وهو القول
السائر وكان لفظ المثل مستعملاً في موضع لا يصح ان يحمل فيه على احد هذين المعنيين
كما في هذه الآية وفي قوله تعالى مثل الجنة وقوله تعالى والله المثل الاعلى احتاج الى بيان
استعماله في معان اخرى مشابهة بمعناه العرفي من حيث كونها مشتملة على شان وغرابة
فيكون لفظ المثل في تلك المعاني استعارة تصريحية كاستعارة الاسد للرجل الشجاع
(قوله لها شأن وفيها غرابة) صفة لكل واحد مما تقدم على سبيل البدل والمقصود
من هذا التوصيف بيان الجامع بين المعنى العرفي المستعار منه والمستعار له وهو
الاشتراك في الغرابة وعظم الشأن فسر صاحب الكشاف قوله تعالى في صورة محمد

ولا يضرب الا ما فيه
غرابة ولذلك حوفظ
عليه من التعبير ثم
استعير لكل حال او قصة
او صفة لها شأن وفيها
غرابة مثل قوله تعالى
مثل الجنة التي وعد
المتقون وقوله تعالى
ولله المثل الاعلى و
المعنى حالهم العجيبة
الشان كحال من استوقد
نارا والذي بمعنى الذين
كما في قوله تعالى وخضتم
كالذي خاضوا ان جعل
مرجع الضمير في بنورهم

صلى الله عليه وسلم مثل الجنة التي وعد المتقون بقوله اى فيما قصصنا عليك من
 العجائب قصة الجنة العجيبة ثم اخذ في بيان عجائب تلك القصة بقوله فيها انهار
 من ماء غير آسن وانهار من لبن الاية وفسر قوله تعالى والله المثل الاعلى بقوله اى له
 الوصف الذى له شان من العظمة والجلالة ومعنى هذه الاية حالهم العجيبة الشان
 كمال من استوقدنا (قوله والذى بمعنى الذين) جواب عن سؤال مقدر تقديره
 ان الظاهر ان قوله ذهب الله بنورهم جواب لما وان ضمير الجمع في قوله بنورهم يرجع
 الى قوله الذى استوقدنا وهو مفرد ولا يخفى ان رجوع ضمير الجمع الى المفرد غير
 معقول لما وجه رجوعه اليه وذكر المصنف لبيان وجه رجوعه اليه ثلاث اويلات
 الاول ان يكون الذى بمعنى الذين مخففا منه بخلاف نونه كما في قوله تعالى (والذى جاء
 بالصدق وصدق به اولئك هم المتقون) وقوله تعالى وخضتم كالذى خاضوا فان قيل
 لو كان الذى بمعنى الذين ثقيل استوقد وا كما قال تعالى كالذى خاضوا اجيب بان الذى
 لفظه مفرد وان كان بمعنى الجمع فتوحيد الضمير انما هو بالنظر الى افراد اللفظ وقيد
 المصنف كون الذى بمعنى الذين بكونه مرجع ضمير الجمع في قوله بنورهم لانه اذا كان
 ضمير نورهم للمناقين بان يكون جواب لما مخفوفاً ويكون تقدير الكلام خمدت ناره
 ويكون جملة ذهب الله بنورهم استينافاً مبيناً لوجه شبه بين حال المنافقين وحال
 من استوقدنا فانطفأت ناره فحينئذ لا يحتاج الى جعل الذى بمعنى الذين اذ لم يرجع
 اليه ضمير الجمع حينئذ (قوله وانما جاز ذلك) اى جاز كون الذى بمعنى الذين وان
 بوضع موضعه وان يرجع اليه ضمير الجمع مع ان الصفات المفردة نحو اتسم لا يجوز
 ان تكون بمعنى الجمع وان بوضع موضعه ويرجع اليها ضمير الجمع فلا يقل جاني الرجال
 القائم وانما يقال الرجال القائمون والفرق بينهما ان الذى غير مقصود بالوصف بل
 المقصود بالوصف هو الجملة التي وقعت صلة به فاذا قلنا مثلاً جاني الرجل الذى قام
 كان المقصود الاصلى توصيف الاسم بالجملة الا ان الجملة لما كانت زكراً والاسم
 معرفة ولا يصح ان توصف المعرفة بالكرة اى بلوصول ليكون وصية ووسيلة الى
 وصف المعرفة بها ولما كان المقصود بالوصف هو جملة الصلة اعتبر مطابقة
 الموصوف بكون ما فيها من الضمير العائد الى الموصوف مطابقة له في لافراد والجمية
 ولم يعتبر المطابقة بين الذى وموصوفه لان المطابقة الموصوف انما تجب فيما بين
 الاوصاف وموصوفتها لا فيما بينها وبين ما هو وسيلة الى الوصف بخلاف نحو القائم
 والقاعد فانه مقصود بالوصف فاعتبر مصابغة الموصوفه فلم يجوز وضع الفرد موضع
 الجمع فيه بل شرط موافقته لما اريد به (قوله وهو وصية) جواب عما يقال اذا
 كان المقصود بالوصف هو الجملة التي وقعت صلة فى فائدة في ذكر الوصول (قوله
 ولانه ليس باسم تام) فرق اخر بين الذى وبين نحو القائم من مصفات حتى جاز

وانما جاز ذلك ولم يجوز
 وضع القائم مقام
 القائم لانه غير مقصود
 بالوصف بل الجملة
 التي هي صلتها وهو
 وصلة الى وصف المعرفة
 بها ولانه ليس باسم تام
 بل هو كالجزء منه فحقه
 ان لا يجمع كالم يجمع
 اخوته

وضع الذي موضع الذين ولم يميز وضع المفرد من الصفات موضع جمعه وبيانه ان الذي ليس اسما تاما في افادة المعنى مالم يقترن به الصلة فانه لشدة احتياجه في الافادة الى الصلة لم يقع في التركيب فاعلا او مفعولا او مبتدأ او خبرا او غير ذلك الامع صلته فكان مجموع الموصول مع صلته بمنزلة اسم تام ومجرد الموصول بمنزلة جزء منه فحينئذ كان حقه ان لا يجمع اذا الجمعية من خواص الاسم التام المستقل بالافادة فلذلك جاز ان يوضع موضع الذين وان يستوفى فيه الواحد والجمع كسائر الموصولات نحو من وما الموصولتين (قوله ويستوى) بالنصب معطوف على قوله لا يجمع ولما حكم بان حقه ان لا يجمع توجه ان يقال فكيف قيل الذين بالياء والنون في مقام الجمع كمسلمين وهو جمع صحيح لمسلم فدفعه بقوله وليس الذين جمعه الصحيح لانه مخصوص باولى العلم والذي عام ولفظ الذين وان كان لا يطلق الا على جماعة اولى العلم الا ان ذلك لا يكفي في كونه جمعا صحيحا بل لابد معه ان يختص لفظ المفرد باولى العلم كالمسلم والقائم وايضا انه لم يجر على سنن المجموع المتكئة حيث لم يزد فيه الا النون فقط ولم يستعمل الا مع الياء في جميع الاحوال ولو كان جمعا صحيحا لكان بالواو في حال الرفع وهو قوله ولذلك جاء بالياء ابدا اى ولعدم كونه جمعا صحيحا لم يقل الذون في حال الرفع على اللغة الفصحى التي عليها التنزيل كما في قوله تعالى فاما الذين آمنوا الآية والذون في حال الرفع انما هي لغة هذيلية وقد يحذف النون من الذون تخفيفا كما في قوله

ويستوى فيه الواحد والجمع وليس الذين جمعه الصحيح بل ذو زيادة زيدت زيادة المعنى ولذلك جاء بالياء ابدا على اللغة الفصحى التي عليها التنزيل و لكونه مستطالا بصلته استحق التخفيف ولذلك بولغ فيه فحذف ياءه ثم كسره ثم اقتصر على اللام في اسماء الفاعلين والمفعولين او قصد به جنس المستوفدين او الفوج الذي استوقد

قوى الذوب مكاض طبر واشبرا * من رؤس قومك ضربا بالمصا قبل ومن الذين ايضا كما في قوله * وان الذي حانت بفعل دعاؤهم * كذا في شرح الرضى ولان الجمع سواء كان صحيحا او مكسرا لا بد ان يكون له لفظ مفرد حامل لمعنيين الجنسية مع الوحدة العارضة لها ولفظ الذين ليس له لفظ مفرد لان لفظ الذي يدل على المعنى الجنسى المتناول للمفرد والجماعة فاذا اريدت الدلالة على الجنس من حيث تحققه في ضمن العدد والكثرة فقط زادت النون فلم تبق صلاحيته لان يراد به فرد او فرد ان كما صلح لذلك لفظ الذي بل يتعين ان يراد به الجماعة ويصير كاسم الجنس المحلى بلام الاستغراق ومثله لا يكون جمعا وهو معنى قوله بل ذو زيادة زادت لزيادة المعنى وهى الاختصاص لان يراد به الجمعية والكثرة المفقودة في الذي (قوله) ولكونه مستطالا بصلته حلة مقدمة لقوله استحق التخفيف اى يحذف نونه والجملة استئناف جنوابا عما يرد على قوله والذي بمعنى الذين فكانه قيل فسا باله حذف نونه فاجيب بذلك (قوله) ولذلك اى ولاستحقاقه التخفيف بولغ في تخفيفه فحذف ياءه فقيل الذ بكسر الذال ثم حذفت كسره فقيل الذ بسكون الذال ثم اقتصر على اللام بحذف الذال فقيل الضارب والمضروب مثلا قال صاحب الكشاف في المفصل

واسم الفاعل في الضارب في معنى الفعل وهو مع المرفوع به جملة واقعة صلة لللام
 اراد به جواب ما يقال كيف يصح ان يقال الصلة لا بد ان تكون جملة واسم الفاعل
 مع فاعله قد يكون صلة اللام وليس بجملة وتقرير الجواب ان قولنا الضارب اياه
 زيد معناه الذي ضرب اياه زيد بدلالة عطف الفعل عليه في قوله تعالى ان المصدقين
 والمصدقات واقترضوا الله قرضا حسنا فان المعنى ان الذين اصدقوا واقترضوا الا ان
 الفعل اخرج على صورة اسم الفاعل او المفعول على حسب ما يقتضيه المقام قليل
 في نحو جاني الذي ضرب اياه جاني الضارب اياه وفي نحو جاني الذي ضرب جاني
 المضروب مراعاة لجانب اللفظ فان الالف واللام وان كان بمعنى الذي الا انه في صورة
 الالف واللام الذي للتعريف وهو من خواص الاسم ولا يدخل ان فعل فلذلك اخرج
 الفعل على صورة الاسم عند تخفيف الذي وتغييره الى صورة الالف واللام مع بقاء
 معنى الفعلية فكانت صلة الالف واللام ايضا جملة فعلية والتأويل الثاني لرجوع ضمير
 الجمع في قوله بنورهم الى الذي ماذ كره بقوله او قصد به جنس المستوقد وهو معطوف
 على قوله بمعنى الذين كانه قيل رجع ضمير نورهم الى الذي لكونه بمعنى الذين اولما
 قصد به جنس المستوقدين اولكون التقدير كمثل القوج الذي استوقد نارا والفرق
 بين هذين الوجهين ان ضمير استوقد و بنورهم على الاول يرجع الى نفس اننى لكن
 باعتبار كونه بمعنى جنس المستوقدين وهو باعتبار تناوله لا آحاد المستوقدين في معنى
 الجمع وبالنظر الى المعنى الجنسى والمفهوم الكلى المشترك بينها مفرد ففرد ضمير
 استوقد بملاحظة المعنى الجنسى وجع ضمير بنورهم باعتبار تناوله لا آحاد المستوقدين
 وعلى الثاني يرجع كل واحد من الضميرين الى الموصوف المقدر المفرد الملقب وجموع
 المعنى فافرد ضمير الراجع اليه نارة وجمع اخرى نظرا الى ما فيه من الجهتين (قوله
 طلب الوقود) وهو بضم الواو مصدر وقدت النار فقد اي توقدت وسطعت اي
 ارتفعت واستعلت واوقدها غيرها واستوقدها اي اشعلها فاستيقاد بمعنى الابداد
 بالسعى والطلب كالاستخراج بمعنى الاخراج بالسعى والطلب فعنى استوقد نارا
 اشعل نارا بنفسه و لوقود بفتح الواو الحطب ونحوه مما يوقد به النار (قوله
 واشتقاق النار من نار بنور نور او نورا اذا نهر) اي فرو النور اضياء الخالص من البر
 واسور ايضا النور من الظباء يقال ظباء نور ونسوة نور اي نور من ربيبة وضاء
 يكون لازما ومتعديا بقل اضاء الشيء بنفسه اي استضاء وتنور وضاء غيره اي نوره
 والظاهر ان اضاء في الآية متعدية مسندة الى ضمير النار وما في قوله مأحولة منصوب
 المحل بوقوع الاضاء عليه وحوله منصوب على انه طرف مكان يقبل قعدوا حوله
 وحواله وحوليه وحواليه ولا يقبل حوالبه بكسر اللام قال عليه الصلوة والسلام
 اللهم حوالينا لا علينا وما موصولة وحوله صلاتها ويجوز ان يكون مكررة موصوفة

والاستيقاد طلب الوقود
 والسعى في تحصيله
 وهو سطوع النار
 وارتفاع لهبها واشتقاق
 النار من نار بنور نورا
 اذا نقر لان فيها حركة
 واضطرابا (فلما اضاءت
 ما حوله) اي اثار ما
 حول المستوقدان
 جعلها متعدية

وحوله صفتها اى مكانا حوله وضمير حوله للمستوقد والمعنى فلما جعلت النار ما حول
المستوقد منورا مضيئا (قوله والا) اى وارلم تجعل الاضاءة متعددة امكن ان يكون
فعل الاضاءة مسندا الى كلمة ما ويكون تأنيث اضاءت للحمل على المعنى لان كلمة ما سواء كانت
موصولة او موصوفة عبارة عن الاماكن المتعددة والاشياء الكثيرة فكانت فى معنى
الجماعة والمعنى فلما اضاءت وتورث الاماكن والاشياء التى حول المستوقد اوصارت
اماكن كائنه حوله مضيئة بالنار وامكن ان يكون مسندا الى ضمير النار وحيثما
ان تكون كلمة ما من يدة وحوله ظرفا لغوا لاضاءت او موصولة وقمت عبارة عن
الامكنة وحوله ظرف فى موضع الصلة فيكون الموصول مع صلته مفعولا فيه لاضاءت
لكون الموصول عبارة عن الامكنة والمعنى فلما اضاءت النار اى صارت مضيئة فى
الامكنة التى حوله (قوله وتأليف الحول للدوران) اى تأليف حروف لفظ الحول
على هذا الترتيب للدلالة على الدوران والطواف ومنه حال الشئ واستحالة اى
تغير ومنه حال الانسان وهى عوارضه التى تتغير وتبدل عليه ومنه الحوالة وهى اسم
من احوال عليه بدنه اى غيره اليه واداره عليه (قوله جواب لما) فان قيل جواب
لما يجب ان يكون سببا عما دخل عليه كلمة لما لما تقرر من انها لوجود الشئ لوجود
الاول والاضاءة ليست سببا لذهاب الله تعالى اجيب بانها قد تستعمل مجازا المجرد
الظرفية كفاي قوله

كما برقت قوما عطاشا غمامة * فلما رأوها اقشعت وتجلت

(قوله والضمير للذى) اى ضمير الجمع فى قوله بنورهم راجع الى الذى اما لكونه
يعنى الذين اولائه قصد به جنس المستوقد او قدر له موصوف مفردا للفظ مجموع
المعنى كالنور ونحوه وافرد ضمير استوقد نظرا الى ظاهر اللفظ لكونه فى صورة المفرد
ولما ورد ان يقال كان مقتضى الظاهر على هذا ان يقال ذهب الله بنارهم لان الملام
ان يكون الزاهب عين المكتسب الحاد فان المعنى فلما توقدت وضاءت ما حوله فحصل
له الا من وزال خوفه بعباية ما حوله طفت ناره فبقى فى الظلمة خائفا متحيرا
متحسرا على فوات الضو الذى سعى واجتهد فى تحصيله اجاب عنه بقوله ولم يقل
بنارهم لانه المراد من ايقادها فان المستوقد انما سعى فى ايقاد النار لينتفع بضوئها
كما ان المنافق انما اطهر الايمان طلبا لعصمة نفسه وماله عن القتل والسبى فانه منتفع
بنور الايمان حالا وخائب عنه بزواله بالكلية ما لا (قوله واستيناف) غطف على
قوله جواب لما وقوله اجيب به صفة لقوله استيناف وقوله اعتراض قائم مقام فاعل
اجيب (وقوله انطفأت ناره) فى محل الجر على انه صفة مستوقد وصف به للاشارة
الى ان جواب لما محذوف حيث اى حين ككون ذهب الله استينافا والتقدير
فلما اضاءت ما حوله انطفأت ناره ونجحت الا انه حذف الجواب للدلالة على ان حال

والا امكن ان تكون
مسندة الى ما والتأنيث
لحمل على المعنى لان
ما حوله اشياء واماكن
او الى ضمير النار وما
موصولة فى معنى الا
مكنة نصب على الظرف
او مزيدة وحوله ظرف
وتأليف الحول للدوران
وقيل للعام حول لانه
يدور (ذهب الله بنورهم)
جواب لما والضمير للذى
وجعه للحمل على
المعنى وعلى هذا انما
قال بنورهم ولم يقل
بنارهم لانه المراد من
ايقادها واستيناف
اجيب به اعتراض سائل
يقول ما بالهم شبهت
حائهم بحال مستوقد
انطفأت ناره

المستوقد وما عرض له بعد ذلك من الخوف والحيرة والحسرة والحبط في الظلمة مما لا يدخل تحت الوصف والبيان كما حذف جواب لما في قوله تعالى في سورة يوسف عليه الصلاة والسلام (فلما ذهبوا به وأجمعوا أن يجعلوه في غيابة الجب) والتقدير فعلوا به ما فعلوا من الذي فلما حذف جواب لما للدلالة على أن حال المستوقد بعدما أضاء ما حوله مما لا يحيط بها الوصف ولا تبين بالتعبير والتقدير أنجه لسائل أن يسأل ويقول لما وقع للمستوقد غيب الأضياء حال لا يمكن شرحها فاحال المنافقين المشابهة لحال المستوقد المذكور فاجيب بأن يقال ذهب الله بنورهم فذهب النور وما يقرب عليه حيثئذ من صفات المنافقين لأن صفات المستوقد كما هو كذلك على تقدير أن يجعل ذهب الله جواب لما ويحتمل أن يكون السؤال المتجه للسائل هو السؤال عن وجه الشبه بين حال المنافقين وحال المستوقد فحيثئذ يكون قوله ذهب الله بنورهم بيانا لوجه الشبه وقول المصنف رحمه الله ما بالهم شبهت حالهم بحال مستوقد انطقت ناره يصح حمله على كل واحد من السؤالين (قوله أو بدل من جملة التمثيل) هو أيضا معطوف على قوله جواب لما وجملة التمثيل هي جملة قوله مثلهم كمثل الذي استوقدنا را فلما أضاء ما حوله خمدت فبقوا خابطين في ظلام مخيرين مختارين على قوائم الضو (قوله على سبيل البيان) إشارة إلى أن أو بدل ههنا بمنزلة عطف البيان من حيث أن المقصود به إيضاح المتبوع وتفسيره من غير أن يصرف القصد إليه ويجعل أو بدل منه في حكم الساقط المطروح ووجه جعله بدلا كونه أو في تأدية المراد بالنسبة إلى جملة التمثيل فإن المراد من تلك الجملة بيان حال المتفق بتبليها بحال المستوقد فله بدل على أن الأوصاف المعتبرة في جانب المستوقد معتبرة في المنافق وقد اعتبر في جانب التشبيه وهو المستوقد أمر أن السعي البليغ في تحصيل النور والانتفاع به أولا وبقائه في الظلمة خائبا متحيرا من أجل زوال ما كسبه من النور آخر إلا أن الأمر الثاني محذوف استمدا على دلالة العقل وذلك أن الكلام مسوق لذم المنافقين بتشبيه حالهم بحال المستوقد والعقل ببديته يعلم أن الخيبة عم حصله وسعى فيه بزوال نوره وبقائه في الضلعة معتبرة في جانب التشبيه وأنه ليس التشبيه في مجرد تحصيل النور وتنور ما حوله والالكان الكلام في مدحهم ومسوقه فظهر أن وجود النار معتبر في جانب المستوقد بدلالة العقل فيما اعتبره أن الأمر أن في جانب المستوقد وسببه حال المتفق بحاله دل ذلك على أنهما تائسان تمتد في أيضا وأنه متفجع بنوره حالا وخائب عنه بزواله بالمرّة ما لا ولا شك أن قوله تعالى (ذهب الله بنورهم وتركهم في ظلمات لا يبصرون أو في تأدية حال المنافق بنفسه إلى جملة التمثيل لأنه في معنى كان لهم نور فزول وبقوا متحيرين لأن ذهب النور لا يكون إلا بعد وجوده فيكون مدلوله مدلول جملة التمثيل مع زيادة توضيح وبيان من حيث أن ذهاب

أو بدل من جملة التمثيل
على سبيل البيان

التور مصرح به فيه ومفهوم بدلالة العقل في جملة التمثيل (قوله والضمير على الوجهين
للمناققين) يعني ان ضمير الجمع في قوله بنورهم راجع الى المناققين سواء كان قوله
ذهب الله استئنافا او بدلا وجواب لما محذوف وهو انطفأت او خمدت والجملة الشرطية
وهي قوله فلما اضاءت مع جوابه المحذوف مطوفا على صلة الذي وهي قوله
استوقد فيكون التشبيه بحال المستوقد الموصوف بمضمون هذه الجملة الشرطية و
جواب لما محذوف ايضا في قوله تعالى فلما ذهبوا به اي فعلوا ما فعلوا من انواع
الاننى كالمى (قوله للايجاز) متعلق بقوله والجواب محذوف والحذف لا بدله
من قرينة نبحوزه ومن داع يرجح على الاثبات الذى هو الاصل وقد اشار الى الاول
بقوله وامن الالباس والى الثانى بقوله للايجاز (قوله واسناد الذهاب الى الله
تعالى الخ) جواب عما يرد على كون ذهب الله بنورهم جواب لما وتقرير الايراد
انه على تقدير كونه جواب لما يكون ضمير نورهم راجعا الى المستوقدين وهم لم يفعلوا
شيئا يستحقون به ان يذهب الله تعالى بنورهم فواجه اسناده اليه تعالى بخلاف ما اذا
كان استئنافا او بدلا فان الضمير حينئذ يكون للمناققين ولا شك انهم مستحقون لان يذهب
الله تعالى بنورهم فاسناده اليه تعالى حينئذ يكون حقيقة بلا خفاء واجاب عنه بوجوه
الاول ان المستوقدين وان لم يفعلوا ما يستحقون به ذلك الا انه اسد الازهاب اليه تعالى
بناء على ان الحوادث كلها سواء كان لكسب العبد مدخل في وجودها او لا مسند
اليه تعالى خلقا وانه لا يفتح شىء ماء بالتسبة اليه تعالى عند اهل السنة (قوله
اولان الاطفاء حصل بسبب خنى) جواب ثان للايراد المذكور تقريره ان ذلك الاسناد
مجازى من قبيل اسناد الفعل الى المسبب اي موجود سببه مع ان حقه ان يسند الى
سببه الحقيقى اي فاعله الذى اسند اليه الفعل كان حقيقة لكنه صرف عنه واسند
الى فاعله المجازى ثم ان السبب الحقيقى قد يكون خفيا لا يعلم خصوصه وقد لا يكون
خفيا بل يكون معلوما متعينا كالريح والمطر مثلا وأشار اليهما بقوله بسبب خنى او امر
سماوى وعلى التقديرين يكون اسناده اليه تعالى لكونه مسببا موجودا لذلك السبب
(قوله او للمبالغة) في ذهاب نورهم لان ما اخذه الله تعالى وامسكه فلا مرسل له
وهو جواب آخر عن الايراد المذكور تقريره ان الكلام المشتل على الاسناد وطرفيه
والتعلق استعارة تمثيلية مثل سال به الوادى وطارت به العنقاء لمن هلك هلا كالالتوقع
الظفر به تنبيلا لحاله بحال من سال به الوادى او طارت به العنقاء فكذا قوله تعالى
ذهب الله بنورهم اريد به تمثيل نورهم فى انطماشه رأسا بحيث لا يتوقع الظفر به بعد
بالاشياء التى ذهب الله بها فاطلق على المشبه ما يعبر به عن الحالة المشبه بها للمبالغة في
ذهاب نورهم (قوله ولذلك) اي ولقصد المبالغة عدى ذهب بالباء دون الهمزة

والضمير على الوجهين
للمناققين والجواب
محذوف كافى قوله تعالى
فلما ذهبوا به للايجاز
وامن الالباس واسناد
الذهاب الى الله تعالى
اما لان الكل بفعله اولان
الاطفاء حصل بسبب
خنى او امر سماوى
كريح او مطر
او للمبالغة ولذلك
عدى الفعل بالباء دون
الهمزة لما فيها من معنى
الاستحباب والاستمسك
يقال ذهب السلطان بماله
اذا اخذه وامسكه وما اخذه
الله وامسكه فلا مرسل له

مع ان الهمزة اظهر في افادة معنى التعدية قال الامام الفرق بين اذهب وذهب به ان
معنى اذهب ازاله وجعله ذاهبا ومعنى ذهب به استعجه ومضى به معه وذهب السلطان
بماله اذا اخذه لنفسه فعنى الآية اخذ الله نورهم وامسكه وظاهر ان ما اخذ الله تعالى
وامسكه فلا مرسل له فظهر ان ذهب به ابلغ من اذهب (قوله ولذلك عدل)
اي ولقصد المبالغة ايضا عدل عن مقتضى الظاهر وهو ان يقال ذهب الله بضوئهم
ليطابق قوله فلما اضاءت ثم بين وجه العدول وابلغية ما عدل اليه بالنسبة الى ما عدل
عنه بقوله فانه لو قيل والحاصل ان الضوء اتم واقوى من النور فان النور كيفية ظاهرة
بنفسها مظهرة لغيرها وهو مقول بالتشكيك تطلق على الضعيف والقوى والذاتي و
العرضي والضوء لا يطلق الا على التام القوى فلذلك اضيف الى الشمس في قوله تعالى
هو الذى جعل الشمس ضياء والقمر نورا فاذا كان في الضوء زيادة وقوة بالنسبة الى
النور وكان النور انقص منه واضعف ومعلوم ان اذهاب الاتم الاكل لا يستلزم سلب
الانقص الاقل بخلاف سلب الانقص فانه يستلزم سلب الاتم الاكل فلا جرم كان
اذهاب النور ابلغ من اذهاب الضوء فان الاول يدل على ازالة النور عنهم رأسا وطبسه
اي محوه بالكلية بخلاف الثانى فلذلك عدل من ذكر الضوء الى ذكر النور (قوله
الآثرى) تنوير لكون الغرض ازالة النور عنهم رأسا فان قوله تعالى وتركهم في
ظلمات لا يبصرون معطوف على قوله ذهب الله بنورهم والمعطف قد يكون للتفسير
والتقرير (قوله وجعلها ونكرها) معطوفان على قوله فذكر انظمة وفي كل واحد
منها اشارة الى المبالغة في ذهاب نورهم رأسا فان الظلمة مع كونها عدم النور رأسا
اذا جمعت دنت على اياها في شدتها وكالها صارت كأنها ظلمات متراكمة ملتصقة بعضها
ببعض (قوله ووصفها) اشارة الى ان قوله تعالى لا يبصرون صفة لقوله تعالى
ظلمات يحذف العائد وهو فيها كأنه قيل في ظلمات لا يترأى أى فيها شعبان وانما صنف
رحم الله اخذ هذه الاعتبار من كلام الامام رحمه الله فانه قال فان قيل هلا قيل
ذهب الله بضوئهم لطابق قوله فلما اضاءت الجواب ان ذكر النور ابلغ لان الضوء
فيه دلالة على الزيادة فلو قيل ذهب الله بضوئهم لذهب عنهم الازهاب بالزيادة وبقاء ما
يسمى نورا والغرض ازالة النور عنهم بالكلية الآثرى كيف ذكر عقيب قوله ذهب الله
بنورهم قوله تعالى وتركهم في ظلمات وانظمة عبارة عن عدم انور وكيف جمعها
وكيف نكرها وكيف اتبعها ما يدل على انها ظلمة حاصلة وهو قوله تعالى لا يبصرون
(قوله كقوله تعالى وتركهم في ظلمات) يعنى ان ترى في هذا الآية متعدى الى
مفعولين باعتبار اتضعين احد المفعولين الضمير المتصل وانيهما قوله في ظلمات و
التقدير وصبرهم مستقرين في ظلمات وقوله تعالى لا يبصرون يجوز ان يكون مفعولا
آخر بعد المفعول الثاني على سنن الاخبار المتتابعة مخبر عنه او كما كقولك صبرت

ولذلك عدل عن الضو
الذى هو مقتضى اللفظ
الى النور فانه لو قيل
ذهب الله بضوئهم اجتمل
ذهابه بما فى الضوء من
الزيادة وبقاء ما يسمى
نورا والغرض ازالة
النور عنهم رأسا لا يرى
كيف قرر ذلك وأكده
بقوله (وتركهم في ظلمات
لا يبصرون) فذكر
الظلمة التى هى عدم
النور واطلماسه باكية
وجمعها ونكرها و
وصفها بانها ظلمة
خاصة لا يترأى أى فيها
شعبان وترك في الاصل
بمعنى طرح وخلي وله
مفعول واحد فضمن
معنى صبر فجرى مجرى
افعال لقاب كقوله
تعالى وتركهم في ظلمات
وقول الشاعر (فتركت
جزر السباع ينشئه)

زيدا طالما فاضلا لان المفعول الثاني في هذا الباب في معنى الخبر عن المفعول الاول
فكما جاز تعدد الخبر جاز تعدد المفعول الثاني ويجوز ان يكون حالا اي حال كونهم
لا يبصرون ولعل الوجه في اختيار ان يضمن تركهم في الآية معنى صبرهم مع ان الظاهر
انه يجوز ان يكون باقيا على اصل معناه ويكون قوله في ظلمات ولا يبصرون حالين من
ضمير تركهم مترادفين او متداخلين اي خلاهم حال كونهم في ظلمات غير مبصرين
انه حيث لا يظهر كون قوله وتركهم تفررا وتأكيدا لما قبله لانه انما يكون تأكيدا له
اذا كان استقرارهم في الظلمات وعدم ابصارهم مستندا اليه تعالى وتخليتهم حال
كونهم في تلك الحالتين لا يدل على اسنادهما اليه تعالى فلذلك لم يبق ترك على اصل معناه
بل ضمنه معنى صبر ليكون تأكيدا لقوله ذهب الله بنورهم والبيت المذكور وهو قوله
فتركته جزر السباع ينشئه * يقضن حسن بنانه والمقصم

ويروى ما بين قلة رأسه والمقصم نص في كون ترك فيه بمعنى صبرهم على
مفعولين لان جزر السباع معرفة لا يحتمل الحال بخلاف ما في الآية فانه يجوز ان
يكون ترك فيها بمعنى طرح وخلي ويكون قوله في ظلمات لا يبصرون حالين مترادفين
او متداخلين وجزر السباع اللحم الذي تأكله السباع يقال تركوهم جزرا بالتحريك اذا قتلوهم
وصبروهم طعمة للسباع والجزر فعل بمعنى مفعول لانه معدلان يجرره السباع بانبا
بها كما يجرز القصاب بالحديد والنوش مصدرناشه ينوشه اي تناولوه والمقصم الاكل
بمقدم الانسان لا بالاضراس والمقصم موضع السوار من الساعد يقول قتله وصبرته
طعمة للسباع حتى تناولته واكلته بمقدم اسنانها (قوله والظلمة مأخوذ من قولهم
ما ظلمك) اي ما منعك يعني ان الظلمة بمعنى عدم النور وانظماسه بالكسبة منقول من
الظلم بمعنى المنع لان عدم النور يسد البصر ويمتنعه من النفوذ الى المرئي (قوله
وظلماتهم طمة الكفر) يعني ان الآية تستدعي ان يكون للمنافقين ظلمات متعددة
مجموعة سواء جعل ضمير بنورهم وتركهم راجعا الى المستوقدين او الى المنافقين اما
على الثاني فظاهرا واما على الاول فلانهم لما شبهوا بمن ترك في الظلمات ظلمة الليل
وظلمة الغمام وظلمة تطيقه لزم ان يكون لهم ايضا ظلمات متعددة تعددا حقيقيا او
يكون لهم ظلمة واحدة شديدة تكون لغاية شدتها وكثافتها كأنها ظلمات متراكمة
بعضها فوق بعض والظاهر ان الاضافة في نحو ظلمة الكفر وظلمة الضلال من
قبيل اضافة المشبه به الى المشبه كما في لجين الماء فان اصله ماء كاللجين وهو الفضة
فان المعصية تسود القلب وتظلمه على قدر ما فيها من المخالفة فهي سبب لظلمة القلب
وظلمة يوم القيامة وقد يشبه السبب بالسبب للدلالة على قوة السببية والاستلزام وذلك
ان يجعله من اضافة المسبب الى السبب بناء على علاقة السببية وابدل قوله يوم
تري المؤمنين من يوم القيامة تنبيهها على ان ظلمة ذلك اليوم ليست عامة لجميع اهل

والظلمة مأخوذة من
قولهم ما ظلمك ان
تفعل كذا اي ما منعك
لانها تسد البصر و
تمنع الرؤية وظلمتهم
ظلمة الكفر وظلمة
النفاق وظلمة يوم
القيامة يوم ترى المؤمنين
والمؤمنات يسعى نورهم
بين ايديهم وبأيمانهم
او ظلمة الضلال وظلمة
سخط الله وظلمة العقاب
السرمدا وظلمة شديدة
كأنها ظلمات متراكمة

بل هي مختصة بمن يستحقها (قوله ومفعول لا يبصرون من قبيل المطروح المتروك)
 أي ليس من قبيل المقدر المتوهم فإن الفعل المتعدي قد يكون تعلقه بالمفعول مراداً
 بأن لا يقصد مجرد صدوره من فاعله بل يقصد بيان صدوره منه متعلقاً بمفعوله فحينئذ
 يكون عدم ذكر المفعول للاختصار اعتماداً على القرينة الدالة عليه وقد ينزل
 منزلة اللازم بأن يكون المقصود بيان مجرد صدوره من الفاعل فلا يذكر له مفعول
 لأصريحاً ولا مقدراً بل يقتصر على بيان مجرد صدوره منه وفيما نحن فيه وإن جاز أن
 يكون المفعول مقدراً منوياً ويكون عدم ذكره التعميم مع الإيجاز كما في قوله تعالى والله
 يدعو إلى دار السلام أي يدعو كل واحد ويكون تقدير هذه الآية أنهم لا يبصرون
 شيئاً ما لا أن المصنف لم يلتفت إليه وجعل المقصود مجرد بيان انتفاء الإبصار عنهم
 كأنه قيل ليس لهم إبصار بناء على أنه أبلغ من نفي التعلق لأن نفي أصل الفعل
 يستلزم نفي التعلق من غير عكس (قوله والآية مثل) أي نظير بمعنى إيراد نظير
 ضربه الله تعالى لمن آتاه ضرباً أي أعطاه نوعاً من الهدى كالعلم المجي لمن عمل
 بموجبه والقوى السليمة والأعضاء السوية والأمن والفراغ والبسار والدلائل العقلية
 والثقلية فاضاعه فني مخيراً في أمره مخسراً على فوت ذلك الهدى وقوله تقريراً
 لمفعول له لقوله ضربه الله (قوله وتوضيحاً لما تضمنته الآية الأولى) وهي قوله
 تعالى أولئك الذين اشتروا الضلالة بالهدى فما ربحت تجارتهم وما كانوا مهتدين
 فإن مضمونها اختيارهم العمى على الهدى وبقاؤهم على عدم الاهتداء وهذا أمر
 عقلي ومعنى معقول فصور هذا المعقول بالتمثيل المذكور في صورة المحسوس فمعنى
 التوضيح والتقرير مستفاد من شبه المعقول بالمحسوس وتصويره بصورة الأمر
 المشاهد والمثل في قوله والآية مثل بمعنى لنظير على تقدير المضاف أي هي إيراد نظير
 بمعنى أنه تشبيل غير مخصوص بالنساقين بل يعمهم وغيرهم ممن آتاه الله ضرباً من
 الهدى فاضاعه فإن قيل ضمير مثلهم راجع إلى الناققين قطعاً فما الوجه في تعميم التمثيل
 حتى يدخل تحت عموم الطوائف الثلاث التي ذكرها بيان ظلمتهم فإن ظلمة
 المنافقين هي ظلمة الكفر وظلمة النفاق وظلمة يوم القيامة وظلمة من لم يظهر الإيمان
 رأساً أو آمن ثم ارتد هي ظلمة الضلال وظلمة سخط الله تعالى وظلمة العقاب السرممد
 فإن الكافر الأصلي والمرتد الجاهرين ارتدوا الضلالة على الهدى بمعنى الاستعداد
 انطوى للاهتداء بالقرب والقلب فوقعوا في ظلمة الضلال وما يتفرع عليها من الظلمتين
 وهما ظلمة سخط الله تعالى وظلمة العقاب السرممد وظلمة من ثبت له أحوال المرادين
 من المواهب الإلهية انتفضة عليه على أنها المنوبات الموعودة له بتقابلة أعماله الصالحة
 أو على أنها فائضة منه تعالى عليه تفضلاً محضاً ابتدائياً تحفيقاً بقونه تعالى (يختص
 برحمته من يشاء) ولم تحصل له بعد أحوال المحبة المنفرعة على وصول إلى مقداره هذه

ومفعول لا يبصرون
 من قبيل المطروح
 المتروك فكان الفعل
 غير متعد والآية مثل
 ضربه الله لمن آتاه
 ضرباً من الهدى فاضاعه
 ولم يتوصل به إلى تعميم
 الابدق في مخبراً مخسراً
 تقريراً وتوضيحاً لما
 تضمنته الآية الأولى
 ويدخل تحت عمومها
 هؤلاء المنافقون فإنهم
 أضاعوا ما نطق به
 السنتهم من الحق
 باستبطان الكفر واطهاره
 حين خلوا إلى شياطينهم
 ومن أثر الضلالة على
 الهدى المجهول بالقطرة
 أو ارتد عن دينه بعدما
 آمن
 ومن صح له أحوال
 الإرادة فادعى أحوال
 المحبة فذهب الله عنه
 ما اشترى عبيد من
 أنوار الإرادة

والاستعراق الا انه ادعى ادعاء كاذبا حصول احوال المحبة له قبل ان تحصل هي له
 فذهب الله تعالى عنه ما اشرق عليه من انوار تلك الارادة واحوالها بسبب كذبه
 وادعائه الباطل لما لم ينله ولم يحصل له فان ظلمته ظلمة واحدة شديدة بحيث تكون
 لغاية شدتها كالمظلمات متراكمة فظهر من كلامه ان المثل المستوفى ليس المراد بهم
 المنافقين فقط بل يدخل تحت عموم الطوائف الثلاث فانه كما يتناول المنافقين يتناول
 ايضا من لم يظهر الايمان اصلا او آمن ثم ارتد فعوذ بالله تعالى من كل زيف وزلة
 ويتناول ايضا من ثبت له احوال المريدين ثم ادعى احوال المحبة ادعاء كاذبا فسلب
 عنه ما ثبت له من انوار الارادة بسبب ادعائه الكاذب فالجواب عنه ان ضمير منلهم وان
 كان راجعا الى المنافقين الا ان رجوعه اليه لا ينافي كون المثل عاما لكل من آتاه الله
 تعالى ضربا من الهدى ولم يتوصل به الى نعيم الابد من المنافقين وغيرهم فان المنافق
 اما جعل ممثلا للمستوفى المذكور من حيث انه اظهر الايمان السببه بانار المضبوطة وانتفع
 بضوئه زمانا يسيرا اى مدة حياته ثم انه تعالى لما اهلكه اذهب اثر ايمانه بالكيفية فبقى
 متنجسا في امره متحسرا على ما فات منه من الانتفاع بايمانه بوصوله الى نعيم الابد
 بسببه فالمنافق لما كان ممثلا للمستوفى من هذه الهيئة استفيد منه ان يكون المثل كل
 من وجد فيه هذه الهيئة كالنكافر المجاهر فانه فان لم يؤمن اصلا الا انه تعالى آتاه
 ضربا من الهدى وهو الاستعداد الفطري للاهتداء به قلبا وقالبا الا انه اضاعه
 ولم يتوصل به الى نعيم الابد وكذا المرتد ومن صح له احوال الارادة على ان التمثيل من
 تشبيه المركب بالمركب مع قطع النظر عن تشبيه الافراد بالافراد على الانفراد (قوله
 او مثل لايمانهم الخ) عطف على قوله مثل ضرب به الله الخ والباء في قوله بحقق الدماء
 للعدوية وحقن الدم منعه من ان يسفك (قوله بالنار الموقدة) متعلق بقوله مثل يعني ان
 الآية من قبيل تشبيه المفرق حيث شبه ايمان المنافقين بالنار الموقدة الاستضاءة بها
 من حيث ان ايمانهم يفيدهم حقن الدماء وسلامة الاموال والاولاد كما تفيد نار المستوفى
 استضاءته بها وشبه ذهاب ارايمانهم بسبب اهلاكهم وافشاء حالهم باطفاء الله تعالى
 نار المسوقد الاستضاءة بها من حيث استراكتهم في حرمان صاحبهما عن الانتفاع
 بما قصده واعلم ان تشبيه اشياء باشياء اما تشبيه الافراد بالافراد على سبيل الانفراد
 ويسمى تشبيها مفرقا واما تشبيه المجموع بالمجموع وهو تشبيه المركب وقول المصنف
 وانهية مثل ضرب به الله تعالى من آتاه ضربا من الهدى الخ مبنى على ان يكون التشبيه
 في الآية من قبيل التشبيه المركب وهو تشبيه المجموع بالمجموع مع قطع النظر عن
 مساهمة الافراد بالافراد وقوله او مثل لايمانهم الخ مبنى على كونه من تشبيه المفرق
 وزيد في تشبيه المركب بالمركب ان يكون كل واحد من المشبه والمشب به هيئة حاصلة
 من عدة امور ثم انه قد يكون بحيث يحسن تشبيه كل جزء من اجزاء احد طرفيه
 بما يقابله من اجزاء الطرف الاخر كما في قوله

او مثل لايمانهم من حيث
 انه يعود عليهم بحقق
 الدماء وسلامة الاموال
 والاولاد ومساركة
 المسلمين والمغانم و
 الاحكام بالنار الموقدة
 للاستضاءة

كأن اجرام النجوم او امعا * درزئرن على بساط ازرق
فان تشبيه النجوم بالدرر وتشبيه السماء ببساط ازرق تشبيه حسن لكن اين هو عن
تشبيه الهيئة الحاصلة من طلوع النجوم لامعة متفرقة في اديم السماء وهي رزقا
رزقتها الصافية بالهيئة الحاصلة من انتشار الدرر الثلاثة على بساط ازرق وقد
لا يكون كذلك اى لا يكون بحيث يحسن تشبيه كل جزء من اجزاء احد طرفيه
بما يقابله كما في قوله

فكانما المريح والمسترى * قد امد في سح ر فعة
منصرف بالليل عن دعوة * قد اسرحت قد امد شدة

فانه لو قيل المريح كمنصرف من الدعوة لم يكن شأ وقد يكون بحيث لا يمكن ان
يعين كل جزء من اجزاء الطرفين ما يقابله من لطرف الآخر لا بعد تكلف وتعسف
كما في قوله تعالى مثلهم كمثل الذي استوقد نارا الخ وقوله تعالى او كصيب من السماء فان
الصحيح ان التشبيه المعبر فيهما من التشبيهات المركبة التي لا يتكلف لواحد واحد بشئ
يقدر تشبيهه وهو اقول جعل والمختار وان جعلتهم من قبيل التشبيهات المفرقة
تحتاج الى تكلف مستغنى عنه وهو ان يقال في الاول شبه المندى المستوقد نار و
انتفعه باطهار الايمان باضاءة انوار حور المستوقد ونقطاع انتفاعه به باطفاء نار
وفي الثاني شبه دين الاسلام باصيب وما يتعلق به من شبه الكوار يا حلت ومريه
من الوعد والوعيد بالاعد والبرق وما يصب ككرة من مخرج ويزاوي متن من جهة
اهل الاسلام بالصواعق ان المصنف نفسه تصدع انتفاع المندى بتب بهمه
من الايمان باطفاء الله تعالى نار المستوقد وذهب اثره جعل سبب ذلك لانقطاع
مجموع امرين الاول اهلاكهم فانهم وان انتفعوا باطهاره من الايمان
مدة حياتهم القليلة انه تعالى لا اهلكهم اذهب ريبناهم تشبيهه ونارا
متغير من منحصر بن على ما فات عنهم بد معنيين في رتبة المندى من
حاندب فيهم بدا واتنى فساءحهم وما بعثوه من سافر و هـ هـ
انتفعوا باطهار رتبة من مدة قليلة من حياتهم لانه تعالى ابقى حياء و هـ هـ
اسرارهم بعهد فودعوا في طست الكسوف لاسرار و فاصح بين اربابهم
والاناس سمة المندى فحرموا به ان قصدوه باصهار الايمان (فان قيل كيف
قال المصنف رحمه الله من حيث ريت ان يفتن يعود اليهم بعن الامم وسلامة
الاولاد والاموال مع ان المندى من هه امدسة ودرهم كانت مختارته وودعه
واموالهم سالمة قبل اطهارهم لا يدرى كونهم من هه رتبة قبل رتبة طم
لحقن والسلامة فكيف شبه اصهاره بايقاد ر ر لاسطه هـ هـ (قد سطر حـ

انه كفر بنا في عصمة الدماء والاولاد والاموال والعصمة الحاصلة بعقد الذمة عارضة
مستندة الى عقد الذمة والعارض كالعدوم فصاروا كأنهم غير معصومين وانما عصموا
بإظهار الايمان والله اعلم (قوله ولذهب اثره) اي اثر ايمانهم معطوف على قوله
لايمانهم والباء في قوله باهلاكهم للسببية ومتعلقة بذهب اثره (وقوله باطفاء الله
تعالى) معطوف على قوله بالنار (قوله لماسدوا مسامعهم) ا لظاهر انه جمع
مسمع بكسر الميم الاولى على انه اسم لآلة السمع وهي الاذن السامعة ويحتمل ان
يكون جمع مسمع بفتح الميم وهو موضع السمع بمعنى القوة السامعة فان السمع قد يطلق
مجازا على القوة السامعة المودعة في آلة السمع وهو في الاصل مصدر بمعنى الادراك
الحاصل بواسطة استعمال تلك القوة السامعة والاصاخة الاستماع يقال اصاخ له اي
استمع وايفت على مالم يسم فاعله اي صارت ذات آفة واصابتها آفة فهي مؤوفة
وان ينطقوا من الانطاق وضميره راجع الى الحق والستهم مفعول ينطقوا وقوله
جعلوا جواب لما والمشاعر بمعنى آلات الشعور ان كان جمع مشعر بكسر الميم وبمعنى
محال الشعور ان كان جمع مشعر بفتح الميم (قوله وانتفت قواهم) عطف على
قوله ايفت مشاعرهم على طريق عطف العام على الخاص فان القوة تتناول قوة النطق
والتكلم ولايتناولها المشاعر لانها ليست من المشاعر فلو اقتصر على قوله ايفت
مشاعرهم كما في الكشف لفهم كون الناطقة من الحواس والمشاعر وليست كذلك
والصم جمع اصم وهو من اخلت قوته السامعة والبكم جمع ابكم وهو الاخرس المعقل
الاسان واصله فيمن يولد اخرس والعمى جمع اعمى وهو فاقد البصر ويستعمل في
فاقد البصيرة ايضا وهم وان كانت قواهم سليمة الا انهم شبهوا بمن ايفت قواه
من حيث انه قواهم لايترتب عليها الفائدة المترتبة على القوى السليمة وتزئيل
وجود الشيء منزلة عدمه بناء على فوات فائدة وجوده شايع كثير ولما كان
الموجب على المكلف اولا ان يستمع كلام رسول رب العالمين صلى الله تعالى عليه وسلم
وان يتفكر بنور بصيرته في منفعة قبوله ومضرة الاعراض عنه ثانيا حتى تلجئه ذلك الى
الاجابة والقبول وهم لم يفعلوا شيئا منهما وصفهم الله تعالى اولا بما هو اول ضلالتهم
وهو ترك استماع الحق ومسامحتهم بذلك لمن ايفت حاسة سمعه واتبعه وصفهم بالبكم
الذي هو لازم الصمم وتابع له في الوجود فان من لايسمع كلام الناصح لايتمكن
من الجواب فلذلك شبهوا بالبكم وثالث بوصفهم بعمى البصيرة وفقد النظر والاستدلال
الموجب للاذعان والقبول لكون هذه الضلالة متأخرة عما سبق عليها (قوله صم)
اي هم صم اذا سمعوا خيرا ذكرت به (قوله اذنوا) اي اصغوا اليه واستمعوا
من قولهم اذن له اذنا اي استمع وامال اليه اذنه وما قبل هذا البيت
ان يسمعوا ريبة طاروا بها فرحا * مني وما سمعوا من صالح دفنوا

ولذهب اثره وانطماس
نوره باهلاكهم وافشاء
حالهم باطفاء الله تعالى
اياها واذهاب نورها
(صم بكم عمى) لما
سدوا مسامعهم عن
الاصاخة الى الحق و
ابوا ان ينطقوا به
الستهم ويتبصروا
الآيات بابصارهم جعلوا
كأنما ايفت مشاعرهم
وانتفت قواهم كقوله
* صم اذا سمعوا خيرا
ذكرت به *
وان ذكرت بسوء
عندهم اذنوا *
وكقوله
اصم عن الذي لا اريده
واسمع خلق الله حين
اريد

سم اذا سمعوا خيرا ذكرت به * وان ذكرت بشرا ضدهم اذ نوا
اي ان سمعوا مني كلاما بوجه تقيصتي ودانة حالي او سمعوا ذلك من غيري بقوله في
حق فرحوا به وينشروه بين الناس وان سمعوا مني كلاما يدل على فضلي وجلالة
قدري او سمعوا ذلك من غيري بقوله في حق ستوه عن الناس ولا يسمونه فضلا عن
ان ينشروه ويظهروه للناس حسدا على قوله

اصم عن الشيء الذي لا يريد * واسمع خلق الله حين اريد

لفظ اصم فيه صفة مشبهة مثل اسود واحر تقديره اما اصم وعسى بين لتضمن معنى
للذهول او الفضلة او الاعراض واسمع افعال تفضل مضاف الى خلق الله اي وانا
اسمعهم واستشهد بها على جواز اطلاق الاصم على من سلت حاسة سمعه تنسبها له
من اخلت حاسة سمعه (قوله واطلاقها عليهم) اي واطلاق اللفظ صم بكم
عنى على المناقذين كان على طريق التشبيه فان التمثيل في قوله على طريق التمثيل بمعنى
التشبيه فيكون لفظ المشبه به مستعملا في معناه الحقيقي لا على طريق الاستعارة حتى يكون
مجازا وذلك لان شرط الاستعارة التصريحية ان يطوى ذكر المستعار له بحيث
لا يكون مذكورا اصلا اي لا لفظا كما في قولك زيد اسد ولا مقدرا كما في قوله اسد
على بحذف البتة ولا منويا كما في قوله تعالى حتى ينين لكم الخيط الابيض من الخيط
الاسود من الفجر فان قوله تعالى من الفجر بيان الخيط الابيض الذي شبه به الفجر
فلا يكون الخيط الابيض استعارة لكون المشبه وهو الفجر مذكورا صريحا فكذا
لا يكون الخيط الاسود استعارة لكون المشبه اسدي هو سواد آخر الليل مذكورا بانه
كأنه قيل حتى ينين لكم ما هو كالخيط الابيض مما هو كالخيط الاسود من الفجر
ومن سواد آخر الليل والمستعار له وان وجب ان لا يكون مذكورا اصلا اي
لا لفظا ولا تقديرا ولا بية الا ان معناه يكون مرادا بلفظ المستعار منه فحينئذ يكون
لفظ المشبه به مستعارا للمشبه (قوله بحيث يمكن) متعلق بقوله ان يطوى (قوله
لولا القرينة) الدانة على ان المراد بلفظ المستعار منه معناه المجازي اسدي هو معنى
المستعار له متعلق بقوله يمكن قيل اذا عدت القرينة وحسب حل اللفظ على معناه
الحقيقي فينفي ان يقال بحيث يجب بدل قوله بحيث يمكن واجيب بان المراد بالامكان
الامكان لعدم فلا يفي الوجوب فقوله بحيث يمكن حل الكلام على المستعار منه
معناه انه لا يمنع حبه عليه كما امتنع ذلك عند وجود القرينة وعبر عن الوجوب بعدم
الامتناع اكتفاء بادنى المرتبة (قوله شاكى السلاح) اي حديد السلاح من الشوكة
وهي حدة السلاح واصله شاكى فقلت العين الى موضع اللام وقد بحذف العين فبقول
زيد شاكى السلاح رفع الكاف لانه آخر الكلمة والمقذف هو المكثرة اللحم كأنه
قذف باللحم او اننى رمى به كثيرا في اوقيع واللحم جمع لده وهو ما سد من شعر

واطلاقها عليهم على
طريقة التمثيل لا
الاستعارة

اذ من شرطها ان
يطوى ذكر المستعار له
بحيث يمكن حل الكلام
على المستعار منه لولا
القرينة كقول زهير
(لى اسد ساكى السلاح
مقذف * له لبد اظفاره
لشعر)

على رتبة الاسد وشكبه واظفار الاسد برائته والبرائن من السباع والطير هي بمنزلة
الاصابع من الانسان والمخلب ظفر البرث وتقليم الاظفار كناية عن الضعف يقال
فلان مقل الاظفار اي ضعيف فالاسد ههنا استعارة حيث طوى ذكر المشبه بالكلية
واستعبر له لفظ المشبه به ولولا القرينة وهي قوله شاكي السلاح لتعين حل الكلام
على المشبه به وذكر البد وعدم قلم الاظفار ترشح الاستعارة لانهما من خواص
المستعار منه وملايماته وهو الاسد الحقيقي وذكر شوكه السلاح والقذف الى الواقع
والحروب تجزئ بينهما عن حيث انهما ملايمان المستعار له وهو الرجل الشجاع وذكر
ملايم المستعار له تجزئ به لحد اجتماع في البيت تجزئ الاستعارة وترشيحها (قوله ومن
ثم) اي ومن اجل ان الاستعارة مشروطة بطي ذكر المستعار له (والفلق) بالكسر
الامر بالفتق والفتق الاتي بالفلق كالسحرة يقال افلق الرجل وشاعر مفلق اذا جاء
بامر عجيب وتطلم بليغ (قوله يضربون) اي يعرضون عن ايهام التشبيه اعراضا
تاما كانهم يتناسون التشبيه ويشنون على المستعار له ما يصح ان يبنى على المستعار منه
حتى ان ايهام استعار ما وضع للعلو المكنى للعلو في الرتبة وتناسى التشبيه حيث بنى على
علو الرتبة ما يبنى على علو السكان وهو ظن الجهال ان الله حاجة في السماء في قوله ويصعد
حتى لطن الجهول ان له حاجة في السماء واللام في لطن لام توطئة القسم بتقدير قد
فقوله ويصعد بمعنى المافى وعبر بلفظ المضارع على طريق حكاية الحال الماضية
احضارا لصورة صعوده في ذهن السامع اي وصعد حتى لقد ظن الجهول واستند
الظن الى الجهول قصدا الى زيادة المسالفة في المدح بايهام ان ظن كونه محتاجا
من غاية الجهالة اذ العاقل يعرف ان الله تعالى اغناء عن الاحتياج الى غيره تعالى
فلا حاجة له في السماء وانما كان من الاستعارة تناسى التشبيه لان التشبيه يقتضي الطرفين
المشبه والمشبه به والاستعارة انما هي بعد ادعاء ان المشبه عين المشبه به لاشي آخر قد كرر
المشبه ينافي ذلك الادعاء لان ذكره بذكر وقوع التشبيه المستدعي للمعايرة بينهما مع ان
المدعى سلب المعايرة وثبوت الاتحاد وهم قد يتناسون التشبيه مع التصريح بذكر
الطرفين كما في قوله

ومن ثم ترى الغلقين
والسحرة يضربون عن
توهم التشبيه صفيحا كما قال
ابو تمام الطائي
(ويصعد حتى لطن
الجهول * بان له حاجة
في السماء) وههنا وان
طوى ذكره بحذف
المتبادر لكنه في حكم
المنطوق به

هي الشمس مسكنها في السماء * فعز الفؤاد عزاء جميلا
فلن تستطيع اليها الصعود * ولن تستطيع اليك النزولا
وما في الآية من هذا القيل لانه تشبيه بليغ مثله ما طك بالاستعارة (قوله وههنا)
اي وفي قوله صم بكم عي وهو معطوف على قوله اذ من سرطها ان يطوى ذكر
المستعار له اي وههنا فقط شرط الاستعارة بناء على ان المقدر كالمفوض (قوله
ونظيره) اي نظير قوله تعالى صم بكم عي في كون اسم المشبه مستعملا في معناه
الحقيقي وكون الكلام محمولا على التشبيه لاعلى الاستعارة بناء على ان شرط الاستعارة

من حيث كون المستعار له في حكم المنطوق فانه قوله اسد على خبر مبتدأ محذوف اي
انت اسد على ويجوز ان يتعلق حرف الجر بالاسم الجامد اذا كان معناه مبنيا محافيه
رائحة الفعل كالاسد والنعامة فانهما لما اشتهرا في معنى الشجاعة والضعف جازان
يتعلق بهما كلمة على وفي الفتحاء مسترخية الجاهدين وهي صفة لازمة للنعامة والشاعر
هجا الحجاج بهذا القول و بعده

هلا برزت على غزالة في الوعى * بل كان قلبك في جناحي طائر

وغزالة اسم امرأة قتل الحجاج زوجها المسمى بالشيب فخرجت عليه وماربته
حوالا كاملا وهرسته (قوله هذا) اي ما ذكر في تفسير قوله تعالى صم بكم عي
من حل الكلام على تشبيههم بمن ابقت منساعهم وانتفت فواهم وععدم حله
على الحقيقة بناء على انهم سألوا القوي قادرين على السماع والنطق والابصار انما
هو اذا حملت الضمير المذكور في قوله بنورهم والقدر في قوله صم بكم عي للمناققين
بان يكون قوله تعالى ذهب الله بنورهم استنباطا او بدلا من جملة التمثيل ويكون
قوله تعالى صم بكم عي من اوصاف المنافقين ايضا على انه فذلكم وتيجة للتمثيل
المذكور في قوله تعالى مثلهم كذل الذي استوفدنا را والفذلكم مأخوذة من قول
الحساب بعد الحساب فذلك يكون كذا وذلك كذا فقولهم فذلك اشارة منهم الى
ما هو حاصل الحساب وتيجته ثم اطلق لفظ الفذلكم لكل ما هو نتيجة منفرعة على ما سبق
حسابا كان او غيره وان حملت الضمير للمستوقدين لا يحتاج حينئذ الى حل الكلام على
التشبيه ادخا بل يكون باقيا على حقيقته (من قبل من استوفد نار لغرض ثم اطفئت
ره عقب الاصابة فتمية امره ان يدع في حيرة ودهشة وحرمان مما آمله من استيفاد
امار لا يحاط به الصم والحرس والعي حقيقة فكيف حكيم بان الفاظ صم بكم عي
كون حينئذ محمولة على حقيقتها (قلنا لانسم ان نهاية امره ذلك فان من وقع في
الظلمة الهائلة والدهشة المفرطة قد عذب عليه الخوف وغلبة الخوف ربما تؤدي الى موت
فضلا عن فضائها الى بطلان القوى واختلال الحواس كما ان اهم المفرط يعضى
الى اسراع الشيب روى انه سافر رجلا فلاحته اها " بكرة بقل اها عشر بضم
العين فقال احدهما ارى ان قوما ترصدونا فقال الاخر انهم في عشرة فمضوا يقولون
عشرة يا شيخ فجعل يقول هم عشرة وما غدا اثنين في عشرة وضربت فيضرب حتى مات
من الخوف مضربا مائة مائة المفرط فقه وانه اجبن من من وقف صرطا ولمزوف
من نقد شيء من مهمته كاحياء ونحوها فاد كان ذهب الله بنورهم جوابا لما كانت
الجملة الشرطية وهي فوبه تعالى فما صحت من حوله ذهب الله بنورهم معطوفة على
الصلة وهي قوله تعالى استوفدنا را وكان قوله وركهم في ظلمات مؤكدا ومقرر للجملة
المعطوفة على الصلة وكان لا يبصرون احد من صمير تركهم وكان حبه صم بكم

ونضيره (اسد على *
وفي الحروب نعامة * قهقواء
تنفر من صفر الصافر *
هذا اذا حملت الضمير
للمدققين على ان الآية
فذلكم التمثيل وتيجته
وان جعلته للمستوقدين
فهما على حقيقتها و
الغنى انهم لما اوقدوا
نارا ذهب الله بنورهم
وتركهم في ظلمات
هائلة ادهشهم بحيث
اختلت حواسهم
وانخفضت قواهم

حالا اخرى منه او من ضمير لا يبصرون فانه يجوز ان تقع الجملة الاسمية حالا بغير
واو كافي قولك كلفه فوه الى في فيكون الكلام الى ساقته من تمام الصلة ومتعلقا بها
فيكون التشبيه بمستوقد او قد تارا وانتفع بهامدة ثم انطافات ناره فوقع في ظلمة
هائلة وحيرة ودهشة عظيمة مؤديتين الى بطلان قواهم فلما امكن حل الكلام
على حقيقته تعين الحل عليها اذ لا ضرورة داعية الى حله على خلاف حقيقته (قوله
وثلاثها) اي الصفات الثلاث وهي قوله تعالى صم بكم عي قرئت منصوبة على
الحالية وهي لا تنافي حلها على التشبيه البليغ (قوله من اکتناز الاجزاء) اي
من اجتماعها متكاثفة غير مختلطة يقال ناقة كنانا بالكسر اي مكتنزة اللحم وجهر
اصم اي صلب مصمت وقناة صماء اي مكتنزة بحكمة غير بحوفة وصمام القارورة
سدادها واحكامها يسند فيها يقال صممت القارورة اي شددت فيها وجميع ذلك
مأخوذ من الصمم بمعنى الصلابة وحاسة السمع هي القوة المودعة في العصب المجوف
المخلوق في الصماخ فاذا وصل الهواء التكيف بكيفية الصوت الى ذلك العصب خلق
الله للعبد ادراك ذلك الصوت ويسمى فقد ان حس السمع بالصمم لان سبب ذلك
الفقد ان كون باطن الصماخ ممثلا بشئ بحيث يمنع وصول الهواء التكيف بكيفية
الصوت الى الصماخ (قوله لا يعودون الى الهدى الذي باعوه) فسر قوله تعالى
لا يرجعون بثلاثة اوجه مبنى الجميع على ان يرجعون لازم بمعنى يعودون من رجوع
بنفسه رجوعا بمعنى عادلا من رجعه غيره بمعنى اعاده وهذيل يستعملونه لازما البنة
وانما يعودونه بالهمزة ويقولون ارجعه غيره ارجاعا ثم ان كان لازما في نفسه قد يعدى
بكلمة الى وقد يعدى بكلمة عن ويقتصر على ذكر احدي الصلتين بناء على ان
الاخرى يعلم منه فان الرجوع اليه يستلزم الرجوع عنه وبالعكس فاذا ذكر احدهما يعلم
منه الاخر وقد لا يعتبر تعلقه بمفعوله الذي يعدى اليه بواسطة حرف الجر فيكون معنى
لا يرجعون حيث انه لا يحصل منهم الرجوع والتحول ويجعل انتفاء الرجوع عنهم
كناية عن تحيرهم لانه لازم للتحير كما اشار اليه بقوله اوفهم منحيرون وقوله تعالى
(لا يدرون) ايتقدمون ام يتأخرون استئناف لبيان تحيرهم لما بين الله تعالى سوء
مصنع المنافقين بقوله تعالى اولئك الذين اشتروا الضلالة بالهدى وضيعوا ما آتاهم الله
تعالى من الهدى القطري واختاروا الضلالة بدله ورشح استعارة الاشتراء للاستبدال
والاختيار بقوله تعالى فاربحت تجارتهم وما كانوا مهتدين ثم مثلهم بمستوقد
او قد نارا بالسعي والطلب فعين ما اضاعت النار ما حول المستوقد ذهب الله تعالى
بنوره بالكلية وصبره مستقرا في ظلمات لا يترآى فيها شبحان حال كونه غير مبصر اصلا
ثم بين فذلكة التمثيل ونيجته بان شبههم عن اخلت حواسهم وانتفت قواهم فقال
على طريق التشبيه البليغ هم صم بكم عي بمعنى انهم بمنزلة الصم من حيث انهم

وثلاثها قرئت بالنصب
على الحال من مفعول
تركهم والصمم اصله
صلابة من اکتناز
الاجزاء ومنه قيل
حجرا صم وقناة صماء
وصمام القارورة سمي
به فقدان حاسة السمع
لان سببه ان يكون
باطن الصماخ مكتنزا
لأنجويف فيه يشتمل
على هواء يسمع الصوت
بتوجهه والكم الخرس
والعمى عدم البصر
عما من شأنه ان يبصر
وقد يقال لعدم البصيرة
(فهم لا يرجعون)
لا يعودون الى الهدى
الذي باعوه وضيعوه
او عن الضلالة التي
اشتروها و فهم منحيرون
لا يدرون ايتقدمون
ام يتأخرون والى حيث
ابتدوا منه كيف
يرجعون والفاء للدلالة
على ان انصافهم
بالاحكام السابقة سبب
تحيرهم واحتباسهم

لا يسمعون قول النذر الصادق الامين ان صفتكم خاسرة ذرجهوا و ينزلة اليكم
من حيث انهم لا يقدر ان يصدوا بما ينفعهم و بمنزلة الامي من حيث انهم لا يبصرون
الآيات الدالة على صدق المنذر و حثية قوله و جربة خسرانهم فلم يشبههم بمن اتصف
بهذه الاوصاف فرع عليه قوله فهم لا يرجعون بالعاء الدالة على سبيبة ما قبلها لا بعدها
اي فهم بسبب كونهم ينزلة الصم اليكم الامي لا يرجعون الى الهدى الذي باعوه و ضيعوه
او عن اضلاله التي اشتروها على ان يكون تعلق فعل الرجوع بالرجوع اليه او المرجوع عنه
مراد اوان لم يكن آتية بفعوله انغير الصريح مراد بل كان المراد بيان محرد انتفاء
الرجوع و التحول عنهم يكون انتفاء الرجوع كناية عن التحير سكونه لازما للتحير كما مر
آتيا (قوله او كصيب من السماء عطف على ان الذي استوفد) يدعيه انه حيث
يكون المعنى او مثله كمثل صيب و لا معنى له انه يستمر جعل الكاف زائدة و لا ضرورة
تدعو اليه لجواز كونه موطوفا على قوله كمثل اني قال صاحب الكواشي
واسكاف مرفوعا محل عطف على كافي في قوله كمثل اني او خبر مبتدأ محذوف
وقال الذكي والكاف من كصيب في موضع ربيع موطوف على الكاف في قوله كمثل
الذي اذهى في موضع رفع على انه خبر بقوله منهم تقديره ملهم مثل مثل
الذي استوفد را او مثل صيب وان شئت اصحرت مبتدأ يكون مكان خبره
تقديره او مثله مثل صيب فقد اتفقا على ما هو المراد من حل الازم على عطف
التشبيه على تشبيهه و صاهر ان مراد المصنف ليس لاهي الا انه كان المتصور
من عطف تشبيهه على تشبيه عطف المسببه على السببه و قوله على اني
استوفد بدل ان يقدر عطف على قوله كمثل سبي استوفد فيكون مراد به ان صيب
الموصوف موصوف على اني استوفد و كاف على الكاف والمثل المقدر على المن
ملحوظ (قوله فوه يجعون اصابعهم في آذانهم) تعييل تقدير ذري تشبيه
للمصير لذكر المذكورة فيه مع ترجع هي اذ كانت ذري ذوي ترجع يسهل
الصير ومن المعام ان مرجع الصير تحقيق مجرد تقدير ذوي فوه قد مر
ايضا للاشارة الى ان مراده غوله عطف على اني استوفد به عطف على قوله كمثل
الذي استوفد و معنى ناطقهم نجية من كحل استوفد و كذا ذري صاب ذري
ب تشبيه بس بن مثل استوفد و هو بين نفس ذوي السبب تشبيه بالمتشبه
و بن صفة هو لا ان مصنف استوفد في ما اراد حيث قال عطف على اني استوفد
و ليس عطف على من اني استوفد عطف على ذري مع و ضم انفس المراد ومن
في قوله من اسماء لا تدرك به عطف صيب لانه متشبهة بمعنى ذري فان كل ذري
من علوي سفل صيب و المراد الصر و كذا صاب من سفل صاب و كذا صاب
نازل من السماء (وقوله فوه) صاب و كذا صاب و كذا صاب و كذا صاب

(او كصيب من السماء)
عطف على الذي
استوفدنا را اي كمثل ذوي
صيب لقوله يجعلون
اصابعهم في آذانهم
و وفي الاصل للتساوي
في الشئ ثم اتسع فيها
نطاق للتساوي من
غير سبب مثل جالس
الحسن او سائر
وقوله تعالى ولا تطع
منهم آثم او كفور
فهو تغيد اتساوي
في حسن الجسالة و
وجوب العصيان

لكونه مستأنفا لانه لما ذكر ارجع والبرق على وجه يؤذن الشدة والهول كأن قائلا
قال فكيف حالهم مع ذلك الرعد فقيل يجعلون اصابعهم في آذانهم ثم قال ذلك القائل
فكيف حالهم مع مثل ذلك البرق فقيل يكاد البرق يخطف ابصارهم فهو استئناف
ثان وقوله كلما اضاء لهم مسوا فيه الخ استئناف ثالث كأنه قيل كيف يصنعون في
حالتهم ظهور البرق وخفائه فاجيب بذلك وضمير فيه للبرق وفي اللطيفة لان البرق
محيط بهم (قوله واوفي الاصل للتساوي في الشك) اي لتساوي شئئين فصاعدا في
ان النسبة المتعلقة بكل واحد منها مشكوك فيها وان الشك في احديهما يساوي الشك
في الاخرى ولذلك اشتهرت بامها كلمة شك فتكون مخصوصة بالخبر في اصل وضعها
فاذا اطلقت للتساوي في غير الشك تكون استعارة ويجوز استعمالها في غير الخبر
حينئذ مثل جالس الحسن اوابى دبرين فانه يفيد التساوي في حسن المجالسة اذ نفس
حسن المجالسة يستفاد من لفظ الامر واما التساوي في حسنهما فائما يستفاد من
كلمة او وكذا قوله تعالى ولا تطع منهم آثما او كفورا فانه يفيد تساوي الآثم والكفور
في وجوب العصيان واما قال في وجوب العصيان بناء على ان النهي عن اطاعة
ماله الامر بالعصيان كأنه قيل اعص هذا وذلك فانهما متساويان في وجوب العصيان
فاستعمالها في غير الخبر لا يكون لابعناها المجازي وهو التساوي في غير الشك واما في
الخبر فيجوز استعمالها بكلا المعنيين اما استعمالها لبعناها الحقيقي وهو التساوي في الشك
فطاهر مشهور نحو جاءني زيد او عمرو واستعمالها لبعناها المجازي كما في هذه الآية
فانها استعملت فيها لتساوي كل واحدة من حالتين المستوقدين واصحاب الصيب بالاخرى في
صفة تشبيه حال المنافقين بها كأنه قيل مثل قصة المنافقين بقصة المستوقدين او بقصة
اصحاب الصيب او بهما جميعا فانت مصيب في ذلك كله قبل التحقيق في هذا المقام ان كلمة
اولا احدا الامر من مطلقا واما الشك من المتكلم وتشكيك السامع والتخير والاباحة فليس
شيء منها داخلا في مفهوم مهمل كل واحد منها يستفاد منها بمعوية المقام
ومحوى الكلام فان كلمة او في قوله تعالى لبثنا يوما او بعض يوم للشك من
المتكلم وفي قوله افان مات او قتل لتشكيك السامع واخفاء الحال عليه
مع انتفاء الشك من المتكلم وان وقعت في الامر ولم يمتنع الجمع افادت الاباحة
وان امتنع الجمع افادت التخيير وزاد الكوفيون لها معنيين آخرين احدهما
كونها بمعنى الواو كما في قوله تعالى ولا يبدن زينتهن الالوة لتهن او آبائهن
وابيها كونها بمعنى بل كما في قوله تعالى فهي كاللحجارة او اشد قسوة معناه بل اشد
(قوله ومن ذلك) اي مما اطلق فيه كلمة او للتساوي من غير شك قوله تعالى او كصيب
(قوله وانت مخير في التمثيل بهما) اشارة الى ان المراد بتساوي الخاتين في صحة التشبيه
بهما هو اتساوي بحسب الاباحة لا بحسب التخيير حيث يجوز التمثيل بهما معا ولا

ومن ذلك قوله تعالى او
كصيب من السماء ومعناه
ان قصة المنافقين مشبهة
بهايتين القصتين وانهما
سواء في صحة التشبيه بهما
وانت مخير في التمثيل
بهما او بيهما شئت

هي كلمة توجع تستعمل مع اللام ومن اي توجعت لذ كرا الحبيبة ومن بعدها بحيث وقع بيني وبينها قطعه ارض وقطعة سماء تقابل تلك القطعة من الارض فالمراد بالارض بعضها وبالسما بعضهما فلذلك نكرهما ليدل على الفردية ولو عرفهما لدل على ان جميع قطع الارض وآفاق السماء حال بينه وبينها وذلك غير متصور ولما صح اطلاق السماء على كل ناحية وافق منها جئ بها في الآية معرفة باللام الاستغراقية ليفيد العموم ويدل على انه صيب نازل من جميع آفاق السماء ولو نكرت لاحتمل نزوله من بعض الآفاق دون بعض (قوله امد به) خبر بعد خبر لقوله وتعريف السماء والظواهر ان امد على بناء المجهول ليطابق المبتدأ في عدم التعرض للفاعل وان كان على بناء الفاعل يكون مستندا الى ضمير الجلالة والمعنى انه زيد وقوى بتعريف السماء الدال على عموم الآفاق ما في صيب من المبالغة فان فيه مبالغة من ثلاث جهات من جهة الاصل اي المادة فان للصيب مادتان كل واحدة منهما تدل على المبالغة مادته الاولى هي الحروف التي يتركب هو منها وهي الصاد التي هي من المستعالية المطبقة والياء المشددة والياء التي هي من الشديدة وقوة صفة المادة تدل وتنبئ عن المبالغة في دلول الكلمة ومادته النسانية هي مأخذ هذه الصيغة وهي الصوت فانه نزول شديد له وقع وتأثير والجهة الثانية من جهات المبالغة جهة البناء اي الصورة فان فيعلا صفة مشبهة دالة على الثبوت بخلاف الصائب فانه يدل على الحدوث والجهة الثالثة جهة التكثير الدال على التعظيم والتهويل ولما كان في صيب مبالغة من هذه الجهات الثلاث امد ما فيه من المبالغة بان قرن بقوله من السماء معرفة دالة على انه مطبق نازل من السماء كلها وهذا على تقدير ان يراد بالسماء الافق وقيل المراد بها السحاب سمي به لكونه في جهة العلو فان السماء اسم من سما يسموا اي ارتفع فالسماء يطلق على كل ما سماى ارتفع وعلا حتى يقال لسقف البيت سماء فحينئذ يتعين ان يراد بالصيب المطر لانه الذي من السماء بمعنى السحاب ويكون اللام فيها لتعريف المهشة دون الاستغراق اذ لا فائدة بعد بها في اعتبار استغراق افراد جنس السحاب لان يفيد بكونه سائر الآفاق منطبقا عليها (قوله ان اريد بالصيب المطر فطماته طامة) فكانه بتتابع القطر فان تتابع القطرات وتعارفها يفضي قلبه الهواء المتخلل المستنير بنور القمر او بنور سائر الكواكب المضئية بالليل فيكون تكاثف المطر وكذا الغمام سببا لظلمة ولما كان التكاثف صفة قائمة بالمطر حاصلة فيه كانت الظلمة المسندة منه حاصلة فيه ايضا ونفس الغمام وان لم يكن حاصلا في المطر الا ان طامته حاصلة فيه فيصح ان يقال المطر فيه ظلمات طامه تكاثفه وطممة غمامه وكذا طلمة الليل حاصلة فيه لان ظلمة الليل هي الظلمة الاصلية الظاهرة في الاشياء بسبب حيلولة الارض بينها وبين الشمس فتلك الظلمة حالة اصلية لها قائمة بها وانما زول عنها عند تحقق المقابلة بينها وبين البر (قوله وجعله مكانا للرعْد والبرق) جوب عما يقال كيف جعل الصيب معنى المضرم مكانا للرعْد

امد به ما في الصيب من المبالغة من جهة الاصل والبناء والتكبير وقيل المراد بالسماء السحاب فاللام لتعريف الماهية

(فيه ظلمات ورعد وبرق) ان اريد بالصيب المطر فطماته ظلمة تكاثفه بتتابع القطر وطممة غمامه مع ظلمة الليل وجعله مكانا للرعْد والبرق لانهما في اعلاه ومنحدره

والبرق حيث قيل فيه ظلمات ورعد وبرق والحال ان مكانهما هو السحاب لا المطر لان
الرعد صوت يسمع من السحاب والبرق ما يلمع منه وتقرير الجواب انهما وان لم يكونا
في المطر نفسه لكنهما في محل متصل بالمطر وهو اعلاء ومنحدره اي مصبه الذي هو
السحاب فكانا ملتبيين بالمطر فجلا كانهما فيه بناء على استعارة كلمة في اللابسة
الشبيهة بملابسة الظرفية فاستعمل فيهما ما وضع للملابسة الظرفية (قوله ملتبيين
به) حال من التوى في قوله في اعلاء والمنحدر على صيغة اسم المفعول مكان الانحدار
والانصباب (قوله وان اريد به) اي بالصيب السحاب فظلماته شحمته اي سواده في
نفسه وتطبقه اي كونها طبقات بان يكون بعضها فوق بعض وقد انضم الى هاتين
الظلمتين ظلمة ثالثة هي ظلمة الليل (قوله وارتفاعها) اي ارتفاع ظلمات باطرف
اتفاقا وهو قيد لبس المراد انهم اتفقوا على انه لا يجوز ان يكون ارتفاع ظلمات على انه
مبتدأ والظرف خبره قدم عليه اهتماما لبيان كون الصيب ظرفا للظلمات وماء طف
عليها ومحكما للابتداء بالكرة ولاخفاء في حوازه عند الكل بل المراد الاتساق على
جواز اعمال الظرف ههنا وكون ظلمات فاعلا له لاعتماده على موصوفه الذي هو
صيب بخلاف ما اذا لم يعتمد الظرف فان سبويه لا يجوز اعماله حيثئذ فاذا قلت له مال
ارتفع مال بالابتداء وله خبر مقدم عنده وعند الانخفص يرتفع باخا عليه لانه
لا يجعل الاعتماد شرطا لعمل الظرف وانما قال والمشهور ان سببه اي سبب الرعد اي هو
الصوت المسموع من السحاب لان فيه روايات كثيرة منها ما روى عن عبد الله بن عمر رضى الله
عنهما انه قال الرعد ملك وكله الله تعالى بسببه لسحاب هذا ارد الله تعالى ان يسوق
الى الله امره فساقيه فاذا غرق عليه زجره بصوته حتى يجتمع كما برد احدهم ركاه
ثم فر ويصبح الرعد بحمد. وللائكة من خبثته وعن علي وابن عباس رضى الله عنهما
ان رعد اسم ملك يسوق لسحاب وقال مجاهد رحمه الله رعد اسم الملك وقال
اصوته ايضا رعد وروى ان الملك اذا اشتد غضبه على لسحاب صارت من فيه نار
وهي اصو عرق وروى ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان اذا سمع الرعد وصوته
قال اللهم لا تشد بعصك ولا تمهلك بعذابك وعافاك قيس بن كلب (قوله اذا حدثت
الريح) اي ساقته من الحد وهو لسوق بقل حدثت لال حدوا واحدا ويشي
لأشمال حدوا لانه تحدوا لسحاب اي تسوفه (قوله من الرعد) يعني ان رعد
مستق من الرعد وهو اضطراب فيهم قد يردون مجرد الى ان يداك ان اراد
اعرف بلعني سبي اعتبر في المستق كما يوجد من اوجاهة وقيل كلمة من هذه الاصناف
اي هما من جنس واحد يجمعهم المستق من الرعد وكذا احد في قوله من برق
الشيء بريقا فيه ايضا احد من قول الحق الاحق بالاعرف وان كلمة من اصل ليد ومعنى
اهمسا من جنس واحد يجمعهم الاشتقاق من ابرق يش برق روق اي تزلزل

ملتبيين وان اريد به
السحاب فظلماته شحمته
وتطبقه مع ظلمة الليل
وارتفعه عن باطرف
وفاقا لانه معتمد على
موصوف وان رعد
صوت يسمع من السحاب
والمشهور ان سببه
اضطراب احرام
سحاب وصطحا كما
اذا حدثت ريح من
الارتداد والبرق ما يلمع
من السحاب من برق
شيء بريقا
مصدر في اصل

والاسم البريق (قوله ولذلك) اي ولكون الرعد والبرق مصدران في الاصل لم يجمع
يقال رعد رعدا و برق يبرق برقًا كلاهما من باب نصر (قوله وهو وان حذف
لفظه) جواب عما قال من انه كيف جمع الضمائر الثلاث مع ان المذكور قبلها انما هو لفظ
صيب وهو مفرد فلا وجه لارجاع ضمير الجمع اليه وتقرر الجواب ان الضمائر المذكورة راجعة
الى اصحاب الصيب لما مر من ان تقدير الكلام كمثل ذوى صيب والمضاف وان
كان محذوفًا لفظًا الا ان معناه باق فعول على بقاء معناه في ارجاع ضمير الجمع اليه كما
حول حسان رضي الله عنه في تذكر ضمير يصفق مع ان المذكور قبله انما هو لفظ بردى
وهو مؤنث على بقاء معنى المضاف المقدر فان التقدير يسقون مع ان بردى لان المسقى
انما هو ماء بردى لانهر الماء وكان القياس ان يقال تصفق بتأنيث الفعل لان الالف
التي في بردى الف التأنيث وبردى اسم نهر بدمشق والبريص موضع بالشام وقبل
هو شعبة من نهر بردى يمدح ملوك الشام الغسانيين بانهم يسقون من ورد هذا الموضع
نازلا عليهم ماء بردى ممزوجا بالرحيق السلسل اي بالخمير الحلو الذي يدخل الحلق
بسهولة ويقول

يسقون من ورد البريص عليهم * بردى يصفق بالرحيق السلسل
فقوله من ورد مفعول اول ليسقون وبردى مفعول ثان له والتقدير ماء بردى لان بردى
اسم نهر ونفس النهر لا يسقى وعليهم متعلق بمحذوف منصوب على انه حال من
النوى في ورد ويصفق حال من المضاف المقدر وهو ماء بردى وتصفق الشراب
تحويله من اناء الى اناء اخر للتصفيه والرحيق الشراب الخالص الذي لا غش فيه والسلسل
السهل الانحدار قوله حيث ذكر بتشديد الكاف في ذكر بيان لقوله عول (قوله
والجملة) اي جملة يجعلون اصابعهم استيناف ولذلك لم تعطف على ما قبلها فانه لما
ذكر ما يؤذن بالشدة والهول بناء على ان الصيب باعتبار تنكيره يدل على نوع شديد
من المطر وكذا يدل عليه باعتبار ما فيه من الحروف وباعتبار ما أخذ اشتقاقه وباعتبار
خصوص بنائه وباعتبار كونه مطبقا نازلا من الآفاق كلها وباعتبار ما في ظلمات
ورعد و برق من الكثرة والتعظيم والتهويل المستفادة من الجمعية والتكثير فلما ذكر
ابناء اصحاب الصيب بمثل هذه الشدة والهول توجه ان يقال كيف حال هؤلاء
المساكين مع ما ذكر مما يؤذن بهذه السدايد والاهوال فاجيب عنه بجملة يجعلون
اصابعهم في آذانهم من اجل الصواعق التي فيه والمراد بالصاعقة ههنا شدة صوت
الرعد بحيث ينزل معها قطعة من النار (قوله وانما اطلق الاصابع) يعني ان التي
تجعل في الآذان هي رؤس الاصابع ويقال لها الانملة لاجتماع الاصابع فكان الظاهر
ان يقال يجعلون انا ملهم الا انه ذكر لفظ الاصابع مقام لفظ الانامل للبالغة
في الدلالة على قوة الباعث الذي يحملهم على الجمل المذكور وكالشدته (قوله

ولذلك لم يجمعوا
(يجعلون اصابعهم
في آذانهم) الضمير
لاصحاب الصيب وهو
وان حذف لفظه واقبح
الصيب مقامه لكن
معناه باق

فيجوز ان يعول عليه
كما عول حسان في قوله
يسقون من ورد البريص
عليهم * بردى
يصفق بالرحيق
السلسل * حيث ذكر
الضمير لان المعنى ما بردى
والجملة استيناف فكأنه
لما ذكر ما يؤذن بالشدة
والهول قيل فكيف
حالهم مع مثل ذلك فاجيب
بها وانما اطلق الاصابع
موضع الانامل للبالغة
(من الصواعق) متعلق
بجعلون اي من اجالها
يجعلون كقولهم سقاء
من العيمة والصاعقة
قصة رعد هائل معها
نار لا تمر بشيء الا انت
عليه من الصعق وهو
شدة الصوت

اي من اجلها (اشارة الى ان لفظة من ههنا السببية بمعنى لام الاجل كافي قوله تعالى ووهبنا له من رحمتنا اي من اجل رحمتنا وقال تعالى مما خطيباتهم اغرقوا اي لاجل خطيباتهم (قوله وقد تطلق) اي الصاعقة على كل هائل مسموعا كان او مشاهدا فلان المراد بالصواعق المذكورة في هذه الآية الصواعق بهذا المعنى الاعم وجب تخصيصها بالهائلات المسموعة رعدا كان او غيره بقريته الجعل المذكور اذ لا وجه لجعل الاصابع في الاذان من اجل الهائلات الغير المسموعة (قوله ويقال صغته الصاعقة) عطف على قوله وقد تطلق على كل هائل مسموع او مشاهد لبيان اطلاق الصاعقة على الهائل المشاهد وهو النار النازل مع الرعد القاصف اي شديد الصوت كاطلاقها على الهائل المسموع وهو نفس الرعد القاصف (قوله وهو ليس بقلب من الصواعق لاستواء كلا البناءين في التصرف) فلان كل واحد منهما يتصرف ويستق منه الفاظ كثيرة ولا ينافي استواءهما بهذا المعنى اختلاف عدد تلك الالفاظ المشتقة ولو كانت الصواعق مقلوبا من الصواعق لاكتفى بالتصرف في الصواعق كما هو شان المقلوب مع الاصل (قوله فيقال صغع الديك) اي صاح وهو تفريع لاستواء البناءين في التصرف والمصغع بكسر الميم المجهر بكسر الميم ايضا وهو الذي من عادته ان يجهر بكلامه وصفغته الصاعقة بتقديم القاف في الفعل لغة في صغته وقدر معناه (قوله وهي في الاصل) قيد به لان الصاعقة الآن اسم ليس بصفة يعني ان الصاعقة في الاصل اما صفة لقصة الرعد اي نسبة صوته فيكون البناء التي فيها التانيث الموصوف في الاصل واما صفة لنفس الرعد وهو مذكر فيجوز ان لا يكون البناء تانيث بل لبيان كافي راوية في مباينة الراوي يقال رجل راوية اي كثير رواية فيكون صواعق في الحقيقة جمع صاعق كفوارس في جمع فارس وهو شاذ نادر لان فواعل انما هو جمع فاعلة لاجمع فعل وانه قد يكون للنقل من الوصفية الى الاسمية وناه صاعقة على تقدير كونه في الاصل صفة الرعد يجوز ان يكون من هذا القبيل وان كانت الصاعقة مصدرا بمعنى الصعق كالكاذبة والعاوية بمعنى الكذب والعاوية كانت البناء فيها اصلية (قوله نصب على) اي على انه مفعول به لقوله يعملون بعد تعليله بقوله من الصواعق وكل واحد منهما باع مقدم على الفعل المعلن لا غرض مؤخر عنه ولا كان كون المفعول به معرفة قبله نادرا استشهد بفوق حاتم الطائي

* واغفر عوراء الكريم ادخاره * وعرض عن شتم النبي نكرما (قوله اغفر اي استر ولا اعتدبها واعوراء الكلمة البقية وادخاره مفعول به معرف بالاضافة كخذر الموت والمعنى انه لو قال رجل كريم في حق كاذب فيها استر ما ولا اكافي عليها ابتداء لصدقته وادخارا اياه ليوم احتياجي اليه لان الكريم اذا فرط منه قول فيصح في حق

وقد تطلق على كل هائل مسموع او مشاهد و يقال صغته الصاعقة اذا اهلكته بالاحراق او شدة الصوت وقرئ من الصواعق وهو ليس بقلب من الصواعق لاستواء كلا البناءين في التصرف يقال صغع الديك وخطيب مصغع وصفغته الصاعقة وهي في الاصل اما صفة لقصة الرعد او لرعد والبناء للبناء كما في الراوية او مصدر كالعافية والكاذبة (حذر الموت) نصب على افعلة كقوله واغفر عوراء الكريم ادخاره (واصحح عن شتم النبي نكرما

احد ندم عليه ومنعه كرمه من ان يعود الى مثله وانا اعرض عن اللثيم واساؤه
 تكرا من المقابلة معه لانه ليس بكفؤلى (قوله والموت زوال الحياة) اى زوالها عما
 من شأنه ان يكون حيا فيكون بينهما تقابل العدم والملكة وقيل انه صفة وجودية
 كالحياة فيكون بينهما تقابل تضاد فان الضدين امران وجوديان يتعاقبان على موضوع
 واحد بينهما غاية الخلاف ان كان التضاد حقيقيا فان التضاد المشهورى لا يعتبر في
 مفهومه ان يكون بينهما غاية الخلاف واستدل على كون الموت امرا وجوديا بقوله تعالى
 خلق الموت فان الخلق هو اليجاد والايحاد لا يتعلق بالامر العدمى واجيب بان المراد من
 الخلق هو التقدير والامور كلها وجودية كانت او عدمية مقدرة فى الازل فلا يتم
 الاستدلال وبان المراد بخلق الموت احداث اتصاف الحى به بعد ما لم يكن وذلك
 لا يقتضى كون الصفة امر او وجوديا كما قالوا ان الماهيات غير مجعولة والوجود من
 المعقولات الثانية فائر الفاعل انما هو اتصاف الماهية بالوجود وقيل اعدام الملكات
 مخلوقة لما لها من شأبة التحقق وقيل التحقيق ان الخلق ان جعل بمعنى اليجاد لا يتصور
 فى اعدام الملكات ايضا اذ شأبة التحقق لا تكفى فى حقيقة اليجاد وان جعل بمعنى الاحداث
 يتصور فيها لانه اعم من اليجاد (قوله لا يفوتونه كما لا يفوت المحاط به المحيط) لما
 استحال كونه تعالى محيطا بالكافرين حقيقة بان يحصرهم من جميع جوانبهم واطرافهم
 كما يحصر الحائط البستان جعل لفظا للمحيط استعارة تبعية سارية الى الصفة المشتقة
 من مصدرها بان شبه شمول قدرة الله تعالى اياهم ونفاذ مشيئته فيهم بحيث تصرف فيهم
 كيف يشاء لا يتأبون عن مطاوعة قدرته وارادته بوجه ما اصلا باحاطة المحيط بما احاط به
 فى امتناع الفوات ثم استعمل لفظ الاحاطة فى الشمول المذكور واشتق منه لفظ محيط
 والضمير المجرور فى قوله المحيط به راجع الى اللام فى المحيط وبه مرفوع المحل على انه
 قائم مقام الفاعل للمحاط ولا ضمير فى المحيط لانه انما عدى الى المفعول بواسطة حرف
 الجر اى كما لا يفوت الذى احيط به من كل جانب من قصده واحاط به (قوله والجمل
 اعتراضية) واقعة بين كلامين متصلين معنى لان الاستيناف الثانى وهو قوله تعالى
 يكاد البرق يخطف ابصارهم متصل بالاستيناف الاول وهو قوله تعالى يجعلون
 اصابهم من حيث ان الاستيناف الثانى وقع جوابا عن السؤال الناشئ عن الاستيناف
 الاول كما يدل عليه قول المصنف رحمه الله تعالى كانه جواب لمن يقول ما حالهم مع
 تلك الصواعق فيكون الواو فى قوله تعالى والله محيط اعتراضية لا عاطفة ولا حالبة
 وانما قلنا فى توجيه كون هذه الجملة اعتراضية انها واقعة بين كلامين متصلين معنى
 لان الجمهور ذهبوا الى ان الجملة الاعتراضية لاتقع الا بين كلامين متصلين معنى اوفى
 اثناء كلام واحد ولا تنفس فى آخره وان جوزه ان مخشرى واعتراض الطيبى على
 جعل هذه الجملة اعتراضية بان قال كيف يصح كونها معترضة والجملة المعترضة انما

والموت زوال الحياة
 وقيل عرض يضادها
 لقوله خلق الموت والحياة
 ورد بان الخلق بمعنى
 التقدير والاعدام
 مقدرة (والله محيط
 بالكافرين) لا يفوتونه
 كما لا يفوت المحاط به
 المحيط لا يخلصهم
 الخداع والحيل والجملة
 اعتراضية لا محل لها
 (يكاد البرق يخطف
 ابصارهم)

تريد ان قرب شفاؤه مرجو من عند الله تعالى مطبوع فيه و كذا لمقاربتة على
سبيل الوجود والحصول تقول كادت الشمس تغرب تريد ان قربها من الغروب قد
حصل الى هنا كلامه والله اعلم (قوله فهي خبر محض) اي اذا كان كاد موضوعا
للاخبار بقرب مضمون خبره من الوقوع في الحال والحصول فيها ثبت انها خبر محض
ليس فيها شائبة الانشائية بخلاف عسى فانها موضوعة للدلالة على مجرد رجاء
حصول مضمون خبرها فهي انشاء محض (قوله ولذلك) اي وليكون كاد خبرا محضا
جاءت متصرفة كسائر الافعال المتصرف فيها لان الاصل فيما وضع للاخبار ان يتصرف فيه
تقول كاد يكاد كيدا وكادا كادوا كادت كادتا كدن كدت كدتما كدت كدتما كدت
كدت كدتا هذا على لغة من يجعله اجوفاً يائياً نحو باع وهو المشهور وعليها قوله تعالى لقد كدت
تركن وبعض العرب يجعله واويا ويقول كدت تكاد بخلاف عسى فانه لم يتصرف
فيها اذ لم يأت منه الا الماضي لتضمنه معنى الحرف اعني لعل والحرف لا يتصرف فيها
فكذا ما بعناها قال صاحب الكشاف في المفصل والعرب في عسى ثلاثة مذاهب احدها
ان يقولوا عسيت عسبتا الى عسيتن وعسى عسيا الى عسين وعسيت عسيتا والثاني
ان لا يتحساوز عسى ان يفعل وعسى ان يفعلا وعسى ان يفعلوا والثالث ان يقولوا
عساك ان تفعل وعساكما ان تفعلوا الى عساكن وعساه ان يفعل الى عساهن وعساى
ان افعل وعسانا ان نفعل (قوله وخبرها مشروط فيه ان يكون فعلا مضارعا) اي
قد اشترط في خبر كاد ان يكون فعلا مضارعا تنبيهها على ان مضمون خبرها هو الذي
قصد بيان قرب حصوله من الحال فان الفعل المضارع المجرد من علم الاستقبال مثل ان
الناصبة والسين وسوف وان كان موضوعا بالاشتراك للحال والاستقبال الا انه عند
استعماله بكاد الموضوع لبيان قرب خبرها من الوقوع في الحال يتعين كونه للحال لقيام
انقرينة المعينة المراد وهي استعماله بما وضعت لمقاربة الخبر من الوجود ولما كان لفظ
كاد موضوعا للاخبار بقرب مضمون خبره من الوجود نبيه على ذلك بالبرام ان يكون
خبره فعلا مضارعا تعين كونه بمعنى الحال بقيام القرينة الدالة عليه فان الفعل الماضي
لانقضاء مدلوله لا يدل على قرب الحصول (قوله من غيران) خبر بمد خبر لقوله
ان يكون اوصفة بعد صفة لقوله فعلا وسرط مجرد خبر كاد من كلمة ان لانها علم
الاستقبال وفيها نوع تسوييف وتأخير كالسين وسوف فالجمع بينها وبين كاد كالجمع
بين المتنافين واذا جرد المضارع من علامة الاستقبال كان ظاهرا في الحال بقرينة
استعماله في حير كاد فيئا كد به ما في كاد من الدلالة على قرب خبره من الوقوع في الحال
وهو المراد بقوله انوكيد القرب بالدلالة على الحال فان قبل الدلالة على الحال تنافي
نا كيد القرب من الحال احسب بان المراد بالدلالة الدلالة في الجملة وهو لا يقتضي الحصول
فلا ينافي القرب من الحال (قوله وقد تدخل عليه جملا لها على عسى) اي وقد تدخل

فهي خبر محض ولذلك
جاءت متصرفة بخلاف
عسى وخبرها مشروط
فيه ان يكون فعلا
مضارعا تنبيهها على
انه المقصود بالقرب
من غير ان لنا كيد
القرب بالدلالة على
الحال وقد تدخل عليه
جملا لها على عسى
كما تحمّل عليها الخذف
عن خبرها لما ركتهما
في اصل معنى المقاربة
والخطف الاخذ بسرعة

كلمة ان على خبر كاد حلا لكاد على عسى لكونها موضوعة لرجاء حصول مضمون خبرها من غير اعتبار معنى المقاربة في مفهومها على ما اشار اليه المصنف ومن المعام ان ما هو مرجو الحصول لا يكون الا مستقبلا استحسن لذلك ان يكون خبرها منصوبا بعلامة الاستقبال كما حلت عسى على كاد حيث حذف كلمة ان من خبرها في قوله عسى الهم الذي اسببت فيه * يكون وراءه فرح قريب

لمشاركتهما في اصل معنى المقاربة فان الاخبار بقرب الحصول ورجاء الحصول متقاربان (قوله وقرئ بخطف بكسر الطاء) يعني ان اللغة الفصحى ان يقال خطفه بخطفه بكسر الطاء في الماضي وفصحها في الغابر وفيه لغة اخرى كما هو الاخفش وهي انه من باب ضرب يضرب وهي لغة رديئة (قوله ويخطف) بفتح الياء والخاء وكسر انطاء المشددة اصله يخطف نفلت فحة تاء الافعال الى الخاء ثم ادغمت التاء في الطاء وقرئ ايضا يخطف بكسر الياء والخاء واصله يخطف فسلبت حركة التاء لاجل الادغام فادغمت التاء في الطاء فاجتمع ما كثر الخاء والحرف المدغم فكسرت الخاء اما متباعدة للطاء واما لان الكسرة اصل في تحريك الساكن ثم كسرت حرف المضارعة تبعا للخاء وقرئ يخطف على البناء للفاعل وهو ههنا يكون متعديا فلذلك نصب ابصارهم اقوله تعالى ويخطف الناس من حولهم (قوله في تارتى خفوق البرق) اي لمعانه واضطرابه يقال خفقت الدابة او القرب وسرت تنفق وتنفق خفقا وخفقتا اذا اضطربت يقال تارة بعد تارة اي مرة بعد مرة ولقصود من الاستيفاء بقوله كما ضاء بهم الى آخر الآية انه لغة في سدة احوال ذوي صب وسمة ما هم فيه من بصلية بحيث يندرون فيها على الحركة اي وقت لمعان البرق لبهم من ذلك شدة احوال المدققين وسهت باحوال هؤلاء (قوله كما نوراهم مشى) اي موضع مشى وهو المفعول المحذوف لاضاء بمعنى نور ولم يستتر في نور ضمير البرق والضمير المصوب في اخذوه راجع الى مشى وقوله اخذوه اي مشوا فيه شدة الى ان ضمير الجور في قوله تعالى فيه راجع الى مفعول المحذوف ضاء على ان المقدر في حكم المفعول فصيح رجوع الضمير اليه (قوله مشوا في مصرح ورد) شدة الى ان ضمير فيه على تقدير ان يكون ضاء نازما راجع الى برق كضمير اضاء ولي ان هذا مضمون مقدر والمعنى ان برق كذا مع هم مشوا في مطرح نوره خضرات بسيرة مع خوف ان يخطف ابصارهم وفدما ان ضمير فيه عسى تقدير ان يكون ضاء متعديا راجع الى مفعول المحذوف (قوله وكذلك اصل) يعني انه يحكى لارم ومتعديا من اضاء ان المصنف لم يصرح حينئذ بحديثه لارم بناء على ظهوره وشهرته وقصر على ذكر محيية متعديا ولذلك قال صاحب السكفي واصل يحتمل ان يكون غير متعدي وهو بصهر وقاب عسى المتعدي

وقرئ يخطف
بكسر الطاء ويخطف
على انه يخطف
فقلت فحة التاء الى
الخاء ثم ادغمت في الطاء
ويخطف بكسر الخاء
لالتقاء الساكنين
وتباع الياء لها و
يخطف

(كلا ايضا لهم مسا
فيه واذا انظم عليهم
قاموا) استيفاء ثاب
كأنه قيل ما يفعلون
في تارة خفوق البرق
وخفيته فاجيب بذلك
واضاه اما متعديا للمفعول
محذوف بمعنى كما نوراهم
مشى اخذوه ولازم
بمعنى كما منع لهم مشوا
في مطرح نوره وكذلك
اضاه في جاء متعديا
مقولا من ظر ليل

نور الله تعالى مرقد في بيان كون عدم تعديته ظاهرا لان المتعدي لا يوجد في استعمال
من يستشهد بكلامه ولم يثبت الثقات من ائمة اللغة الا القليل جدا كما نقل عن الازهرى
انه قال ان اضاء واظلم يكون لازما ومنعديا وعن اللث انه قال يقال اظلم فلان البيت
عابسا اذا سمعت ما تكره الى هما كلامه ثم ان المصنف جعل اظلم المتعدي منقولا اى
ماخوذا من ظلم اللب بكسر اللام فتكون همزة اظلم للتعدية وظاهر ان اظلم اللازم
ماخوذ منه ايضا الا ان الهمزة حينئذ تكون للصيرورة (قوله و يشهد له) اى ليجي
اظلم متعديا قراءة اظلم لان الفعل اللازم لا يبنى للمفعول (قوله وقول ابى تمام) عطف
على قوله قراءة اظلم فن قوله ايضا يشهد ليجي اظلم متعديا وما قيل هذا ليت قوله
احاولت ارسادى فعلى مر سدى * ام استمت تأديبى فدهرى مؤدى
هما اظلمما حالى تمت اجليا * ظلاميهما عن وجه امر د اشيب
والهمزة في احاولت الانكار والخطاب للعسادة وام استمت عطف على قوله احاولت
والاستيلاء افعال من السوم ومعناه ان طلب اى التكلف في الطلب يخاطب العاذلة وهى
المرأة اللائمة ويقول لها منكرا على محاولتها ارشاده واستيائها تأديبه ما كان
ينبغي لك الاقدام في الارشاد والتأديب والفاء تعليل لمحذوف اى لا تحاول شيئا منها
فان في ارشاد العقل وتأديب تصاريف الدهر كفاية في ارشاد كل رشيد وتأديب
كل سعيد ولوروى بالواو الحالية لم يخرج الى تقدير معال محذوف كذا في الحواشى
الشريفة والظاهر انه لا حاجة الى ارتكاب التقدير على الرواية بالفاء ايضا لجواز
ان يكون الفاء تعليل الانكار المستفاد من الهمزة اى ما كان ينبغي لك الاقدام على ارشادى
وتأديبى فان في العقل والدهر كفاية عنهما ثم انه لما ادعى انه استرشد وتأديب من العقل
والدهر توجه لسائل ان يقول كيف ارشدك عقلان وادبك دهر ك فقال مجيبا له هما
اى العقل والدهر اظلمما حالى واراد بحالهما ما يتوارد من المتقابلين كالخير والشر والغنى
والفقر والصحة والمرض والعسر واليسر والقصود التعميم يعنى ان العقل والدهر
اظلمما على جميع احوالى ونكدر عيشى في كل حال من الاحوال المتقابلة حيث تركت
التوسع في المستهيات وقعت بما كفى وصرفت جميع اوقاى وقوتى وهمتى الى استكمال
النفس وتهذيب الافعال والاخلاق المرضية وكنت مستخرا متعادا لما يقتضيه عقلى
ودهرى حتى وصلت بذلك الى اوج الكمال ورفعة حسن الحصول فزال عنى بسببه
ما قاسيت قبل ذلك من كدورات الرياضة والتفكير عن الاسترسال في مقتضيات الطبع
والهوى فالساعر مادام في قيد الاستكمال والتأديب كان مظلم الاحوال وضيق
البال محتسبا عما تستهيه نفسه ويميل اليه طبعه وبعد ما استكمل وتأديب وصار
العمل بمقتضى العقل خلقا له وملكة كالامر الجبلى وحصل له سعة البال وانكشاف ظلمة
الاحوال فلذلك قال هما اظلمما حالى تمت اجليا اى كسفا ظلاميهما عنى وتمت حرف

يشهد له قراءة اظلم على
النساء للمفعول وقول
ابى تمام * هما اظلمما
حالى تمت اجليا *
ظلاميهما عن وجه
امر د اشيب

عطف لحقتها التاء وقوله عن وجه امرد اشيب من قبيل التجريد حيث نزع
وجرد عن نفسه شخصا امرد في السن واشيب في تجربة الامور وسداد الرأي
والعنى اجليا ظلاميهما عن وجهي وانا شاب بحسب السن وشيخ اشيب في كمال
الغل ووفور المعرفة (قوله فانه وان كان من المحدثين) ذكر في الحواشي
اشريفية ان الشعراء على اربع طبقات الجاهليون وهم الذين لم يدركوا
عصر الاسلام فضلا عن ان يسلموا كامرئ القيس وزهير وطرفة ومحضرمون
وهم الذين ادركوا الجاهلية والاسلام فاسلموا كحسان (وليبد والتقدمون من اهل
الاسلام) كالفرزدق وجريروذي الرمة وهؤلاء كلهم يستشهد بكلامهم في اللغة
واشعارهم والمحدثون من اهل الاسلام وهم الذين نشأوا بعد الصدر الاول من المسلمين
كابي تمام وابي الطيب والبخري ولا يستشهد بشعرهم الا بان يجعل ما يقولونه بمنزلة
ما يروونه ولذلك قال المصنف في حق ابي تمام لكنه من علماء اعرابية فلا يبعد ان
يجعل ما يقولونه بمنزلة ما يرويه وانما قال لا يبعد اشارة الى ضعف الجعل المذكور
(قوله انتهزوها) اي اغتنموها يقال انتهز فلان الفرصة اي اغتنمها وفاز بها
والفرصة السوية والحاصل ان كلما تدل على تكرر الفعل عند تكرر الشرط ابدا
واذا لا تدل عليه والقوم لما كانوا متحيرين في الظلمات مدهوشين بسببها وكات جن
هنتهم مصروفة الى الخلاص منها كانوا حراسا على المشى ونهت رجاء ان يتخلصوا
عن تلك الحيرة والدهشة العظيمة فلذلك قيل مع الاضادة كما حتى يث على انهم بعدوا
فرصة امكان المشى واتيه عنيفة فلا يضمنونها بخلاف التوقف وسدت فهم اليه وا
حراسا عليه وانما ينفون اضطرارا لعدم تأني المشى فلذلك قيل مع الاضاد ان
المجرد بيان انهم يقنون وقت الاضلام من غير ان يتعرض لكون الوقوف مهيما
عندهم بحيث يتكرر ذلك منهم كلما تكرر ما يؤدي اليه (قوله ومعنى قاموا وقفوا)
بقرينة وقوعه في مقابلة مشوا ومن هنا القيل قامت السوق اذا ركبت اي سكنت
وكسدت وقدر في بقيون الصلاة استعماله بمعنى نفقت وراجت مأخوذا من التيم
بمعنى الانتصاب فهو من الاضداد (قوله بقصيف الرعد) اي بشدة صوته فان
القصيف مصدر بمعنى قصفة الرعد وميض البرق معه ومن يث البرة

ام هت الريح من تلقاء كاطمة * واومض لبرق في لضاء من صم
واعل وجه ارتباط وجهه ولو شاء الله ان يذهب بسمعهم وانصارهم يذهبها يار شدة
قصيف الرعد وومض لبرق والمعنى انهم لم يسمعوا شدة صوته كما يقتضيه ان يذهب
قوتي سمعهم وبصارهم فكان يسعى ان تدها تحقق سبة ذهبا كره يتحقق
الذهاب لعدم ارتفاع ما يمنع تحققه وهو عدم تعلق مثبته بدها الى ذهبا ادن
تحقق العمل الموجه لوجود الشيء لا يفي في وجوده منه ربيع م مع وجوده

فانه وان كان من
المحدثين لكنه من علماء
العرابية فلا يبعد ان
يجعل ما يقولونه بمنزلة ما
يرويه وانما قال مع
الاضادة كلما ومع الاضلام
اذا لانهم حراس
على المشى فكلما
صادفوا منه فرصة
انتهزوها وليس كذلك
سوقف ومعنى قاموا
وقفوا ومنه قامت
السوق اذا ركبت وقام
الماء اذا جرد (واو
شأن الله يذهب بسمعهم
وبصارتهم) اي او
شأن الله ان يذهب
بسمعهم وبصارتهم
برق يذهب سمعهم
فقدن سمعهم
لجوب عينه وقد
كارهه في ساء
ور

وقصيف الرعد وان كان يوجب ذهاب سمهم بسبب شدته وكذا وميض البرق وان كان لشدته بحيث يوجب ذهاب ابصارهم الا ان عدم تعلق مشية الله تعالى بذهابهما لما كان مانعا من تأثير القصيف والوميض المذكورين في ذهابهما لم يتحقق ذهابهما (قوله حتى لا يكاد يذكر الا في الشيء المستغرب) اي حتى لا يكاد يذكر مفعول المشية الا اذا كان شئنا مستغريا كما في قول البحترى (يرثى ابنه ويصف نفسه) بشدة الحزن وكال الصبر عليه

ولو شئت ان ابكي دما بكيت * عليه ولكن ساحة الصبر اوسع

فان مفعول المشية وهو قوله ان ابكي دما ذكر فيه لكون بكاء الدم شئنا مستغريا با فلا بد من ذكر مثل هذا المفعول صريحا وعدم الاكتفاء بدلالة الجواب عليه ايتقرر في ذهن السامع ويانس به ولو قيل ولو شئت لبكيت دما لاحتمل ان يكون المراد لو شئت ان ابكي الدمع لبكيت الدم بدله (قوله وظاهرها الدلالة على انتفاء الاول لا انتفاء الثاني) يعني انهم اختلفوا في ان كلمة لولا انتفاء الثاني لا انتفاء الاول وانها لا انتفاء الاول لا انتفاء الثاني فذهب جمهور النحاة الى الاول وقال ابن الحاجب بل هي لا انتفاء الاول لا انتفاء الثاني واختار المصنف ماقاله ابن الحاجب وتوضح المقام ان كلمتي ان ولو مشتركان في كونهما حرفي شرط وحرف الشرط كل حرف دخل على جملتين فعليتين فجعل تحقق مضمون الجملة الاولى سببا لتحقيق مضمون الجملة الثانية والفرق بينهما ان كلمة ان تفيد ارتباط الجزاء بالشرط في الاستقبال وان دخلت على الماضي وكلمة لو تفيد ارتباطها به في الماضي على سبيل التقدير وان دخلت على المستقبل فعني قولك ان اكرمتني اكرمتك تعليق تحقيق مضمون الجملة الثانية في الاستقبال بتحقيق مضمون الاولى فله ومعنى قولك لو اكرمتني اكرمتك تعليق تحقيق مضمون الثانية في الماضي بتحقيق مضمون الاولى فيه على سبيل التقدير فيجب ان يكون كل واحد من مضمون الجملتين متنفيا غير متحقق اما عدم تحقق مضمون الاولى فظاهر لانه مقدر التحقيق بكلمة لو واما عدم تحقق مضمون الثانية فلانتفاء شرط تحقيقه وهو تحقيق مضمون الاولى في الواقع وقد تقررت انه غير متحقق فيه بل هو مقدر التحقيق واذ قد تبين انتفاء كل واحد من مضمونيهم فليبين ان انتفاء ايهما سبب لا انتفاء الاخر فنقول من ذهب الى انها لا انتفاء الثاني لا انتفاء الاول نظر الى ان تحقق مضمون الاولى لما كان سببا لتحقيق مضمون الثانية كان انتفاء مضمون الاولى في الخارج سببا لا انتفاء مضمون الثانية فيه ضرورة ان انتفاء العلة في الخارج علة لا انتفاء المعلول فيه فاذا قيل لو جئتني لا اكرمتك معلقا الاكرام بالمجيء مع القطع بانتفاء المجيء في الخارج وتقدير وقوعه فيه كان اللازم انتفاء الاكرام في الخارج ايضا بناء على انتفاء سببه وان لم يكن العلم بانتفاء الاول سببا للعلم بانتفاء الثاني بناء على ان العلم بانتفاء السبب الحاصل لا يستلزم العلم بانتفاء الحكم مطلقا

حتى لا يكاد يذكر الا في شيء المستغرب كقوله ولو شئت ان ابكي دما لبكيت ولو من حروف الشرط وظاهرها الدلالة على انتفاء الاول لا انتفاء الثاني ضرورة انتفاء الملزوم عند انتفاء اللازم و قرئ لا ذهاب باسماعهم بزيادة الباء كقوله تعالى ولا تلقوا بأيديكم الى التهلكة وقاعدة

لجواز ان يتحقق سبب آخر ومن ذهب الى انها لا تنفك الاول لا تنفك الثاني نظرا الى ان العلم بانتفاء الثاني يستلزم العلم بانتفاء الاول ضرورة ان العلم بانتفاء السبب يدل على انتفاء الاسباب كلها فان قوله تعالى لو كان فيهما آلهة الا الله لفسدتا انما سبق ليستدل بامتناع الفساد على انتفاء تعدد الآلهة دون العكس ادلايا يلزم من انتفاء التعدد انتفاء الفساد فعلى هذا يكون قوله تعالى واوشاء الله لذهب بسمعهم استدلالا على انتفاء الملزوم وهو المشية بانتفاء اللازم الذي هو عدم الازهار فهو في حكم القياس الاستثنائي الذي رفع فيه نقيض التالي لنتج نقيض المقدم وهو انه تعالى لم يشأ ذهاب سمعهم وابصارهم وان تحقق سببه وهو بلوغ القصيف وانوميض الى اقصى الغاية فكان عدم مشيئته تعالى اياه مانعا من تحققه ومن تأمل حق التأمل طهر له ان كلمة لو في الآية لو جعلت لا تنفك الثاني لا تنفك الاول كان له وجه وجب له هو اوجه مما احتج به المصنف ووافق لما ذكره في فائدة الشرطية وذلك لان حاشا على ما اختاره يستلزم ان يكون المقصود من ايراد الشرطية بيان انتفاء المشيئة بانتفاء لازمها وليس كذلك بل المقصود بيان ان سبب ذهاب السمع والبصر قد تكاملت وتمت الا انه انتفى لا تنفك المشيئة الذي هو مانع منه فبقه بيان نتهى القصيف وانوميض الى غاية الاشتداد والقوة بحيث ينبغي ان يؤثر الرعد القاصف في ذهاب السمع ولبق الحطف في ذهاب البصر لكن انما تخلف عنهما مسببهما لفقد شرط تأثير السبب وهو مشيئة الله تعالى (قوله وفائدة هذه الشرطية) وهي قوله تعالى ولو شاء الله لذهب بسمعهم وابصارهم يعني ان فائدته امر ان نزل اظهر مانع وهو عدم مشيئة مع قيم السبب المقتضى وهو الرعد القاصف ولبق الحطف والثاني تشبيه على امرين الاول الاسارة الى تأثير السبب في مسبباتها مشروطة بمشيئة الله تعالى ووجوده تشبيه عليه ان الآية دلت على تحقق اسباب ذهاب سمعهم وابصارهم ومع ذلك تخلف عنها الازهار لفقد شرط تأثيرها وهو تعاقب المشيئة به واذا تحقق ان تأثير الاسباب في هذه المادة مشروطة بمشيئة الله تعالى بنحقق ان الامر كذلك في سائر مواد الاستدلال في هذه الثاني ان وجود المسببات حال كون ذلك الوجود مرتبضا بسببه مادية واقع بقدرة تعالى ووجه كون هذه اشرعية مشيئة على هذا المعنى قد دلت كونها مشيئة على ان وجود المسببات واقع بمشيئته تعالى فيكون وقع بقدرة تعالى ايضا وذلك من المشيئة مرادة الارادة وهي صفة شأنه ترجيح احد المقدورين من فعل ولتركه على ما حرو ويغرق بسببه وبن قدرته بن سببه لتدبر الى الطرفين على السواء بخلاف نسبة المشيئة اليه دون سببه مسوقة باقدرة وان قد بين ان وجود المسببات مشروطة بمشيئته فقد بين بانه وقع باقدرة سببه على المشيئة ضرورة ان اوقع بالمسوق وقع به هو اوقع سببه قوله لا نصريح به

هذه الشرطية
ابداً المناع لذهاب
سمعهم وابصارهم مع
قيام ما ينضيه والنبه
على ان تأثير الاسباب
في مسبباتها مشروط
بمشيئة الله تعالى وان
وجودها مرتبطة
باسبابها واقع بقدرة
تعالى وقوله (ان الله على
كل شيء قدير) كالنصريح
به والتفريغ

اي بما نبيه عليه بالشرطية من ان وجوه المسيات واقع بقدرته وذلك لان قوله تعالى ان الله على كل شيء قدير كالتأكيد لما قبله فلذلك لم يعطف عليه وانما قال كالتصريح به ولم يقل تصریح لان ما دلت الشرطية عليه انما هو ان ذهاب سمعهم وابصارهم لكونه مشروطا بمشيئة الله تعالى واقع بقدرته السابقة عليها فهي ليست صريحة في ان ذهاب سمعها واقع بقدرته تعالى بل انما علم وقوعه بقدرته الله تعالى بناء على كون مدلول الشرطية مستلزما لوقوعه بها بخلاف هذه الآية فانها تصریح بان جميع الاشياء واقع بقدرته تعالى فهي كالتصريح بما تضمنته الآية الاولى (قوله والشيء يختص بالوجود) يعني ان لفظ الشيء عند الاشاعرة يطلق على الموجود فقط فكل شيء عندهم موجود وكل موجود شيء فالشيئية عندهم تساوي الوجود وتساويه واما كونهما مترادفين بان يتحد مفهومهما فهم مترددون في ذلك بل ربما يدعون نفيه بناء على ان قوائم السواد موجود يفيد فائدة يعتد بها بخلاف قولنا السواد شيء ولذلك قال انه يختص بالوجود ولم يقل يرادف الوجود ومن فسر الشيء بما يصح ان يعلم ويخبر عنه من المعتزلة يجوز اطلاقه على الموجود القديم والحادث وعلى المعدوم الممكن والمستحيل لان الكل مما يصدق عليه تعريف الشيء وبعضهم يطلق على الوجود والمعدوم الممكن بناء على انه يفسر الشيء بالثابت المتقرر في الخارج ويجعل الثبوت اعم من الوجود حيث يصف به المعدوم الممكن حال عدمه او بما يصح ان يوجد وعلى التقديرين لا يصح اطلاقه على الممتنع واستدل على اختصاص لفظ الشيء بالوجود بانه في الاصل مصدر شاء الا انه ندر استعماله في المعنى المصدري النسبي بان غلب استعماله في الذوات القائمة بانفسها اما لكونها شائية او مشيئية فعلى الاول يكون المصدر بمعنى الفاعل وعلى الثاني يكون بمعنى المفعول فان المشي اسم مفعول من شاء بشاء كهيبة من هاب بهاب وعلى التقديرين يكون ما اطلق عليه لفظ الشيء موجودا اما على الاول فلان من قامت به المشيئة ويكون شائيا لا مري لا بد ان يكون موجودا واما على الثاني فلان ما شيء وان كان اعم مما شيء وجوده بناء على ان طرف العدم من الممكن قد يتعلق به المشيئة فلا يلزم من كون الشيء بمعنى المشيئية كونه موجودا الا ان المراد بالشيء المشيئية وجوده وقربة التقييد كون مشيئية الوجود اكل بالنسبة الى مشيئية العدم واللفظ اذا اطلق ينصرف الى اكل مجملاته وهو الذي يتبادر الذهن اليه كما ان نفس المشيئية اذا اطلقت تنصرف الى المشيئية الكاملة وهي مشيئية الله تعالى فلذلك جعل المصنف شيء وجوده بمعنى ما شاء الله وجوده حيث قال وما شاء الله تعالى وجوده فهو موجود في الجملة اي في الوقت الذي تعلقت المشيئية بوجوده فيه لامتناع تخلف مراد الله تعالى عن ارادته (قوله وعليه) اي وعلى اطلاق لفظ الشيء بمعنى شيء وجوده قوله

بالشيء يختص بالوجود لانه في الاصل مصدر شاء اطلق بمعنى شاء تارة وحيث يتناول الباري تعالى كما قال قل اي شيء اكبر شهادة قل الله شهيد

وبمعنى شئى اخرى
 اى شئى وجوده
 وماشاء وجوده فهو
 موجود فى الجملة وعليه
 قوله تعالى ان الله على
 كل شئ قدير الله خالق
 كل شئ فهما على
 عمومهما بلا مشوية
 والمعتزلة لما قالوا الشئ
 ما يصح ان يوجد وهو
 يعى الواجب والممكن او
 ما يصح ان يعلم ويخبر
 عنه فيعم الممتنع ايضا
 زعمهم تخصيص بالممكن
 فى الموضوعين بدليل
 العقل واستدرة هى التى
 من ايجاد الشئ وقيل
 صفة تقتضى التمكن
 وقيل قدر الانسان هيئة
 بها يتمكن من الفعل
 وقدر الله تعالى عبارة
 عن نفي العجز عنه والقادر
 هو الذى ان شاء فعل
 وان لم يشأ لم يفعل
 وقدر الله تعالى
 على ما يشاء وذلك
 قد يوصف به ذمما يرى
 تعالى

تعالى ان الله على كل شئ قدير وقوله ان الله خالق كل شئ ولا يدخل ذاته تعالى فى عموم
 كل شئ حتى يلزم كونه تعالى قادرا على نفس ذاته وخالقاه اذ لا يصدق عليه
 مفهوم شئ وجوده فلم ينتج الى استثناء من ذلك اللفظ العام المستغرق لافراد
 مفهومه والمثوية والثبوتية بمعنى الاستثناء (قوله والقدره هو التمكن من ايجاد الشئ)
 لا يخفى ان التمكن من الاعداد والابقاء معتبر فى مفهوم القدرة الا ان المصنف اقتصر
 على ذكر التمكن من الاعداد بناء على ان التمكن من الاعداد يستلزم التمكن منها استلزاما
 ظاهرا وقيل القدرة المفسرة بما فكر هى قدرة الانسان واما قدرة الله تعالى فهى
 عبارة عن نفي العجز عنه تعالى بالكلية ولعل الباعث على جعلها عبارة عنه تحليل
 الصفات الزائدة او نفيها رأسا (قوله والقادر هو الذى ان شاء فعل وان لم
 يشأ لم يفعل) هذا التعبير احسن مما قيل وان شاء ترك لان ظاهره يقتضى ان يكون
 العدم الاصل متعلق المشية وليس كذلك كما تقرر فى موضعه ثم ان كل واحد من
 الفعل وعدمه اعم من الاعداد والاعداد ومعنى العبارة ان شاء الاعداد او الاعداد فعله
 وان لم يشأ شيئا منها لم يفعله فعنى كونه قادرا على التوحيد حال وجوده انه ان شاء
 عدمه اعدمه وان لم يشأ عدمه لم يعدمه ومعنى كونه قادرا على المعدوم حال عدمه
 انه ان شاء وجوده اوجده وان لم يشأ وجوده لم يوجد وكونه تعالى قادرا بهذا المعنى
 وهو انه تعالى ان شاء فعل وان لم يشأ لم يفعل متفق عليه بين الفريقين اعنى بين
 القائلين بالاجاب وبين من يقول انه تعالى فاعل بالاختيار بمعنى ان شيئا من ايجاد
 العالم وتركه ليس لازما لذاته ولا يجب عليه شئ من الآثار الصادرة عنه والفرق بين
 الفريقين ان القائلين بالاجاب ذهبوا الى ان المشية لفعل الذى هو الغرض وجود
 لازمة لذاته تعالى كزوم اعم وسر لصفة الكمية اللازمة لذاته تعالى واستحيل
 انذكاكها عنه تعالى فقدم الشرطية الاولى وهى قولنا ان شاء فعل واجب الصدق
 وتحقيق بخلاف مقدم شرطية الثانية فانه متنع الصدق مع ان كل واحدة من
 الشرطيتين صادقة فى حق السرى تعالى وان القائلين بالاختيار اذا ان كل واحد من
 مقدم شرطية الاولى ومقدم الثانية ليس بواجب اصدق ولا متنع الصدق فز
 كل واحد من المشية وعدم المشية ليس لازما لذاته تعالى (قوله والقدره هو التمكن
 من ايجاد الشئ) على الوجه الذى يشاء ما يشاء على ذلك اوجه من
 الوجود لئلا يفرق بين القدر والقدير بناء على ان صيغة الفاعل بملغلة كارجح
 والعميم فيكون قديرا من قدر كقوله عن زجاج وعن الهروي (قوله
 ولذلك) اى ولا يعتبر البسطة والعموم فى مفهوم القدير حيث فسر بانه الفاعل
 لكل ما شاء مؤثر اوجه اى شئ كونه على قدر صفة غير السرى تعالى فانه
 لا أحد غير الله تعالى يوصف بالقدرة بالنسبة الى بعض ما يشاء ولا يوصف بالعميم

بالنسبة الى البعض الآخر (قوله واستفاق القدرة من القدر) يعنى ان القدرة
بمعنى التمكن من التأثير والقوة عليه مأخوذة من القدر لان الاثر المقدر يكون على مقدار
تمكن القادر وقوته او على مقدار ما تقتضيه مشيئته و ارادته او على مقدار ما تقتضيه
الحكمة (قوله وفيه دليل) اى وفي قوله تعالى ان الله على كل شئ قدير دليل على كل واحد
من المطالب الثلاثة فان قوله لانه شئ وكل شئ مقدور بيان لوجه دلالة على كل
واحد منها على سبيل البدل فان كل واحد من المحدث حال حدوثه والممكن حال بقاءه
و مقدور العبد شئ وكل شئ مقدور الله تعالى بهذه الآية فينتج ان كل واحد منها
مقدور لله تعالى وما يقال من ان الحادث حال حدوثه موجود لا محالة وكذلك الممكن
حال بقاءه فكيف يكونان مقدورين وتعلق القدرة للموجود تحصيل للحاصل وهو
محال فان القدرة هي الصفة المؤثرة على وفق الارادة و تأثيرها الایجاد و ایجاد الموجود
محال فجوابه ان المحال ایجاد الموجود بوجود سابق وهو غير لازم لان وجود المحدث
حال حدوثه هو الوجود الحادث له بهذا الایجاد لا وجود سابق عليه و كذا وجود
الباقى حال بقاءه فكما ان اصل وجوده الحاصل له في اول زمان حدوثه فائض عليه
من المؤثر الحقيقى فكذا دوام وجوده و بقاءه فيما بعده من الازمنة حاصل له بايجاد
الفاعل ايضا في اى حين انقطع استفادته الوجود منه يصير معدوما فالممكن في كل
زمان من ازمنة وجوده موجود بوجود فائض عليه في ذلك الزمان من الموجد
فاللازم من كون الممكن حال بقاءه مقدورا كونه تعالى موجد له بوجود هو اثر ذلك
الایجاد فافهم (قوله والظاهر ان التثليين) وهما قوله تعالى مثلهم كمثل الذى
استوقد ناراً وقوله او كصيب من السماء الآية واختار كونهما من جملة التثليات المركبة
دون المفرقة التى يتكلف فيها الواحد واحد من الاشياء المشبهة شئ يقدر شبهه به
كما قال صاحب الكشاف انه القول الصحيح الذى عليه علماء البيان والقول الفحل
والمذهب الجزل لما ذكر في الحواشى السعدية وهو قوله فان قلت لم كان هذا هو القول
الفحل والمذهب الجزل قلت لانه يحصل في النفس من هيئة المركبات ما لا يحصل من
تصور المفردات وان شئت فتأمل حال من اخذتهم السماء بانها المطر المتتابع مع تكاثف
ظلمة الليل وتواتر الرعد القاصف والبرق الخاطف والصاعقة المحرقة ولهم في اثناء ذلك
اضطراب خوف الهلاك ابن ذلك من تشبه الدين بالمطر والشبهة بالظلمة والوعد
والوعيد بالرعد والبرق ومن يضمن لافادة هذا التشبيه المفرق ما افاده التشبيه السابق
وهو تشبيه الهيئة المركب (قوله) فانه تشبيه حال اليهود في جهلهم بآمالهم من
التورية بحال الجمار في جهله بما يحمل من اسفار الحكمة فقد روى في جانب المشبهة
حل الجمار وكون المحمول هو الاسفار التى هي اوعية العلوم والحكم وكون الجمار
جاهلا بما في الاسفار التى يحملها وكذا روى في جانب المشبهة حلهم التورية وكون

واستفاق القدرة
من القدر لان القادر
يوقع الفعل على مقدار
قوته او على مقدار ما
يقتضيه مشيئته وفيه
دليل على ان الحادث
حال حدوثه والممكن
حال بقاءه مقدوران
وان مقدور العبد مقدور
الله تعالى لانه شئ وكل
شئ مقدور الله تعالى
والظاهر ان التثليين
من جملة التثليات
المؤلفة وهو ان يشبه
كيفية منترعة من مجموع
تضامات اجزاؤه
وتلاصقت حتى صارت
شيئا واحدا باخرى
مثلها كقوله تعالى مثل
الذين حملوا التوراة
ثم لم يحملوها الآية
فانه تشبيه حال اليهود
في جهلهم بآمالهم من
من التورية بحال الجمار
في جهله بما يحمل من
اسفار الحكمة

المحمول السفر إلا أهى الذى فيه تفصيل كل شىء وكونهم جاهلين بما فيه من حيث
انهم لم يعملوا بما فيه وقد تقرر ان من لم يعمل بعلمه هو الجاهل سواء ووجه التشبه
بين هاتين الهيئتين هو حرمان الاتقاع باباغ نافع مع تحمل التعب فى استحصائه
(قوله والغرض منها) أى الحكمة والمصلحة المترتبة على ايراد التمثيلين لان افعاله
تعالى ليست معلة بالاعراض عند اهل السنة والغرض من التشبيه قد يعود الى
التشبه وهو ايها ان التشبه به اتم من التشبه فى وجه التشبه كما فى قوله
وبدا الصباح كان غرته * وجه الخليفة حين يمدح

اويان المتكلم اهتمامه بالتشبه به كتشبيه الجائع وجهها كاليد فى الاستدارة والاشراق
بالرغيف والغرض منه فى الاغلب يعود الى التشبه كيان ما فى تشبيهه ثوب
باخر فى السواد او مقدار حاله كتشبيه الثوب الاسود بالغرار فى سدة السواد
فبين المصنف ان الغرض من التمثيلين عائد الى التشبه وهو حال المتأقنين من وقوعهم
فى حيرة ظلمة اتفاق والتشذب بين الفريقين وشدة سخط الله تعالى وعقوبة السوء
بعدما اتفقوا قليلا بالكلمة المجاة على السنتهم واضمروا الايمان وهذه الحال امر
معتون فقررت فى نفس السامع بتسبيحهم بحال يكادها من طفت ناره بعد ايقاده فى
ظلمة الليل او بحال من اخذته المضرة فى ايلة مظلمة والمكابدة مقاساة الشدة
والتعب بحيث يصل اليها الى الكبد يقال كابدت الامر أى تشببت شدة (قوله
بما يكابد) متعلق بقوله تمثيل ومن انطقت منقول يكابد بمعنى ان عرض تمثيلهم
ياخذ الى كابدها ويقتضى شدة من انطقت ناره وقوله او بحال عطف على قوله
بما يكابد ووجه التشبه فى التمثيلين هو ابرية خضبة من تنوع انواع الشدة ومن
العرضة قوم انقرة فيهم تشببت نرجون ركنه فيها وحصول ابروج بهرهم بعد
خروج ما هو زفع عندهم مدة قليلة والتشبه به زمانا يسير (قوله من تشبه
اسماء) أى احاط به الصواب ونظر (قوله من قرأ القرآن) ردها الى
سورة هل بين تشبه التفرق مثل تشبه مهبة ببيتة مثل تشبه من
بقوله تعالى فى سورة مائدة وما يستوى انتهى والبصيرة سميت ونور واما
والاخرى هو يسرى ما حيد ربه السموات منه من قبيل تشبه بشارت منردت
حيث تشبه الجاهل بسبى يلقى واما دلالة بصره وبصيرة من تشبه
بالاعى والبصيرة تشبه به من سعى فى جهل بصيرة وبصيرة من سعى
عليه المؤمن يصعب انور وتشبه بسبى به انق من انوار من ربه ما
يؤدى اليه الباطل من ذلك بالحري ومن تشبه بتمسك برب من تشبه من
ودخل فى دين الاسلام بالاجرة ومن صبر على اسريرة من تشبه من

والغرض منها تمثيل
حال المتساقطين من
الحيرة واشدة بما يكابد
كحال من طفت ناره
بعد ايقادها فى ظلمة او
بحال من اخذته السمات
فى ايلة مظلمة مع رعد
قاصف وبرق حائف
وخوف من الصواعق
ويمكن جمعهم من قبيل
تمثيل المارد وهو من
أخذ ساء فرادى
فتشبهه بالشلح كتشبه
تعالى وما يستوى انتهى
بصيرة من تشبه
والانوار ونور ولا
الحري

وهو من تشبه
كان نور صدر
رأى نور ساء

وذكرها العناب
والخشف البالي
بان يشبه في الاول
ذوات المنافقين
بالمستوقدين واطهارهم
الايمان باستيقاد النار
وما انتفعوا به من
حقن الدماء وسلامة
الاموال والاولاد وغير
ذلك باضائة النار ما
حول المستوقدين و
زوال ذلك عنهم على
القرب باملا كهم او
افشاء حالهم وابقائهم
في الخسار الدائم و
العذاب السرمدا بطفاء
نارهم والذهاب بنورهم
وفي الثاني انفسهم
باصحاب الصيب و
ايمانهم المخالط بالكفر
والخداع بصيب فيه
ظلمات ورعد وبرق
من حيث انه وان كان
نافعا في نفسه لكنه لما
وجد في هذه الصورة
عاد نفعه ضررا و
نفاقهم حذرا عن
نكايات المؤمنين

بين الضدين لجمع الوتر بالوتر والدلالة على نفي المساواة بينهما لان فعل الاستواء لا يكون
الابن شئين فلا بد ان يعطف على فاعله شئ آخر مثله حتى يكون الفاعل بمجموعهما
والتي هي بين مجموع الضدين ومجموع الضدين المذكورين بعد هما لضم الشفع الى الشفع
وجمعهما في حكم عدم الاستواء وفي الحواشي السعدية والشرعية ان كلمة لا في قوله
تعالى ولا الظلمات ولا الظل مذكورة للنفي المتقدم مؤكدة كافي قولك ما جاءني زيد ولا
عمرو وما كلمة لا التي في قوله ولا النور ولا الحرور ولا الاموات فليست كذلك اذ لا يصح
ان يقدر بعدها ذلك الفعل النفي اعني يستوي لان فاعله مجموع هذين المتقابلين لا كل
واحد منهما فهي زائدة محضة (قوله رطبا ويابس) حال من قلوب الطير والعامل
فيها معنى المشابهة المستفادة من كلمة كائن اي اشبهها بالعناب والخشف البالي حال كون
بعضها رطبا وبعضها يابسا شبه الرطب منها بالعناب واليابس بالخشف البالي وهو
بالحاء المهملة اردأ التمر فهو ايضا من قبيل التشبيه المفرق يصف العقاب بكثرة
اصطداد الطيور مع انها لا تأكل قلوبها فان من خواص العقاب ان لا يأكل قلب الطير
(قوله بان يشبه في الاول) متعلق بالجعل المذكور في قوله ويمكن جعلهما من قبيل
التمثيل المفرد وقوله في الاول اي في التمثيل الاول (قوله واطهارهم) عطف على
قوله ذوات المنافقين وقوله باستيقاد النار عطف على قوله بالمستوقدين والباء في قوله
باهلاكهم وبافشاء حالهم سببية متعلقة بقوله وزوال ذلك وقوله باطفاء نارهم متعلقة
بشبه المقدر نقل عن بعض الافاضل انه قال للمستوقد ثلاث حالات استيقاد النار
ثم اضائة النار ما حوله ثم انطفائها وبقاؤه في الظلمة والخيبة ابدا فكذا للمنافقين
ثلاث حالات بازاء الاستيقاد اظهار الايمان و بازاء اضائة الانتفاع باظهار الالهية
وبازاء انطفاء النار انقطاع الانتفاع بما اظهره من الايمان وبقاؤه في الخيبة و بازاء
ابدا حكما ان المستوقد يستوقد النار وتضيئ النار ما حوله ثم نحمد كذلك المنافق
الايمان وينفع به ثم ينقطع عنه انتفاعه به وزاد المصنف في التمثيل الاول الخيال
للمنافقين وشبهها بذوات المستوقدين كما تعرض في التمثيل الثاني لانفس المنص
وشبهها لاصحاب الصيب عملا بمقتضى حمل التشبيه على المفرق فان حقه ان يتعدى
بازاء كل مفرد من المفردات المذكورة في احد الطرفين مفرد في الطرف الاخر واثناء ذلك
احدهما بالاخر فتحقق في كل واحد من الطرفين اربع مفردات اعتبرت المشيئة والوعد
بينها وبين المفردات الاربع المتحققة في الطرف الآخر ووجه الشبه بين كل مفرد
وما بازائه في الطرف الآخر ظاهر للامل (قوله وفي الثاني) عطف على قوله ثم من
الاول اي وبان تشبه في التمثيل الثاني انفسهم باصحاب الصيب (قوله وايمانهم به)
عطف على انفسهم وقوله بصيب عطف على قوله باصحاب الصيب وتشبيه الالهية
المخالط بالكفر والخداع بالصيب المذكور يتضمن تشبيه الكفر والخداع بما في الص يكون

وما يترقون به من سواهم

من الكفرة يجعل
الاصابع في الاذان
من الصواعق حذر
الموت من حيث انه لا
يرد من قدر الله تعالى
شيئا ولا يخلص مما يريد
بهم من المضار وتحيرهم
لشدة الامر وجهلهم
بما يأتون وينذرون
بانهم كلما صادفوا من
البرق خفة انتهنوها
فرصة مع خوف ان
يخطف ابصارهم
فخطوا خطي يسيرة
ثم اذا خفي وقت لمعانه
بقوا متقدين لا حراك
لهم وقيل شبه الايمان
واقتران وسائر ما اوتي
الانسان من المعارف
التي هي سبب الحياة
الابدية بانصيب انشي
به حية الارض
وما ارتكت بها من شبه
المبطلات واعتصمت دولتها
من الاعتراضات المشككة
باعتقاداتها وما فيها
من وعد وعيد وعيد
برسد وما فيها من
الآيات الباهرة بالبرق
وتصاميمهم على استعوان
من الوعد بحال من
يهوله الرعد فخاف
صواعقه فسد ذهنه عنها
مع الانحلال من رايها

من الظلمات والعدو البرق (وقوله ونفاقهم) عطف ايضا على انفسهم وحذرا من قولهم
لنفاقهم والنكابة في الاعداء اصابتهم عقوبة من نحو القتل والجرح المؤلم (قوله
وما يترقون) عطف على نكبات والطروق في الاصل الا تيان ليلا ويستعمل في
مطلق الا تيان وعدى بالياء والمعنى وحذرا عما يأتي به المؤمنون من سوى النفاقين
من الكفرة الماحضين من مصائب الازلال والاهلاك وقوله يجعل الاصابع عطف
على قوله باصحاب الصيب اي وبان يشبه نفاقهم المعلن بما ذكر يجعل الاصابع في
الاذان وقوله من حيث انه الخ اشارة الى وجه الشبه المشترك بين الطرفين فانه كما لا يرد
جعل الاصابع في الاذان المحذور منه وهو الموت المقدر بالصاعقة فكذلك لا يرد نفاقهم
حذرا من النكابة ما خافوا منه من نكابة المؤمنين فكان كل واحد منهما حيلة لا تنفع
في رد ما قدره الله تعالى (قوله وتحيرهم وجهلهم) معذوفان ايضا على انفسهم
والضمير المجرور فيهما النفاقين (قوله وبانهم كلما صادفوا عطف على اصحاب الصيب
والضمير المنصوب في قوله بانهم والمرفوع في صادفوا لاصحاب الصيب والخفة
اللعان والانتهاز الاغتنام وهو متعد الى واحد فقوله فرصة حال من المفعول والحرak
بفتح الحاء الحركة (قوله وقيل شبه الايمان) وهذا القول ايضا مبني على جعل
التثيل الثاني من قبيل التثيل المفرد فيجب ان يعتبر ههنا ايضا تشبه انفسهم باصحاب
الصيب الذي شبه به الايمان ونحوه ولما اعتبر في جانب التشبه به نصيب الحقيق الذي
هو المطر او السحاب الحاصل لاصحابه لانه ان يعتبر بان في جانب التشبه بشي يشبه
بذلك ويكون حاصل النفاقين حتى يكونوا بذلك كاصحاب انصيب الحقيق كما اعتبر
ذلك في الوجه الاول وهو ايمانهم الخ ط باكثر الخداع وشبه بصيب في ظلمات
ورعد و برق بعدما اعتبر حصوله لهم و ختم ما صد بهم واشي التشبه باصيب
الحقيق في هذا الوجه هو مجرد الايمان واقتران وسائر المعارف مع قطع النظر عن
تصوله لهم كما دل عليه قوله شبه الايمان الخ من غير اضافة شي منها لهم ثم انهم
مع ذلك شبهوا باصحاب الصيب وذلك يستلزم اضافة الاشياء المذكورة ايهم روجه
بذلك انه ضرر ونزاع عدم حصول تلك الاشياء لهم في نفس الامر وبان نظري
ما بينهم وبينها من ادنى الملازمة وهو كونهم في زمن ظهورها وشرقي نورها
فاعتبر من فاتهم اليهم لذلك (وقوله وما ارتبكت بهم) اي وشبه ما احتضن
بالكورات من الايمان وغيره عطف على قوله الايمان بدل ربكت اشئ ذرتي
خلقتني خدط وهو من باب نصر (قوله من شبه الطائفة المبطلية) بيان ما ودونها
بمعنى عده (قوله وشبه ما فيها من الوعد والوعيد بالرعد) ما مشابهة الرعد
بالرعد فلكونه مشريا خيب لذي هو من الرزحة ومشبهه الوعد به كونه منذر
بالصاعقة التي هي من اثار انهر ونقطة (قوله وتصاميمهم) اي عده اصنامهم

الواقع في هذا المقام فانها مختصة بامر العباد ووجه دلالة الالتفات على الاهتمام
والتفهم المذكورين ان الامور المهمة حقا ان يؤمر بها موا جهة من غير واسطة
من الرسول وغيره قوله وجبر الكلفة العباد بلذة المخاطبة) وهذه النكتة ايضا
تختص بهذا المقام فان العباد الامور بها فيها كلفة ومسقة لكونها خلاف مقتضى
الضيعة ثم ان رب العالمين عز سلطانه لما امر بها بنفسه وخاطبهم من غير واسطة فقد
شرفهم بشرف المكالة معهم ولا شك ان هذا التشريف العظيم القدر يكون جبرا
للسعة المنفرعة على التكليف بالعبادة وتختيفا (قوله ويا حرف وضع لنداء البعيد)
كما قال صاحب الكشف في الفصل يا ويا ويا لنداء البعيد ومن هو بمنزلة البعيد
من نائم او ساه وقول الداعي يا الله ويا رب مع كونه تعالى اقرب الى كل
شخص من جبل وريده فلا يستقصا رة لنفسه واستبعادا لهسا عن مرتبة
المدعو تعالى شأنه واستبعاد دعائه عن مطان القول والاستماع ولا طهارة
من يد الحرص والرغبة في الاستجابة بانجوار والتضرع وقال ابن الحاجب
في الكافية يا اعم حروف النداء اي ينادى به القريب والبعيد وقال رضى
الاستر ابادى في شرحه ما ذكره ابن الحاجب اولى لانها تستعمل في القريب والبعيد
على السواء ودعوى ايجز في احدهما خلاف الاصل فهي اطلب الاقبان مطلقا
والمصنف لما اختار ان كلمة يا موضوعة لنداء البعيد وقد شاع استعمالها في نداء القريب
كقول الداعي يا رب وكقوله تعالى يا ارض ابلعي ماءك ويا سماء اقلعي بين انهما حقيقة
في نداء البعيد وتضمن محازا في نداء القريب تسبها له بالبعيد تنزيلا لعلو شأنه وبعد
مرتبة من مرتبة الداعي منزلة بعد مسافة كما في قول الداعي يا رب وقد تكون
العضية ورفعة المنزلة في جأب التكلم كما في نداء الله تعالى الارض والسماء بقوله
يا ارض ابلعي ماءك ويا سماء اقلعي اطهارا لعضته وكبريته وتنزيلا بعد مرتبة
النادى من مرتبة التكلم منزلة بعد المسافة وقد ينادى بها العاقل الشئ الفهم
وان كان قريبا تنزيلا لنداءه حانه بسبب غفلته وسوء فهمه معتلة بعد الله فله وقد
ينادى بها القريب وان كان جيدا يفهم متفصلا لما يلقى اليه غير مضيع لشيء مسنة يلائمه
معتلة العاقل العاقل منه تنبيهها على ان المدعو له امر مهم يبلغ من عظم قدره
ودو شأنه او حاجب يستبعد من الخفاء ان يقوم به هو حقه من اسعى فيه وان
يذل نفسه واستمرغ وسعه وجهده في ذلك فصار الخاص بسبب ذلك كانه جالس
عنه غير لاحظه وعنه تعالى منزلة من يقرب الى احد من خلقه او يقرب
الى الله قرب المسافة ويكثر ويكثر عنه بحسبه بل قرب به تعالى اليهم عبارة
حاطة على ايهم وتربهم معكربين في قصبة قدرته متفرقين في كل حصة في
لطفه وكرمه فدا استبداه الداعي بتوبه يا الله لا يرب بعد مسافة بل بعدما مر

وجبر الكلفة العباد بلذة
المخاطبة ويا حرف وضع
لنداء البعيد

وقد ينادى به القريب
تنزيلا له منزلة البعيد
اما لعضته كقول الداعي
يا رب ويا الله وهو اقرب
اليه من حال الوريد
او غفلته وسوء فهمه
او للاعتناء بالمدعونه
وزيادة الخث عليه

من فيضان جوده في حقه اعترافاً منه بتقصيره في رعاية ما كلفه به واذا استبعد الله تعالى عباده نحو قوله يا ايها الناس يكون ذلك لبعده حالهم عن استماع خطابه وفهم معناه والقيام بمقتضاه ويطلب بسلوك هذا الاسلوب زيادة حث المنادي على اتيان المدعو له بالجد والاجتهاد فكلما كانت النسبة الى القريب الغافل مجاز في الدرجة الاولى معنى على تنزيل دناءة حاله بسبب غنند وسوء فهمه منزلة بعد المسافة و بالنسبة الى القريب العاقل المنفطن مجاز في الدرجة الثانية معنى على تنزيله منزلة الغافل عن المدعو له بسبب كونه امراً مهما عظيماً المقدر بحيث يستبعد من المخاطب ان يعرف قدره ويقوم بما هو حقه من السعي فيه وقد مر ان كونه كذلك منزل منزلة بعد المسافة فالناس في قوله تعالى يا ايها الناس اعبدوا ربكم وان كانوا عتلاء متفطنين بما يرد بعد النداء من وجوب العبادة لخالقهم الذي رايهم بوجوه التريية لكنهم نودوا بما ينادي به البعيد ابرازاً له في معرض الغافلين من حيث ان العبادة امر معني بشانه ومهم في نفسه وكان الواجب عليهم ان يقيموا على وظائفها بلا امر وتهديد على تركها فحيث لم يأتوا بها جعلوا كغافلين فتودوا بذلك تنبيهاً على غفلتهم المنزلة منزلة بعد المسافة بجامع الدناءة (قوله وهو) يعني ان لفظ بامع الاسم الذي بعده وهو المنادي جملة مفيدة وكان القياس ان لا يكون كذلك لتقرر ان الكلام لا يتأتى من حرف واسم الا ان حرف النداء لما ناب عن فعل انشائي وهو ادعوا وان المنادي ناب عن نائب كافي الخطاب كان نحو يازيد في معنى ادعوز يدا فكان جملة مفيدة لذلك (قوله فانهما كمثلين) فلا يجوز اجتماعهما وانما قال كمثلين لان كلمة باليست موضوعه للتعريف حقيقة ولهذا لم يتعرف المنادي في قول الاعمى يارجل اخذ بيدي لانه انما يكون للتعريف اذا قصد به المعين والاعمى لا يقصده والضمير المستتر في عطى راجع الى لفظ اي وقوله حكم المنادي منصوب على انه فعل ثان لا عطى وكذا ضمير عليه وله فانهما ايضا راجعان الى اي (قوله وصفاً موصفاً) حالان من المقصود بانشاء يعني ان كلمة اي وان كانت في الحقيقة وصلة الى نداء المعروف باللام وكان المقصود بانشاء هو المعروف باللام الا انها لما وليها حرف النداء اعطى لها حكم المنادي حيث بذت على الضم ثم انها لما قضت عن الاضافة عادت اسماء مفعولاً في ما يوضحها ويرى ايها منها ذلك ان اجري عليها المقصود بانشاء حال كونه وصفاً موصفاً سبباً تسحب عليه النداء بهذا الطريق واتضح المقصود بانشاء فكان قول يارب ارجل بمنزلة يارجل ولما ورد ان يقال ان كلمة اي لما اعطى بها حكم منادي كان ينبغي ان يعطى تابعها المنرد وهو المقصود بانشاء حكمه مع المنادي المقصود وهو جواز الرفع والتصب فيه حلاً على لفظ المنادي ومحله في التزام رفع المقصود بانشاء اجاب عنه بقوة والتمزم رفعه اشعاراً بانه المقصود بانشاء فانه لما التزم فيه ما هو حق مثل هذا المسمى مع كون الظاهر جواز الامر ين اشعر

وهو مع المنادي جملة مفيدة لانه نائب نائب فعل واي جعل وصلة الى نداء المعروف باللام فان ادخل يا عليه معذرت لتعذر الجمع بين حرفي التعريف فانهما كمثلين واعطى حكم المنادي واجرى عليه المقصود بانشاء وصفاً وضحاله والتمزم رفعه اشعاراً بانه المقصود واقسمت بينهما ما اشبه بالكد و تعويضاً عن يستدفع اي من المضاف اليه وانما كثر التمسك على هذا الطريق في القرآن لاستدلاله باوجه من كيد

ذلك بأنه المقصود بالنداء والاقحام ادخال شيء في شيء بشدة وعنف وأشار بذلك
إلى أن ما بين الصفة والموصوف ليس موضع تخلل شيء اجنبي وتخصيص هاء التثنية
لذلك المناسبة بينهما وبين النداء لأن النداء أيضاً تثنية وإيقاظ للنار في فصحت مؤكدة للنداء
وأي اسم حقه أن يضاف إلى متعدد لفظاً نحو أيهما وأيهم أو معنى نحو أي رجل يأتي
(قوله وإنما كثر النداء على هذه الطريقة) وهي أن يجعل حرف النداء لفظاً
الموضوعة لنداء البعيد وأن يجعل النداء مبهماً موصوفاً باسم جنس كشفاً وبياناً له
وأن يفهم هاء التثنية زيادة إيقاظ للنسابة لاستقلال النداء على هذه الطريقة
بأوجه من التأكيد وهي أن اختيار لفظ البعيد في نداء القريب يؤكد الحث على الدعو
له ويقويه وكذلك حرف التثنية يؤكد معنى حرف النداء وهو تثنية الندى وإيقاظه
وأن المجيء بالي ثم بصفته الموصوفة يتضمن أمرين كل واحد منهما يفيد تأكيد
النسابة وتقريره الأول تكرير ذكر النسابة حيث ذكر أولاً مبهماً وثانياً مفصلاً
والثاني تدرج الكلام من الإبهام إلى التوضيح ومن الأجمال إلى التفصيل فإنه أكثر تقريراً
للمراد وإثبات له في الذهن (قوله وكل ما نادى الله له) أي لأجله عبادة مبتدأ وحقيق
خبره (وقوله من حيث) متعلق بقوله حقيق بأن ينادى له أي حقيق بأن ينادى الله تعالى
لأجله بأكد الطرق وأبلغها والضمير المجرور في له راجع إلى كلمة ما وكذا الضمير الذي في
قوله أنها إلا أنه انت هذا الضمير لكونه عبارة عن أمور عظام (وقرره وأكثرهم)
منصوب عطفاً على اسم أن أي ومن حيث أن أكثرهم غافلون عنها وهذه الجملة
الكبرى استئناف لبيان وجه كون الاستقلال بأوجه من التأكيد عبارة موجبة لكثرة
النداء على هذا الطريق في القرآن العظيم كأنه قيل لما كان الاستقلال بالنداء كور موجباً
لكثرة النداء فوجب أن كل ما نادى الله تعالى له الخ (قوله بالجوع واسمائها الخ) أراد
الجوع اسحلة باللام نحو الرجال واسمها الجوع نحو القوم والرهط واسمها
ذكر في التلويح أن الأصل أي الراح في المعروف باللام هو العهد الخارجي لأنه حقيقة
العين وكل اختيار ثم الاستغراق لأن الحكيم على نفس الحقيقة بدون اعتبار الأفراد
قيل استعمال جداً وأن العهد الذهني موقوف على وجود قرينة إبهامية في الاستغراق
هو منهزم من اتصال حيث للعهد في الخارج خصوصاً في الجمع من الجملة قرينة
القصص في الأفراد دون نفس الحقيقة من حيث هي هذا ما عليه المحققون في هذا
كلام الملوك واستدل بصف على كون الجوع واسمائها للعموم والاستغراق بالنداء
أوجه يصلح لأوّل استعمال وحصل ثلث أوجه لوجه الأول صحة الاستثناء
مهما وقد تقرّر الاستثناء لا يكون إلا من العهد لأنه يخرج ما وراءه من غير توقف
رأيت أناس وكلت القوم بجمع استثناء كل واحد من أفراد الجنس والقرينة دل
تعالى أن عبادة ليس لك عليهم سلب لا من حيث من يجمع من حيث

وكل ما نادى الله به
عبادة من حيث أنها
أمور عظام من حيثها
أن يتغنوا بها ويقبلوا
بقلوبهم عليها وأكثرهم
عنها غافلون حقيق
بأن ينادى له بالآكد
الأبلغ والجموع واسمائها
المحلاة باللام للعموم حيث
لا عهد يدل عليه صحة
الاستثناء منها وإنما كيد
بما يفيد العموم كقوله
تعالى فاعبدوا الله
كلهم اجتمعوا واستدل
بالجموع بعمومها شايعة
ذات

المعاني ٤٤١ للفظ المشترك في معانيه المتعددة وذلك لا يجوز عند الأئمة الخفية كما لا يجوز
الجمع بين الحقيقة والمجاز اتفاقا والجواب عنه ان المطلوب من اصناف الناس انما هو
اثبات حقيقة العبادة في المستقبل سواء كان اثباتها بطريق المداومة عليها او بطريق
احدائها ابتداء بعد تحصيل شرائط صحتها من الايمان المتبر شريفا او بطريق الا
خلاص فيها بعد تحصيل شرائط صحتها وحقيقة العبادة حقيقة مشتركة بين احدهما
والاخلاص فيها والمداومة عليها وهي افراد لتلك الحقيقة واستعمال اللفظ في افراد
معناه ليس استعماله في معنيه فليس هناك اشتراك ولا مجاز (قوله وماروي عن
علفة والحسن) المصري وهما من الساعين وهو جواب عما قبل من ان ما ذكرت
من الدلائل ادان على ان الناس الماركون في هذه الآية يعم المؤمن وغيرهم من فرق
الناس وهو معارض بما روي عنهما من ان كل حكم وخطب يرب فيه بابها ليس فهو مكي
فانه يدل على تخصيص الناس بالكفار بكائين بمكة واحاب عنه اولايئع كون ما روي
عنهما مرفوعا الى النبي صلى الله عليه وسلم لجوار كونه موقوفا عليهم ما لم اشار الى
جواب تسليم تقريره انه لو سلم كونه مرفوعا فلا نسلم ان رفعه اليه عليه الصلاة
وسلام يوجب تخصيص الناس بالكفار من كونه مكي لا يوجب كون الخطاب متوجها
الى من في مكة من مكة فقط لان اهل مكة ليسوا بمشركين جميعا من منهم من هو
مؤمن حاص واعترض على ما روي ايضا بان سورة الفرة مدنية فكيف يكون هذه
الآية مكية ولما ورد على تسليم كون ما روي عنهما مرفوعا انه يستلزم كون الآية
مكية وكور الكفار مكاسر من حال كفرهم وسواء كلثنين بها حال كفرهم
لاشترط صحتها وهو ليس وهذا الحكم متفق عليه بين ائمة الشريعة وحققه
كما تقدمنا على انه لا يثبت عليهم بعد ذلك قصه ما ضيعوه من شرائط وعلى انهم
مؤمنون بترك اعتقاد وجوب ما وجده الله تعالى من العبادات وانه الخلف في انهم
هم الذين تركوا عبادات كالمؤمنين صلى الله عليه وسلم اشار الى جواب هذه بقوله
ولا امرهم ما عهدت به وان رفعه لا يوجب امر الكفار من حال كفرهم حتى يقاس
حدهم مع بقدر شرطه لدى هو ليس تمتع ولا بدخ في وسعهم
وهو يكف الله الا وسعهم الى المطلوب منهم احداثهم بعد تحصيل شرطه كما
قيل لهم حسوا ولا شرط بعدهم عقوبتها عن الامر بشيئ بنصر امرائين
ما يتوقف امرائهم على ما كانا من محبته لا فانه مأمور بالتوصي ايضا في صحت
مر به صلا ضرور من وجوب شي يوجب وجوب ما لا يتم ذلك لشيئ لانه
واذرح المصنف في عينه جواب جواب سؤال آخر وهو من رخطاب
اعيدوا على تقدير عمومهم في مكائين يستلزم عمومهم في عمومهم
بني امريها كل فريق غير اعداء في امرهم في وقتهم وادعاهم

وما روي عن علقة
والحسن ان كل من نزل
فيه بابها ليس فكي
وبابها الذين آمنوا
قدني ان صح رفعه
فلا يوجب تخصيصه
بالكفار ولا امرهم
بالعبادة فان المأمور به هو
المشرك بين له العادة
وزيادة فيها والمواصلة
عليها فمطلوب من
الكفار هو شروع
فيها بعد الايمان بما
يجب تقديمه من الاقرار
والمعرفة بصانع فان
من نوزه وجوب الشيء
وجوب ما لا يتم الا به
وكما ان الحد لا يمنع
وجوب اصلاح الكفر
بجمع وجوب عبادة
الرب برفع رفعه والا
شتم به عقوبه ومن
مؤمنين في يدهم
وثباتهم عليها

في المعاني المختلفة لألفاظ العبادة وظاهر ان احداث العبادة في المستقبل معنى حقيق له فان كانت المعاني الاخر ايضا كذلك يلزم الامر الاول والا يلزم الامر الثاني وتقرير جوابه ان الأمور به هو القدر المشترك بين تلك المعاني وليس له معان متعددة حتى يلزم احد المحذورين بل له معنى واحد وهو القدر المشترك بين افراده (قوله) وانما قال ربكم تنبيهاً على ان الموجب للعبادة الربية (اي الربوبية وفي بعض النسخ هي الترية بدل الربية ووجه التنبيه ما شتهر من ان ترتيب الحكم على الوصف مشعر بعليته) (قوله) صفة جرت عليه للتعظيم والتعليل (هذا على تقدير ان يكون الخطاب عاماً لجميع فرق الناس على ما اختاره اذ لا وجه لجعل الصفة للتقييد والتخصيص حيث لا يمكن ان ينظر الرب لا محتمل له غير الرب الحقيقي عز وجل بالنسبة الى جميع الفرق فان من يعتقد جميع الناس رباً بربوبيته ويتفقون عليه هو الله تعالى وحده فلما لم يكن اللفظ ارب محتمل غير رب العالمين كيف يكون قوله تعالى الذي خلقكم صفة مقيدة والتقييد انما يتصور اذا كان للمقيد محتمل غير الخاص المراد بخلاف ما اذا كان الخطاب للمشركين فان الصفة المذكورة حيث لا يجوز كونها مخصصة لان مشركي العرب كانوا يعتقدون تعدد الارباب والالهة وباشتراك الجميع في استحقاق العبادة مع اعتقادهم بان الخالق من بينها انما هو الله تعالى وحده قال تعالى واثن سألهم من خلق السموات والارض ايقون الله فهو تعالى عندهم رب الارباب وان آلهتهم شفعاء عند الله تعالى قاموا بان يخصوا العبادة بالرب الذي هو الخالق ويمتنعوا عن عبادة غيره (قوله) والتعليل (انظر ان المراد لتعليل الامر بعبادة الرب تعالى وبيان سبب وجوبها ذكر الامام الرازي رحمه الله ان الفائدة في قوله تعالى الذي خلقكم بيان ان العبادة لا تستحق الا بذلك فلا يلزم العبادة بين ما لاجله يلزم العبادة ثم قال وفائدة قوله تعالى واثن من قبلكم مع ان خلق الله تعالى من قبلهم لا يقتضي وجوب العبادة عليهم ان من قبلهم كالاصول بهم وخلق الاصول يجري مجرى الانعام على الفروع فكأنه تعالى يذكرهم عظيم انعامه عليهم كأنه تعالى يقول لا تضنوا ايها الناس اني انعمت عليكم حين خلقكم فقط بل كنت منعماً عليكم قبل ان اوجدتكم بالوفى سنين بسبب اني كنت خافاً لاصواكم لا قرعين وقيل معنى قوله والتعليل بيان علة كونه تعالى رباً لهم اي ما كانا ايهم فكانه قيل ان وصف الله تعالى بكونه رباً لكم لانه هو الذي خلقكم ومن قبلكم فيكون منكم وسلكم بلا شبهة ويدل على ان مراده من التعليل بيان علة كونه تعالى رباً لهم فوافي آخر تفسير هذه الآية ثم بين ربوبيته بانه خالقهم وخالق اصولهم اي اخر (قوله) والحق انما اشئ على تقدير واستواء (اي انما عبادة

وانما قال ربكم تنبيهاً على ان الموجب للعبادة هي الربوبية (الذي خلقكم) صفة جرت عليه للتعظيم والتعليل ويحتمل التقييد والتوضيح ان خص الخطاب بالمشركين ويريد يارب اعم من الرب الحقيقي والآلهة التي يعبدونها ارباباً والخلق انما اشئ على تقدير واستواء واصله انتدبر ويقال خلق الله تعالى قدرها وسواها بالقول

وتسويته نذلك المقدار الثابت في علمه وهذا هو المعنى العرفي للفظ الخلق واما معناه
 الاصلى اللغوي فهو ما ذكره بقوله واصله التقدير (قوله يتساوله كل ما تقدم
 الانسان بالذات او بالزمان) التقدم الذاتي خبارة عن تقدم المحتاج اليه على المحتاج
 فيطلق على كل واحد من التقدم بالعلة والتقدم بالطبع والتقدم الزماني هو الذي لا يجامع
 المتقدم فيه المتأخر والفرق بينهما ان ارتفاع كل واحد من المتقدم والمتأخر بالعلة
 يلزم ارتفاع الآخر بخلاف المتقدم والمتأخر بالطبع فان ارتفاع المتقدم بالضع
 يستلزم ارتفاع المتأخر بالطبع من غير عكس كالحياة مع العلم والواحد مع الاثنين ويشتركان
 في اسم التقدم بالذات والمراد به ههنا التقدم بالطبع لان ما تقدم الانسان بالعلة غير
 مخلوق والمتبادر من قوله تعالى والذين من قبلكم الافراد الانسانية الذين تقدموا
 عليهم زمانا لان الذين انما يعبر به عن العقلاء الا ان المصنف عمده بلجميع ما تقدم عليهم
 من اول العلم وغيرهم كالسموات والارض والاعاصر وما يتولد منها من الحيوان والنبات
 وانعدن تغليا للعقلاء على غيرهم ولعل النكتة في ذلك التعميم الاشارة الى ان خلق
 الاصول المتقدمين عليهم بالزمان وخلق ما يحتاجون اليه كخلق انفسهم في كونه من
 العلل الموجبة لعبادة الرب تعالى وفي كونه من الدلائل الدالة على كونه ربا مالكا لهم
 ضرورة ان من اوجدهم واوجد جميع ما يحتاجون اليه يكون مالكا لهم بلا شبهة (قوله
 والجملة اخرجت مخرج المقرر عندهم) لما حكم بان قوله تعالى خلقكم صفة لما
 قبله وقد تقرروا ان الحكم الذي تضمنه الصفة يجب ان يكون معلوم الحصول بوصف
 عند المخاطب مقرا عنده واهذا قالوا الاخبار بعد العلم بها اوصاف والاوصاف قبل
 العلم بها اخبار وكون المخاطب الذي هو فرق السكافين عالما بالحكم المذكور محض
 تأمل لدخول المشركين في الخطب واثمهم بانه تعالى هو الذي خلقهم ومن قبلهم
 غير ظاهر بين وجه اخرجها مخرج المعلوم المقرر بان المسلمين لاشك انهم كانوا
 يعلمون ذلك وكذا الكفار من العرب فانهم يعترفون بوحدة الخالق والتماقنو بالاشترار
 في استحقاق العبادة كما قال تعالى واثن سألهم من خلقهم ليقولوا الله والاعتراف بانه
 تعالى هو الذي خلقهم يستلزم الاعتراف بانه خالق من قبهم ايضا لان طريق
 العلم بذلك به حد قبيها فتكون اخرجها مخرج المعلوم اخرجها بالكلام على مقتضى
 الظاهر وان كان من الكفرة من لا يعلم ان الله تعالى خاتمه وخالق من قبله فلا شك ان
 يتمكن من اعلم به بدنى نصر وقادر عليه فبذلك تمكنه منه وقدرته عليه منزلة
 حصوله فلذلك اخرجت الجملة المذكورة مخرج المعلوم اخرجها للكلام على خلاف
 مقتضى الظاهر فان المسلم كما ينزل منزلة الجاهل لعدم حربه على مقتضى العلم
 الى الجاهل كذلك ينزل غير المسلم منزلة العلم بوضوح الدليل انهم (قوله وقرئ
 من قبلكم) اي وقرئ والذين من قبلكم بفتح الهم في قوله من قبلكم على نه موصوفة

(والذين من قبلكم)
 يتساوله كل ما تقدم
 الانسان بالذات او
 بالزمان منصوب معطوف
 على الضمير المنصوب
 في خلقكم والجملة
 اخرجت مخرج مقرر
 عندهم اما لا يعترفون به
 كما قال واثن سألهم من
 خلقهم ليقولوا الله واثن
 سألهم من خلق
 السموات والارض
 ليقولوا الله وانما كنهم
 من اهلهم به بدنى نصر
 وقرئ من قبلكم على

ولما كان فيها نوع اشكال لاستلزامها اجتماع موصولين على صلة واحدة والموصول
الثاني مع صلته مفرد فلا يصلح ان يكون صلة للاول وان كانت الصلة المذكورة
صلة للموصول الاول لا يبقى للموصول الثاني صلة وقد تقرر ان الموصول لا يتم جزأ من الكلام
الا بصلة وحال اشار المصنف الى توجيهها بان جعل الصلة المذكورة صلة للموصول
الاول ولا صلة للثاني لكونه تأكيداً للاول لكن يرد عليه ان التأكيدي ان جعل على
المصطلح فان كان لفظياً وجب كونه باعادة اللفظ الاول كما في قول جرير وان كان
معنوياً وجب كونه بالفاظ مخصوصة مع ان النحاة قد نصوا على امتناع تأكيد الموصول
قبل تمامه بصلته وان جعل على غير المصطلح احتج الى بيان وجه اجتماع الموصولين
وغاية ما يمكن في جوابه ان يقال انه تأكيد لفظي الا انه عدل عن اللفظ الاول الى
ما هو بمعناه احترازاً عن بشاعة التكرار كما هو مذهب الاخفش في نحو ما ان زيد
قام (قوله كما اقم جرير) الاقسام ادخال الشيء في آخر بشدة وعنف يعني
انه اقم الموصول الثاني بين الاول وصلته مع شدة الالتصاق بينهما كما اقم نيم
الثاني بين الاول وما اضيف هو اليه وهو عدى فان تيم الاول مضاف الى
عدى وتيم الثاني مقم بينهما وانما جاز حذف التوئين من الثاني وان لم يكن مضافاً
لان التأكيدي اللفظي في الاغلب حكمه حكم الاول وحركته حركة اعرابية كانت او بنائية
فكما حذف التوئين من الاول حذف من الثاني وجاز الفصل بين المضاف والمضاف اليه
في حال السعة بينهما الثاني وهو ليس بطرف مع انه لا يجوز الفصل بينهما الا في حال
الضرورة وبالنظر خاصة لانه لما كرر الاول باللفظ وحركته بلا تغيير صار كأن
الثاني هو الاول عينه فلم يعد فصلاً الا يرى الى جواز ان يقل ان زيدا قام مع
استماع الفصل بين ان وسمه غير الفرف وتيم قبيلة من اولاد تيم عبد مائة
ولا اباكم كلمة مدح وتسام ايت * لا يلقينكم في سورة عمر * اي لا يوقعكم عمر في
مكروه تعرضه للمعوى روى ان عمر بن الخطاب اراد ان يهجو جريراً فخطب جرير
قبيلة تيم وقال لهم لا تتركوا عمر ان يقول شعراً في هجوى فانه لو قال ذلك لاصابكم
شرى وضررى بسبه اعلم ان كلمة لعن موضوعة لانشاء توقع امر فان كان ذلك
الامر رافداً فتوقعه يسمى ترجيد واركاز صراف توقعه يسمى اشفاقاً ان كل واحد من
الترجي والاشفاق قد يكون من المنكلم كما في قولك اعل زيدا كرمي ولعله يهينني وقد يكون من
المدح كما في قوله تعالى فقولوا له قولاً لئلا يذكري او يخشى اي راجين ان يذكري او يخشى
فان توقع مدح من هو حار موسى وهرون عليهما السلام لاجل المنكلم لاستحالة الترجي
من هو سلام اعوب فان رجاء النماية صور من لا يعلم امواقب وكافي قوله تعالى وما يدريك
لعلك عذ قريب فانه للاشفاق الواقع من المخاطب بدليل قوله تعالى والذين آمنوا وشفعون
منهم فوعدتني الاطماع وهو ايقاع المنكلم غير في الطمع (قوله حال من الضمير في اعبد والحق

اقسام الموصول الثاني
بين الاول وصلته
تأكيداً كما اقم جرير
في قوله
ياتيم نيم عدى لا اباكم
تيم الثاني بين الاول
وما اضيف اليه (لعلكم
تتقون) حال من
الضمير في اعبد وار بكم
كأنه قال اعبد وار بكم
راجين ان تخرطوا
في سلك المتقين انما زبن
الهمدي والفلاح
المستوجبين جوار الله
تعالى

اختار كون كلمة اهل في الآية متعلقة بقوله تعالى اعبدوا دون قوله خلقكم لئلا
 ظهور المعنى على تقدير كونها حالا من فاعل خلقكم ان لا يتصور الرجاء من علام
 الغيوب لاستدعائه الجهل بالعواقب ولا الاشفاق الذي هو توقع المرجوء ولا وجه كونها
 لا طماع المخاطبين فيما يتوقعونه من الله تعالى و يرغبون فيه وفي ان يفعله لاجلهم وهو
 التقوى فان الاطماع انما يكون من المنكاه وفي فعل من افعاله وليست التقوى فعل الله
 تعالى بل هو فعل العبد وليست ايضا مما يرغبون فيه وفي ان يفعلها الله تعالى لاجلهم
 لكونها امرا شاقا عليهم فلا يرغبون فيها فلا يكون كلمة اهل في الآية للاطماع كما لا يكون
 للترجي والاشفاق وكونها متعلقة بخالفكم يستدعي كونها مستعملة في احد المعاني المذكورة
 فلذلك جعلها المصنف على ترجي العباد وجعلها متعلقة بقوله اعبدوا فكان المعنى
 اعبدوا بكم راجين ان تخرطوا في ذلك لتقرب القانين في الدنيا بالهدى وفي العقبى بالفلاح
 المستوجبين لكم التقرب اليه في الدنيا بطاعته وفي العقبى بالنزول في دار قدسه (قوله
 به) اي يجعله حالا من فاعل اعبدوا وجه التنبيه ان المقصود تهو بن امر العادة
 على المكلفين وترغيبهم فيها ببيان كونها مؤدية الى السعادة العظمى ولو كان في مطالب
 السالكين ما هو اعز واشرف من التقوى لقال لعلكم تبلغون اليه فاما مور به هو
 العبودية المقترنة برباء التقوى التي هي منتهى درجات السالكين وهي المرتبة
 الثالثة من مراتب التقوى وهي ان ينزه عما يشغل سره عن الحق ويتبتل بدينه
 ومرتبتين السابقتين عليها وسيلة اليها فان المرتبة الاولى التي تنوق من اعداب الخلد
 بالتبري عن الشرك والناية التجنب عن كل ما يؤثم ويضر في لآخر من فعل او ترك
 وتنبه ايضا على ان العبد ينبغي ان يغتر اعدائه ولا يقطع بذيله الى مرتبة التقوى
 نفيدة بالتقرب والاقول عنده تعالى وذلك لانه تعالى جعل المقترن بحال العبودية رجا
 حصول تلك المرتبة من حصولها وذلك كما ينبيه على ان حصولها منتهى مراتب
 العبادين ينبيه ايضا على ان حصولها امر متوقع غير مقطوع به (قوله وعن
 مفعول خلقكم) عطف على قوله عن الضمير في اعبدوا اي اونه حال عن مفعول
 خلقكم وعن الذي عطف هو عاينه وهو قوله ويدس من قبلكم (قوله في صورة
 من يرجى منه) حال من مفعول خلقكم مع ما عطف عليه اي خلقكم ومن فداكم
 والحد لكم وايامهم كاثنون في صورة من يرجى منه تقوى (قوله ترجي امر
 التقوى) عنه كونه في صورة من يرجى منه التقوى وراى باسم به انهم اظهروا
 واباطنة وما نصبه من لادة عينية وانقية لوجبه له وراى بادواي ما وعدته
 واوعد من المرغبت في ضاعات وزواجر عن المعصية ونحو ذلك وكلمة لعل على هذا
 ايضا حقيقة في معناها الذي هو الترجي لان ترجي اس من المنكاه ولا من المحط بل
 من غيرهما كما في قوله تعالى فبما نارتاه من ما يرجى منه اي من الله تعالى ومن فداكم

به به على ان التقوى
 منتهى درجات السالكين
 وهو التبري عن كل
 شئ سوى الله تعالى
 الى الله وان العباد
 ينبغي ان لا يغتر بعبادته
 ويكون ذا خوف ورجاء
 كما قال تعالى يدعون
 ربهم خوفا وطمعا
 يرجون رحمة ويخافون
 عذابه او من مفعول
 خلقكم وان عطف
 عاينه على معنى انه خلقكم
 ومن قبلكم في صورة
 من يرجى منه التقوى
 ترجي امره باجته ع
 سبابه وكثرة ادواي به

والحال ان من شأنكم وشأنهم ان يترجوا منكم ومنهم التقوى كل من يتأتى منه الرجاء والتوقع وهذا المعنى لا يستلزم تشبيهه تعالى بالمرئى ولا يعمين ان الراى من هو (قوله وغلب المخاطبين على الغائبين) اشارة الى جواب سؤال يرد على الاحتمال الثانى وهو ان يكون اهل متعلقا بخلقكم بان يكون حالا من مفعوله وما عطف عليه وتقريره انه تعالى كما خلق المخاطبين حال كونهم فى صورة من يرجى منه التقوى فكذا خلق الذين من قبلهم ومن سبوا بعدهم الى قيام الساعة فى حال كونهم فى الصورة المذكورة فلم قصر الكون فى تلك الصورة على المخاطبين حيث قال لعلمكم تتقون ولم يقل لعلمكم وامثالكم كائنون من اهل التقوى وتقرير الجواب ان مبنى الكلام على التغليب حيث اطلق اللفظ الموضوع للمخاطبين عليهم وعلى الغائبين والمعنى على ارادتهم جميعا لا على ارادة المخاطبين فقد (قوله وقيل تعليل للحلق) عطف على قوله حال من الفخير او من مفعول خلقكم يعنى ان بعض اهل العربية قالوا ان نعل قد يكون بمعنى كى حتى حلوا عليه كل صورة امتنع فيها الحمل على الترجى وهو ضعيف لانهم ان ارادوا انه حقيقة فى معنى كى فلا بد من النقل عن ائمة اللغة ولم ينقل فان جمهور ائمة اللغة اقتصروا فى بيان معناه الحقيقى على الترجى والاسفاق وان ارادوا انه محراز فيه فلا ينبغي ان يصار اليه الا اذا عذر الحمل على اصل معناه ولم يتعذر (قوله والآية تدل على ان الطريق الى معرفة الله تعالى) اى التصديق بوجوده والى العلم بوحدايته واستحقاقه العبادة هو النظر فى صنعه وقوله والاستدلال بافعاله الظاهر انه عطف تفسيرى لقوله النظر فى صنعه واعلم ان الله تعالى لما امر بعبادة الرب الموصوف باصناعات المذكورة ثبت وجوب عبادته والعلم بوجوبها ويتوقف على التصديق بوجوده لاستحالة العادة بالعدوم وعلى التصديق بوحدايته لان العلم بوجوب عبادة الرب المخصوص النعين فى ذاته لا يتصور بدون التصديق بوحدايته ويتوقف ايضا على التصديق باستحقاقه للعبادة وهو ظاهر وايجاب الشئ والامر به ايجاب وامر لما يتوقف ذلك الشئ عليه كالامر بالصلاة فانه امر بتقديم الطهارة فيكون كل واحد من التصديقات الثلاثة المذكورة واجبا والممكن تلك التصديقات ضرورية حاصلة بدون النظر والاستدلال ردف الله تعالى الامر بالعبادة بما يدل على وجود الصانع ووحدته واستحقاقه العبادة فذكر ههنا خمسة انواع من الدلائل اثبات من الامس وثلاثة من الاقنى فبدن اول بقوله خلقكم وقال نانا والذين من قبلكم وانا جعل لكم الارض فراشا وراية والسما بناء وخامسا وانزل من السماء ماء وخرج به من اعمار رزقا لكم وهو استدلال بالامور الحاصلة من مجموع السماء والارض وهذا الدلائل كما تدل على وجود الصانع يدل ايضا على وحدانيته لان شئ من ذلك لا يقدر عليه احد سوى الله تعالى وعلى استحقاقه العبادة ايضا لان

قوله غلب المخاطبين على الغائبين فى اللفظ المعنى على ارادتهم جميعا وقيل للتعليل للحلق اى خلقكم لى تتقون كما قال وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون وهو ضعيف اذ لم يثبت فى اللغة مثله والآية تدل على ان الطريق الى معرفة الله تعالى والعلم بوحدايته واستحقاقه للعبادة النظر فى صنعه والاستدلال بافعاله وان الامد لا يستحق بعبادته عليه واما قائمها لما وجبت عليه شكر الاما عدده عليه من النعم السابقة فهو كاجير اخذ الاجر قبل العمل

من اخرج الانسان من طينة العدم الى صحراء الوجود واسكنه في هذا العالم الذي هو كالبيت المهيا فيه جميع ما يحتاج هو اليه فالسماء مرفوعة كالسقف والارض ممدودة كالفراش والكواكب مضبوطة منضودة كالصبايح والارتباط الحاصل بين السماء والارض الشبه بارتباط الزوج بزوجه به قد السكاح من حيث انه ينزل الماء من السماء الى الارض فيخرج به من بطنها ما يشبه التسلسل الحاصل من الحيوان بسبب ازدواج الذكور بالاناث من انوان الثمار رزقا لني آدم فله سبحانه وتعالى رباهم بمنزل هذه التربية المحيية وكرمهم بمنزل هذه التكرمة البالغة وجعل الارض لهم اشفق من لام لولدها لان ادم تسقى اولادها نوعا واحدا من انفساء وهو المني والارض تطعمهم اللواتي من الاطعمة كيف لا يستحق نهاية التعظيم والاجلال وغاية الخضوع والابتنال

(قوله صفة ثانية) اي لقوله تعالى ربكم جئ بها لمدح والتعظيم او التقيد والتوضيح 'ومدح منصوب على انه مفعول فعل محذوف كأنه قيل اعني الذي او امدح الذي جعل لكم الارض فراسا اي مستقرا تستقرون عليها استقراركم على البساط مقروشا وممدح مرفوع على انه خبر مبتدأ محذوف اي هو الذي او مبتدأ خبره فلا تجعلوا فحينئذ يكون قوله من وضع المظهر موضع المظهر تعليلا لنهي ونقيحا لحال من اشرك بمن ليس كمثل شئ في ذاته وصفاته وافعاله من يحتاج اليه في جمع ذلك فان مقتضى الظاهر حينئذ ان يقال فلا تجعلوا له اندادا فذلك مستغنى في الخبر الجملة عما يعود منه الى المبتدأ كما ذكره الاخفش من ان الربط قد يكون بالاسم الظاهر اذا كان عبارة عن المبتدأ مثل ان يقال زيد قام ابو عبد الله اذا كان ابو عبد الله عبارة عن زيد كناية (قوله وجعل من الافعال العامة) يعني ان جعل سواء كان من افعال الله ربنا بن يكون موضوعا لدلالة على شروع فاعله في مضمون الخبر بل طفق واحد واقل وانسا وكان بمعنى اوجد او بمعنى صير من الافعال العامة اي المتولدة لجميع الافعال الخصوصية مثل فعل وحصل وكان العامة فن معنيها تتحقق في ضمن جميع الافعال الخاصة كالضرب والفرم والذهب وغيره (ويحيى على الالة وجه) احسن ان يكون من افعال المقارنة حيث ينفذ جعل زيد يخرج بمعنى صدر وخلق يخرج ويصدر صار اي صفق مع انه ليس من الافعال لموضوعه سواء خبر خبرية بناء على ان الالة اصطلاحا على عدم الافعال التي لا تعتبر في مضمونها ذكر خبر الخبر الحضور كالفعل اشروع لموضوعه اشروع فاعله في مضمون خبره وكالفعل الموضوع لرجاء حصول مضمون خبر وهو نسي فانه ليس فيه دلالة على دنوا الخبر لان خبره نكونه موضوع حصول لا يوفق بحصوله فكيف يتصور ان يحكمه بنو حصوله فظهر ان افعال المقارنة في الحقيقة وهي الافعال لموضوعه لا خبر ليس الاكاد ووشك وكرب وهامل يقال كرب يهمل كذا اي كاد يهمل وهامل كذا اي كاد يهمل

(الذي جعل لكم الارض فراسا) صفة ثانية او مدح منصوب او مرفوع او مبتدأ خبره فلا تجعلوا وجعل من الافعال العامة يحيى على ثلاثة وجه بمعنى صار و طفق فلا يتعدى كقوله فقد جعلت قلوب من بني سهيل * من لا كوار

من تعها قريب وبمعنى
او جند فيتعدي الى
مفعول واحد كقوله
تعالى وجعل الظلمات
والنور وبمعنى صير
فيتعدي الى مفعولين
كقوله تعالى جعل لكم
الارض فراشا والتصبير
يكون بالفعل تارة و
باتقول او اعتقد اخرى
ومعنى جعلها فراشا
ان جعل بعض جوانبها
بارزا عن الماء مع ما في
طبيعته من الاحاطة بها
وصيرها متوسطة بين
الصلابة واللطافة واللين
حتى صارت مهية لان
يقعوا ويناموا عليها
كالفرش المبسوط و
ذلك لا يستدعي كونها
مسطحة لان كرية
شكلها مع عظم
حجمها واتساع حرمتها
لاباى الاقتراش عليها
(والاسماء بنسبة) قد
مضروبة عليكم والاسماء
اسم جنس يقع على
الواحد والجمع
كاسين والدرهم
وهو جمع درهم والباء
مصدر بمعنى البني
يتاكد منه وحده
ومنه بنى امرأت
لانها كاتبة

وان تسمية ما عداها افعال المقاربة انما هي مجرد اصطلاح وقد اصطلموا على حد صار
وجعل وطفن من افعال المقاربة وهي من الافعال الموضوعة للدلالة على شروع
فاعلها في مضمون الخبر وتلوص الشابة من النوق والاكوارجع كور بالفتح وهي
الجماعة الكريمة من الابل وقوله من الاكوارجح من قلووص (وقوله مرتعها
قرب) جملة اسمية خبر جعلت والمعنى شرعت قلووصهم ان يكون قريب المرتع والاكثر
ان يكون خبرها فعلا مضارع ان ومجردا عنها وههنا كان جملة اسمية والـ
الاكل والتعم قال تعالى حكاية عن احوه يوسف عليه السلام
اي نذم وناهو (قوله والتصبير) يكون بالفعل تارة
وجعلت الفضة خائما ومنه قوله تعالى جعل لكم الارض فراشا اي مفروشا مبسوطا
وكون بالقول ايضا كافي قولك جعلت زيدا اميرا اذا قات انه امير قولا لا غير مستند
الى دليل وباعتقاد اخرى اي باعتقاد كونه على صفة اعتقاد غير مطابق للواقع فقوله
تعالى وجعلوا الملائكة الذين هم عباد الرحمن انما يحتمل ان يكون بمعنى التصبير
باتقول على معنى انهم سمو الملائكة انما وقالوا انهم اناب وان يكون معنى التصبير
بالاعتقاد على معنى انهم اعتقد وان الملائكة اناب وكذا قوله تعالى حكاية عن الكثر
اجعل الآلهة انما واحدا يحتملها نبي اصبر محمد صلى الله عليه وسلم الالهة اله
واحدا بان قال بوحدة الآلهة او بان اعتقد ذلك وكذا قوله تعالى فلا تجعلوا لله اندادا
يحتملها كما يشير اليه (قوله مع ما في طبيعته من الاحاطة بها) فان الارض بحسب
طبيعتها تقتضي النسل وان تكون في وسط اكل غائصة في الماء وان طبيعة الماء تقتضي ان
تحيط بالارض الا ان احكمة الآلهية لما اقتضت ان يخلق انواع الحيوانات التي لا يمكن
ان تعيش الا باستنشاق الهواء واكل ما ينبت من الارض والاستقرار على طهرها
اخرج الارض عن مقتضى طبيعتها واخرج بعض حيوانها من الماء وبسطه مسكنا
للحيوانات ومحلا لحصول رزاقهم من نوع نباتات والتمرات رحمة للعباد (قوله
قد مضروبة عليكم) الة هي المستديرة من الخيام شبت اسماء بها تشبيهها بليغا
واسماء اسم جنس يقع على الواحد كاني قوله تعالى وقد رينا لسماء الدنيا وعلى المتعدد
كافي قوله تعالى لي يوم ستوى الى السماء فسوف هه سموات والمراد به السموات السبع
وكذا في هه داية لان مصير بناء هو اكل لانبعض واطلق اسم السماء على الكل
له هه جنس وهه هه جمع هه مثل عباد وعباده (قوله والبناء مصدر سمي به
نبي) فراقد هه بمعنى هه كبر هه الكتاب بمعنى المكتوب والقراش بمعنى
المفروش هه ص بمعنى المبسوط وناهه بمعنى اليهود اي المبسوط المسوى والبناء
رحد الاحياء وسكون من وبر او صوف ولا يكون من شعر والوبر للبعير والصوف
لشاة وشعر البعير وقوله فلان بنى على امرأته كناية عن دحوه عليها واحتماعه

معها لان ضرب الخباء ونحوها مما يصلح للسكنى عليها من لوازم دخول الزوج بها واطلاق
اللازم لينقل منه الى المأوى كناية احراج الثمرات بسبب الماء معناه ايجادها وخلقها
لانها من داخل الاشجار الى خارجها لان الثمار باعيناها ليست بموجودة في داخل
الاشجار ليصح احراجها منها حقيقة والثمر في الاصل حل الشجرة ثم اتسع فيها
فجعلت اسما لكل ما ينفع به متفرقا على اصل زائدا عليه يقال ثمر الله تعالى مالك
اي انما وزاده وعقل ثمر اذا كان يهدي صاحبه الى رشد وصلاح فاذ لك قال
المفسرون اراد بالثمرات جمع ما ينفع به مما يخرج من الارض وفسروا قوله رزقكم
بان قالوا طعاما لكم وعلفا لدوابكم (قوله وخروج الثمار بقدره الله تعالى) جملة
اسمية اوردها جوابا عما يقال ان سبب في خروج الثمار انما هو قدرة الله تعالى ومسببه
لان الماء فواجه دخول الباء انسيبية على الماء ومحصول الجواب نعم ان السبب الفاعل
هو الله تعالى بقدرته ومشيئته الا انه تعالى جعل الماء المتخرج بالثر سببا ماديا لقبول
صور الثمار وكيفياتها واخرى عادية على فاضلة تلك الصور ولاوصاف على تلك
الامثلة المدية مع كونه قادرا على ابداعها وابعادها بلا مادة تابدع نعيم اهل الجنة
وشارهم كذلك وكما ابداع اعيان الود وذواتها كذلك كما قيل * اكره كوين باآت شد
حوالت * چه آت بيد در كوين آت * (قوله بان جري) متعلق بجمع وضمير منها
راجع الى الماء والتراب (قوله او ابداع) عطف على حمل وضمير حتم هما
راجع الى القوتين المذكورتين (قوله نفوس الاسباب) اي ذواتها وذواتها وقوله
له خبر لقوله صنائع قدم عليه (وقوله مدرجا) ان كان على صفة اسم عا
يكون حلا من فعل انشأ وهو الله تعالى وهو وان لم يكن مذكورا نصب ركنه
مراد معي وركن على صفة مفعول يكون حلا من الضمير رزق مجرور في
انشائها بتأويل كل واحد منهم ركن في قوله يجدد رجع الى الله تعالى وضمير فيه
الاحوال مدرج منها وعبراء مفعول يعود وهو جمع عية وخنة ركن في
ليين الحكمة في انشاءها على تدريج (وقوله يسر في انشائها دفعة
صفة لقوله عرا (قوله وسكنى) اي عظم قدرته (اي سئل به بقر سكنت
لي دلتان بمعنى استأنت به ومالي سكنى من سكن يرمي مرثا وحيم (قوله
سواء انما اسماء السحاب اولئك) قال السماء من السحاب في معنى كل
علاك واي عيت ص وندل سئل ايت سماء وخص في عرف بقر سكنت كونه
في غاية سمو وارتفاع وبعده ان يرد في لآب كل واحد من معين وان يحكم
بان كل واحد منهم من نزول من فوق قوة تعالى انزل به برحي سماء بالثم يوقف
بنه ثم يجعله ركنا لثرى ورق في فتح من حلا من ركن على ركنه
لنزول المصرو وهو ليس بوضوح حتى يدرى من ركنه ركنه

جديدا (وارل من
السماء ماء فاخرج به
من الثمرات رزقا لكم)
عطف على حمل و
خروج الثمار بقدره الله
تعالى ومشيئته ولكن
جعل الماء المزوج
بالتراب سببا في اخراجها
ومادة لها كالتطفة
للحيوان بان اخرى
عادته باضافات صورها
وكيفياتها على الادة
المتزوجة معها وبدع
في الماء قوة فاضلة وفي
الارض قوة قابلة بتواد
من اجتماعهما ابداع
السماء وهو قادر على
ان يوحده لاشياء كلها
بلا سبب ومواد كما
ابدا عوس لاسباب
وأنوار وكبر له في
السماء مدرجا من حال
الى حال صنائع وحكم
يجدد فيها لآل
بصير عرا
وسكنى من عظيم
قدرته يسر في انشائها
دفعة ومن لآل
السماء سماء ركن
بقر سكنت كونه
في غاية سمو وارتفاع
وبعده ان يرد في لآب
كل واحد من معين وان
يحكم بان كل واحد منهم
من نزول من فوق قوة
تعالى انزل به برحي
سماء بالثم يوقف
بنه ثم يجعله ركنا
لثرى ورق في فتح من
حلا من ركن على ركنه
لنزول المصرو وهو ليس
بوضوح حتى يدرى من
ركنه ركنه

قوله تعالى انزل من السماء ماء فان الظاهر ان يحمل اللفظ على ماء العرفي روى عن
ابن عباس رضى الله تعالى عنهما انه قال تحت العرش بحر ينزل منه ارزاق الحيوانات
يوحى الله تعالى اليه فيمطر ما شاء من سماء الى سماء حتى ينتهي الى سماء الدنيا ويوحى
الريح فتحملة فتبثه في السحاب والسحاب منزلة الغربال ثم يوحى الى السحاب ان
غربله فيه فليس من قطرة تقطر الا ومعها ملك يضعها موضعها ولا ينزل
من السماء قطرة الا بكل معلوم ووزن معلوم الا ما كان في يوم الطوفان

منهمرا قد نزل بغير كيل ولا وزن وطهر منه ان كون احدهما مبدأ لنزول
نزوله من الاخر غاية ما في الباب ان نزوله الى الارض يتدنى من السحاب بالذ ومن
الفلك بواسطة ابتداء هذه الحركة اعنى الحركة المستهبة الى الارض من الحركة الاولى
الابتدئية من الفلك المستهبة الى السحاب فان هذه الحركة الاولى لما كانت متقدمة على
الثانية ومبتدئية من احدث كانت الحركة الثانية ايضا مبتدئية من الفلك بوجه
(قوله ومرا سباب سماوية) صطف على قوله من السماء (قوله تثير الاحياء)

اي ترفها يقرب من الارض اي ترتفع واما غير اي رفعة والمراد بالاجراء
البرق فانه غير من اجزاء الهوائية ولا تية مختلطتين ولما وجد الهواء في الارض
الزهريرية وهي الطبقة اعلى من كرة الهواء وهي طبقة باردة بردت بجوارزة الارض
ولما وعدم وصول ثرائعكاس الاسعة اليها فان حر الشمس ونحوها الذي هو المراد
بالاسباب السماوية يصعد الابخرة الى الطبقة الباردة من الهواء فيجمعا ويغدها
بردها فتتكاثف فتصير سحابا مائرا ودلى هذا الوجه تكون المطر ونزوله الى
الارض وان كان مبتدئ من السحاب الا ان اسباب تكونه ونزوله وهو حر الشمس
ونحوها لما كانت سببية من السماء جعل المطر نازلا من السماء ايضا مع انه انما ينزل
من الطبقة الباردة من الهواء (قوله بدليل قوله تعالى فاخرجنا به نرات) وجه دلالة
على التبعيض تنكير ثمرات فانه يدل على بعضية تادرها منه لاسيما في جوع القله (قوله)
واكتفى المسكرين به ويؤيد احاطة نظير منكرين للفظ من فان ما قبله اعنى ماء
وما بعده اعنى رزقهم لان على تبعيض محكم اسكبر فالتسبب ان يحمل لفظ من ايضا على
البعيض ليرافق ما قبله وما بعده (قوله وهكذا اواقع) دليل ثالث على كون
من الثانية تبعية تثيره ان الله تعالى في اواقع حلهما على التبعيض لان الله تعالى
لم يزل من سماء كل ماء بل بعضه من ماء هو بعد في السماء ولم يخرج بالتمام المنزل
من السماء كل النرات بل بعضه فكم من ثمرة هي بعد غير مخرجة ولم يجعل المخرج
من مرات كل رزق بل بعضه لان بعض رزقنا لم يخرج بعد (قوله او لا بين)
ولما كان التبعيض يستدعي ذكر ما يخرج الى البيان بين انه ما هو فقال ورزقا منصوب
على انه معقول به لا حرج وبه لكونه معنى الرزوق يحتاج الى بيان انه من اي جنس

او من اسباب سماوية
تثير الاجزاء الرطبة
من اعماق الارض
الى حواء هواء فتعبر
سحابا مائرا ومن الثانية
للتبعيض بدليل قوله
تعالى فاخرجنا به
نرات واكتفى
المسكرين به اعنى ما ورزق
كأنه قال ونرا من
اسماء بعض المفاخر
جوابه بعض النرات
لكون بعض رزقكم
وهكذا الواقع عالم
ينزل من السماء ماء
كله ولا يخرج بالمطر
كل النرات ولا جعل
كل الرزوق مائرا او
للتبعيض ورزقا مفعول
بمعنى الرزوق كقوله
انفقت من السراهم الف

هو وقدم عليه ما بينه كاني قولك انفتت من الدراهم انفسا فان معا انفتت انفسا
الذي هو الدراهم وعلى هذا يكون قوله لكم صفة لرزقا ويكون قوله من الثمرات حالا
منه والمعنى اخرج مرزوقا كائنا لكم هو الثمرات فلما قدم على المدين انتصب حالا (قوله
وانما ساغ الثمرات) جواب عما يقال ان لفظ الثمرات لكونه جمع السلامة من صيغ
جمع القلة كاذل وافعال وافعلة وفعله والحال ان الموضع موضع جمع الكثرة مثل
الثمار والثر لكثرة الثمرات المخرجة بماء السماء وجمع القلة موضع لانه يطلق على العشرة
ومادونها وجمع الكثرة لا يطلق بالحقيقة الا على ما فوق العشرة واجاب عنه بوجوه
الاول ان الثمرات وان كان جمع مرة التي هي بناء الوحدة الا ان الوحدة قد تكون حقيقة
شخصية وقد تكون اعتبارية عرضية فان كل شيء وان كان كثيرا في نفسه فله وحدة
بوجه ما وواحد لفظ ثمرات هنا ليس لفظ ثمرة الذي يراد به الواحد الشخصي من
جنس الثمر بل ما يطلق على الثمر المتكثرة التي عرضت لها وحدة باعتبار ما كوحدة
المالك وابستان الذي ثبتت هي فله كما يطلق لفظ الكلمة على القصيدة المركبة من
الكلمات فيقال كلمة الحويدرة مثلا للقصيدة التي نظمها حادرة الزبياتي وسميت
قصيدته كلمة لشدة ارتباط كلمات بعضها ببعض ووجه الثاني من الجواب ان اثر
جمع قلة وقعت موقع جمع الكثرة كعبارات في قوله تعالى كم تركوا من جنات وعيون
فانه جمع قلة استعمال في معنى جمع لكثرة وبدل عليه كم انكثرت به وعيون وهو
جمع كثر وقد يقع ايضا جمع الكثرة موضع جمع النية كلف فروع في قوله تعالى
ثلاثة فروع فانه جمع كثر وهو ظاهر وقد وقع في موضع جمع نسبة لان ميراثه
لا يكون لاجمع قلة ووجه الثالث ان الفرق بين جمع القلة وكثرة استهزأ
كون حده موصوفا بعشر ومدوب وذاخره فوقه انه هو ذلكا منكرين
واما ذا عرفا بلام الجنس في مقام المسألة فكل واحد منهما لا يستغرق بلا فرق
فيخرج جمع اشياء من حد الآلة بسبب رادة المستغرق لئلا يسبب عدمه من
قبل الثمر المخرج بماء السماء كغيره من الثمرات دون غيره وثمرات حواء تسبب على
قوله كل ثمرة من ثمرات الله را به صبر من الآخر وقصر على هذا الجواب وتعرض
غيره من الاحوال من كورة وكبي (قوله متفق به) وهو حاشا
متفق المتروك من ارتباط المعطوف بالمعطوف عليه وترتبه على ما بين
عنه سواء كان جواب الامر وجوب مل شبه بحرف نفي والرتبة خبر مستند
فان انصاف ذكر قوله تعالى في قوله ما هي واني ثم هو على قول المعطوف
على الامر فيه او حرمته على جمع لكم فرضه على تقدير كونه متروكا على
الثاني اما جواب الامر وجوب مل وهو على قول تسببه وعلى قول لا تسببه
سلبية وهي تختص بجمال وتدخل على ما هو حرمه وتندرج تحت ثمرات

وانما ساغ ثمرات و
الموضع موضع لكثرة لانه
اراد بالثمرات جماعة
الثمرات التي في قولك
ادركت ثمرة بستانه
ويؤيده قراءه من قرأ
من الثمرات على توحيد
ولان الجموع يتعاور
بعضها موقع بعض
قوله تعالى كم تركوا
من جنات وعيون
وقوله ثلاث فروع ولانها
ثلاثة كانت بملة باللام
خرجت عن حد القلة
ولكم صفة رزقا ان
رأيه لرزوق ومفعوله
نفسه بعبارة
كأنه قد رزقاكم
(والتعبير بانه قد رزقاكم)
منعني عن ذلك على انه
مفعول به

تخو ان لقبته فاكرمه ومن جاءك فاكرمه اولم تتقدم نحو زيد فاضل فاكرمه ويعلم كون
الفاء سببية داخله على ما هو جزاء لشرط مفتربان يصح تقدير اذا الشرطية قبل
الفاء وجعل مضمون الكلام السابق شرطها كما في قوله تعالى حكاية عن ابليس اللعين
(انا خير منه خلقتني من نار وخلقته من طين) قال فاخرج منها اي اذا كان عندك
هذا الكبير فاخرج من صورة الملائكة على ان يكون الخروج ههنا بمعنى تغيير الصورة
قال رب فانظرنى اي اذ كنت لعنتي فامهلني قال فانك من المنظرين اذا انحسرت
ذلك فانك من المنظرين (قوله او نبي منصوب باضمماران جواب له) اي لقر
اعبدوا يرد عليه ان الفعل المذكور بعد الفاء انما يكون جواب الامر اذا كان المظهر
بالامر سببا للمذكور بعد الفاء كما في قولك زني فاكرمك والعبادة ههنا ليست سببا
للتوحيد بل الامر بالعكس فاذا كره من كون قوله تعالى فلا تجعلوا جوابا لاعبدوا لم
رد به انه جواب له في الحقيقة والمعنى ليلزم كون العبادة سببا لعدم الشرك بل اراد
انه لما شابه جواب الامر سمى به واعطى له حكم جواب الامر وهو الاتصاف باضممار
ان واعطاء حكم ما يشبه الشيء حكم ذلك الشيء وتسميته باسمه غير عن زني كلامهم
قال الرضى الاسترلابي واما النصب في قراءة ابي عمر واذا قضى امرا فانما يقول له
كن فيكون فلتسبيبه بجواب الامر من حيث مجيئه بعد الامر وليس بجواب له من
حيث المعنى اذ لا معنى لقولك قلت زيد اضرب فيضرب على معنى اضرب يا زيد
فانك ان تضرب يضرب اي يضرب زيد الى هنا كلامه (قوله او بلعل) عطف
على قوله باعبدوا (قوله على ان نصب يجعلوا نصب فاطلع) اي على ان نصبه
باضممار ان انما نصبه قبله مع وقوعه بعد لعل وهو ليس من الاشياء الستة التي ينصب
بعده المضارع المصدر بالفاء السببية الخافا كلمة لعل بتلك الاشياء لاشتراك لعل وتلك
الاشياء في انها غير موجبة وهو يفتح الجيم والكلام الموجب ما لا يكون فيه نفي ولا
نهي ولا استفهام وغير الموجب ما يكون فيه احد ذلك كذا فسرهما النجاة في بحث
المستثنى والظاهر ان المراد بغير الواجب ههنا اعم مما ذكره وهو الكلام الذي لا يوجب
ان لا يقع ولا يثبت فيه ما تضمنه من النسبة اما بان لا يكون تلك النسبة خبرية بل انشائية
او بكونها خبرية ولكن لا يكون الحكم فيه بالاجاب والايقاع وعلى التقديرين يصدق
عليه انه غير موجب والكلام المشتمل على كلمة لعل او شيء من الاشياء الستة ليس
بموجب بهذا المعنى لكون بعضه انشاء وبعضه خبرا لم يحكم فيه بالاجاب النسبة
(قوله والمعنى ان تتقوا فلا تجعلوا لله اندادا) لما كانت الفاء السببية دالة على سببية
ما قبلها لا بعدها وجب ان يذكر قبلها ما يكون شرط لما بعدها وهو في الآية قوله
تعالى لعلكم تتقون سواء جعل حالا من فاعل اعبدوا على معنى اعبدوا ربكم راجين
ان يخرطوا في سلك المتقين او من مفعول خلقكم وما عطف عليه على معنى خلقكم

او نبي منصوب يا ضممار
ان جواب له او بلعل على
ان نصب يجعلوا نصب
فاطلع في قوله تعالى لعل
ابلع الاسباب اسباب
السموات فاطلع الخافا
بالاشياء الستة لاشتراكها
في انها غير موجبة و
المعنى ان تتقوا فلا
تجعلوا لله اندادا

ومن قبلكم والليل انكم وايها في صورة من تربي منه التقوى ثم انكم ان تشقوا فلا تجعلوا لله اندادا (قوله او باننى جعل لكم) عطف على قوله باعبدوا او على قوله بلعل وهذا الاحتمال مشروط باستأنفت به اى بقوله الذى جعل لكم الارض ورفعته على الابتداء وجعلت قوله فلا تجعلوا خيرا واقعا خبرا له على تأويل مقول فيه لا تجعلوا (قوله والمعنى ان من حاكم بهذه النعم) اى جعلكم بمحاطة بها من قواهم حقا حوله اى اطافوا به وحققه بالشيء اى احاط به

حقت بسرو كالقيا ن تلحقت * خضر الحرير على قامات معتد

كانها والريح جاءت تمياها * تبغى العنانى ثم ينعها اخيل

(قوله اندال المل المناوى المماثلة الاتحاد في الماهية النوعية والمناواة المعادة والمخلعة في الافعال من ناواه اى عاداه وقام كل واحد منهما الى صاحبه ليخالفه في مراده وقيل اندال المثل والتكفو اى للمماثل في الاوصاف من غير ان يعتبر بينهما المنازعة والمقاومة قال الامام اندال المثل المنازع يقال ناددت الرجل اى تافرت من ند البعير ينددا وندادا وندودا اى نفر وذهب على وجهه شاردا كأن كل واحد من الندين يند صاحبه اى ينافره و يعانده فن قيل انهم لم يقولوا ان الاصنام التى يعبدونها تازع الله تعالى وانما يعبدونها لاعتقادهم انها سفعاؤهم عند الله تعالى فكيف يصح تسميتها نداله تعالى قلنا لما عبدوها ومعوها آلهة شبهت حالهم بحال من يعتقد انها آلهة قادرة على منازعته تعالى فقيل لهم ذلك على سبيل التهكم وكما تهكم بعض لند سنع عبيهم بان جعل اندادا كثيرة لمن لا يصلح ان يكون له ند قص الى هنا كلام الامام يعنى ان الاصنام ليست اندادا لله تعالى حقيقة وهو ظاهر وذ بحسب اعتقادهم لانها وسائل مقربة اليه تعالى في اعتقادهم لان انداد معادية لانه تعالى سماها ندادا بحسب زعمهم على سبيل الاستعارة التمثيلية من حيث انهم تركوا عبادته تعالى الى عبادتها ومعوها آلهة شبهت حالهم بحال من يعتقد فيها انها آلهة مثله تعالى قادرة على منازعته ومضادته فعبر عنهم بما يبر به عن يعتقد فيها ويقول انها انداد له تعالى فهو عن ذلك القول والاعتقاد بقوله تعالى فلا تجعلوا لله اندادا وقول الامام فقيل لهم ذلك على سبيل التهكم وكذا قول المصنف فتهكم بهم يشعربان هناك استعارة تهكمية وهى الاستعارة التى استعملت في ضد معادها الحقيقى او تقيضه بانه على تنزيل التصدير او انشاقص مترتبة النسب للتحقير والازدراء كما استعبرت بشجرة تضده الذى هو الانذار في قوله تعالى (وشرهم بعدا بيم) وبست هذه استعارة تهكمية اصطلاحية اذ ليس فيها استعارة احد الضدين (لا حري بل هناك استعارة احد الحسنين متساويتين للآخرى فهى استعارة تمثيلية كما سار به ذكر مشبه بها هم لعل من يعتقد

او باننى جعل لكم ان
استأنف به على انه نهى
وقع خبرا على تأويل
مقول فيه لا تجعلوا
وانفاء للسببة ادخلت
عليه لتصين المبتدأ
معنى الشرط والتهنى
ان من حاكم بهذه النعم
الجسام ولايات العظام
بذبحى ان لا يشرك به
واندال المل المناوى قال
جرير

ويقول انها انداد له تعالى لكن المقصود منها التهمك بهم بتزليلهم منزلة من شابهت حالهم بحال من يعتقد ذلك وقول المصنف وشنع عليهم عطف تفسيرى لقوله فتهكم بهم لانهما يتبائن عن استفضاع الحال واستحقار السان الا ان اصل الاستفضاع حاصل من اختيار لفظ الند على لفظ المثل والشبه ونحوهما من حيث انه ينبى عن تشبيه حالهم بحال من يعتقد ان الاصنام قادرة على مخالفة الله تعالى ومضاداته ثم انه لما ذكر بلفظ الجمع وهو الانداد حصل زيادة التشنيع من حيث انه ينبى عن انهم جعلوا اندادا لمن يمشع ان يكون له ند واحد فضلا عن الانداد (قوله ولهذا) اى ولا جمل التهمك والتشنيع على من اعتقد تعدد الرب قال موحد الجاهلية وهو زيد بن عمرو روى ان رسول الله صلى الله عليه وسلم اتي زيد بن عمرو قيل ان يتزل عليه الوحي فقدم عليه الصلاة والسلام اليه سفرة فيها لحم فابى زيد ان يأكل منها ثم قال انى لا آكل مما تذبحون على انصابكم ولا آكل الا ما ذكر اسم الله تعالى عليه كذا فى صحيح البخارى وكان قصى جد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من موحد الجاهلية كزيد بن عمرو وكان ينهى قومه عن عبادة الاوثان ويدعوهم الى عبادة الله تعالى ولم يرد زيد بقوله ام الف رب خصوص هذا العدد بل اراد مجرد الكثرة ثبتيها على انه اذا ترك التوحيد انشأ بالدليل القاطع فلا فرق بين القول بالثانية المعبود وبكونه معدودا باقصى مراتب الاعداد البسطة من حيث اللفظ وهو الالف (وقوله ادين) اى اطيع من دان له اى انقاد له واطاعه (وقوله اذا نسجت الامور) اى اذا جعلت امور الديانة اقساما واخذ كل واحد قسمه واللات اسم صنم بالطائف لسقف وانغرى اسم صنم اخر بنواحي مكة لكنانته واساف ونائلة صلمان على الصفا والمروة ويغوث كان باليمن ويعوق ونمر كان بارض حبر ومئات يثرب للخرج وهبل كان فى الكعبة واجعل فى قوله أيا تجعلون بمعنى التصيير القول او الاعتقادى من قبيل وجعلوا الملائكة اناثا ومعنى الى منسوب الى فهو حال من نجا والمديد) المثل اى لا يصلحون مثلا لذى حسب فكيف يصلحون ندبدا ومثلا مثلى وانا المشهور بالاحساب والحسب ما يعده المرء من مفاخر آباءه ويقال حسب المرء دينه وقبل الحسب والكرم يكونان فى الرجل وان لم يكن له اباؤ لهم شرف ومقصود جرير بهذا البيت التوبيخ والانكار على جعل تيم نداله واجبات انه من دوى الاحساب (قوله ومفعول تعلمون مطرح) اى مروه بالكلية بحيث لا يكون مقرا ولا متويا بل لا يقصد تعلق الفعل به اصلا بل ينزل منزلة التلزم ويقصد مجرد قيامه بالفعل واتصافه به ايها المبالغة فى ذلك الاتصاف ولهذا قال وحالكم انكم من اهل العلم والنظر اى انكم اصحاب فطنة وذكاء تعرفون دقائق الامور وغوامض الاحوال وتميزون بين المقبول والمردود بتدابيركم النصائبة وانظاركم الصحيحة قوله او موسى عطف على قوله مطرح اى ويحتل

أيتما تجعلون الى ندا
وما تيم لنى حسب
نديد من نددود اذا
نعر وناددت الرجل
خافته حص بالمخالف
المائل فى الذات كما
خص المساوى بالمائل
فى انقدر وتسمية ما
يمده انسركون من
دون الله انداد وما
زعموا انها تساويه فى
ذته وصفاته ولانها
شبهه فى دعائه لانهم
لما تركوا عب دته الى
عبادته وسعوا آلهة
شابهت حالهم حال من

يعتقدانها ذوات واجبه

بالذات قادرة على ان
تدفع عنهم بأس الله
وتنقذهم مالم يرد الله
بهم من حيثهم هم
وشع عليهم بان جعلوا
اناد المن يتع ان
يكون له ند واحد
موجودا بهية ز يد
عروبن قيل يت
(ر باو احدا ام الف
رب * ادبن اذا
تسعت الامور) تركت
اللات و عرى جبه
* كالك بغل ارجس
البصير) (واشم تعلمون
حال من ضمير فلا تجعلوا
او مضمون لغوي
مطروح اي وحاكم
لكم من اهل العلم
وخبر وصا اراي
فبي اعلم دني تامل
اضطر عتكم الى
بأن وجدكم كنان
متنرد بوجوب است
متعان من مشاهبة
مكشوفة رنوي وهو
انها لا تله ولا تقدر
على من مبعده اقوى
تدني هل من سر كاشكم
من فعل من دكم من شيء
وعلى هذا فمقصود
منه ان يوحى بالرب
لتقيد الحكم وقصره
منه ان لا يربط هل
سكن من مبعده

ان يكون مفعوله مقدر احصا اندلالة التريئة عليه وهي سوق الكلام
انهم من اثبت الابداله تعالى واستقدر واتم تعلمون ان الابداد التي تزعمونها لا تملكه
تعالى له في ذاته ولا في شيء من صفات كماله ولا تقدر على مثل ما يفعله الله عز وجل
فضلا عن ان تقدر على منازعته بان تدفع عنهم بأس الله تعالى الذي اراد ان يصيبهم
به او تنقذهم مالم يرد الله تعالى ان يصيبهم به من خير وفي عصف قوله ولا تقدر على
مثل ما يفعله على قوله لا تملكه اشارة الى ان هذا المعصوف داخل ومعتبر في المفعول
المقدر ايضا انه لما لم يكن اعتبار هذا المعطوف ظاهر من ظهور كون المعطوف
عليه معتبر الظهور دلالة لفظ الابداد عليه استشهد حتى اعتبر المعطوف بقوله
تعالى هل من سر كاشكم من يفعل من ذلكم من شيء (قوله وعلى هذا) اي على
تقدير ان يكون مفعول تعاون منو يا مقسرا لا يكون المقصود من ربه هذه
الجملة اشارة باحكم السابق وهو تكفيرهم بالانتها عن الشرك واثبت الله له تعالى
تقيد ذلك الحكم بغيرهم بن ما زعموا تداله تعالى لا تملكه ولا تقدر على شيء من
مصوغاته تعالى والا يلزم انتهاء التكليف لما ذكر عند انتفاء قيده الذي هو علمهم
بالمفعول المقدر اعتبار المجهول المخلف فان لائمة الشافعية يمتدونه ويجعلونه كالمجهول
الموافق في ابيات الحكم ويقولون بثبوت الحكم المقدر عند تحقق قيده وبعدم ثبوته
عند انتفاء قيده في هذه الآية ان كان المقصود من ربه بالجملة الخية في تقيد
التكليف بالانتها عن الشرك بالعلم بالمفعول المقدر بغيره منه عندهم انكم غير مكلفين
بالانتها عن حمله كما يكون الابدال لا تملكه تعالى وتقدر على من مبعده وتر
نتهوا من اي ذلك ون وجد فيكم هلية تكليف وهو العقل و يمكن من علم
بصريق مصر و ارادة هذا المعنى باطل بين ان تكليف بالامر وانهي غير مشروط
بعدم المكلف بالامور به وحسن لا يربط به ولا يبعد بالنتهي عنه و يفهم ان كماله
اعلم واجاهل القادر على تحصيلهم سبب في التكليف وقدر جاهل بالحكم من
العلم احراز من الصديق والجميع ان المقصود من ربه منتهي من في تدبيرهم
والاستقصاء في ومهم على عدم انتهاهم عما نهوا عنه من اثرب معناه العبر
والاستقصاء في مورد يكون عطف تفسيره بتوضيح وتوقف على هذا في بوجه
الاخر انه لا محذور في جعل الحكم مقدره على اوجه لا لون وهو ان يتل امور
مترتبة الامر من مناط التكليف هو عقل وانما في فهم الخطب وتغير الخطب
عن اصواب فصيح ن يقدر انتها عن شركه حال كونكم من اهل العلم وانظر
ولا تكليف عليكم سبب ولا شيء من التكليف عند انتفاء الهية العلم وانظر حكمكم
لان الامر كذلك بالاعتق برب الائمة الحسية والسمعية وائمة احدثه لا يمتدرون لمجهول
الخفاف ويعلمون من الاحكام التي يربط من يربط وتكملة في تحقيق

واعلم ان مضمون الآيتين هو الامر بعبادة الله والنهي عن الاشرار الله تعالى والاشارة الى ما هو العلة والمقتضى وبيان انه رب الامر بالعبادة على صفة الربوبية اسعارا بانها العلة لوجوبها ثم بين ربوبيته بانه تعالى خالقهم وخالق اصولهم وما يحتاجون اليه في معاشهم من المفلة والمظلة والمطاعم والملابس فان البراءة من المطعم والرزق اعم من الأكل والمشروب ثم لما كانت هذه الامور التي لا يدر عليها غيره شاهدة على وحدانيته تعالى رتب تعالى عليها المهي عن الاشرار به ولعله سبحانه اراد من الآية الاخيرة مع ما دل عليه الظاهر وسبق فيه الكلام الاشارة الى تفصيل خلق الانسان وما افوض تعالى عليه من المعاني والصفات على طريقة التمثيل فقل البين بالارض

القييد ولا يفهمون انتفائه عند انقضاء قيده بل يجعلون الكلام خاليا عن التعرض لذلك اصلا لانفيا ولا اثباتا ويقولون المقصود من تقييد النهي المذكور في هذه الآية بالخال في كلا الوجهين التقريع والتوبيخ على اسرا كههم بالله تعالى ما يعلمون انه لا يشاركه في شئ من صفاته وافعاله (قوله واعلم ان مضمون الآيتين) اراد بهما قوله تعالى يا ايها الناس اعبدوا ربكم الى قوله فلا تجعلوا لله اندادا وانتم تعلمون و اراد بالنهي عن الاشراك به تعالى المعنى الاعم المتناول لتصريح النهي عنه ولمعنى النفي المنصوب باضمار ان و اراد بالقلبة الارض لانها تقل ما عليها اي ترفعها وتحملها يقال اقله اي رفعه وتحمله و اراد بالمظلة السماء لانها لم تقطعها على ما تحتملها يقال اطل اي الى الظل وبين خلق المظلة والقلبة (بقوله الذي جعل لكم الارض فراسا والسماء بناء) (وبين خلق المطاعم والملابس بقوله) (وانزل من السماء ماء فاخرج به من الثمرات رزقا لكم) فان الثمرة في الاصل كما مر اسم لجل الشجرة ثم عم فاطلق على كل ما ينتفع به متفرعا على اصل المال والمطاعم والملابس كلها كذلك فانها ينتفع بها وخارجة من الارض (قوله ثم لما كانت هذه الامور التي لا يقدر عليها غيره تعالى ساهدا على وحدانيته رب عليها النهي عن الاشراك يعنى ان انقضاء في قوله تعالى (فلا تجعلوا لله اندادا) فاء جزاء شرط محذوف اي اذا علم وحدانيته تعالى بالصفات المذكورة سابقا فلا تجعلوا (قوله ولعله سبحانه اراد من الآية الاحيرة) وهي قوله تعالى (الذي جعل لكم الارض الآية وقوله الاشارة لمفعول اراد وقوله ما دل عليه الخ اسارة الى انه يجب حل الكلام على ما ظهر من معناه وسبق الكلام لاجله ولا يصرف الكلام عما ظهر من معناه الا بدليل صرف وان ما سواه من المعاني الخفية التي لا يتساق الفهم اليها من ظاهر انظم انما يصار اليها على انها معان زائدة على اصل المقصود الذي سبق لاجله الكلام ولما ذكر المصنف ما سبق هذه الآية لاجله من ظاهر معناها ذكر المعنى الرائد الذي كانت الآية اسارة اليه وهو تفصيل خلق الانسان وذلك ان الله تعالى مهد لهم اراضي نفوسهم وابدانهم وبنى عليهم سموات ارواحهم وانزل من تلك السماء ماء العقل فاخرج به من ارض ابدن مرات الاستسلام والاعمال الصالحة والعلوم النظرية التي هي بمنزلة الارزاق بالنسبة الى ارواحهم مثل البدن بالارض من حيث انه يتأثر وينفعل عن النفس انشطة بقول ما يفيض عليه منها من الفضائل والكمالات ومثل النفس بالسماء من حيث انها تؤثر وتنفعل في البدن بالانكامل والتصرف فيه تصرفا مؤديا الى فيضان الفضائل العملية والنظرية عليه وشبه العقل بالماء من حيث كونه واسطة في حصول تلك الفضائل الفايضة على الانسان من فضل الله تعالى فانها انما تحصل له بواسطة استعمال العقل للحواس قوله فان لكل آية طهرا او بطلا ولكل حد مطلقا) اشارة الى ما روى عن ابن مسعود رضي الله عنه قال

والنفس بالسماء والعقل بالآل وما افاض تعالى علمه من الفضائل العملية والنظريه المحصله بواسطه استعمال العقل للحواس
ورساح القلوب انما هي بالثمرات التي تنبت من ارضها وروح القلوب السماويه المعالمة والارضيه المنفعلة بقدره الفاعل

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انزل القرآن على سبعة احرف لكل آية منها طهر
و بطن ولكل حرفة طلع واختلف العلماء في معنى الحديث فقليل المراد بسبعة احرف
اللغات السبع المشهود لها بالصحة وهي لغة قریش وهديل وهو ازن واثين
وبني تميم ودوس وبني الحارث وقيل المراد انه انزل مشتقاً على سبعة معان الامر
والنهي والقصص والامثال والوعد والوعيد والموعظة وقيل المعاني السبعة هي
الغايه والاحكام والاخلاق والنصص والامثال والوعد والوعيد ثم قيل ظهر لآية
لفظها والنلو وبطنها معناها الذي يفهم منه وقيل ظهرها ما ظهر منها من المعنى
الجلي المكشوف وبطنها ما خفي من معانيها ويكون سر ابن الله تعالى وبين المصطفين
من اوليائه ولكل حرفة مطلع اي ولكل طرف من بطون النصن موضع سلاع
فطلع انظاره علم امرية وانظر فيها يتدبر ما يتوقف عليه معرفة احوال من اسباب
الزور والتمسح والمنسوخ وغير ذلك ومطلع النصن تصفية للنفس والريضة بالعبادة
الجوارح في اتباع انضاه والعين بقتضاه كما قرى صلى الله عليه وسلم من عمل بما علم
ورثه الله تعالى علم ما لا يعلم (قوله لما قرى وحده نيتة تعالى) قررها بقواه فلا ينجو
الله انداد) وبين الطريق الموصل الى الله بها بتفريع النهي المذكور على ما ذكره
ليان ربو يبتدئ من انه حاتم وحائق صوابهم وما يحتاجون اليه في معاشهم من فضله
وامثلة والمطاعم والالابس فان خلق هذه الامور التي لا يقدر عليها غيره تعالى شاهد
على وحدانيته تعالى فان تفريع النهي المذكور على ما ذكر من دليل الانس
ولا فاق على خلقهم وحائق الارض والسموات وما بينهما من الطريق الموصل الى
انهم بواحد اياته تعالى وذلك ان ما يجب على كل من عرف الله تعالى بوجهه ثباته
ومعرفة بواحد رسول الله صلى الله عليه وسلم تعالى على ما وسئل بين الطريق الموصل الى معرفته
تعالى ذكر عنيبه ما يصل الى معرفته عنيبه الصلاة والسلام وهو قرآن شجر
فصاحته وفحاه من طوبى من عرفته الله تعالى في صور احواله لم ينصتوا لآياته
وقالوا انه مخلق مفترى اذ بعد كونه كلام الله تعالى به وكل من سئل عن الله تعالى
لانزاجية واحدة مخيف لما يكون من عند الله من مدبر من مهيمن كلامه المنصور
والمنصور بوجهه مفترى منكم حين بعد حين سبباً له في حق من ائمه من احوال
المجددة والحادث اسامته من رآوا قرآن العظم يتزل هكك انهم ما سوره بعد
سورة وآيات كتاب هي حسب نور وكفاء حوائث ذر ما يسهل هذا كلامه
تعالى وانما في ذلك من لاه وكل كلام له تعالى في الترتيب جمة واحدة على خلاف ممة
الانس كما حكى الله تعالى عنهم بقدر قد ان كنز وول الله قرآن جنة واحدة
فازل الله تعالى قواه وركتم في سبى راتتم في هذا سبى في سبى
فها تواترتم لجم من شعور من اسر منكم من راتتم في سبى في سبى

(وان كتم في ريب مما
نزلنا على عسنا فأتوا
بسورة) لما قرر
وحدانيته وبين الطريق
الموصل الى الله بها
ذكر عنيبه ما هو بالحق
على نبوة محمد صلى
الله عليه وسلم

فقد جعل ما اتخذوه وسيلة الى القدح وسيلة الى تبكيتهم والزامهم وهي غاية التبكيت والالزام فانهم طواوا مرة بان باتوا بمثل هذا القرآن بقوله تعالى قل لئن اجتمعت الانس والجن على ان ياتوا بمثل هذا القرآن لا اؤتون بمثله ومرة بان قيل لهم فاتوا بعشر سور مثله مفتريات ومرة بسورة مثله فاتوا انتم نجما واحدا من نجومه سورة من اقصر سورة او آيات شتى مفتريات فاهو الخجة في ابيات نبوته عليه الصلاة والسلام هو القرآن العظيم الا انهم لما ارتابوا في حجة وطعنوا فيه باحتمال كونه مبنيا على الاختلاف والافتراء ازال شبهتهم بهذه الآية حيث بين بها اعجازه فانهم اذا عجزوا عن الاتيان بما يوازي اقصر سورة منه ظهر كذبهم في تجويز الاختلاف والافتراء وتبين كونه من عند الله تعالى كما يدعيه من نزل عليه وعرفهم بها ما تعرفون به اعجازه وكونه نازلا من عند الله تعالى وهو ان يخنخوا انفسهم ويحجبوا بطباعهم انهم هل يقدررون على اتيان ما يوازي اقصر سورة مما اتى به من لم يكتب ولم يقرأ ولم يخاطب القراء فهو تعالى لما بين بهذه الآية ما هو الخجة على نبوته عليه الصلاة والسلام بعد ذكره ما هو الخجة على وحدانيته صارت الايتان بمنزلة ان يقال لا اله الا الله محمد رسول الله وبين ما يكون حجة عليهما وكلمة ان في قوله تعالى وان كنتم في ريب حرف شرط اصله ان يستعمل في الامور المحتملة المشكوك فيها والله تعالى منه عن ان يشك في امر من الامور فهو عالم انهم مرتابون الا انه تعالى ذكر كلمة ان فيما هو متحقق الوقوع جريا على عادة العرب في محاوراتهم كقولهم ان كنت انسانا فافعل ما يقتضيه العقل مع علمهم بانه انسان وقولهم ان كنت ابنى فاطمى فخاطبهم الله تعالى على العادة الجارية فيما بينهم وقيل كلمة ان ههنا بمعنى اذا قال ابو زيد ونجى كلمة ان بمعنى ان نحو قوله تعالى رذروا ما بقى من الربا ان كنتم مؤمنين وقوله واتم الا علون ان كنتم مؤمنين وقوله في ريب خبر كان فيتملى محذوف اي ان كنتم واقعين فيه جعل الريب بمنزلة الظرف المحيط بهم لكثرة وقوعه منهم وقوله ما متعلق بمحذوف محرور على انه صفة لريب ومن لسمية اولاء تداء العلية وما موصولة او بكرة موصوفة والعائد محذوف على التقديرين اي نزلناه وهو اقرآن (قوله بنت) اي غلبت والمضادة من الضد والمضرة من الضرر واغرة المغالبة من غر اذا غلب والمعاراة الادساد من المعرة وهي الفساد (قوله ونما قال مما رثنا) يعني ان تنزلى الشئ هو انزاله على سائر الاربع مرة بعد مرة في اوقات مختلفة بخلاف الانزال فانه موسوع للدلالة على نزول مطبق مع قطع لضرر عن الكثرة والتنجيم وتضعيف عين الفعل اللازم كما همة في ان كل واحد منهما من اسباب التعدية فالله هو الساتع كونه لاتعدية عند انصافهما بافعال اللازم ولا يكون التضعيف للتكثير والتدريج الامادرا كما في موت ابيهم فان التضعيف فيه للتكثير فلا يكون للتعدية الا انه قد يكون

وهو القرآن المعجز
بفصاحته التي بذت فصاحة
كل منطق وافحاه
من طلوب معارضته
من مصاقع الخطباء
من العرب العرباء مع
كثرتهم وافراطهم في
المضادة والمضارة
وتهالكهم على المغارة
والعسارة وعرف ما
يتعرف به اعجازه وتيقن
ان من عند الله كما يدعيه
وانما قال مما نزلنا لان
نزوله نجما فنجما بحسب
الوقايح على ما ترى
عليه اهل الشعر و
الخصامة مما يريهم كما
حكى الله عنهم فقال
وقال الذين كفروا لولا
نزل عليه القرآن جملة
وحدة فكان الواجب
تحديثه على هذا الوجه
ازاحة للشبهة وانما
للحجة

واضاف (العبداني

لنفسه تعالى تنويها بذكره
وتبنيها على انه مختص به
منقاد حكمه تعالى وقرئ
على عادتنا يريد محمدا
صلى الله عليه وسلم
وامتد والسورة الضم
من القرآن المرجح
التي اقلها ثلاث آيات
وهي ن جعلت واوها
اصلية مقولة من سور
المائدة لانها محضة
بضم ناء من القرآن
مفرزة محوزة على حياها
او محتوية على نواع
من علم ختواء سور
المدينة على ما فيها او
من سورة التي هي
رنة قال
ولرط حراب وقد
سورة في اجد ليس
غيرها بطار من سور
كذلك والرب يربني
فيها تـ ري اوها
مر ب في اصول
وقصرو فضلي
والله فربوا القراءة
ورجعه ب مبداه من
في من سورة في
هي قينا وقصه من
شيء

للتكثير والتعديده معا كما في قوله تعالى مما نزلنا فان المخفف لازم وقد عدى بالتضعيف
وفهم كون المراد نزوله مجما على حسب الوقائع بمعونة المقام فان نزوله هكذا اراهم
وقالوا لولا نزل هذا القرآن جله واحدة انزل الله تعالى هذه الآية زاحمة لسببهم
والزاما للحجة عليهم بان يحجزوا عن اتيسان ما يوازي اقصر نجومه فعلم من نزوله بمراد
السبب ان المراد نزوله مجما فجمما بخلاف قولهم لولا نزل هذا القرآن جله واحدة
فان التضعيف فيه مجرد التعديده اذ ليس المعنى على انهم اقترحوا تكرير نزول القرآن
جمله واحدة وفي قوله تعالى مما نزلنا التفات من الغيبة الى التكلم لان ما قبله هو قوله
اعبدوا ربكم فمقتضى الظاهر ان يقال بعده مما نزل على عبده ولكنه انفتحت الى التكلم
لتفخيم المنزل وعدي التنزيل بكلمة على لفادتها الاستعلاء الدال على تمكن المنزل
من المنزل عليه واستقر عليه وكلمة الى انما تفيد الوصول والانتهاء فقط (قوله
تنويها بذكره) اي رفعنا ذكره بعد وعظيما لانه يقال ناه انشيء بنوه اي ارفع
ونوهته تنويها اذا رفعت ونوهت باسمه اذا رفعت ذكره والتعريف بالاضافة
قد يكون اعظيم شأن المضاف كما في قولك عبد خليفة عدي وقد يكون اعظيم
المضاف اليه كما في قولك عدي حضر وقد يكون اعظيم غيرهما كما في
قوله عبد السلطان صفي واصل وانوا اقبوا مثل اضربوا فالهمزة الاولى همزة وصل
اتي بها للابتداء بها لتعذر الابتداء بانساكن والثانية فاء الكلمة ثبتت الثانية لكسرة
ما قبلها دفعا لتقل التكرار واستقلت الضمة على لاء التي هي لام الكلمة وقلت الى
ما قبلها بعد سلب حركاتها لم حذف لاحتجاج الساكنين فصاروا ثوبا تسلمت
الكلمة بهاء الجزئية استغنى عن هاء وصل فسقطت كما هو الاصل في همزة وصل
فعدت لهمزة تي هي فاء الكلمة فانما قلت ياء لكسرة التي كانت قبلها وقد
زات (قوله و سورة طائفة من القرآن) يريد تفسير سورة القرآن والا فلفظ
انسورة بصق على الطائفة من سائر الكتب اسم وية كما روي في من سور ففعل
سورة الامثال وروي ايضا ان سار ما اوحى الله تعالى الى امته عليهم الصلاة والسلام
سورة مترجمة لسور ومعنى المترجمة الملقاة بالاسم مخصوص كسرة فـ فـ فـ
وسورة الاخلاص وقوله طائفة من القرآن يتناول عدة آيات بعضها نحو العاشر
والحرب ونـ وصفها بقوله المترجمة خرج عنها من تلك الآيات من ذلك
ليست اسماء واقاب تلك آيات ونقص هذا تفسير بآية التكرمي فانه يصدق عليهم
انها طائفة من قرآن مترجمة مع انه يست سورة واجب بان ما ضان انه مترجمة بها
بجهد اضافة اليها الى كرمي به يصل الى التسمية والتعريف (وقوله في قوله
آيات) ليس من قنود التعريف ولا يجب ان يصدق على كل ما يصدق عليه
سورة انه طائفة مترجمة من القرآن فيها ثلاث آيات مع انه يصدق على شيء

السور بل المراد منه بيان ان جنس هذه الطائفة المسماة بالسورة يتفاوت افرادها قلة وكثرة وغاية قائلها ثلاث آيات وبهذا ينكشف المقصود زيادة انكشاف فلا يراد ان هذا القيد يوجب ان لا يصدر في التفسير المذكور على شئ من السور ثم ان واو السورة يحتمل ان تكون اصلية وان تكون منقلبة عن همزة فان كانت اصلية يحتمل ان تكون سورة القرآن منقولة عن سور المدينة وهي حائظها وان تكون منقولة من السورة بمعنى الرتبة والدرجة العالية الرفيعة وعلى التقديرين تكون سورة القرآن مجازا من قبيل الاستعارة التصريحية بان شبهت بسورة المدينة من حيث كونها محبضة بطائفة من القرآن كاحاطة سورة البلدة ما فيها من البيوت المغرزة المحوزة على حياها لكنهم فرقوا بين سورة القرآن وسورة البلد بالجميع حيث جعفوا سورة القرآن على سور يفتح الواو وجعفوا سورة البلد على سور يشكونها لوان شبهت سور القرآن بالمراتب والمنازل ان القاري يترقى فيها واحدا بعد واحد ويحتمل ان يكون اطلاق السور بمعنى الرتب على سور القرآن مبنيا على تقدير المضاف اى ذوات سور فان لها مراتب في الطول والعصر والفضل والشرف وثواب القراءة حزاب في النسخ الممول عليها براء المهمة وفي بعضها بلزاء المجمة وقد بالبدال المهمة وهما اسماء جليلين من بني اسد وهما حراب بن زهير وقدا بن مالك ورهط الرجل قومه وقبيلته اثبت لقومهما رتبة في المجد ووصفها بل الغراب الواقع فيها لا يمكن لاحد ان يظيرها شبه اهل الحاجات العاكفين حول سراد قاتهم طالين ثمرات مجدهم وعوائد فضلهم بالغراب الواقعة في ارض مخصصة كثيرة الثمار المائلة بطبا عين اليها بحيث لا يتأتى اطارتهم عنها وقيل هو كناية عن رفعة شان تلك الرتبة اى لا يصل اليها الغراب حتى يطار اى لا غراب هناك ولا طارة ولا تصل الاشارة الى غرابها حتى يطار مع انه ينفر بادنى رية وان كانت واوها منقلبة عن الهمزة تكون منقولة من السور بمعنى القطعة والبقية ومنه يقال اسار في الاناء اى اتى فيه قطعة وبقية من الماء فيكون تسمية سورة القرآن بذلك لكونها قطعة منه (قوله والحكمة في تقطيع القرآن سورا افراد الانواع الخ) اى تمييز بعض انواع المختلفة عن البعض الآخر بايراد كل واحد منها في سورة على حدة وتلاحق الاشكال اى انضمام بعض النطائر ببعض الآخر منها بايرادها جميعا في سورة واحدة وتجاوب النظم اى تقارب اطراف النظم وجوابه يكون بعضها ملائما للبعض الآخر منها ومناسبه كانه يتجاوب ويتجاور كل بعض صاحبه وتنشيط القاري تحريكه وجعله ذا نشاط ورغبة في القراءة والدرس والتحصيل (قوله نفس ذلك عنه) اى فرج عنه بعض الكربة والميل ثلث الفرسخ والبريد اثنا عشر ميلا وهو مسيرة يوم للمسافر والبريد في الاصل اسم لبغل يحفظ في الخانات المبنية في الطرق ليركبه من يبعثه السلطان لمصلحة وهو كلمة فارسية اصله

والحكمة في تقطيع
القرآن سورا افرادا
لانواع وتلاحق
الاشكال وتجاوب النظم
وتنشيط القاري وتسهيل
الحفظ والترغيب فيه
فانه اذا ختم سورة
نفس ذلك منه
كالسافر اذا علم انه قطع
ميلا او طسوى بريدا

(بریده دم) وذلك لان الماوك الماضية كانوا يذون الربط في الطرق ويوقفون فيها البغال ليركبها الرسل المبعوثون للحاجات ويقطعون اذنان تلك البغال علامة لذلك فتكون موقوفة فيها لاجل الحاجات ثم سمي به الرسول المحمول عليها ثم سميت به المسافة التي يقطعها الرسول وهي اثنا عشر ميلا (قوله متى حذفها) اي اتمها وقطعها من قبلهم حذف السكين الشيء اي قطعه قال الجوهري يقال حذف انصبي القرآن اذا مرف فيه (قوله الى غير ذلك من الفوائد) اي متضمنا الى غير ذلك ومن فوائد تقطيعه سور ما ينصور في الكتاب من امثال ما ذكر في القاري والحافظ ومنها ان تلك السور مخافة المقادير كاتواع من جواهر نفيسة متفاوتة الانجسام وفي ذلك نوع زينة يتخلو عنها ما ليس كذلك (قوله صفة سورة) اي صفة متعلقة بمحذوف هو صفة سورة واسار اليه بقوله اي بسورة كائنة من مثل ما ترثاء من القرآن وبهذا ظهر كونه قسما لقوله الآتي اوصلة فأتوا (قوله ومن التبيين) اي كائنة بعض من ما ترثاء في حسن النظم وخرابة البيان من حيث تكون مقاصده مقتصر على ايجاب اضعاف وتنهى عن الفواحش والمنكرات والى مكارم الاخلاق والاعراض عن الدنيا الفانية والاقبال على الآخرة الباقية مع ما فيها مما لا عين رأت ولا ذر سمعت ولا خطر على قلب بشر (قوله اول التبيين) فاعني فأتوا بسورة هي مثل ما ترثاء في حسن النظم وخرابة البيان فاصنف قد جوز كون كلمة من التبيين على تقدير كون ضمير منه راجع لتوابع ما ترثاء وتسريف المحقق لم يرص بكونه لتبيين على ذلك تقدير حيث قل ون جعلت تبعية اوهم ان لم يزل مثلا عجزوا عن الاتيان به فلهذا كائنة قل فأتوا ببعض ما هو من مثل التبرئ فلان كون التبيين مخرج بها من تمة المعجوز عند حتى يعهم انها منت العجز الى هذا كلامه يعني ان كونها لتبيين يوهم ان يكون المعجوز عنه مجرد تبيان لبعض ما هو مثل المنزلة وانه لم يدخل لاعتبار التمة في عجزهم ولا يكون اعتبارها منت للمعجز بخلاف ما اذا جعلت تبينية فان المعجوز عنه حينئذ يكون تبيان التمة فيكون لاعتبار التمة مدخلا في عجزهم وتكون التمة منشأه وانه قل اوهم لان قوله فأتوا بسورة كائنة بعض مثل المنزلة لا يستدعي ان يكون له مثل محقق بل هو كلام على طريق ارجاء اعمان وهو المبلغ في سبكيت والازمام فلهذا لم يلتفت المصنف الى هذا التبريد (قوله وزئدة عند اخفش) فانه يجوز زيادتها في ابيات سواء دخلت على المعرفة كافي قوله تعالى بعفركم من ديو بكر وعبي لشكره كافي قول نعر قد كان من مصر وكذا السكوفيون وغيره مشروضا في زيادتها شرطين كونها في غير الموجب ودخولها على التكررات وغير الموحى لعل في نحو ما ريت من احد ونهى نحو لا تضرب من احد او استغفم نحو هل ضربت من حد (قوله وعبدنا)

او الحافظ متى حذفها
اعتقد انه اخذ من
القرآن حضا تاما وقار
بطائفة محدودة مستقلة
بنفسها فمظم ذلك
عنده وابتهج به الى
غيره من الفوائد
(من مثله) صفة سورة
اي بسورة كائنة من
منه والصبر لما ترثاء
ومن التبيين اول التبيين
وزئدة عند الاخفش
اي سورة تامة بقرآن
العظيم في ابلاغه
وحسن النظم
اولعبدنا ومن يلبس
اي بسورة كائنة من
هو على حاله عليه
الصلوة والسلام من
كونه بشر ما يقرأ
كتب ويؤمن بحوم
وصية فأتوا

والصمير للعبد صلى الله عليه وسلم والرد الى المنزل اوجه لانه المطابق لقوله تعالى فاتوا بمورة منه ولسا آيات التحدى ولان الكلام فيه لافي المنزل عليه فحقه ان لا ينفك عنه لتسقى الترتيب والنظم ولان مخاطبة الجمل الغفير بان يأتوا بنزل ما اتى به واحد من ابناء جندتهم ابلغ في التحدى من ان يقال لهم ليات نحو ما اتى به هذا آخر مثله ولانه معجز في نفسه لابلان نسبة اليه لقوله تعالى قل لئن اجتمعت الانس والجن على ان ياتوا بمثل هذا القرآن لا أتون بمثله ولان رده اني صعدنا يومهم امكان صدوره ممن لم يكن على صفته ولا بلائمه فوله تعالى (وادعوا شهداءكم من دون الله فانه امر بان يستعينوا بكل من ينصرهم ويعينهم

عطف على قوله لما نزلنا قوله اوصلة فاتوا عطف على قوله صفة سورة فانه على تقدير كونه صفة تكون صلة لمحدوف وهو كائنة (قوله والضمير للعبد) قد اشتهر ههنا ان يقال لم لا يجوز ان يكون ضمير مثله لما نزلنا على تقدير كون الظرف صلة فاتوا كما جاز ذلك على تقدير كونه صفة للسورة واجيب بان قوله تعالى فاتوا امر قصده تعجيزهم باعتبار ما أتى به فلو تعلق به قوله من مثله وكان الضمير للمنزل تبادر منه انه منزه متلا محققا وان عجزهم انما هو عن الاتيان بشئ منه وهو فاسد اذا مثل للقرآن في شئ من وجوه فضله وشرقه بخلاف ما اذا رجع الضمير الى العبد فانه مثلا في كونه بشرا اميالم يقرأ الكتب ولم يتعلم العلوم فلا محذور (قوله والرد الى المنزل اوجه) اي رجوع صمير مثله الى قوله لما نزلنا اوجه من رجوعه الى العبد ويعلم منه رجحان كون الظرف صفة سورة على كونه ظرفا لغوا متعلقا بقوله فاتوا لانه على التقدير الثاني يكون ضمير مثله للعبد للمنزل وذكر الترجيح ستة اوجه الاول الموافقة لسا آيات التحدى كقوله تعالى فليأتوا بحديث مثله وقوله فاتوا بعشر سور مثله وقوله قل لئن اجتمعت الانس والجن على ان ياتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون بمثله وقوله في سورة يونس ام يقولون افستراه قل فاتوا بسورة مثله وادعوا من استطعتم من دون الله ان كنتم صادقين فان المعنى في الجميع مماثلة انما للمنزل لا كونه من مثله بل هو وانساني اتساق الترتيب والنظم والمحافظة على حسن النظام فان الاتساق هو الانتظام وذلك لان الكلام مسوق في بيان المنزل حيث فرض وقوع اربابهم فيه وسببه بقوله ان كنتم في ريب مما نزلنا فحق الكلام ان لا ينفك عن المنزل بردا الضمير الى غيره وفي الحواشي الشريفة الوجه الثاني من وجوه الترجيح المحافظة على حسن الترتيب اعني ربط آخر الكلام باوله فان ترتب الجزاء ههنا على شرطه انما يحسن كل الحسن اذا كان الضمير للمنزل فانه الذي سيق له الكلام اولا وفرض وقوع الارتياب فيه قصد او اما ذكر العبد فقد وقع تبعا وصح بذلك رجوع الضمير اليه في الجملة وانما يحسن عود الضمير الى المنزل عليه ان لو كان الكلام مسوقا له بان يقال وان ارتبتم في ان محمدا صلى الله عليه وسلم منزل عليه فها تواتوا قرأنا من مثله والثالث المبالغة في التحدى وذلك لان الضمير اذا رجع الى المنزل يكون طلب المعارضة من الجميع وهو ظاهر واذا كان للمنزل عليه يكون طلب المعارضة بالحقيقة من واحد بمسائل رسول الله صلى الله عليه وسلم في كونه اميالم يكتب ولم يقرأ وتكون الجماعة المخاطبون مأمورين بالنقل عنه ولا شك ان طلب المعارضة من الجميع ابلغ في التحدى والتكيب من طلب المعارضة من واحد اي لجواز عجز الواحد الامي وقدرة الجميع والجم الكثير والغفير فعيل من الغفر وهو الساتر والتغطية فكأنهم لكثرتهم يغطون

ما وراءهم فوصف الجلم باغفر ما كبد ما فبد من معنى الكثرة والاربع الدلالة على ان المنزل معجز في نفسه لامن حيث كون المنزل عليه امرا كما يفهم ذلك من رجوع الضمير الى المنزل عليه والخامس الخلو عن ايها خلاف المقصود فان رده الى عدنا يوهم امكان صدوره ممن لم يكن على صفته بان كان عماسا للحنه ودراسة العلوم وتبوع الكتب والسادس الملازمة لقوله تعالى وادعوا شهداءكم فان ارجاع الضمير الى قوله عدنا لا يلائمه قوله وادعوا شهداءكم فقول المصنف ولا يلائمه عطف على قوله يوهم وقوله فانه علة لقوله ولا يلائمه وتقريرها ان قوله تعالى وادعوا شهداءكم امر لهم بان يستعينوا بكل من ينصرهم على معنى ادعوا حاضر بكم ليعاونوكم على اثبات مثل المنزل اولي شهدوا لكم انكم قادرون على اثباته ون ما تيتيم مثل المنزل وهذا المعنى انما يلائم رجوع ضمير منه الى المنزل وكون طلب المعارضة من الجميع و و كان المعنى امرهم بان يتنلوا ويحكوا سورة صادرة من واحد مثل انبي صلى الله عليه وسلم في كونه امرا انما كان المناسب ان يقال ايدع بالتوحيد لان احتياج الى العين انما هو في نظام الكلام البليغ وتأينه لافي نقل المؤلف وحكاية قوله تعالى ادعوا امر من دعا الى الشئ دعاء ودعوة بفتح الدال والاول مطلق المصدر والمسمى المرة منه والدعوة باضم الدبة والدعوة بالكسر ادعاء الوالد والدعوى بجى المعن واختلف في معناه ههنا فقبل معناه احضروا وقبل اسعينوا واستعمله شاعر في معنى الاستعانة حيث قال

وقبلك رب خصم فقتلوا * على ما جرعت ولادعوت

وقول المصنف فانه امر بان يستعينوا اختياره من لقول اننى قوله بكل من ينصرهم تعبر عن الشهادة بى معنى كان اي سو كان الشهيد بمعنى الحاضر والتقيد بالشهادة او ناصر او الامام لانه جعل الدعاء بمعنى الاستعانة وهى انما تكون من اشهر ومعنى النصرة تحقق في الجمع وجعل الشهيد جمع شهود من فقيد رفعتها وطرب وطرفاء مع احتمال كونه جمع شاهد مثل شاعر وشاعر بناء على ان الاول وى لا ضراد فعلاء في قول دوز فعل ثم ان الشهيد مشهور في معنى خصم وانه قويه تعالى او بقى الجمع وهو سهر وكذا في معنى الشهيد اي تقيد به شهادة ويكون بمعنى خصم ايضا حيث يقال تاريد وشاهد اي ناصر ومعينه ذكر الامام او احدي في تفسير قوله تعالى وادعوا شهداءكم قال ابن عباس رضى الله تعالى عنهما يعني اسوكم وانصرهم بدن بنفهم ونكم على كذبكم ومعنى وادعوا شهداءكم انهم يستعينونهم عند المعارضة ويكون بمعنى امام ايضا كقولهم وادعوا من كل امة سيدا نقل عن الراغب انه روى عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما تفسير الشهادة بى هذا الآية بالاعوان وروى عن محمد بن قيس قال معناه وادعوا شهداءكم يعني شهداءكم

والشهداء جمع شهيد
يعنى الحاضر او القائم
بالشهادة او الناصر او
الامام وكأنه سمي به
لانه يحضر التوا دى

قالوا معناه أتمكم ولما كان في وجه اطلاق الشهيد على الامام نوع خفاء قال المصنف
وكأنه سمي به لانه يحضر النوادي اى المجالس والمحافل وهو جمع النوادي وهو مجلس
القوم ومعهدهم (قوله وتبرم) اى تحكم وتؤكده الامور يحضره اى يحضوره
فكان حضوره هو الحضور الكامل المتعدية المستحق لان يسمى حضورا وان يسمى
المتصف به حاضرا وشهيدا والظاهر ان الناصر ايضا انما سمي بالشهيد لذلك لان
تمام الامر انما يحصل بحضوره (قوله اذا التركيب الخ) تعليل لصحة استعمال
لفظ الشهيد في المعاني المذكورة يعنى ان تركيب لفظ الشهيد موضوع للحضور اما بالذات
بان تكون ذات الشخص ونفسه حاضرة كافي ما عدا المعنى الثانى فان المتبادر من اطلاق
الحاضر هو الحاضر بذاته وشخصه وان تسمية الناصر والامام بالشهيد لا يثبت اتمام
الامور على حضورهما بذاتهما كما مر واما بالتصور والقلب كافي المعنى الثانى فان القائم
بالشهادة انما يسمى شهيدا لكونه مخبرا بما شاهدته شهود علم وايقان فان مبنى الشهادة
المتعارفة هو الحضور بالقلب وتبين المشهود به فاذا قالوا انما شاهد بهذا الامر يكون
معناه انما عارف به متصوره واخبر به عن علم وشهود قلب وان كان ذلك بطريق المعاني
وكلمة من في قوله ومنه قبل للمقتول في سبيل الله شهيد للسببية اى ولاجل ان التركيب
للحضور اما بالذات او بالتصور قبله شهيد لانه حضر اى تيقن وتبين ما رجوه من
النعم الدائم الابدى فيكون من الحضور بالتصور او الملائكة حضروه فيكون من
الحضور بالذات لكن الشهيد حيث يكون بمعنى المشهود ولا بأس لان المقصود وجود
معنى الحضور وقد حصل (قوله ومعنى دون ادنى مكان من الشئ) اى اقرب
مكان من الشئ الذى اضيف اليه لفظ دون فاذا قلت زيد دون عمرو كان معناه
في مكان هو اقرب الامكنة من عمرو فان ادنى اسم تفضيل من دونت منه دون
اى قربت منه فهو دنى اى قريب فهو مبنى من الفعل المعتل اللام لا من المهور
اللام بخلاف الدنى الذى يعنى الخبيث الذى لا خير فيه فانه مأخوذ من الفعل المهور
اللام يقال دنأ الرجل يدنأ دناءة اى صار دنيا لا خيرة فيه وذكر في الصحاح ان الدون
نقيض الفوق فهو ظرف مكان والدون الحفير الخسيس فهو مشترك بين نفس المكان
المنحط الاسفل او المتكمن فيه وبين المنحط النازل بحسب القدر والرتبة المعنوية وهو
معتل العين واعتبر المصنف وصاحب الكشف رجهما الله في مفهوم الدون زيادة
القرب المكانى حيب فسرهم بادنى مكان من الشئ وهو بناء التفضيل ولم يصرح
المصنف بكون ذلك المكان الاقرب نازلا منحطا عن مكان ذلك الشئ الا ان المصنف
اشار اليه بقوله ثم استعير للرنب فقيل زيد دون عمرو من غير ان يقصد بيان اقربية مكان زيد من
عمرو فضلا عن كون ذلك المكان الاقرب انزل من مكان عمرو بل يقصد بيان تفاوت مرتبتهما

وتبرم يحضره الامور
اذا التركيب للحضور اما
بالذات او بالتصور و
منه قبل للمقتول في سبيل
الله شهيد لانه حضر
ما كان يرجوه او الملائكة
حضروه ومعنى دون
ادنى مكان من الشئ
ومنه تدوين الكتب لانه
ادناه البعض من البعض
ودونك هذا اى اخذه
من ادنى مكان منك

والذي زيدا انزل من عمرو في الشرف ووجه الاشارة انه جعل اطلاق لفظ دون على
المنخفض في الرتبة المعنوية استعارة مبنية على تشبيهه بالمنخفض في الرتبة المكانية فدل
ذلك على ان الانخفاض في الرتبة المكانية معبر في المفهوم الحقيقي للفظ دون كما يعتبر
فيه زيادة القرب وذكر في الحواشي الشريفة ان لفظ دون في اصله للتفاوت في
الامكنة يقال لمن هو اقل مكانا من الآخر هو دون ذلك فهو طرف مكان مثل عندنا
انه بنى عن دنوا كثر وانخفاض قليل و اشار صاحب الكشاف الى الثاني بقوله
اذا كان احط منه قليلا يعني في المكان والى الاول بقوله ادنى مكان من الشيء فوجب
ان يكون قول المصنف هو ادنى مكان من الشيء بمعنى اقرب مكان منه بحيث يكون
انزل من مكانه قليلا واعتبر معنى الدون في لفظ دون وفي جميع ما اخذ منه لتساويهما
من حيث المعنى وتوافقهما في الحروف الاصول وان تخالفا في ترتيبها من حيث ان
احدهما اجوف والاخر معتل للام وليس احدهما مقابلا من الآخر لاستواءهما في
التصرف وهو يوجب ان يكون كل واحد منهما لغة اصلية (قوله ثم استعبر)
المنخفض على قوله ومعنى دون ادنى مكان من الشيء وقوله ثم اتسع عطف على استعبر
والحاصل ان لفظ دون في الاصل للتفاوت في الامكنة ثم استعبر منه للتفاوت في المراتب
المعنوية تشبيها لها بالمراتب المسموعة وشاع استعماله فيها اكثر من استعماله في اصلي
الغناء فقل لمن هو اقل من الآخر في الشرف هو دون ثم اتسع فيه اي ثم تجاوز في
هذا الدون المستعار للرتب المتفاوتة فاستعمل في كل بحر وز حد الى حسان لم يكن
هناك تفاوت وانحسار فهو في هذه المعنى محرز في المرتبة الثانية كافي قوله تعالى لا يتخذ
المؤمنون الكافرين اولياء من دون المؤمنين وقول مية ابن الصلت

يا نفس مالك دون الله من وقى . ولمسح يات الدهر من راق

والاولياء جمع اولى بمعنى الصديق وهو ضد العدو مثل قوى واقياء ولولية بفتح
الواو الصداقة فيكون مصدر الولى وبكسر الواو مصدر سواى وقويه لا يتجاوز
وكذا قوله اذا تجاوزت بيان الخاص للمعنى فان دون في الموضوعين ظرف مستقر وقع
امحالا اي لا يتجاوزهم اولياء متجاوزين المؤمنين ومالك من واى متجاوز وقية لله تعالى
وكلمة من فيهما لا بداء الغاية لان مولاة الكفار مبتدأ من متجاوز وكذا تشاء
الواقع مبتدأ منه وقوه تسع بد استعبر شدة الى ان يتجاوز في مرتبة الثانية غير
مبنى على التشبيه حتى يكون من قبيل الاستعارة فيكون مجاز مرسل على طريق
اطلاق المقيد على المطلق فان دون المستعار المنخفض في الرتبة المعنوية مستعمل في
التجاوز المقيد بكونه من رتبة حسنة رفيعة اي رتبة فصيحة حقيرة فيكون استعماله في
مطلق تخطى امر الى امر محرز مرسل ما دلى لا سحر ونفس في قول

ثم استعبر للرتب فقبل
زيد دون عمرو اي في
الشرف ومنه الشيء
الدون ثم اتسع فيه
فاستعمل في كل تجاوز
حد الى حد وتخطى امر
الى آخر

قال تعالى لا يتخذ
المؤمنون كافرين اولياء
من دون المؤمنين اي
لا يتجاوزوا ودية المؤمنين
الى ودية الكافرين و
قال امية يا نفس مالك
دون الله من واقى اي
اذا تجاوزت وقية لله
فلا يفتك غيبه

أمية بن الصلت روى مضموماً على أنه منادى مفرد معرفة ومكسوراً على هذا
التركيب اكتفاء بالكثرة واللسع بالعين المهملة اللدغ قال الشاعر
قد لدغ حية الهوى كبدى * فلا طيب لها ولا راقى

ومن متعلقة بادعوا والمعنى
ادعوا للمعارضة
من حضركم اورجوتهم
معونته من انسكم
وجنتكم وآهنتكم غير الله
تعالى

واراد يثبت الدهر حوادنه المتوادة منه فانه قد شاع بينهم تشبيه اللبلة بالخبلى وما يسمى
بعد انبثاء الناس واختلاطهم من الحوادث باولادها والتعبير بالبنات لكونها عبارة لان
الحوادث (قوله ومن متعلقة بادعوا) على انها ابتدائية والمعنى ادعوا للاستئصال
على الاثبات بما يعارض به القرآن ويأله دعاء مبتدأ من التجاوز عن دعوة الله تعالى
للمعارضة واثبات مثله وتلخيص المعنى ادعواهم فتجاوز عن دعاء الله تعالى فات
دعاء غير الله تعالى مبتدأ من التجاوز عن دعائه تعالى والشهداء اما من الشهيد بمعنى
الحاضر او من الشهيد بمعنى الناصر اشارة الى الاول بقوله من حضركم والى الثانى
بقوله او من رجوتهم معونته ولم يقل او امانكم وهو المناسب لقوله من حضركم لان امانة
شهادتهم اتمها بحسب رجائهم وزعمهم لا بحسب الواقع قوله من انسكم وجنتكم وآهنتكم
بيان لقوله من حضركم او من رجوتهم معونته على سبيل البدل وقوله غير الله منصوب
على ان يستثناء او على البدلية من قوله من حضركم وهو حاصل معنى قوله تعالى
من دون الله كما ذكره الشريف المحقق نور الله مرقدته من ان الدون الذى هو بمعنى
تجاوز حد الى حد قريب من ان يكون بمعنى غير كانه اداة استثناء وكذا ذكر فى
الخواشى السعدية والامر فى قوله تعالى وادعوا شهداءكم على هذا الوجه يكون
للتعجيز والتحذير والارشاد الى ما يستيقنون به ان القرآن كتاب سماوى فان معنى الآية
على ما قاله المفسرون ان الله تعالى لما اخرج عليهم فى اثبات توحيدهم اخرج عليهم فى
اثبات نبوة عبده ورسوله محمد صلى الله عليه وسلم ببيان ان القرآن العظيم كتاب
معجز انزله الله تعالى عليه اثباتاً لنبوته وبياناً لما شرعه لعباده ليس فى وسع غيره اثبات
مثله فكأنه تعالى قال وان كنتم فى شك مما نزلنا عليه وقتلتم لا ندري انه هل هو من
عند الله ام لا الجواز كونه مختلفاً مفترى كما اخبر الله تعالى عنهم انهم قالوا لو نشاء لقلنا
مثل هذا ان هذا الاختلاق وما هذا الا فك مفترى وان هذا الا مخر مبین فاعلموا ان المقام
ليس مقام الشك والارتباب لقيام البرهان الدال على كونه من عند الله تعالى وبين
لهم الطريق المتوصل الى زوال اربابهم والتيقن بانه كلام الله تعالى حيث تحداهم
بان قال لهم ادعوا اعدوانكم وانصاركم واستعينوا بكل ناصر لكم غير الله تعالى الذى
هو القادر على كل شئ وانظروا هل فى طوقكم الاثبات بمثله فان عجزتم عن ذلك مع
تظاهركم وتعاونكم فكيف ترغبون ان محمد صلى الله عليه وسلم اتى به من قبله
فانه لو اتى به من عند نفسه لقد رثتم اثم مع تظاهركم على الاثبات بمثله قال
تعالى قل ثن اجتمعت الانس والجن على ان يأتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون بمثله

وان كان بعضهم لبعض ظهيرا (قوله فانه لا يقدر على ان يأتي بمثله الا الله)
 المتحد وبيان لكون المعنى ما ذكره فان الامر فيه لتعجزهم وارشادهم الى ان
 ذلك مستعجزون به من غير الله تعالى لا يعينهم بل يعجزهم بالا مربية لكونه مثلهم في العجز
 فيه خيره فانه للسان (قوله او ادعوا من دون الله شهداء يشهدون لكم بان ما اتيتم
 الا مثله) اي والمعنى هذا فقوله تعالى من دون الله حال من فاعل ادعوا والشهداء
 انه الشهيد بمعنى القائم بالشهادة لا بمعنى الحاضر والناصر قال الشريف المحقق
 ان تقرير هذا الوجه اي ادعوا شهداءكم من الناس فكم جوابهم دعواكم متجاوزين
 الله في الدعاء اي لا تدعوه ولا تستشهدوا به اي لا تقتصروا على ان تقولوا الله يشهد
 باننا صادقون فيما ادعينا كما يقول العاجز عن اقامة البينة فان الدعاوى تثبت عند الحاكم
 بشهادة الناس عليها لا بان يقال الله شهيد على ان ما ادعيه حق فانه ديدن العاجز عن
 اقامة الحجة على دعواه اي عاذته والامر حينئذ لبيان عجزهم عن الاتيان المذكور
 باظهار امتناع وجود من يشهد بان ما اتوا به مثل القرآن وانهم ليس لهم منشئت في
 صحيح دعواهم سوى الاستشهاد بالله تعالى وكلمة من في هذا الوجه ايضا ابتدائية
 اي ادعوه للاستشهاد بهم دعاء مبتدأ من الجاوز من دعاء الله تعالى للشهادة
 (قوله او يستهدائكم) عطف على ادعوا في قوله ومن متعلقة بادعوا وذكر
 على تقدير تعلقها بقوله شهداءكم وجهين اشار الى الاول بقوله اي ادعوا شهداءكم
 الذين اتخذتموه من دون الله اولياء وآلهة والى الثاني بقوله وان الذين يشهدون لكم
 بين يدي الله تعالى على زعمكم والشهداء في هذين الوجهين بمعنى القائلين بالشهادة
 والمراد بهم الاصنام وبالدعاء انشاء للاستعانة بها لاقامة الشهادة والامر بالدعاء
 فيها لئلا يتركهم به حيث امروا بان يستنصروا اي بان يستعينوا بالجمادات في معارضة
 القرآن الذي اخبر بصاحته كل منطيق وانما عبر عن الاصنام بالشهداء ترسيحا
 لمعنى التهلكم بذكر ما اعتقدوه من انها من الله تعالى بمكان وانها تنفعهم شهادتها بهم
 بانهم على الحق كانه قبل هؤلاء ملاذكم واعزكم فادعوه لهذه العظيمة التي ذهبتكم
 والفرق بين الوجهين ان دون على الوجه الثاني مستعمل بمعنى قدام اشئ وبين
 يديه مستعار من معناه الحقيقي الذي يناسبه اعني ادنى مكان من اشئ وهو صرف
 لغو معول شهداء لان الظرف يكفيه رابحة الفعل في عامله فلا حاجة الى الاستناد الى
 ادعوا الذين يشهدون لكم بين يدي الله تعالى وكلمة من ههنا تبعية لانه اذا
 قلت اجلس بين يديه او خلفه كان معناه اجلس في جهة امامه او في جهة خلفه لانها
 ظرفان للفعل واذا قلت اجلس من بين يديه او من خلفه كانت كلمة من تبعية لان الفعل
 يقع في بعض الجهتين كما تقول حش من الليل تريد بعض الليل وقال النحر وانتقاراني
 نور الله مرقدك كلمة من الداخلة على دون في جميع مواضعها بمعنى في كما في سائر

فانه لا يقدر ان يأتي
 بمثله الا الله تعالى
 او ادعوا من دون الله
 يشهدون لكم بان
 ما اتيتم به مثله ولا
 تشهدوا بالله فانه
 من ديدن اليهود
 العاجز عن اقامة الحجة
 وشهدائكم اي الذين
 اتخذتموه من دونه وولياء
 اولهة وزعمهم انها
 تشهدكم يوم القيامة
 وان الذين يشهدون
 لكم بين يدي الله على
 زعمكم من قسور الا
 حش (نريك القدي من
 دونه وهي دونه
 اعينوكم وفي امرهم
 ان يستنصروا بالجماد
 في معارضة القرآن
 بعزير غية التكب
 وانهم بهم

الظروف الغير المتصرفه وهى التى تكون منصوبة على الظرفية ايد اولاً تجر الايمن خاصة وعلى الوجه الاول تكون كلمة دون مستعلاً بمعنى التجاوز على انه ظرف مستقر وقع حالاً والعامل فيها مادل عليه شهداءكم اى الذين اتخذتموهم آلهة متجاوزين الله تعالى فى اتخاذها كذلك وزعمتم انهم شهداؤكم وشفعاؤكم يوم القيامة وكلمة من حيثئذ للابتداء فان الاتخاذ ابتداءً من التجاوز كذا فى الحواشى الشريفة وزيادة لفظى بالاتخاذ والزم فيها ادفع وهم ان الاصنام كذلك فى الواقع واستشهد المصنف على كون دون الله بمعنى قدامه وبين يديه بقول الاعشى

ترك القذى من دونها وهى دونه * اذا ذاقها من ذاقها يتطرق

يصف الرجاجة بعناية الصفاء ويقول انها فى صفاتها بحيث لو فرض ان يكون وراءها قذى ترك القذى قدامها والحال انها قدام القذى والضيم المنسوب فى ذاقها لارجاجة على طريق ذكر المحل ولإرادة الحال كما فى قولهم سربت كأساً يقال ذاق فتمطىق اى ضم شفتيه والصق لسانه بالحنك الاعلى مع صوت وقيل اى مص شفتيه من غايذة المذوق بحيث يسمع انهما صوت قوله ليعينوك تعليل لادعوا المقدر قبل قوله الذين اتخذتموهم مع ما عطف عليه وهو قوله والذين يشهدون لكم بمعنى ان الشهداء فى هذين الوجهين وان كان بمعنى الفائت بالشهادة الا ان المقصود من دعائهم الاستعانة بهم فى اتيان ما يعارض به القرآن لانه صحيح اندعوى بنسبها دهم (قوله وقيل من دون الله اى من دون اوليائه) بتقدير المضاف هذا هو الوجه انما اب على تقدير تعلق من دون الله بقوله شهداءكم ولم يرض به المصنف بناء على ان ارتكاب الخلف من غير ضرورة تدعو اليه غير لائق ببلاغة القرآن قوله يعنى فصح ان العرب يريد ان المراد بالشهداء فى هذا الوجه رؤساء المشركين واشرافهم الذين لهم فصاحة بالغة ووجاهة عظيمة فى المجالس والمحافل والمشاهد جمع من شهد وهو موضع الحضور فعلى هذا لابد من تقدير المخاف فى قوله من دون الله اى من دون اولياء الله رعاية للمقابلة فان قوله تعالى من دون الله ذكر فى مقابلة شهدائهم واشرافهم الذين هم اولياء الاصنام وعدتهم انما هو المؤمنون الذين هم اولياء الله تعالى وعباده كما انه تعالى ذكر فى مقابلة اصنامهم فى الوجه الاول والمعنى ادعوا قومكم المعروفين بالنسب عنكم فى مهمتكم ليشهدوا لكم انكم متمسكون من معارضة القرآن وان ما تأتون به مثله فانا رضى بشهادتهم ان شهدوا بذلك انهم ايضا ولا يشهدون لكم لان العاقل لا يرضى لنفسه ان يشهد بفساد ما تصح فساداً وبان اختلاله والمقصود بهذا الامر ارجاء العنان والتدرج الى غاية التبكيت والالزام سارة الى ان اعجاز القرآن بلغ من الظهور الى حيث لا يمكن لاحد ان ينكره منصفاً كان او مكابراً والظرف مستقر اى الدين يشهدون لكم متجاوزين فى ذلك واولياء الله تعالى ومن ابتدائية (قوله تعالى ان كنتم صادقين انه من كلام البشر

قيل من دون الله اى من دون اوليائه يعنى فصحاء العرب ووجوه المشاهد ليشهدوا لكم ان ما تأتون به مثله فان العاقل لا يرضى لنفسه ان يشهد بفساد ما تصح فساداً وبان اختلاله (ان كنتم صادقين) انه من كلام البشر

البشر) أي في دعوى أنه من كلام البشر وانكم تفقدون على اتیان مثله كما حكى الله تعالى عنهم من قولهم لو نشاء لقلنا مثل هذا (قوله وجوابه محذوف) وهو فافعلوا ذلك أي فأتوا بمثله حذف اعتمادا على دلالة ما قبله عليه وهو جواب الشرط الأول أعني قوله فأتوا أي ان كنتم صادقين فيما زعمتم فأتوا بسورة مماثل لما زلنا فانه لو جاء به فرد من افراد البشر من قبله ومن عند نفسه لوجب ان تكونوا قادرين على اتیان مثله لا سيما عند استعانتكم بأعوانكم ومن المعلوم انه لو اجتمعت الانس والجن على ان يأتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيرا وان كون المهدى به مجزا دليل قطعي على ان المنزل عليه صادق في دعوى النبوة وليس قوله تعالى فأتوا بسورة جوابا للشرطين على سبيل التنازع لأن البصريين لا يجوزون تقديم الجزء على الشرط ويجعلون ما تقدم عليه دليل الجزء بخلاف الكوفيين فاسم يجوزون تقدمه عليه (قوله واصدق الاخبار المطابق) عرف صدق التكلم لان الواقع في الآية الصدق الذي هو صفة التكلم أي صدق التكلم هو اخباره عن الشيء بأنه كذا اخبارا مطابقا لحال المخبر عنه في الواقع بأن يكون السبب الذهنية المدلولة من الكلام مضاعفا للنسبة القائمة بين الطرفين في الواقع ويعلم منه ان كذب التكلم هو الاخبار عن الشيء على الوجه الذي لا يطابق حال المخبر عنه في الواقع هذا عند الجمهور فان المطابقة المتعبرة في مفهوم الصدق عندهم انما هي بالنسبة الى الواقع بخلاف النظام فان المتبر عنه هو المطابقة باعتقاد المخبر ولا واسطة بين الصدق والكذب عندهما (قوله وقيل) أي قد لاحظ صدق التكلم خبره عن شيء بأنه كذا اخبارا مطابقا لحال المخبر عنه في الواقع ولا اعتداد بالخبر ايضا بان يعتقد ان الاخبار عنه بذلك مطابق لما هو عليه في الواقع كقول تخبر الواحد نصف الاثنين مع اعتقاده انه كذلك في الواقع وكذب التكلم احده عن شيء على خلاف ما هو عليه في الواقع وفي اعتقاده ايضا كقوله اربعة فرد مع اعتقاده انه اربعة فرد ولا ينحصر اخبار التكلم في الصدق والكذب على هذه بل يشتبه بينهم اربعة وسائل الاولى الاخبار المصداق مع اعتقاد عدم مطابقة كقول الحكيم اربعة حاد فانه ليس بصادق لعدم مطابقته لاعتقاد المخبر ولا كاذب لكونه مطابقة للواقع وسانية الاخبار المطابق بدون الاعتقاد كقول المخنون بعد حاد والمثلية الاخبار الغير مصداق مع اعتقاد مطابقة كقول الحكيم اربعة ديم واربعة غير المطابق بدون الاعتقاد كقول بجنون اربعة قديم فليس من هذه لاحبارا بصادق ولا كاذب عنده (قوله عن دسة وامارة) في موضع نصب على انه حال عن الاعتقاد ان يكون أي زنا من استناد من دسة تصرف قطعه او مارة تصيب الضن والمقصود منه تعميم الاعتقاد وهو هو حكمه وهي جبرم يبنى على

وجوابه محذوف دل عليه ما قبله والصدق الاخبار المطابق وقيل مع اعتقاد المخبر انه كذلك عن دلالة اومارة لانه تعالى كذب المتقين في قلوبهم انما رسول الله لما لم يعتقدوا صدقته ورد بصرف التكذيب الى قلوبهم لشبهة الشهادة اخبار عما علمه وهم ما كانوا على به

التشكيك والظن وهو الحكم بالطرف الراجح فلا يجزم فيه فضلا عن عدم قبول التشكيك والاشتهار باسم الاعتقاد وهو الحكم الجازم الذي يقبل التشكيك ويبرع عنه باعتقاد المقلد وهو قسم لكل واحد من العلم والظن المذكورين والظاهر ان ما نقل المصنف بقوله وقيل هو مذهب الجاحظ لانه هو الذي اعتبر في الصدق المطابقة للواقع والاعتقاد جميعا وفي الكذب عدم المطابقة لهما معا فلا بد ان لا يوصف المخبر بالكذب عنده الا اذا كان اخباره عن الشيء على خلاف حال المخبر عنه في الواقع وفي اعتقاد المخبر ايضا فيلزم ان لا يكون المصدقون كاذبين في قولهم انك رسول الله لان احارهم هذا وان كان على خلاف حال المخبر عنه في اعتقادهم لكنه ليس على خلاف حال في نفس الامر فلا يكون تكذيب الله تعالى اياهم بقوله والله يشهد ان المتصدقين لكاذبون صالحا لان يستدل به على اعتبار المطابقتين في الصدق وعلى اعتبار عدمهما في الكذب كما ذهب اليه الجاحظ وانما يصلح دليلا على كون الصدق عبارة عن مطابقة الاعتقاد فقط كما ذهب اليه النظام فلذلك جعله الخطيب في التلخيص متمسكا للنظام فجعله دليلا لقوله وقيل مع اعتقاد المخبر انه كذلك محل بحث وتأمل وغاية ما يمكن ان يقال في توجيه كلام المصنف ان يقال مانقله بقوله وان كان مذهب الجاحظ بعينه الا ان المقصود من ايراد الآية ليس اثبات مذهب الجاحظ في كل واحد من الصدق والكذب وهو اعتبار كل واحد من المطابقتين في مفهوم الصدق واعتبار عدم كل واحد منهما في مفهوم الكذب حتى يقال ان الآية المذكورة لا تدل على اعتبار عدم مطابقة الواقع في الكذب حيث سجلت على كذب من اخبر بما طابق الواقع ولم يطابق الواقع الاعتقاد فقط بل المقصود من ايرادها بيان ان مجرد المطابقة للواقع لا يكفي في الصدق كما ذهب اليه الجمهور بل لا بد معها من المطابقة للاعتقاد ايضا ببيان انه لو كفى ذلك في الصدق لكان قول المتصدقين انك رسول الله صادقا وقد سجل الله تعالى بانهم لكاذبون فيه ورد هذا الاستدلال بان هذه الآية لا تنفي مذهب الجمهور وهو كون مطابقة الواقع كافية في الصدق وانما تنفيه ان لو كان التكذيب راجعا الى المشهود به وهو قولهم انك رسول الله وليس كذلك بل هو راجع الى قولهم تشهد فان المراد به ان كان اشاء الشهادة فلا يصح توصف قائله لا بالصدق ولا بالكذب الا انه يتضمن اخبارا كاذبا وهو الاخبار بان شهادتنا هذه صادرة عن صميم القلب وخلوص الاعتقاد ويدل عليه ايرادهم القضية المشهورة بها على صورة الجملة الاسمية المؤكدة بان واللام ومعلوم ان هذا الخبر الصريح كاذب عند الجمهور لعدم مطابقته للواقع لانه تقول محض يقولونه بائوهم وقالوا بهم حجة عن الاعتقاد بدلوله ولو سلم رجوعه الى المشهود به فلان سلم ان يكون المعنى انهم لكاذبون فيه في نفس الامر حتى يلزم ان لا يكون مطابقة الواقع كافية في الصدق بل المعنى انهم لكاذبون فيه في زعمهم الفاسد واعتقادهم الباطل

(فان لم تفعلوا ولن تفعلوا فاتقوا النار التي وقودها الناس والحجارة)

لأنهم يزعمون أنه غير مطابق للواقع وهو صادق في نفس الأمر لكونه مطابقاً للواقع في نفس الأمر وعلى التقديرين لا دلالة في الآية على خلاف مذهب الجمهور (قوله لما بين لهم ما يتعرفون به أمر الرسول) أي ما يطلبون به معرفة صدقه في دعوى الرسالة إلى كافة الناس ومعرفة أمر القرآن الذي جاء به أي معرفة كونه كلام الله تعالى منزلاً من عنده معجزاً الخالق عن معارضته وإتيان مثله فلا يتوهم أن يتقوله أحد من عند نفسه وفي الصحاح بعرفت ما عند فلان أي تطلبت حتى عرفت والمراد بما يطلبون به المعرفة ما أشير إليه بقوله تعالى وإن كنتم في ريب مما نزلنا على عبدنا فأتوا بسورة من مثله وهو أن يجربوا أنفسهم ويبحثوا ملغ طاقتهم في نظم الكلام البالغ المنبئ عن المعارف المتعلقة باستكمال النفس بحسب القوة الطرية والعملية ويبدؤا وسعهم في إتيان مثل سورة مما جاء به رسول الله صلى الله عليه وسلم مع قوة ما يدعوه إلى إبطال أمره من شدة عداوتهم له كما يدل عليها بطلان النفوس والاموال في إصراره عليه الصلاة والسلام (وقوله وما جاء به في موضع الجر بالعطف على نفع الرسول والمراد بأمر رسول صدقه في دعوى الرسالة وأمر ما جاء به وهو القرآن كونه منزلاً من عند الله تعالى خارجاً عن مقدور البشر (قوله وميزانهم الحق) وهو ما عليه المؤمنون في حق الرسول والقرآن ولعل ما زعمه الكهنة في حقهما (قوله رتب عليه) جواب لما أي رتب على بيان ما يتعرفون به ذلك بإغناء أسببه ما هو كالفضل والخلصة لتلك البين فقل فليفتعلوا وإن تعذروا فتقوا (قوله وهو أنكم إذا اجتهدتم في معارضته وعجزتم جميعاً) ضمير هو راجع إلى قوله ما هو كالفضل واعتبر في تفسير قوله تعالى فلم تعذروا اجتهدتم في معارضة القرآن وعجزتم عنها مع أن أداة الشرط الواقعة في انضمام القرآن داخل على انتفاء الفعل الذي هو في معنى ترك المعارضة وهو تم من العجز عنه لأن سبق الذهن إلى اعتبارهما بمعونة المقام ومعنى الجمعية في قوله وعجزتم جميعاً مستفاد من خطاب العام في قوله كنتم وقاتلوا وقوله وأدعوا شهداءكم (وقوله بما يساويه أو يدنس شرفاً إلى أن مماثلة ما أتوا به للقرآن لا تقتضي مساواته بل تحصل بين يكون قريباً منه أيضاً وقوله إذ اجتهدتم بكلمة إذا بدل كلمة أن مع أن الواقع في الآية هي كلمة أن إشارة إلى أن المقام يقتضي كلمة في المستعمل في مقام القطع بتحقيق الشرط وإن استدلوا إلى كلمة في كماله سيجي وأنما قدس مقتضى أنهم هو كلمة في الأصل موضوعه في محل على شرط موضوع النوع فيما سأل من الزمان في اعتقاد المنكاه بخلاف كلمة أن في موضوعه شرط مفروض وجوده في المستعمل مع عدم قطع المنكاه بقوعه فيه ولا يعلم وقوعه والتكلم بهذه الآية لم يكن شكاً في عجزهم فقتضى صحتها في غير فاذا لم تفعلوا (قوله ظاهره معجز) إشارة إلى أن قوله تعالى فاقفوا لا يدل على

لما بين لهم ما يتعرفون به أمر الرسول صلى الله عليه وسلم وما جاء به وميزانهم الحق من الباطل رتب عليه ما هو كالفضل له وهو أنكم إذا اجتهدتم في معارضته وعجزتم جميعاً عن الإتيان بما يساويه أو يدنس شرفاً معجزوا لتصديق به واجب فآمنوا به واتقوا العذاب المعد من كذب

جواب الشرط ظاهرا الا انه في الحقيقة لازم الجزء وان الجزء الحقيقي هو هذا المقدر فكان الظاهر ان يقال فاذا اجتهدتم في معارضته فيما يأتي من الزمان وعجزتم جميعا عن اتيان بما يمثله ظهر انه معجز وان التصديق به واجب فامتنوا به واتقوا العذاب المعدلن كذب **(قوله)** فمير عن الاتيان المكيف اي عبر عن الفعل الخاص وهو الاتيان المقيد بالتعلق بفعله الذي هو قوله بسورة من مثله بمطلق الفعل الذي يعم كل فعل من الافعال الخاصة لقصد اليجاز حيث اوقع الفعل وحده موقع الفعل المقيد وهو الاتيان مع ما يتعلق به **(قوله)** ونزل لازم الجزء منزله على سبيل الكناية (الجزء الحقيقي هو وجوب الايمان وترك العناد فانه هو المرتب على اجتهدا هم جميعا في معارضته وعجزهم عنها والمراد بلازمه هو اتقاء النار المعد لتعذيب المكذب فانه لازم لترك العناد فاطلق هذا اللازم لينقل منه الى ملزومه الذي هو التحلي بحلية الايمان فقبل فاتقوا النار بدل ان يقال فآمنوا واركوا العناد على سبيل الكناية التي هي الانتقال من اللازم الى الملزوم على ما ذهب اليه السكاكي واحتج الى تقدير الجزء ولم يجعل قوله تعالى فاتقوا النار جزء حقيقة لان اتقاء النار واجب مطلقا لا يتوقف وجوبه على تحقق شرطه فلا وجه لتعليقه على عدم اتيانهم بسورة من مثله ولا لجعل عدم الاتيان بها شرطا لاتقاء النار لان حق الشرط ان يكون ملزوما للجزء وليس عدم الاتيان ملزوما للاتقاء فلم يصح قوله فاتقوا النار لان يكون جزء حقيقة فلذلك قد رما يصلح الجزائية وجعل المذكور الذي هو لازم للمقدر منزلا منزله وقاما مقامه على سبيل الكناية **(قوله)** تقرير المكنى عنه (علة لتزويل قوله فاتقوا النار منزلة فآمنوا واركوا العناد على سبيل الكناية عنه فان الكناية لما كانت عبارة عن ذكر اللازم المساوي للشيء لينقل منه الى ذلك الشيء الملزوم له وكان وجود اللازم دليلا على وجود مبرومه كان سلوك سبيل الكناية بمنزلة اثبات الملزوم بينة فكان تقرير المكنى عنه فكان قوله فاتقوا النار ابلغ من ان يقال فآمنوا لكون ايجاب الاتقاء ايجابا للايمان التزاما لامتناع تحقق الاتقاء بدون الايمان **(قوله)** وتهويلا لسان العناد وجه ثان لاختيار سبيل الكناية وتقريره انه لما ابرز الايمان بالنزل وترك العناد في حقه في صورة اتقاء النار وعبر به عنه فهم منه ان العناد وعدم الايمان بمنزلة الاحتراق بدار بحيث اذا اريد ان يعبر عنه بعبر بمقاسة عذاب النار وفي ذلك تهويل لسان العناد وتخويف عظيم منه **(قوله)** وتصريحنا بالوعيد وجه ثالث له وتقريره انه لو سلك سبيل التصريح وقيل صهر به معجز وان التصديق به واجب لما فهم وعيد المعاندين باللاتر من بخلاف قوله فاتقوا النار التي وقودها الناس والحجارة فانه صريح في ان وعد من لا يصدق به هو النار الموصوفة **(قوله)** مع اليجاز متعلق بقوله وتصريحنا فان انصريحنا بالوعيد وان امكن مع سلوك سبيل التصريح الا انه حيث ذيفوت اليجاز **(قوله)** وصدر الشرطية بان الذي للشك اي لشك المتكلم وعدم

فمير عن الاتيان المكيف
بالفعل الذي يعم الاتيان به
وشبهه ايجازا وزل لازم
الجزء منزله على
سبيل الكناية
تقرير المكنى عنه
وتهويلا لسان العناد
وتصريحنا بالوعيد
مع اليجاز وصدر
الشرطية بان الذي للشك
والحال يقتضي اذا
الذي للوجوب فان
التمثيل سبحانه وتعالى
لم يكن شاكا في عجزهم

قطعه باحد طرفي النسبة فقد مر ان كلمة اذا موصوفة زمان مستقبل يكون ظرفا
لحدث مقطوع الوقوع في اعتقاد المتكلم وان كلمة ان اداة لشرط مشكوك ان وقوع
في المستقبل والله تعالى منزّه عن الشك وطام بعجزهم عن معارضته فكان الموضع موضع
اذا التي للوجوب اى الثبوت والتحقيق الا انه ذكرت كلمة ان لوجهين اذ اول اتيهم
والاستهزاء بهم فانه لا شك ان ابراهه تعالى نفسه في صورة من يشك في عجزهم
عن المعارضة ويجوز قدرتهم عليها استهزاء بليغ بهم (قوله فلنالك) اى ولعدم
كونه تعالى شاكا في عجزهم من الايمان بمثل القرآن نبي عز وجل تبينهم به بقوله
ولن تفعلوا معترضين بين الشرط واجزاء فانه جملة معترضين بين قوله فان لم تفعلوا
وبين جوابه وهو قوله فانفوا الدرفلا محل لها من الاعراب لعدم وقوعها موقع ما
يستحق الاعراب من المردات والواو اندخلة عليها تسمى واو اعتراضية ليست
حالية ولا عاطفة وفائدة الاعتراض الاخبار عن التيب على ما هو به فان عدم اتيانهم
بذلك البتة غيب لايغاه الا الله تعالى (قوله او خطبا معهم على حسب ظنهم) عطف
على قوله تهيئكم بهم يعنى انه صدر الكلام بتبادل على شك متكلم مع ظهور استحقاقه
في حقه تعالى سوف للكلام معهم على حسب ظنهم لفساد فان عجزهم عن المعارضة
لم يكن محققا عندهم قبل تأملهم وانحسارهم نفهم بل كانوا يرمونهم بعدم قادرين
عليها لاعتمادهم على فصاحتهم واقتدارهم على اهلين الكلام وهم كانوا يقولون
لونشاء لنلنا مثل هذا فكان عجزهم عن المعارضة كالشكوك فيه عندهم بسفر
الى ظاهر حاتم فاوردت كلمة شك خطبا معهم على حسب ما هو حاتم وهو
الشك في العجز بل من الاقتدار على المعارضة (قوله وتعلموا جزيه) جواب عما
يشتر ان يكونوا من جزيه لعل منصرف رقة حتمت على معمل واحد وقد
تقرر امتناع توارد علمتين مستقلتين على معمل واحد لاستمرار كون اشئ واحد
بالسبة الى حكم واحد محتاجا اليه ومستعنى عنه معا وتقرر جواب ربه بل فيه اما
هو كامة وكامة ان غير عاملة النص وستدل على ربحه دون على ربحه من ربحه
اذول ربحه محتصة ربحه كل واحد من ربحه ربحه ربحه ربحه ربحه ربحه ربحه ربحه
تلك وجوب في لم فتبين ككون معملهم دون ربحه ربحه ربحه ربحه ربحه ربحه ربحه
او جوه ربحه ربحه ربحه ربحه ربحه ربحه ربحه ربحه ربحه ربحه ربحه ربحه ربحه ربحه
على سامي ولا نعم حيا ربحه ربحه ربحه ربحه ربحه ربحه ربحه ربحه ربحه ربحه
على ما نرى ابد من حيث ربحه ربحه ربحه ربحه ربحه ربحه ربحه ربحه ربحه ربحه
ولا شك ان محتصة ربحه ربحه ربحه ربحه ربحه ربحه ربحه ربحه ربحه ربحه
والوجه المستدل منه ربحه ربحه ربحه ربحه ربحه ربحه ربحه ربحه ربحه ربحه
بعموم كاني قوله نعم ربحه ربحه ربحه ربحه ربحه ربحه ربحه ربحه ربحه ربحه

وانك نفي اتيانهم
معترضين بين الشرط
والجزاء تهيئكم بهم او
خطبا معهم على
حسب ظنهم فان العجز
قبل التأمل لم يكن
محققا عندهم وتعلموا
جزم بل لانها واجبة
الاعمال محتصة بالمضارع
منصبة بالمول
ولانها بصيرته ماضيا
صارت كالجزء منه
وحرف الشرط كما
لدخل على الجموع
وكانه قل تعالى فان
ترسيم فعل

العامل من معموله مما يرجح العمل والدليل الثاني مما يدل على رجحان لم في العمل على افعال
ان ان كلمة لم اصب اتصالا بالفعل من حيث انها تغير معنى المضارع الى الماضي فصارت بذلك
كالجزء منه فشابهت حروف المضارعة التي تدخل على الماضي فتغير معناه الى المضارع
فصارت كلمة ان الداخلة على الفعل المتني لم بمنزلة الداخل على المجموع الكائن بمعنى
الماضي فكانه قبل فان تركتم الفعل ولا شك انها لا تعمل في الماضي (قوله) ولذلك الخ
اي واكون كلمة الشرط كالداخل على المجموع ساع اجتماعهما لانه اجتماع
صورى ولا اجتماع في الحقيقة لان مدخول كلمة لم وممصولها هو المضارع وحده لا
المجموع ومدخول كلمة ان هو المجموع (قوله غيراته ابلغ) يعنى ان كلمة لن
ابلاغ من لا لانها تنفي المستقبل نفيا مؤكدا لا مؤبدا كما زعمه البعض وفي تفسير الكواشى
ان كلمة ان اخت لافى نفي المستقبل لكن فى لن زيادة تأكيد ليست فى لا ومعنى الآية فان
لم تفعلوا معارضة ما نزلنا باتيان مثله فيما مضى من الزمان ولن تفعلوا ايضا البتة فيما
يستقبل فاحذروا ان تصلوا النار بتكذيبكم وانما قيل لهم هذا الكلام بعد ان ثبتت
الحجة عليهم فى التوحيد وصدق محمد صلى الله عليه وسلم بالآيات السابقة (قوله
وهو حرف متضرب) اي مرئجل غير منقول من لفظ آخر وفى الصحاح اقتضاب
الكلام ارنجالة تقول هذا شعر متضرب وكتاب متضرب وارتجال الخطبة والشعر
ابتداءه من غير تهئية قبل ذلك وفى الرواية الاخرى عن الخليل اصله لان فحذفت
الهمزة للتخفيف فاجتمع ساكنان الالف والثون فحذفت الالف ايضا فصارت ان
وعند الفراء اصله لافيدات الفهانونا (قوله) ما توقد به النار) يعنى ان الوقود
بالفتح اسم لما يكون سببا لاشتعال النار وانتهابها من حطب ونحوه والوقود بالضم
مصدر بمعنى التوقد والاشتعال وقد جاء المصدر بالفتح والاسم بالضم (قوله قال
سبويه) جملة معترضة بين المعطوف والمعطوف عليه تأييدا لحي المصدر بالفتح
(قوله ولعله مصدر) متعلق بموله والاسم بالضم اي ولعل الوقود بالضم المستعمل
اسما مصدر فى الاصل ثم جعل اسما لما توقد به محازا من قبيل استعمال المصدر بمعنى
التمول كالنحر والزين فانهم مصدران بمعنى الاقتحار والتزين ثم استعملوا فى معنى ما يقتخر به
ويتزين والجل على مجاز الانوى اولى من الحمل على الاشتراك لان الاشتراك خلاف
الاصل فيجب ان لا يفتى به بقدر الامكان قال المصنف فى اصوله لسمى بالمنهاج اذا تعارض
احتمالا الاشتراك ونجاسة بريح المجاز على الاشتراك لكثرة المجاز بالنسبة الى المشترك ولان
المجاز نجا يحتاج الى اقرينة عند استعماله فى المعنى المجازى والمشارك يحتاج اليها فى جميع
استعمالاته (قوله وقريه) اي يضم ز و الظاهر ان ما قري بالضم اسم معناه ما توقد
به محازا لانوى استعمال المصدر بمعنى المفعول كما قال فخر قوم و راد ما يقتخرون به فان المصدر

ولذلك ساع اجتماعهما
ولن كلافى نفي المستقبل
غيراته ابلغ وهو حرف
متضرب عند سبويه
والخليل فى احدى
الروايتين عنه وفى
الرواية الاخرى اصله
لان وعند الفراء لافا
يدلت الفهانونا والو
قود بالفتح ما توقد به
النار وبالضم المصدر
وقد جاء المصدر بالفتح
قال سبويه وسمنان
يقول وقدت النار
وقودا غالبا والاسم بالضم
ولعله مصدر سمي به كما
قبل فلان فخر قومه
وزين بلده وقد قري به
والظاهر ان المراد به
الاسم وان ارد به
المصدر فعلى حذف
مضاف اي وقودها
احتراق الناس والحجارة
وهى جمع حجر كحماة
جمع جل

لو كان على حقيقته لكان اسم الذات خبرا عن اسم المعنى ولو حب ان يحمل الكلام على حذف المضاف والتقدير وقودها الى توقدها وارتفاع لهبها هو احتراق الناس الا ان جل الاحتراق على التوقد وهو يحتاج ايضا الى توجبه لان الاحتراق صفة الناس والحجارة والتوقد صفة النار فلا يكون احدهما هو الاخر حقيقة الا ان احتراقهما لما كان سببا لتوقد النار جل على توقدها جل هو هو مبالغة في سببته للتوقد كأنه قيل ليس توقدها الاسباب احتراقهم كما اذا قيل الشع الاكل يكون المعنى ان الشع يكون بسبب الاكل (قوله وهو قليل غير منقاس) يعني ان يجمع فعل بفتحين على فعالة نادر مبنى على السماع ولا يجري فيه القياس بل مداره اتباع الاستعمال الوارد في كلام الفصحاء مثل جل وجمالة وذكر وذكرارة وفي الصحاح الجرجعة في القلة تجار وفي الكثرة بحارة وجار كفولك جل وجمانة وهو نادر وفيه ايضا قست اشئ على غيره فانقاس (قوله وقرنوا بها انفسهم وعبدوها) فيها اشارة الى جواب ما يقال لم قرن الناس بالحجارة وجعلت معهم وقودا وتقريره انهم لما قرنوا بها انفسهم في الدنيا حيث نحتوها اصناما وجعلوها لله اندادا وعبدوها من دونه قرنت هي بانفسهم في قوله تعالى وقودها الناس والحجارة وفي قوله تعالى انكم وما تعبدون من دون الله حصص جهنم والحصص ما يخصص به في النار اي يرى به كذا في الصحاح (قوله بمكانتهم اي بقرتهم ومزلتهم عند الله تعالى فان اشفع الله يشفع ويدفع عن المشفوع لمكانته ومزلتهم عند من يشفع اليه (قوله ويدل عيه) اي على ان المراد بالحجارة هي الاصنام وجه الدلالة ان المراد بالضمير المتصوب في قوله تعالى انكم هو المشركون وقد عصف عيه الاصنام وحكم عيه بهم جميعا حصص جهنم فكان ذلك نفسا لهنه الآية لان قوله تعالى انكم وما تعبدون من دون الله في معنى ان الناس والحجارة وقوله حصص جهنم في معنى وقودها (قوله او ينقبض ما كانوا يتوقعون عطفا على قوله بدو منشأ حرمهم قائم كانوا يتوقعون منها ان تشفع لهم وتدفع المضار عن انفسهم بمكانتها عند الله فعملها الله تعالى عذابا عليهم وبلاء بان قرنت بها محجة في نار جهنم زيادة في تحسرتهم لان حرمان الانسان عما يتوقعه يوجب التحسر والتلف خصوصا اذا دلت الى شرف طبع وعذاب عظيم ونحوه في كونه تعذيب ينقبض ما يتوقع ما يعمل الله بالذين يكثرزون الذهب والفضة ويصرفونهم في اوجده الله تعالى من حنوق فضة في نوافل القربات حب يحمي عليهم في نار جهنم فتكوى بها جبهتهم وحيوهم ودمهم والمصنف اسار الى هذا قوله وقيل ذهب وافضد ي قيل اساراد با حمره ذهب والفضة اللذين كان اصحابهم يكثرزون اثم قل على هذا من كن ينقبض عذاب هذا النوع من العذاب بالكد وجهه يعني ان قوله تعالى عذاب النار من

وهو قليل غير منقاس
والمراد بها الاصنام التي
نحتوها وقرنوا بها انفسهم
وعبدوها طبعها في شفا عذابها
والا ترفع بها واستند
فاع المضار بمكانها
ويدل عليه قوله تعالى
انكم وما تعبدون من
دون الله حصص
جهنم عذبوا بها
منشأ جرمهم كما عذب
لكافرون بمشأ كثرته
او ينقبض ما كانوا يتو
قعون زيادة في تحسرتهم
وقيل الذهب والفضة
التي كانوا يكثرزونها
ويغارتون بها وعلى هذا
لا يمكن تخصيص
اعادة نوع من
العذاب بالكد وجهه

الاختصاص يدل على ان هذا النوع من العذاب مختص بالكافرين وعلى ان علة
 التعذيب به هي كفرهم من حيث ان ترتب الحكم على الوصف يشعر بعلية الوصف
 له والحال انه غير مختص بهم بل يعذب به الكانزون من المؤمنين (قوله وقيل حجارة
 الكبريت) ذكر في التيسير نقلا عن ابن مسعود وابن عباس وابن جريح رضي الله
 عنهم هي حجارة الكبريت انما خصت بالذكر لان فيها خمسة اشياء كل واحد منها
 سبب لشدة العذاب وهي انها اسرع اتقادا وابطأ خودا وانتق رابحة واشد حرا
 والصق بالبدن وروى واكثر دخانا بديل ابطأ خودا (قوله وهو تخصيص بغير
 دليل) اي بغير دليل نقل يدل على ان المراد بالحجارة الحجارة المخصوصة وايضا هذا
 التخصيص يبطل ما هو المقصود من توصيف النار بمضمون الموصول مع صلته فان
 الغرض من توصيفها به تهويل شأنها وتفاقم لهبها اي تعظيمه يقال تفاقم الامر اي
 عظم ووجه دلالة التوصيف المذكور على ما ذكر من التهويل دلالة على انها
 تتقدما لا تتقدبه نار الدنيا فان نار الدنيا لو جعل حطبها الناس والحجارة المطلقة
 لكانت تخمد وتنطفئ بخلاف تلك النار فانها لا تخمد ولا تنطفئ بل يشتد اشتعالها
 باول مسها بهم وهذا المقصود لا يحصل بتخصيص الحجارة بحجارة الكبريت فان
 الكبريت تتقدبه كل نار وان ضعفت فاتقادها بالكبريت لا يدل على قوتها وتفاقم
 لهبها فان صح هذا القول عن ابن عباس فاعلمه عنى به ان الاجار كلها لتلك النار كحجارة
 الكبريت لسائر النيران يعنى ان المراد بالحجارة المذكورة في الآية الاجار كلها بناء على
 قاعدة ان المجموع المحلاة باللام للعموم والاستغراق وقول ابن عباس رضي الله تعالى
 عنهما هي حجارة الكبريت محمول على التشبيه البليغ بان يجعل ضمير هي للحجارة
 المحمولة على العموم ويحكم عليها بانها حجارة الكبريت بحذف اداة التشبيه مبالغة
 في التشبيه (قوله ولما كانت الآية مدنية) لما تقرر ان هذه السورة كلها مدنية
 الا قوله تعالى وتلقوا يومئذ رجوعون فيه الى الله الآية فان هذه الآية نزلت يوم عرفة
 يعنى في جنة الوداع وهو اشارة الى جواب ما يقال لم جاءت النار الموصوفة بهذه الجملة
 منكورة في سورة التحريم وههنا معرفة الى جواب ما يقال صلة الذي والتي يجب ان
 تكون قصة معلومة للمخاطب فكيف علم او ائتك ان نار الآخرة توقد بالناس والحجارة
 وحاصل الجواب ان الآية التي في سورة التحريم نزلت بمكة فعرفت الكفار منها نارا
 منكورة موصوفة بهذه الصفة ثم نزلت بالمدينة هذه الآية التي في سورة البقرة مستقلة
 على ذكرها معرفة لكونها معهودة مشاربها الى ما عرفوه اولا وهو النار الموصوفة
 بتلك الجملة فكانت تلك الجملة معلومة بالاتساع الى تلك النار فصح جعلها صلة ذكر
 في الخواصى الشريفة انه اعترض عليه اولا بان سماع الآية التي في سورة التحريم لا
 يفيدهم العلم اذ لا يعتقدون حقيقتها واجيب بان ادراكهم الحاصل بالسماع كاف

وقيل حجارة الكبريت
 وهو تخصيص بغير دليل
 وابطال المقصود اذا
 لغرض تهويل شأنها
 وتفاقم لهبها بحيث
 تتقدما لا تتقدبه غيرها
 والكبريت يتقدبه كل
 نار وان ضعفت فان صح
 هذا عن ابن عباس
 رضي الله تعالى عنهما
 فاعلمه اراد به ان الاجار
 كلها لتلك النار كحجارة
 الكبريت لسائر النيران
 ولما كانت الآية مدنية
 نزلت بعد ما نزلت بمكة
 قوله تعالى في سورة
 التحريم نارا وقودها
 الناس والحجارة وسماه
 صح تعريف النار
 ووقوع الجملة صلة
 فانها يجب ان تكون
 قصة معلومة (اعتمد
 للكافرين) هيئت لهم
 وجعلت عذبتهم
 وترى اعتمدت

في ذلك ولا حاجة الى ان يجزموا به ونابيا بان الصفة يجب ان تكون معلومة الانساب الى
الموصوف كالصلة ومن غم اشتهران الصفات قبل العلم بها اخبار والاخبار بعد العلم بها
اوصاف ذبوع السؤال بعينه في قوله تعالى نار وقودها الناس والحجارة واجيب بان الصلة
والصفة يجب كونها معلومين للمخاطب لان كل سامع وما في سورة التحريم خطاب
للمؤمنين وقد علموا ذلك بسماعهم من النبي صلى الله عليه وسلم ولما سمع الكفار ذلك
الخطاب ادركوا منه نار موصوفة بتلك الجملة فبعلت صلة فيما خوطبوا به الى هنا
كلام الشريف (قوله من العناد) يعني العدة في الصحاح ان العدة ما أعدته
لحوادث الدهر من المال والسلاح ويقال اعتده اعتادا اي اعده ليوم وانما
العدة (قوله والجملة استيناف) كانها وقعت جوابا عن قول لم كان امرها بهذه
الشدة والفضاعة حتى كان وقودها الناس والحجارة اوقال لمن اعنت هي وهي
بهذه الشدة قبل لانها اعدت للكافرين الذين جعلوا الله شركاء وعبدوها فلا
جرم كانوا احقاء بان يكونوا مع معبودهم وقودا لها فلي هذا لا يكون لها
محل من الاعراب وقال ابو البقاء محلها انصب على انها حال من النار والعامل فيها
اتقوا والماضي المنبت اذا وقع حالا لا بد فيه من قد طاهرة وهو كذا ومضرة كما في قوله
تعالى اوجاؤكم حصرت صدورهم اي قد حصرت وعلى تقدير كونها حالا تكون حالا متقدمة
لأنها يجب ان تكون قيدا لعاملها بان يتقيد بملق ذلك العامل فاعل او المفعول بوقت
حصول مضمون الحل وهو انه يتصور بان لا يكون مضمون الحال لازما مني الحال
مطلقا اي سواء تعلق به مضمون العامل او لا ويبس يكون بحيث يستلزم تارة ولا يثبت به
اخرى حتى يصح تقييد تعلق مضمون العامل به بوقت ثبوت مضمون الحال او بوقت
عدم ثبوته وكون الامر معدا لكافرين لازم بها مطلقا اي سواء اتقوا منها ولا يتقوا
فيكون حالا مؤكدة والحال مؤكدة ليست بتقييد بها عاملها (قوله الضمير)
اي لا يجوز ان تكون الجملة حالا من ضمير المجزور في وقودها وان جمعت اوقود
مصدرا حتى يكون ضمير فعلا معنى وان كان مضاف اليه صورة وانما على بصيرة
يكون ذلك حال بخلاف المضاف اليه والمصدر يعمل في الحال بخلاف ما ان كان اوقود
اسما جامدا بمعنى خطب فانه لا يصح عمله في الحال فمضى تقدير كون اوقود مصدرا
وان كان يتوهم جواز كون جملة حالا من ضمير وقودها بشئ على صحة عمل المصدر
وكون ضمير فعلا بمعنى كذا لا يجوز ذلك لانه يستلزم كون المصدر عملا
في تلك الجملة مع توسط شئ اجنبي بينهما وهو خبر مبتدأ اني هو امس وم
عطف عنه والمصدر لا يعمل - وقع بينه وبين عمله شئ اجنبي كونه مضافا
العمل (قوله وفي الآتين) وهو قوله تعالى وان كنتم في ريب مما نزلنا مع قوله
فان لم تفعلوا الاية جعل مجموع الآتين دليلا على بطلان قوله من سركت

من اعتاد بمعنى العدة
والجملة استيناف او حال
بضمير قد من انشأ
لامن الضمير انني في
وقودها وان جمعه
مصدر للفعل بينهما
باخير وفي الآتين دليل
على النبوة من وجوه

التفسير هو الاستدلال بالثانية فقط لان الاستدلال بكل واحد من الوجوه الثلاثة المذكورة يتنى على مجموعهما فلكل واحدة من الآيتين مدخل في كل واحد من تلك الوجوه (قوله الاول مافيهما الخ) يعنى ان مجموع الآيتين مشتمل على التحدى بقوله فأتوا بسورة من مثله وعلى التحريض على الجدل وبذل الوسع في المعارضة لقوله تعالى وادعوا شهداءكم من دون الله وعلى التقرير بنسبة الكذب اليهم بقوله ان كنتم صادقين وعلى التهديد وتعليق الوعيد على عدم الاتيان بقوله تعالى فان لم تفعلوا ولن تفعلوا الآية وهذه الامور توجب التهاب حشمتهم وشدة اهتمامهم على المعارضة ومع ذلك لم يتصدوا على المعارضة والتجأوا الى جلاء الوطن وبذل المهج فدل ذلك على ان القرآن معجز خارج عن مقدور البشر وان مبلغه نبى صادق مبلغ عن الله تعالى فان معارضتهم وانبايهم بما ذكر غيب قد اخبر عنها على الوجه الذى ذلك العيب ملتبس بذلك الوجه في الواقع لان معارضة القرآن معجوز عنه في نفس الامر ولما ورد على هذا الوجه ان يقال عجز طائفة مخصوصة عن المعارضة لا يدل على اعجازه اسار الى دفعه بقوله نعم انهم مع كثرتهم واشتغالهم بالعصاة وتهالكهم اى حرصهم على المضادة ومحصولة انهم مع اتصافهم بهذه الاوصاف اذا عجزوا عن ذلك علم عادة انه معجز ومعجز عنه ابد الدهر اذ لا يتصور الزيادة على ما كانوا عليه من العدد وكثرة الاسباب الداعية الى المعارضة (قوله والثاني انهما يتصنعان الاخبار عن الغيب) اما تضمن الآية الثانية اياه فلا شتمالها على الاخبار بانهم لن يفعلوه وهو غيب لا يعلمه الا الله تعالى لانه لا يدرك بالحس ولا يقنضيه بديه العقل واما تضمن الآية الاولى اياه فلانها وان كانت بصري يحجبها انشاء التحدى والتحريض على بذل الوسع في المعارضة والتقرير بنسبة الكذب اليهم لكن مضمونها ومحصول معناها الاخبار عن معارضتهم بكونها معجوزا عنها وهو اخبار عن الغيب على ما هو به (قوله فافهم او عارضوه بشئ) علة لكون الاخبار عن الغيب على الوجه الذى هو عليه في الواقع فكأنه قيل لم قلت ان الاخبار عن معارضتهم لشئ من القرآن بانها لا تقع البتة مطابق للواقع مع انه يحتمل انهم عارضوه بشئ لكنه لم ينقل اليها لما منع وعدم علمنا بشئ لا يستلزم عدم وقوعه في نفس الامر فاجاب عنه بذلك (قوله من الداعين) اى الدافعين الذين يدفعون عنه المطاعن وفي الحواشى الشريفة صدق الاخبار عن الغيب انما يعمر به انقراض الاعصار كلها فان عدم الاتيان في زمان مخصوص لا يوجب صدق الاخبار بانهم لا يأتون به فيما يأتى من الزمان واذا توقف اعم يصدق ما وقع من الاخبار عن الغيب على انقراض الاعصار كلها كيف يكون الاتيان دليلا على حقيقة امر النبوة في حق من كاف بالتصديق به مطلقا فضلا عنه في حق المخاطبين واجيب بانه خطاب مشافهة فيختص بالوجودين فاذا انقروا

الاول مافيهما من التحدى والتحريض على الجدل وبذل الوسع في المعارضة بالتقرير والتهديد وتعليق الوعيد على عدم الاتيان بما يعارض اقصر سورة من سور القرآن العزيز نعم انهم مع كثرتهم واشتغالهم بالعصاة وتهالكهم على المضادة لم يتصدوا للمعارضة والتجأوا الى جلاء الوطن وبذل المهج الثاني اسمها تتصنعان الاخبار عن الغيب على ما هو به فانهم لو عارضوه بشئ لا منع خفاؤا عادة سيما والاطعنون فيه اكثر من الداعين عنه في كل عصر

لاشتراك الضدين في التضاد والتقيض في التناقض فان كل واحد من الضدين
مضاد للآخر وكذا كل واحد من التقيضين مناقض للآخر والتشيط التحريك و
التخريف وذلك يحصل بالتغيب والتثبيط المنع والصرف وذلك يحصل بالتغيب
والتخريف (قوله لا عطف الفعل نفسه) معطوف على قوله عطف حال من
آمن (قوله فيعطف) بالنصب عطف على يجب (قوله او على فاتقوا)
عطف على قوله على الجملة السابقة قل الشريف المحقق رحمه الله فيه ضعف من
وجهين احدهما ان قوله تعالى فاتقوا جواب للشرط السابق فان عطف قوله بشر
عليه كان التقدير فان لم تفعلوا فبشر الذين آمنوا ولا ارتباط بينهما وثانيهما ان
عطف الامر المخاطب على الامر المخاطب الاخر انما يحسن اذا صرح بانتهاء كما في
نحو قولك يا بني تحذروا عقوبة ما جئتم وبشر يا فلان بنى اسد باحسان اليهم
واما بدون التصريح فقد منعه النجاة والمصنف اشار الى جوابهما بقوله لانهم اذا لم
يأتوا بما يعارضه بعد التحدى طهر اعمازه الخ وبيان كونه جوابا عن الاول انه
قد مر ان قوله تعالى فاتقوا النار كناية عما هو جزاء حقيقة وهو قوله طهر انه
معجز وان التصديق به واجب وان تخويف المنكرين ببيان انهم يستوجبون العقاب
بكفرهم وانكارهم انما رب على الشرط المذكور وهو عجزهم عن معارضة القرآن
لكونه لازما لما هو مر ب عليه حقيقة وهو ظهور كون القرآن معجزا وتحقق صدق
النبي صلى الله عليه وسلم فكما ان تخويف الكفار ببيان استحقاقهم العقاب مرتب
على الشرط المذكور بهذا الوجه فكذا بشارة المؤمنين ببيان استحقاقهم النواب مرتب
عليه بالوجه المذكور لان ظهور اعمازه وصدق مبلغه كما يستلزم استحقاق من كذبهما
العداب الا ان يستلزم ايضا استحقاق من آمن بهما الثواب العظيم واذا صح ارتباط
كل واحد منهما بالشرط المذكور بهذا الوجه صح عطف احدهما على الآخر وبيان
كون ما ذكره المصنف جوابا عن الوجه الثاني من وجهي الضعف ان ما ذكر انما
يلزم اذا كان المخاطب باحد الامرين معاير للمخاطب بالآخر صورة ومعنى وهما ليس
كذلك بل هما متحدان معنى فان المراد بالذين آمنوا هم الذين عجزوا عن المعارضة
فتيقنوا باعجاز القرآن وصدقوا مبلغه فآمنوا به كما اشار اليه المصنف بقوله ولم
يخاطبهم بالبشارة اي ولم يخاطب ادين آمنوا وعملوا الصالحات من الدين عجزوا عن
معارضة فتيقنوا باعجاز القرآن وصدق مبلغه فآمنوا به بالبشارة كما خاطب الكفرة
منهم بالانذار والوعيد فله يدل على ان المخاطب بالامر الثاني في المعنى هم الذين
عجزوا عن المعارضة واستأن الحق عندهم خاطبهم بان يستبشروا بما ذكر بشرط
ايمانهم واتيانهم بالاعمال الصالحة كما خاطبهم باستحقاق العقاب بشرط عنادهم
الا انه عدل عن خطابهم في الامر الثاني الى خطاب النبي صلى الله عليه وسلم

لا عطف الفعل نفسه
حتى يجب ان يطلب به
ما يشاكله من امر او
نهي فيعطف عليه
او على فاتقوا لانهم
اذ لم يأتوا بما يعارضه
بعد التحدى طهر
اعمازه واذا ظهر ذلك
فمن كفر به استوجب
العقاب ومن آمن به
امتحق الثواب
وذلك يستدعي ان يخوف
هؤلاء ويبشر هؤلاء

مبهمة يقوم بها معنى الحسن ثم غلب استعمالها فيما يتقرب به إلى الله تعالى واستشهد
بقول الخطيئة على استعمال صالحة استعمال الاسماء من غير قصد إلى موصوف والخطيئة
بضم الحاء المهملة وفتح الهمزة على وزن الحمزة والخطيئة على فعل الرزال من الرجال
والخطيئة الرجل القصير سمي به الخطيئة لدمايته وقصره حكى ان النعمان بن المنذر
وقدت عليه الوفود من قبائل العرب وفيهم اوس بن حارثة بن لأم الطائي فدعا
النعمان بحلة من حلل الملوك وقال للوفود وفيهم اوس فقال لهم احضروا غدا فاني
ملبس هذه الحلة اكرمكم فلما كان الغد حضر الوفود الا اوسا فقيل له لم تختلف فقال
ان كان المراد غيري فاجل الاشياء بي ان لا احضروا ان كنت المراد فسا طلب فلما جلس
النعمان غدا في مجلسه ولم يراوسا قال اذهبوا اليه وقولوا له احضر آتانا مما اخفت
فحضروا لبس الحلة فحسده قوم من اكابر العرب لاجل ان خصه النعمان بالحلة وقالوا
للخطيئة اهجه ولك ثلثائة بعير فقال كيف اهجوكر بما كل ما في رجلى حتى تشبع
فعلى منه وانشد

تأنيثها على تأويل الخصلة
والحلة واللام فيها المجنس

كيف الهجاء وماتنك صالحة * من آل لام يظهر الغيب تأنيثي

قوله ماتنك من الافعال الناقصة اي ماتزال وصالحة اسمه وتأنيثي خبره ويظهر
الغيب متعلق به اي تأنيثي تلك الصالحة من آل لام ملتبسين بالغيب اي غائبين
والظاهر مفهم لنا كيد معنى الغيب حيث أثبت له ظهر يستند اليه ويتقوى به ومنه
كثير فاتهم اذا ارادوا الدفعة في شيء يضيفون اليه الطهر ليدل على قوته وقوله من
آل لام ايضا متعلق تأنيثي (قوله وأنيثها على تأويل الخصلة) يعني ان
تأنيث الصالحة مبني على اعتبار كون موصوفها مؤنث في الاصل وبعد ما ثبت
عليها عدم اجري على الموصوف اثبت ايضا اعتبار تأنيث موصوفها حال جريها
عليه ولم تنقل إلى الاسمية حتى تكون النسبة علامة لقلها من الوصفة في النسبة كافي
الطبيعة فانها منفصلة من الوصفة يجعلها اسما للكثير المتضوح تنبى مات بالاسم
والنساء فيها علامة العقل بخلاف نحو الصالحة والحسنة فانها من صفات الجارية
يجري الاسم من حيث استعمالها اسما وعدم اجريها على موصوف فكأنهم ليس
موصوف ونحلة بفتح الحاء لهجة بمعنى الخصلة (قوله واللام فيها المجنس)
اي لا تستغرق جميع ما يطلق عليه لفظ الصالحات لما مر من قوله والجوع وسوءه
الحلة باللام للعموم حيث لا عموم ليس ههنا معهود خارجي من جنس صالحة حتى
يكون تعريف الصالحات لا معهود الخارجي الا انه لا يجوز ان يراد به جميع افراد الصالحة
الصالحة لان البشر بالجنة ليس يأتي بجمعها اذ ليس في وسع احد ان يأتي كل ما
يصدق عليه انه عمل صالح بل المراد به جمع ما يجب على كل مكلف بالامر في
حاله فيختلف باختلاف احوال المكلفين من عي وانقر وانقمة وسوءه

والمرض الى غير ذلك مثلا تجب الزكاة والحج واطعام الصلوة او تجمير الصوم على واحد دون آخر على حسب اختلاف حاله فعنى قوله تعالى وعملوا الصالحات ان كل احد عمل جميع ما يجب عليه من الاعمال على حسب حاله والقرينة على قصد هذا المعنى اختلاف احوال المكلفين في التكالب فان اللام الداخلة على اسم الجنس تكون لتعريف العهد الخارجى ان كان هناك معهود خارجى والافقد يكون لتعريف نفس الحقيقة من حيث هى وكثيرا ما تكون لتعريف الحقيقة من حيث وجودها في ضمن الافراد وليس المراد من اللام في الصالحات تعريف نفس الحقيقة من حيث هى لان الجمعية وكذا تعلق العمل بها بدلان على ان المقصود الافراد دون نفس الحقيقة فلم يبق الا احتمال كونها للاستغراق وكونها للعهد الذهني فان وجد فرينة البعضية تحمل عليها والافتحمل على العموم سواء كان المعرف بلام الجنس مفردا او جمعا الا ان اللام الداخلة على المفرد واللام الداخلة على الجمع بينهما فرق على تقدير كونهما للعهد الذهني من حيث ان المفرد كالرجل يجوز ان يراد به البعض الى الواحد اقيام الجنسية بكل واحد من الافراد بخلاف الجمع فانه ان اراد به البعض فلا يجوز ان يراد به البعض الى الواحد وانما يجوز ان يراد به البعض الى الثلاثة فقط لان المراد به الجنس بصيغة الجمعية ولا جمعية في اقل من الثلاثة لان اقل المجموع هو الثلاثة ولا فرق بينهما على تقدير كونها للاستغراق والعموم فان استغراق الجمع كاستغراق المفرد في تناول لكل واحد واحد فان الحكم المنسوب الى المفرد المستغرق يكون منسوبا الى كل واحد من افراد الجنس فكذا الحال في الجمع المستغرق وقيل استغراق الجمع انما يكون بتناول الحكم لكل جماعة جماعة لانها آحاد مدلوله ومن ههنا يقال الكتاب اكثر من الكتب والملك اكثر من اللاتكة (قوله وعطف العمل على الايمان مرتبا للحكم) الضمير ان المستتر ان في عطف ومرتبا على صيغة اسم الفاعل راجعان الى الله تعالى والمراد بالحكم الذي رتب عليه هما هو انشيريان لهما جاءت وقوله اشعارا علة للعطف المقيد ووجه الاشعار ما استهر من ان ترتيب الحكم على الوصف مشعر بعلميته له (قوله فان الايمان اس الخ) علة ليكون السبب مجموع الامرين والاس بضم الهمزة بمعنى الاساس وانقضاء بالفتح النفع والفائدة وطهر كلامه يوهى ان الايمان المجرد لا ينبغي وان الجمع بينهما سبب موجب للشوب وان ترك العمل بوجوب العقاب وليس كذلك عند اهل السنة كما حقق في موضعه (قوله وفه دليل) اى وفي عطف العمل على الايمان دليل على ان الاعمال خارجة عن معنى الايمان اى ليست نفس الايمان كما ذهب اليه بعض وغير داخله فيه ايضا كما ذهب اليه آخرون والآية حجة عليها لانه لو كان العمل نفس الايمان لزم عطف الشئ على نفسه وهو لا يجوز وكذا لا يعطف على الشئ ما هو داخل فيه ومن قال ان الايمان بالله تعالى عبارة عن مجموع التصديق بالقلب

وعطف العمل على الايمان مرتبا للحكم عليهما اشعار بان السبب في استحقاق هذه البشارة بمجموع الامرين والجمع بين الوصفين فان الايمان الذى عبارة عن التحقق والتصديق اس والعمل الصالح كالبناء عليه ولاغناء باس لانباء عليه ولذلك قلنا ذكرا منفردين وفيه دليل على انها خارجة عن معنى الايمان اذا الاصل ان الشئ لا يعطف على نفسه ولا على ما هو داخل فيه وان لهما منصوب منزع الخافض وافضاء الفعل اليه او محرور باضمارة مثل الله لافعان والجنة لمة من الجن وهو مصدر جنة اذا ستره

والأفرار باللسان وطاعة الله تعالى في جميع ما كلف به من الأفعال والتروك له أن يقول إن
الداخل في الشيء قد يعطف عليه لغرض كافي قوله تعالى وملائكته ورسله وجبريل
وميكال فإن جبريل داخل في الملائكة وقد عطف عليهم تفخيما لشأنه قوله تعالى إن
لهم منصوب المحل بزرع الخافض فإن الأصل وبشر الذين آمنوا بأن لهم جنات
فحذف حرف الجر وهو حذف مطرد مع أن ومع إن الناصبة للمضارع بسبب طولها
بالصلة قلما حذف حرف الجر اختاف النحاة فذهب الخليل والكسائي إلى أن كلمة إن
مع ما في حيزها مجرور المحل بناء على أن حرف الجر وإن ذهب لاضافته ملحوظ معنى
فيكون موجودا حكما والجر باقيا كافي قولهم الله لأفعلن بجر لفظة الجلالة يا ضمير
الجار وذهب سيويه والفراء إلى أنه منصوب المحل بناء على أن فصحاء العرب إذا
حذفوا حرف الجر يجعلونه نسيا منسيا ويوصلون الفعل بنفسه إلى مدخوله
فينصبونه كافي قوله تعالى واختار موسى قومه وهو المختار لأن حذف حرف الجر
وابقاء عمله نادر قليل وجنات اسم إن ولهم خبر مقدم ولا يجوز تقديم خبر إن واخوتها
الاطرفا أو حرف جر (قوله ومدار التركيب من حروف جن) يتضمن معنى الستر
ومنه يقال للترس الذي يستتر به في الحروب جنة وللقلب الخفي المستور جنس وسمى
الجنون جنونا لما فيه من ستر العقل والجن جنا لاستتارهم عن عين أسس والجين
وهو الولد الذي في بطن أمه سمي جنيلا لاستتاره فيه (قوله لا تنفخ أغصانهم)
متعلق بالمظلل أي لكثرتها واجتماعها وفي الصحاح النفاخ النفاس وكثرة و
اللفيف ما اجتمع من الناس من قبائل شتى وقوله تعالى وجناتكم فيها أي مجتمعين
(قوله للبالة) متعلق بقوله سمي به أي بالمصدر وسبب المبالغة أمران أحدهما
تسمية الذات بالمصدر كافي نحو رجل عدل وتانيهما كون الجنة بهذه المرة من استر
وهو أبلغ من الستر تدرى جوارا ورد بيت زهير شاهدا على أن الأشجار المظلة تسمى جنة
وصف عينه بكثرة الدموع وتابعها وباغ فيه حيب احذر عرب وهو مد وأصم
ينزع به الماء من البئر بالنواضع وهي جمع ناضحة وهي الساقة التي يدي بها وثني
الغرب اشعارا بدوام انسكاب بتعاقبهما في النجى والذهب لا يزال تصب وحب
منهما وترسل الآخر وذكر المقتلة وهي انافة المنلة التي سترت وتمرت على هد
العمل لأنها تخرج ادلو من البئر ملآن بخلاف الصبغة فانها تعرف من الماء من
نواحي الغرب واورد الجنة الدالة على كثرة الأشجار المفتقرة إلى مياه كثيرة خصوصا
النخل من بينها فانها أحوج الأشجار إلى الماء وأراد بالجنة النخل بقربته وصفها
بقوله سحقا وهو جمع سحق وهو من النخل الصويل وخص السحق بالذكر لأن
الطوال منها أحوج إلى الماء من القصير وأصهر يجعل عينه غمر بنوينة قول
كأن عيني غمر بما قتله إلا أنه جعلهما في غمر بن كناية عن معنى طيف وهو دواء

ومدار التركيب على
الستر سمي به أشجار
المظلل لأن أغصانه
للمبالغة كأنه يستر ما
تحتة مرة واحدة قال
ابن زهير
كأن عيني في غمر بنوينة
من توضيح نسق جنة
سحقا * أي يثلا طولا

وضمير قوله عليه ولذته راحمان الى كلمة ما وكذا الضمير المنصوب في قوله فانه راجع
ايضا الى ما (قوله لا بدته) صنف على قوله لاجل ما رتب عليه وقوله ولا على
الاطلاق مطلق على قوله لا بدته يعني احبا وان كان سيرا للاستحقة في الاثبات ليسا
سببين له على جميع التقدير حتى على تقدير ارتداداه عن دينه وموته كافرا فانه لا راع
في نهسا يعرطان بالكفر والموت عليه ولما ورد ان يقال نسخة في اثبات انا كان
مقيدا ومشرطا بالاستمرار عليهما فلم اصنفه الله تعالى ههنا ولم يقل (ويشتر الذين
آمنوا وعملوا الصالحات واستروا عليها الى نوتوا لانهم خلت الخ) لان الله
بقوله ولله سبحانه وتعالى لم يقيد ههنا استغناء به اي بقدرت و فعة في سائر
الآيات (قوله اي من تحت اشجاره) اما على تقدير المضاف او على طريق
الاستخدام لان اسم الجاه في عرف الشارع اما في على درايوت وهي عبارة
عن مجموع العرصة وما عليها من رياض والاشجار والاعرف والاذن توصيف
هذا المجموع بكونه بحيث تجري من تحته لاهر د هونين المحدث وحسنه ولا حسن
يعتد به في رري الاثار تحت عرصة فوجب ان يكون المعنى من تحت ما ذهب من
الاشجار وعرف حاية وهذا المعنى لا يتحصل لا بتقدير المضاف وحل كلام
على الاستخدام بان راد ما جنة درايوت ويعود ضمير تحتها الى لاهر الكاكة وهو
على طريق الاستخدام وهو ان يراد بلفظه له مذهب احداه و غيره معناه في آخر
كقوله

رب السماء يرضى يوم رعيه وول كاهن

وهو رد على اسماء صر واصمرا - توم - ريد بابه في البحر صفة
كان قوله تسمى جنة تحت الاشجار في تكاف حلا لمرين قل لاهر الغشاش و
الرد عليها لانه ريكاهه بابه في تكاف بقوله تجري من تحته لاهر (قوله
على سوا منها) ي على جواب - ر ر ر ر ر (قوله وعن مسروق
موصوف على محصول قوله كاهن حارية تحت - شجره من محصوه - ر ر ر
لا تحت لاهر اراد به رري لاهر وهو - ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر
اشهر
تلى و - ر
بقدر الله تعالى و لاهر
الحسن) ر
يس من ر
فردما وليس لاهر
لا يجري تحتها ولا الحصد اعين بهو - ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر

لا انذاته فانه لا يطاق
التم اسابقة فضلا
من ان يقضى ثواب
وجزء فيما يستعمل بل
يعدل الشرع ومتنفي
وعده تعالى ولا على
الاطلاق بل بشرط
ان يستمر عليه حتى
يموت وهو مؤمن اتوا
تعالى ومن يتذكر
عن دينه فيت و هو
كافر فاولئك حبطت
ثماهم وقوله تعالى
ايه صلى الله عليه و
سيد من مركات ليهبط
عنه و شانه ر ر ر ر ر
سبحانه وتعالى ثم يقيد
ههنا بانه ر ر ر ر ر
(تجري من تحتها
له ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر
شجره كاهن حارية
تحت الاشجار الالة
على سوا منها وعن
مسروق ر ر ر ر ر ر
تجري من شجره و
ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر
ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر
ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر

او العهد والعهود
هي الانهار المذكورة
في قوله تعالى انهار من
تحتها تسمى الآبار
والنهارات والسيح والسكون
والبحر والواحد فوق
البحر والواحد في البحر
والنهارات والفرات و
التي في السعة و
التي فيها ماؤها على
الانهار او على البحار او
الجاري انفسها واسناد
الجري اليها مجاز كافي
قوله تعالى واخرجت
الارض انهارها (كاف)
وهو منها من عمرة
وقالوا هذا الذي
ورقنا (صفة ثانية
يخرج او خير منسداً
مجدوف او جلة
مستأنفة كانه لما قبل
ان لهم جنات وقع في
الخلد السابغ انهارها
على ثمار الدنيا او
اجناس آخر فاذبح
بنك

صفة او حكماً وهو غير معلوم فلم يبق الا ان يراد به الجنس من حيث وجوده في حين
فرد لا يمتد وهو معنى العهد الذي كافي قولهم ادخل السوق حيث لا عهد طراد
بجنس النهر الجنس من حيث وجوده في حين الافراد التي تزداد جميع القصة وهي
من الثلاثة الى العشرة والحدان داخلان وجع الكثرة يطلق على ما فوق العشرة
(قوله والعهد) اراد به العهد الخارجي والعهود عاذاً من الانهار المذكورة
المذكورة في قوله تعالى (فيها انهار من ماء غير آسن وانهار من لبن لم يتغير طعمه الا
الا ان جعل تعريف الانهار للعهد الخارجي يتوقف على سبق ذكر الانهار المذكورة
على قول لفظ الانهار المعرفة وهو غير معلوم (قوله كالنيل والفرات) اي
كنهرهما ومجرهما فان سعة مجراهما لا خفاء فيها (قوله والتركيب السعة) فان
النهار اسم لضوء واسع يمتد من طلوع الشمس الى غروبها ويخال انهرت الطامعة الى
وسعتها واستنهر الشيء اي اتسع وانهرت الدم اي اسلته بكثرة (قوله والمراد بها) اي
بالانهار ماؤها على الاصحار على ان يكون الاصل تجري من تحتها ماء الانهار فختلف
المضاف واقوم المضاف اليه مقامه كافي قوله تعالى واسأل القرية اي اهل القرية او على
المجازي على ان يكون لفظ الانهار مجاز القوي من حيث انه كان موضوعاً للمجاز
التي هي الخابيد واراد به ما حل فيها من الماء مجازاً مرسل (قوله او الجاري
انفسها) معطوف على قوله ماؤها فيكون لفظ الانهار حقيقة لغوية واسناد الجري
الى الانهار مجازاً عقلياً على طريق اسناد الفعل الى المحل الذي يلاسه كافي قوله
تعالى واخرجت الارض انهارها فان الفاعل الحقيقي للاخراج هو الله تعالى وقد استند
الى الارض الذي هي محل اخراج الله تعالى الانتقال (قوله صفة ثانية لجنات)
فيكون منصوب المحل ولا يحل العاطف بين الصفتين اشعاراً بان الصفة الثانية ايضاً
صفة مستغلة ولو عطف الثانية على الاولى رجمتوهم انهما صفة واحدة وان كانت خبر
مبتدأ محذوف تكون في محل الرفع وهو ظاهر واختلف في ذلك لمبتدأ فقيل ضمير الجنات اي
هي تكثرزقوا منها وقيل ضمير الذين آمنوا اي هم تكثرزقوا منها قالوا اذالك وان جعلت جلة
مستأنفة لا يكون لها محل من الاعراب اصلاً والجنة المستأنفة تكون جواباً عن سؤال نشأ عن
الكلام السابقة وهو هنا قوله تعالى ان لهم جنات تجري فلق هذا الكلام مظنة لان يسأل
السامع و يقول ايشبه ثمار تلك الجنات بثمار الدنيا ام لا فاذبح اي ازيل هذا الاشتباه
بيان ان ما رزقوه وخدموه في الجنة يشبه ما رزقوه في الدنيا من حيث انهما متحدان
في النهاية وان اختلفا بحسب الاوصاف والعوارض بحيث لا يعلم تفاوت ما بينهما الا الله
تعالى وهنا من الاستيفاف الذي يكون السؤال فيه عن غير السبب المطلق والسبب
الخاص للحكم السابق كافي قوله

رجم العوائل انى في غرة * صدقوا وان كن تجري لا يحل
 كانه قبل اصدقوا في هذا الرجم ام كنوا طاجيب بهم صدقوا وذلك الاستيفان
 الذى يكون السؤال فيه من السبب الماثل في قوله
 قال كيف انت قلت حليل * سهر دأى وجرى طويل
 كانه قبل ما سبب ذلك طاجيب بان سبها سهر دأى وشال ما يكون السؤال فيه عن
 السبب الخاص للحكم المتقدم قوله تعالى عكابه عن وصف النبي عليه الصلاة والسلام
 وما يرى نفسي لآماره بالسوء كانه قبل هل نفس اماره بالسوء قيل نعم
 ويكون الآية جوابا لمن قال ان شبه ثمار الجنة الموعودة بثمار الدنيا ام لا مبنى على ان
 يكون المراد بالشبه به النبي عبر عنه بقوله تعالى الذى رزقنا من قبل ارزاق الدنيا
 وثمارها كما هو مختار المصنف وصاحب الكشاف بناء على ان قوله تعالى كلما رزقوا
 منها يتناول جمع ثمرات ما رزقوا من ارزاق الجنة فيتناول المرة الاولى منها ضرورة
 وهو يشافى كون المشبه به ارزاق الآخرة والجنة وذلك لانهم في اول ما رزقوا من
 ارزاق الجنة لا بد ان يقولوا قولهم هذا الذى رزقنا من قبل ومن المعلوم انهم لم يرزقوا
 قبل المرة الاولى من مرات ما رزقوا من ارزاق الجنة بشئ من ارزاق الجنة حتى يشبه
 ذلك به فوجب حمله على ارزاق الدنيا ثم قيل المراد بمشابهة ثمار الجنة بثمار الدنيا
 تماثلها في اللون دون الطعم لجواز تماثلها في اللون وتماثلها في الطعم بان تكون
 ثمار الجنة اللذ وطيب وقيل انها تشبه ثمار الدنيا في لونها وطعمها وفي ذلك ترغيبهم
 في طلب ما عرفوه في الدنيا بلونه وطعمه وقيل المراد بالشبه به ثمار الجنة بناء على
 ما روى من ان ثمار الجنة اذا جنبت من اشجارها استخلف مكانها مثلها فاذا رآوا ما
 استخلف بعد الذى حتى اشتبه عليهم فقالوا هذا الذى رزقنا من قبل وقيل يؤتى
 بالعيشاء ما يؤتى بالعداء فيقولون هذا الذى رزقنا من قبل اى مثل ما تقدم فيكون
 الاستيفان حيث لبيان تشابه ثمار الجنة في الصورة مع اختلافها في الطعم كانه لما
 ذكرت الجنة ووصفت بان اشجارها تجري من تحتها الانهار قيل ما حال ثمارها طاجيب
 بانها متشابهة الالوان ومختلفة الطعوم (قوله وكما نصب على الظرف) وعامله
 قوله قالوا وهو مركب من كل وما الشرطية فصا اداة تكرار (قوله ورزقا
 مفعول به) يعنى انه مفعول ثان قوله رزقوا لانه يتعدى الى مفعولين يقال رزقه الله
 ما لا اى اعطاء واطعمه ولم يجعله مفعولا مطلقا لان كونه يعنى المرزوق اكثر من
 استعماله مصدر اولانه لوجعل مفعولا مطلقا لكان مجرد التاكيد ولو جعل مفعولا به
 يكون مفيد المعنى مستقل والتأسيس خبر من التاكيد (قوله ومن الاولى والثانية
 للابتداء) يعنى ان كلمة من التي في قوله تعالى من ثمره ومنها حرفا جر بمعنى واحد وهو
 الابتداء وقد تقرر في النحو من انه لا يجوز تعلق حرفي جر بمعنى واحد بفعل واحد

وكلما نصب على الظرف
 ووزقا مفعول به ومن
 الاولى والثانية للابتداء
 واقعتان موقع الحال
 واصل الكلام
 معناه كل حين رزقوا
 من رزقا مبتدأ من
 الجنات مبتدأ من ثمره
 قبل الرزق بكونه مبتدأ
 من الجنات وابتداء
 منها بابتدائه من ثمره
 فيها فصاحب الحال
 الاولى رزقا فصاحب
 الحال الثانية ضمير
 المستكن في الحال

المرجع اليه متعددا في نفس الامر نظرا الى اتحادهما باعتبار المعنى ثمانية الضمير الواقع في قوله تعالى كونوا قوامين بالنسط شهداء الله ولوعلى انفسكم او الوالدين والاقربين ان يكن غنيا او فقيرا فالله اولى بهما فانه ثني ضمير بهما نظرا الى جانب المعنى فان مرجع الضمير وان كان واحدا وهو احد الامرين المدلول عليه بقوله غنيا او فقيرا فان كلمة او لاحد الامرين فكان الشهود عليه واحدا منهما فكان الظاهر ان يقال به بافراد الضمير الا انه ثني لان احد الجنسين لما ذكر باضافته الى جنس المعنى والفسير فقد ذكر الجنسان معني فثني الضمير اذ ذلك فالله تعالى لما اوجب اقامة الشهادة على جميع من عليه الحق كائنا من كان أكد ذلك بقوله ان يكن غنيا او فقيرا فالله اولى بهم ووجد ذلك ان المانع من الشهادة على الاقرباء غالسا ما خوف فقرهم ان كانوا اغنياء او تضررهم بها ان كانوا فقراء فقال تعالى شهدوا عليهم ولا يمسكم عن الشهادة عليهم غناؤهم او فقرهم فالله اولى بجنس الغنى و بجنس الفقر سواء كان كل واحد منهما مشهودا عليه اولى بكن (قوله وعلى الثاني الى الرزق) يعني ان ضمير به على تقدير ان يكون قوله تعالى من قبل بمعنى من قبل هذا في الجنة يرجع الى قوله رزقا ويكون المعنى اتوا في الجنة بالرزق متشبهة الافراد وقد مر بيانه بناحكي وبقاروي (قوله فان قل) اراد على الاحتمال الاول وهون يكون المعنى تشابه ما رزقوا في الدارين (قوله هذا) فصل الخطاب اي خذ هذا او هذا محل الآية على وجه الذي ذكره المفسرون ولها محل آخر مبني على ان يكون قوله تعالى من قبل من قبل هذا في الدنيا لا معنى من قبل هذا في الجنة نوعي ان يكون الكلام في الدنيا على حذف المضاف في ما روي في هذا الذي رزقاه لان هاتين ما رزقاه في الدنيا من عارف مكسبة بدعوة انصرفه ويطاعات المربة على قوة عمية و هو به رزقوا في الدارين يشبه بعضهم بعضا فان ما رزقوا في الدنيا من خيرات المؤدية الى اعيم الجنة يتفاوت نوعا وصف كاحياء وزكاة والصوم والصلوات ونحوها وكل من ذلك يختلف في نفسه بانهما وكثر ويرى انما من الخشوع والخضوع والحضور والاحلاص ونقصه وحسبته وتبذره رزقوا في الجنة من شوب وحزن فان كان حال في الدنيا في وسطه كان حاله كذلك وهن جناتيون تون به رزقوا فيها مشاهير رزقوا به في الدنيا في شرف وكرامة وهن صفة فهذا نوع في بانه على حذف المضاف نصرفه تعالى في وعده ذوقوا ما كنتم تعملون في ذوقوا حزنه (قوله ما ينسركم) اي ينكره ويبدله قذرا وهو ضرر وهو يقرب مستفاد من شي كرهته وهو معلق بقوله وهو قذرا فان حوراء الجنة هن زوج اهلها فظهرت اجسامهن ينكره شرعا كما خيض والنفاس وبول واثاء وضوي ووسى ودمى اوطاء كاسر به رزق وكمه ومطهرات الاحلاق ليس فيهن شيء من ذلك في الجنة كالحسد والحزن وكره

وعلى الثاني الى الرزق
فان قيل المتشابه هو
المماثل في الصفة وهو
مقتوديين ثمرات الدنيا
والآخرة كما قال ابن
عباس رضي الله تعالى
عنهما يس في الجنة
من اطعمة الدنيا الا
السماء قالت المتشابهة
بينهما ما حصل في الصورة
انني هي مناط الاسم
دون المقدار والطعم
وهو كاف في الخلاق
تشبهه هـ وان لا يـ
الكرامة تجللا آخر وهو
من مستلذات اهل الجنة
في مقابلة ما روتوا في
الدين من اعزاز
ما طاعت منه او في
الجنة بحسب نه وتبها
فيختص بكون المراد
من هـ الذي رزق له
هو ومن تشبه بهما
تأته هـ في شرف
والمرتب وسوا طرفة
وكون هـ في العبد
صه دله وهو ما
كنتم قدس في وعد
او هـ في هـ زوج
مصور (مستقر
من سوا هـ
حسب ما كان
والمرتب وديس طبع
وسوا حقيق في طبع
يسهل في لا سـ
ويعرف في هـ

كذلك من الجنات قال الله تعالى فاحصلك فيما من كل زوجين اثنين وقال
تعالى ثمانية ازواج من الاوانع الا بضع الايل والقر والضأن والمزكا كانه جواب عما
يقال من انه تعالى وصف الجنات الموعودة لهم بان قال في حقها ولهم فيها ازواج
مطهرة والظاهر ان يقال ولهم فيها زوجات لان المراد بالازواج ههنا نساء الدنيا
وجور الجنة جميعا قال تعالى اما انسانا من النساء وجنتاهن ابكارا عربا اترابا الآية
وقال وزوجناهم بحور عين) فلم يقل ازواج وتخير بالجواب انه قيل ولهم فيها ازواج
وهو جمع زوج ولم يقل زوجات بناء على ان الزوج كما يقال للذكر كما في قوله تعالى فلا
تخل له حتى تنكح زوجا غيره يقال ايضا للاتى كما في قوله تعالى اسكن انت
وزوجك الجنة وقال زوج الرجل امرأته ولا يقال زوجة الرجل الا قليلا قل الاصح
لاتكاد العرب تقول زوجة ونقل الغراء انها لغة تميم فنزل القرآن ههنا على اللغة
الشائعة في حق الاناث وان كان لفظ الزوجة يطلق على الاتى على قلة كما روى البخارى
في صحيحه عن عمار بن يامر رضى الله عنه انه قال في حق عائشة رضى الله تعالى عنها
والله انى لاعلم انها زوجته في الدنيا والآخرة (قوله وهو في الاصل لسالة قرين
من جنسه) حيوانا كان او غيره كزوج الخف والعل والباب ثم خص في العرف لكل
واحد من الحيوانين المتقارنين المختلفين ذكورة وانوثة (قوله وهو مستغنى عنها
في الجنة) والذي لا يقرب عليه فوائده وما هو المقصود منه يكون عتابل لا يصح
اطلاق اسم ذلك الشئ عليه ولذلك طعن في هذه الآية وامثالها قوم من المتفلسفين
والطبيعيين وقالوا ان الجنة لا يصح فيها الاكل والشرب فان الاكل لا يطيب الا من
جوع والجوع مرض واذى والاكل مداواة ولا مرض ولا اذى في الجنة ثم الطعام يصير
بعضه ثغلا بعد طبخ المعدة اليه فيخرج من البدن وبعضه يصير غذاء يزيد في البدن
بغير ما يحلل منه والاخرج به البدن عن الاعتدال وكل ذلك لا يصح الا في دار الكون
والفساد دون دار الخلد والبقاء وحاصل الجواب ان انقضاء الفائدة المالية لا يقتضى العيبة وانما
يلزم ذلك اذا انتفت الفائدة الحالية ايضا وهي غير منتفية ههنا لحصول التمتع والتلذذ
فيها ولها ومباشرتها وهذا القدر من الفائدة يكفي لصحة اطلاق الاسم لاسيما ان تسمية
كنها اسم الجنة ومناكحها وسائر ما فيها باسماء نظائرها الدنيوية انما هي على سبيل الا
خطوة والتشبيك كما روى عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما انه قال ليس في الجنة
زوجا معة الدنيا الا الاسماء بمعنى ان ما في الجنة من النعم لا يشترك ما في الدنيا في تمام
حقيقتها حتى يجب تساويهما في التوازي ونحوها فلا يجب ان يفيد ما في الجنة عين
فائدة ما في الدنيا قوله تعالى ولهم خير منكم لقوله ازواج وقوله فيها منعلق بما يتعلق به
الخبر (قوله دأمنون) فسر الخلود باثبات الدوام والبقاء المؤبد اللازم وهذا
المعنى هو مقتضى الاصل عند المعتزلة واستدلوا عليه بقوله تعالى وما جعلنا لشيء من

والزوج بحال الذكر
والاثنى وهو في الاصل
لما له قرين من جنسه
كزوج الخف فان قيل
فائدة المقصود هو
التغنى ودفع ضرر
الجوع وفائدة النكوح
التوالد وحفظ النوع
وهي مستغنى عنها في
الجنة قلت مطاع الجنة
ومناكحها وسائر احوالها
لما تشترك نظائرها
الدنيوية في بعض
الصفات والاعتبارات
وتسمى باسمائها على
سبيل الاستعارة والتشبيك
ولا يشتركها في تمام
حقيقتها حتى تستلزم
جميع ما يلزمها وتفيد
عين فائدتها (وهم
فيها خالدون) دأمنون
والخلد والخلود في
الاصل الثبات المديد
دام اولم يدم ولذلك
قيل للاتى والاجار
خوالد والبرز السدى
بقي من الانسان على
حاله مادام حيا بالخلد
ولو كان وضعه للدوام
كان التقيد بالثبات
في قوله تعالى خالدون
فيها ابد العوا واستعماله
حيث الدوام كقولهم
وقف خالد بوجوب اشتراك

فثبت الخلد فان ثبت فهم الخالدون فانه نفي خلود البشر مع اول غيرهم فثبت
ان المراد بالخلود النفي هو الثبات الدائم والسلامة من الموت الخالد اهل السنة
الخلود هو الثبات الطويل سواء دام ولم يدم فلفظ الخلود عندهم موضوع للمعنى
الاعم الذى هو قدر مشترك بين الثبات المديد الدائم وبين الثبات الذى لا يدم فموضوع
استعماله فى كل واحد من الثبات الدائم وغير الدائم لان استعمال لفظ الخلود فيه
يكون على وجهين الاول ان يستعمل فيه من حيث كونه فردا من الثبات المديد المتطاول
الثانى ان يستعمل فيه باعتبار خصوصه مع قطع النظر
عن كونه فردا من افراد ذلك المعنى الاعم فاستعماله فيه على الوجه الاول حقيقة وعلى الوجه
الثانى مجاز موقوف على القرينة لان استعمال اللفظ الموضوع للمعنى فى كل واحد
من افراده لا باعتبار خصوصه بل لكونه فردا من افراد ذلك المعنى الكلى حقيقة كاستعمال
لفظ الحيوان فى الانسان من حيث كونه فردا من افراد الحيوان والمجاز معه فى الجمل
والوجود وانما استعمال لفظ الحيوان فى زيد باعتبار هويته وشخصه فانه حينئذ يكون
مجازا لا حقيقة لكونه مستعملا فى غير ما وضع له فيحتاج استعماله فيه الى قرينة فلا يصنف
جمل الخلود المذكور فى قوله تعالى وهم فيها خالدون مستعملا فى الثبات الدائم
بخصوصه بطريق المجاز المتفرع على القرينة الدالة على ارادة الخاص بخصوصه
وهى ههنا الآيات والاحاديث الدالة على ان اهل الجنة باقون دائمون متيمون فيها
ابدا لا يموتون ولا يخرجون منها فالبقاء الابدى فى الجنة لاهلها وفى النار لاهلها فقول
جميع اهل الاسلام وقال جهنم لعنه الله تعالى ان الجنة والنار تغنيان لان البقاء الابدى
لله تعالى وحده ومن الآيات الدالة على ما ذهب اليه الجمهور قوله تعالى خالدين
فيها ابدا وقوله تعالى لا يدقون فيها الموت وقوله تعالى وما هم منها بمخرجين وقوله
تعالى وان الدار الآخرة لهى الحيوار وقوله تعالى لا مقطوعة ولا ممنوعة واستعمال
المصنف على كون لفظ الخلد موضوعا للثبات المديد مطلقا دام اولم يدم بوجوه منها
تسمية الاتافى والاجار حواله لبقائها فى الجملة بعد دروس الاطلال والاتافى جمع التفة
وهى الاجبار الثلاثة التى يوضع عليها القدر اطخ الضعاف ومنها ان قال للجزء
الذى يبقى على حاله من الانسان مادام الانسان حيا خلد وذلك الجزء هو قلب الانسان
لا ينفك عنه مادام حيا ولا يلزم منه ان يسمى الرأس ايضا خلد لان وجه التسمية
مصحح لها لا موجب فلا يلزم فيه الاطراد ومنها ان وضعها لو كان للدوام لكان قوله
تعالى فى قوله ابدا لغوا بمعنى انه لا يفسد فائدة جديدة وحل الكلام على التأسيس
واجب ما يمكن ولا يحمل على التأكيذ من غير ضرورة ومنها ان وضعه لو كان للدوام
امكان استعماله حيث لا دوام يوجب اشتراكا ان تعدد الوضع او مجازا ان لم يتعدد والاصل
عدمهما فلا يعدل عنه من غير ضرورة وظهر من هذا التقرير ان قوله واستعماله حيث

للدوام معطوف على قوله التقييد أي ولكن استعماله يوجب اشتراكا (قوله
بمخلاف ما لو وضع الأعم منه) أي من الدوام فاستعمل فيه أي في الدوام بذلك إلا
اعتبار أي باعتبار وضعه للأعم وكون الدوام من أفراد فانه لا يوجب اشتراكا ولا قوله
محاذرا لأن استعمال اللفظ الموضوع للمعنى الأعم في أفرادها باعتبار ذلك للمعنى الأعم
حقيقة وأما إذا استعمل في فرد من أفراد باعتبار خصوصه كاستعمال لفظ الحيوان في
زيد باعتبار هو بته وتخصه فانه حينئذ يكون محاذرا لا حقيقة كما مر آنفا وقوله
بمخلاف ما لو وضع الأعم منه الخ إشارة إلى جواب معارضة أوردها المعتزلة وهي أن
يقال لو لم يكن وضعه للدوام لكان استعماله حيث يكون فيه دوام يوجب اشتراكا
أو مجازا والأصل يتفهما ويحصل الجواب منع الملازمة بأن يقال لا نسلم أنه لو لم يكن
وضعه للدوام لكان استعماله في الدوام موجبا للاشتراك أو التجوز وانما يلزم ذلك باعتبار
خصوصه وليس كذلك بل كان استعماله فيه باعتبار وضعه للأعم وكونه فردا من
أفراد الأعم كاستعمال الجسم في الإنسان باعتبار كونه جسما فانه حقيقة (قوله
مثل قوله تعالى وما جعلنا لبشر من قبلك الخلد) مثال لكون لفظ الخلد موضوعا
للمعنى الأعم من الدوام فاستعمل فيه لا باعتبار خصوصه بل باعتبار كونه من أفراد
ذلك العام فإن لفظ الخلد فيه موضوع للثبات المديد مطلقا أي دائما كان أو غير دائم
إلا أنه استعمل في الثبات الدائم لأن المتني هو الخلد بمعنى الثبات الدائم للعالم بأن
ما لا يدوم منه ليس بمنى لطول عمر بعضهم (قوله لكن المراد به الدوام عند
الجمهور) استدراك من قوله واخلد واخلود في الأصل الثبات المديد دام أو لم يدم
بمعنى أن الخلود وإن كان موضوعا بالثبات المديد مطلقا إلا أن المراد به في هذه الآية هو
الثبات الدائم عند جمهور المسلمين ما عند المعتزلة فلما مر من أنهم ينصرونه بالثبات
الدائم والبقاء المؤبد اللازم وأما عندنا فباعتبار القرينة الدالة على أن المراد هو
الدوام وهي الآيات والأحاديث الدالة على أن أهل الجنة خالدون فيها أبدا (قوله
فإن قيل الأبدان مركبة) لما ادعى أن المراد بالخلود ههنا الدوام واستدل عليه
بشهادة الآيات والسنة أنه أورد معارضة تدل على استبعاد ذلك (قوله معرضة)
صفة ثابتة لأجزاء أي مركبة من أجزاء موضوعات بان جعلت التحولات معرضة لها
يقال عرضت فلان كذا فعرض هو له وفي الصحاح عرضت له الشيء أي أظهرته
وأبرزته إليه ويقال عرضت له ثوبا مكان حتمه فإذا قلت عرضت الأجزاء للحوادث كان
معناه أظهرتها له وأبرزتها إليه فعرض هو لها وقال الفاضل العلامة شمس الملة والدين
القناري حشره الله في زمره عباده المقربين في تفصيل معاني فعل يشهد العيون أنه
قد يكون بمعنى فعل الخفف كزله وزيله وورق الشجر وورق فقولك عرضت الأجزاء
للحوادث بمعنى عرضتها فعرض هو لها (قوله بأن يجعل أجزائها مثلا متساوية في

بمخلاف ما لو وضع الأعم
منه فاستعمل فيه بذلك
الاعتبار كاطلاق
الجسم على الإنسان
مثل قوله تعالى وما جعلنا
لبشر من قبلك خلد
أقامت فهم الخالدون
لكن المراد به
الدوام ههنا عند
الجمهور لما شهد به
من الآيات والسنة فإن
قبل الأبدان مركبة
من أجزاء متضادة
الكيفية معرضة للأ
تحولات المؤبدية إلى
الانفكاك والانحلال
فكيف يعقل خلودها
في الجنات قلت أنه تعالى
يعيدها بحيث لا تعنور
ها الاستحالة بأن يجعل
أجزائها مثلا متساوية
في الكيفية متساوية
في القوة لا تقوى شيء
منها على إحالة الآخر
متعاقبة متلازمة لا
يتفك بعضها عن بعض

بعض المعادن هذا وان قياس ذلك العالم واحوله على ما يجد ونشاهد من نقص العقل وضعف البصيرة واعلم انه لما كان معظم اللذات الحسية متصورة على المساكن والطعام والمتساكن على ما دل عليه الاستقراء وكان ملاك ذلك كله الدوام والثبات فان كل نعم جليلة اذا قلنا خوف الزوال كانت متعصة غير صافية عن شوائب الالم بشير المؤمنين بها ومثل ما اعد لهم في الآخرة بأبي ما يشاء منها وأزال عنهم خوف القنوط بوعده الخلود ليبدل على كمالهم في الشعم والسرور (ان الله لا يحب ان يضرب مثلا ما بعوضه) لما كانت الآيات السابقة متضمنة لانواع من التمثيل عقب ذلك بيان حسنة وما هو الحق والشرط فيه وهو ان يكون على وفق الممثل له من الجهة التي يتعلق بها التمثيل في العظم والصغر والحسن والشرف دون ممثل فان التمثيل إنما

في الكيفية) اي ان جعل اخرها حيث تخاوم كيفة كل جزء كيفة الاجزاء الباقية ولا تجعل عنها (قوله) كانت في بعض المعادن (كذهب والفضة والبرق) قوله هذا) اي اعتمد على هذا ولا تلتفت الى خرافات المبطلين ولا تمسك المعارض في اثبات ما زعم من استبعاد حدود الابدان في الجنات بمعنى الثبات الدائم بقياس ذلك العالم واحوله على ما يجد ونشاهد في هذا العالم اجاب عنه بأنه قياس الغائب على الشاهد وأنه من نقصان العقل وضعف البصيرة وامثال تلك الكلمات مبنية على القواعد الفلسفية وهي غير مسئلة عند المنزهة عن القابيل بامتداد الحوادث الى القادر المختار (قوله) واعلم انما كان معظم اللذات الحسية (اعزز بقوله معظم اللذات الحسية عن الاتذات فيقول لا بأس وسماح الاصوات الحسية فان ذلك دني من الاتذات بالساكن والمطاعم والمناكح والجواب عما قيل من خص المساكن والمطاعم والمناكح بالذكر من جملة ما اعد لهم في الآخرة صلح لان يشبهه قال الجوهرى ملاك الامر وملاكه بالقبح والكسر ما يقوم به هو وقال القاب ملاك الجسد (قوله) كانت متعصة) بالغبن المجمع والصادق الممثلة اي مكبرة يقال نفس الله عليه العيش تنقيصا اي كسره (قوله) بشر المؤمنين) جواب لما وضعها راجع الى المساكن واخوها وضمير منها راجع الى نعمة جليلة اولى اللذات الحسية (قوله) ومثل ما اعد لهم في الآخرة) اي شبهه باحسن ما يستلذه من اللذات الحسية هي المساكن والمطاعم والمناكح حيث عبر عن ذلك المديح بما يبرره عنها ثم لا يشار كها في تمام حقيقتها ولا في منافعها المالية (قوله) يدل ذلك على كمالهم في الشعم والسرور) فان النعمة وان كثرت وجملت تنقصها خوف انقطاعها وكما كانت النعمة اعظم كان خوف انقطاعها اعظم وقعا في القلب فكان صاحبها مادام خائفا من زوالها مستغرقا في بحر النعم والحسنة وذا علم ذوالها كل نعمته وسروره وصفا قلبه عن شوب الكدر بتوهم زوالها وانقطاعها ومن كان في نعمته يراقب انقطاعها في ذلك في يؤس وان كان في نعم (قوله) لما كانت الآيات السابقة (وهي الآيات المذكورة من اول السورة الى هذه الآية وهي متضمنة لانواع التمثيل والمراد من التمثيل هذه التشبيه مطلبا سواء كان في المفرد اوفى المركب على وجه الاستعارة او غيرها وليس المراد منه التشبيه التمثيلي او الاستعارة التمثيلية فقط وبديل عليه سياتي كلامه من نحو قوله فيمثل الخفير كما يمثّل العظيم بالعظيم وقد سبق ان الله ذكر المنافقين بعد ذكر الكفار وذكر لهم مثاين فقال مثلهم كمثل الذي استوفد نارا وقال اوكصيب وقال في حقهم انهم صم بكم عوى وقال في حق الكفار ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم الى غير ذلك (قوله) عقب ذلك) جواب لما ولفظ ذلك اشارة الى الآيات السابقة بتأويل المذكور اي اورد عقيبها ما يدل على حسن التمثيل وعلى الشيء الذي هو اي التمثيل حق لاجل ذلك الشيء وذلك الشيء شرط

بعض المعادن هذا وان قياس ذلك العالم واحوله على ما يجد ونشاهد من نقص العقل وضعف البصيرة واعلم انه لما كان معظم اللذات الحسية متصورة على المساكن والطعام والمتساكن على ما دل عليه الاستقراء وكان ملاك ذلك كله الدوام والثبات فان كل نعم جليلة اذا قلنا خوف الزوال كانت متعصة غير صافية عن شوائب الالم بشير المؤمنين بها ومثل ما اعد لهم في الآخرة بأبي ما يشاء منها وأزال عنهم خوف القنوط بوعده الخلود ليبدل على كمالهم في الشعم والسرور (ان الله لا يحب ان يضرب مثلا ما بعوضه) لما كانت الآيات السابقة متضمنة لانواع من التمثيل عقب ذلك بيان حسنة وما هو الحق والشرط فيه وهو ان يكون على وفق الممثل له من الجهة التي يتعلق بها التمثيل في العظم والصغر والحسن والشرف دون ممثل فان التمثيل إنما

بما ان الله كشف المعنى المثل بمورف احباب عنه وازنه في صورة المشاهد المحسوس لمساعد فيه الوهم العقل وبصالحه على

في قول التمثيل عند اهل اللسان على ان يكون قوله والشرط عطفا على قوله وما
هو الحق له وفيه ركازة التفكير والظاهر ان هو راجع الى ما وصي به راجع الى التمثيل
وكذا ضمير فيه قوله والشرط عطفا على قوله الحق اي ويسان الشيء الذي ذلك
الشيء حتى التمثيل اي ثابت لازمه وشرط في قوله عند العقلاء وذلك الشيء ان يكون
التمثيل على وفق المثل له دون المثل ويسان حسنة مستفاد من قوله تعالى ان الله لا
يسخى ان يضرب مثلا ما بعوضة ذافوقها فانه تعالى لما لم يترك ضرب المثل طهراته
حسن لا يشوبه شائبة فمع فان الله تعالى كلها حسنة بلا مربة ومشتبهة على
حكم بالغة يهدي اليها اولوا الالباب الهندون واما الكفرة الضالون فان كفرهم
واصرارهم على الباطل صرف وجوه افكارهم عن حكمة اللان الى حجارة المثل به فتقوله
لما سمعوا قوله تعالى مثل الذين اتخذوا من دون الله اولياء كمثل الضكوت اتخذت
بيتا وان اوهن البيوت لبث العنكوت وقوله تعالى ان الذين تدعون من دون الله لم
يخلقوا ذبلا وايضا لما رآوا انه تعالى ضرب المثل بالحقرات كالنحل والنمل وغير ذلك
استكروها وقالوا ذكر هذه الاشياء لا يليق بكلام العصماء والخطباء القران عليها
يقدر في فصاحتها فضلا عن كونه معجز اخر ذلك تعالى عليهم بقوله ان الله تعالى مع
كامل حكمته لا يترك ضرب المثل بالحقرات لاستدعاء الحكمة ضرب المثل بها وذلك لان الحكمة
في التمثيل يسان حال المثل له بارازة في صورة المشاهد المحسوس ليساعد فيه الوهم
العقل ولا ينافيه فيما حكم به كما هو شأنه لانه اعادرك المعاني الجزئية المنزعة من
الجزئيات المحسوسة اخذا من الحسن المشترك ولا يدرك المعاني المعقونة فينازع العقل
في مدركاته بقياسها على مدركات نفسه فيلفظ كثيرا لذلك وبتمثيل المعنى الكلي
المثل له وبارازة في صورة المشاهد المحسوس يساعد الوهم العقل وبصالحه ويترك
المنازعة منه فيكشف المعنى المثل له (قوله المثل الى الحسن) اي ان الوهم يعمل الى
الصور المحسوسات والمحاكاة المشابهة والمقاسمة (قوله ولذلك) اي ولكون
التمثيل انما يصار اليه لكشف المعنى المثل له وقوله وان كان المثل على صيغة اسم
الفاعل والتخانة ما يبقى في المنخل بعد ما يخرج منه الدقيق الخالص شبه في الانجيل
صدر من قول بالبر ولا يعمل به بالنخل وشبه غل الصدر بالتخانة روي ان الله تعالى
قال في الانجيل لا تكونوا كالمنخل يخرج منه الدقيق الطيب ويمسك التخانة كذلك اتم
تخرج الحكمة من افواهكم وتنفون الغل في صدوركم وشبه ايضا فيه القلوب القاسية
بالحصاة حيث قيل فيه قلوبكم كالحصاة التي لا تنضجها النار ولا يابنها الماء ولا تنفسها
الريح ومثل مخاطبة السفهاء فيه ايضا بانارة الزناير حيث قيل فيه لا تشبهوا الزناير
فلقد عكم فكذلك لا تخاطبوا السفهاء فيشتونكم (قوله وجاء في كلام العرب)
يعني ان التمثيل بالحقرات كما جاء في الانجيل جاء في كلام العرب ايضا حيث قالوا في

فان المعنى المصروف
اعادرك العقل مع
منازعة من الوهم لان
من طبعه الميل الى الحسن
وحب المحاكاة ولذلك
شاعت الامثال في الكتب
الالهية وفشت في
عبارات البلغاء واشارات
الحكماء فيمثل
الخبر بالحقير كما يمثل
العظيم بالعظيم وان كان
لمثل اعظم من كل عظيم
كما مثل في الانجيل غل
الصدر بالتخانة والقلوب
القاسية بالحصاة ومخا
طبة السفهاء بانارة
الزناير
وجاء في كلام العرب
اسمع من قراد واطيش
من فراشة واعز من
مع البعوض

لا يشك في حقه تعالى (قوله ونظيره) أي نظيره قوله تعالى ان الله لا يستحي في ان
المراد بالحياة الترك اللازم للانقباض قول النبي

اذا ما استحيى الماء يعرض نفسه * كره عن بسبب في اناء من الورد
قوله استحيى على لغة من يقول استحيى يستحيى بمعنى يحدف احدي الياتين لكثرة استعمال
والام في قوله الماء للعهد الذهني ويعرض نفسه حال من الماء او صفته كما في قوله
ولقد امر على اللثيم يسبي * فضيت ثمة قلت لا يعنيني

والست بكسر السين المهملة الجلد الذي سات اي قطع شعره ودفع باقرض وهو ورق
السلم والسبت ههنا مستعار لمشار الابل شبهت باسبب لئنها ورد باماء من الورد
التهل الذي على حافته اي اضرافه الورد يصف الابل وكثرة الماء والكلاء عندها
ونها لا تشرب عطشا بل حياة من الماء فانم لكثرة عرض الماء نفسه عليها
تستحي منه فتكرع بمشارها نتي كانت وشبهت الحفرة نتي فيها الماء المنخفض
بالازهار التي ترك السبول بالاناء وكر عن اي شربن باقواهم يقال كرع في الماء
كرويا اذا تناوله بقية من موضعه وضيق استحيى لابل اي اذا ترك ردا الماء تركا
مثل ترك من يستحي ان يرد لكثرة عرض نفسه عايتها فانه لا عرض ولا شعراء في
الحقيقة فهو استعارة تشبيهية متبعة مفرعة على ايجاز المرسل (قوله وسعد بن)
اي بسبب هذا التعبير عن الترك يعني انه لما كان المراد بالاسحابة معنى شرب كان المضاهر
ان يعبر عن الماء المراد بما يدل عليه المطابقة وبذلك سببه تعديا من شرب
الابل باعوضه ومن يعبر عنه سالك ولا يصح ان يترك سببه تعديا هو استعارة
اي هذا التعبير من الاستعارة تشبيهية متبعة وهي مع من ذكر المستعارة بما يدل
عليه باوضح وحقيقة من الاستعارة تشبيهية متبعة على ان الاستعارة في صورة استعارة منه
وانه اكونها من اقسام الجار بمفرقة بت اسي اية وتنوير مسوي بهسان
وهذا هو وجه قوله الجار بالغ من حقيقة (قوله ونختار ان يات صان
كون عبيته على لغة بانه وقع في كلام كفرة) احذر بقوله صان من
المدكورين لا يستعبد واقع فبها حتى يكون من قبل ان كان وقع في
كلام من ترك تعذيب نبي اشتهر بسلم وترك ردا من اعراسه في يد
صفره في صفة من سحره في واقع من صفة اجده ونهض في صفة
تحيينا في قول الشاعر

قوا فارج شية تجددت مني * قلت من حولي جنة ورجس

ولان يبر في قوله ارجى صفة مني اي اظهر الله من طهره من رجس
وقوعه في صفة صغ تعديا ورجس من كان يكره من رجس ورجس
في ماء اصفر يسمى بافمودية تصير به من رجس من رجس من رجس

ونظيره قول من يصف
ايلا * اذا ما استحيى
الماء يعرض نفسه
* كره عن بسبب في اناء
من الورد *
وانما عدل به عن ترك
لأنه من التمثيل والمبالغة
وتدخل الآية خاصة
ان يكون محبشة على
تقوية وقع في كلام
لكثرة

وطهرنا الله بالأيمان تطهيراً حقيقياً فنياً لا مثلاً صبغتم بالماء الأصفر فاتها ليست من
التطهير في شيء فظهر أن التطهير وقع في صفة الصبغ فتقدرا حيث سبق الكلام
ردا عليهم وأبطلوا أمرهم وأراد بالمقابلة معناه اللغوي وهو المشاكلة بين الكلامين
المقابلين وهي أن يذكر الشيء بلفظ غيره لوقوع ذلك الشيء في صفة ذلك الغير
تحقيقاً أو تقدراً (فإن الكفرة لما قالوا ما يستحي رب محمدان بضرب مثلاً بالذباب
والعنكبوت مع أن ملوك الأرض بأنفون من ذكر أمثال ذلك) اجبوا بأن الله تعالى لا
يستحي على سبيل المقابلة لكلامهم وتطبيق الجواب على السؤال فعبارة الاستحياء
الواقع في كلام الله تعالى من قبيل المشاكلة المذكورة في علم البديع لأن قبيل المقابلة
المذكورة في ذلك العلم وهي أن يؤتى بمعنىين متواترين أو أكثر ثم بما يقابل ذلك على
الترتيب كقوله تعالى فليضحكوا قليلاً وليكوا كثيراً (قوله وضرب المثل اعتماله)
بالام أي صنعه وإيجاده على أن بناء الفعل ههنا بمعنى فعل مثل مدحه وامدحه
وفي بعض النسخ اعتماده بالدال وهو أفعال من عدت للشيء أعمد عمدا أي قصدت
له ونعمدت لأجبه وما فعلته ضياء والضرب في أصل اللغة استعمال آلة الضرب و
إيقاعه على المضروب ثم استعمل في صنع نحو الخاتم والدرهم والبن لا شتمال صنعها
على ضرب الفضة بالمطرفة وعلى ضرب آلة التسوية على الطين المصبوب في
القالب ولما اشتهر لفظ الضرب في صنع هذه الأشياء بحيث صار كأنه حقيقة فيسهل
استعماله بصنع المثل وتكوينه لاشتراكهما في معنى الصنع والتكوين وإن كان
الصنيع في أحدهما يستعمل آلة الضرب لافي الآخر (قوله وإن يصلنها مخفوض
المحل عند نخل إلى آخره) اعلم أن فعل الاستحياء يتعدى تارة بنفسه نحو استحييته
وقد ساعر (دائماً استحيته إلى آخره) وتارة بحرف الجر نحو استحييت منه فيكون
استحياء واستحي منه بمعنى أنه يحتمل أن يكون قوله تعالى لا يستحي قد تعدى إلى
قوله أن يضرب بنفسه فيكون أن يضرب في محل المصوب بالاتفاق ويحتمل أن يكون
تعدى لأنه بحرف جر أعده وف فعلته اختلف في محله ذهب الخليل وأنكسائي إلى
أن حرف الشئ وإن كان محذوفاً فإنه شاعراً مع أن تشبهة وإن الماصبة للضار
سببه صوتهم أصواتهم لأنه مدح ومعتبر ففسر كأنه ملفوظ وموجود فيكون
شأنه هو حرف الجر كقوله لا ففسر بالجر فتعدى بحرف القسم وهذا
أمر وسواء كان حرفه محذوفاً متوهم من حيث الشئ فقط لأجل أنه
شأنه قراره من ذلك ومنهم من قالوا حذفوا حرف الجر نصبوا الاسم كافي
نحو وحشد موسى قومه أي من قومه وقول الشاعر * تمررون الميافلم تعوبده
في السبب وهو يرى الحرام في دار من الشعر كقول من قد
نفس ي نفس شرفسة * أشارت كليب بدلت الأصابع

وضرب المثل اعتماله
من ضرب الخاتم وأصله
وقع في شيء على آخر وأن
وصلتها مخفوض المحل عند
الخليل يا ضمير من منصوب
بالضياء الفعل اليه بعد
حذفها عند ميويه

اي الى كليب وقوله تعالى مثلا مفعول ليضرب (قوله وما ايهامية) منصوبة
 المحل على انها صفة للمثلا وهي التي اذا افترقت باسم نكرة ايهامته ايهاما وزادته شيئا
 وعموما كقولك اعطني كتابا ما تريد اي كتاب كان (قوله ونسد عنها طرف
 التقييد) عطف تفسيرى لقوله تزيد النكرة ايهاما فالعنى ان الله لا يترك ضرب المثل
 أى مثل كان حقيقا كان المثل او عظيما (قوله او مزينة للتأكيد والظاهر ان ما
 الابهامية ايضا تؤكد ما افاده تنكير الاسم قبلها فان كان التنكير للخصيص فالابهامية
 تؤكد معنى التخصيص كافي قولك هل اعطيت الاعضية ما اى عطية صغيرة لا تعرف
 من حقارتها وان كان للتعظيم فهي تؤكد معنى التعظيم كافي قولك لامر ما يسود
 من يسود اى لامر عظيم مجهول لعظمته وان كان التنكير للتويع فهي تؤكد ذلك
 نحو اضربه صريبا ما اى نوعا من اضرب مجهولا غير معين الا انها للتأكيد التنكير
 والشياع بخلاف ما التى تكون زائدة للتأكيد فانها ترد لتأكيد مضمون الجملة السابقة
 كأنه قيل فى الآية ان الله لا يستحيى ان يضرب مثلا البتة فهي ان كانت زائدة لا
 يكون لها اعراب والعامل بتعديها الى ما بعدها وان كانت ايهامية تكون صفة لما قبلها
 من انكرة عند من قال باسميتها ومنهم ابن الحاجب ذكر فى شرح الرضى انه اختلف
 فى ما التى تلى انكرة لافادة الابهام وتأكد التنكير فقال بعضهم انها اسم فعنى قوله
 تعالى مثلا ماثلا اى مثل وقال بعضهم انها زائدة فتكون حرف لان زيادة الحروف
 اولى من زيادة الاسماء لان زيادة الحروف ابنة كافي قوله تعالى فيما رجة من الله
 وقوله فيما نقصهم ميثاقهم ووصفنيهم لم تثت واجل على ما ثبت فى موضع
 الالتباس اولى تنس وروى عنه عن لاسم ناس ما فى قوله تعالى مثلا ما كافي قوله
 تعالى فيما رجة من الله زائدة ثم روى عن مسلم الاصفهاني انه قال معاذ الله ان
 يكون فى القرآن زيادة واغوا واستند على ما قاله ابو مسلم بان الله تعالى وصف قرآن
 بكونه هدى وبيان وشمالة على ما هو عوينا فى ذلك والصف وحده كذا لاسم
 حتى لا يرد عليه ما يقول باشتغال القرآن على لفظ موضع يع ولا يخفى بطلانه حيث
 الانعنى بزيادة الامور ضريع بل انعنى به ما لم يوضع معنى يرد منه ورد عليه ان قد
 كما يسلم ان لا يكون كلمة دفعه بقوله وانما وصفت لان تذكر مع غيره فبذلك قوله و
 واحة والصمير المستمر فى قوله وضعت وتذكر وتفيد راجع الى ما لم يوضع بتمثيل هي
 وهو كونه صفة وزيد فلهذا ان حروف صفة كانت تكون انما صفة موسوعة معنى
 فى غيرها وهو قوة ووثاقة بنى افاضتها بغير ان ذكرت هي معها وهذه القوة
 والوثاقة اما معنوية لتأكيد المعنى كما فى من لا تعرفه وبيد الزائدة فى خبرها وحس
 وما فى اياما وحيدة ونحو ذلك وامر فصيحة كثرين الما طوكوه بربهم فصيح وكون
 كلمة او الكلام بسببها صالحة لوزن وحسن ومعنى ونحو ذلك من عوينا

وما ايهامية تزيد للتنكرة
 ايهاما وشيئا ونسد
 عنها طرف التقييد
 كقولك اعطني كتابا ما
 اى اى كتاب كان
 او مزينة للتأكيد كالتى
 فى قوله تعالى فيما رجة
 من الله
 ولا نعنى بالزيادة اللغو
 الضامع فان القرآن
 كاه هدى وبيان بل
 ما لم يوضع لمعنى يراه
 منه وانما وضعت لان
 تذكر مع غيرها فتفيد
 وثاقة وقوة وهو زيادة
 فى اهدى عبرة قد فيه
 وبعضه عطف على مثلا

الاولين لما مر من ان محل المعطوف عليه وهو ما الاول النصب بالبدلية على الوجهين
 وتكون في محل الرفع على الثالث وهو كونها استفهامية وقدمت انما هي فوعة بالابتداء
 ويعوضه خبرها (قوله ومعناه) اختلاف المفسرون في معنى قوله تعالى فما فوقها
 فذهب الاكثرون الى ان معناه ما زاد) على البعوضة في المعنى الذي جعلت البعوضة
 مثلاً فيه وذلك المعنى هو الصغر والحقارة فيكون قوله تعالى فما فوقها تنزيلاً من
 البعوضة الى ما هو احقر منها ومن ذهب الى هذا القول نظر الى ان المقصود من
 هذا التمثيل تحقير الاوثان وكلما كان التشبيه اشد حقارة كان المنصود اكثر حصولاً
 واكثر مذهب آخرون ومنهم قتادة وابن جريح الى ان معناه ما زاد عليها في الجنة
 وكان اكبر منها كالنباب والنعكوب والكلب والحر ومن ذهب الى ان
 المقصود بقوله تعالى ان الله لا يستحي ان يضرب مثلاً ما ببعوضة في فوقه الآية الرد
 على الجبهة الذين انكروا تمثيل الله تعالى بترك الاشياء فقالوا الله تعالى عز وجل
 من ان يضرب الامثال ويذكر نحو النباب و النعكوب فيكون قول سبحانه وتعالى فما
 فوقها مستحيان من البعوضة الى ما هو اكبر منها فان الكفة سارداً استنكروا ضرب الله
 بـ و النعكوب وكان يتصور ان يخفى ما هو احقر منهما واصغر كان التمثيل
 في رد كلامهم ان يذكر ذلك الاحقر والاصغر لينزى منه الى ما ذكره من اسباب
 وانعكوب فيقال ان الله لا يستحي ان يضرب مثلاً ما ببعوضة فصلاً عما تقوّل وهو
 ضرب المثل بالنباب والنعكوب (قوله اوفى المعنى) عصف على قوته في الجنة و
 قوله بكنهجه فان جرح البعوضة احقر واصغر من غشيب بمرجبات وقد صرح به رسول
 الله صلى الله عليه وسلم مثلاً لنديا حيث قال عليه الصلاة والسلام او كانت
 تعدل عند الله تعالى حجاج بعوضة ماء في منها كافر اشرية ماء وهو عبيد الصلاة
 والسلام ما ينطق عن الهوى ان هو الا وحى بوحى فس احدث شرف حتى به
 لا يترك ضرب المثل بجناح البعوضة اي (قوله حر على صلبه) ضرب
 الخور سقوط واصنب بفتحةين بين الحاء والهمزة والفتحة في حديث
 ايضاً مرة مصوب على انه معصوم مصنف وليس به وحر او حر او حر
 ايضاً مرة وحر او حر بين قين وشوة في حديث ثوري سكت رجب او حر
 ايضاً في حديث ثوري وشوة وسيت هو على من يسميه به ايضاً في حديث
 (وقوله فوقه في حديث) يحد من يكون معه ما على من هو
 في المعنى الذي هو في كحرور على اصنب فيه شدة وشوكة وحر
 وكذا حر و ان يشاك سوكين وكثره من جواردة من سوك في
 ايضاً ويحمل ان يكون معناه حر في الحديث ايضاً وهي عطية
 فيكون فوقه ترادف شوكة وهو من حر و حر و حر و حر

ومغناه ما زاد عليها في
 الجنة كالذباب والعنكبوت
 كأنه قصد به رد ما
 استكره والمعنى انه لا
 يستحق ضرب المثل
 بالبحوض فضلا عما هو
 اكبر منه اوفى الامي
 النى جعلت فيه مثلاً
 وهو المصغر والسقارة
 بكنا حها فانه عليه
 الصلاة والسلام ضربه
 مثلاً للدنيا ونظيره في
 الاحتمالين مروي ان
 رجلاً يعني (حر علي
 منب فـ صـ ط) فقامت
 عائشة رضي الله عنها
 سمعت رسول الله
 صلى الله عليه وسلم
 قال من مسلم يشك
 شوكانة فوفقه لا
 كتب له به درجة و
 محبت عند الله خطبة
 د به خمس مايجوز
 شوكانة في علم
 كـ رور رور رور رور
 في رور رور رور رور
 رور رور رور رور رور
 من رور رور رور رور
 حصايا حتى تحسنة
 رور رور رور رور
 رور رور رور رور رور

ترفع منها إلى الأعلى الأشد وكلمة ما في قوله عليه الصلاة والسلام ما أصاب ما موصولة
أو موصوفة وقوله نخبه النخلة يروى مجرورا على أن كلمة حتى جارة كافي قولهم قدم
الحاج حتى المشاة بجر المشاة ويجوز أن يكون مرفوعا على أنه مبتدأ حذف خبره
واتقدير حتى نخبه النخلة كفارة الخطايا فتكون حتى ابتدائية (قوله أما ما)
تفصيل (قطع بكونه حرفا وقد اختلف في أنه حرف أو اسم ومن قال بأنه مجي
نسك فيه بقولهم أن معناه مهمل بكن من شيء ومهما اسم شرط فلذلك الأخر عن
عبروا عنه في كثير من المواضع بالكلمة المتأولة للاسم والحرف فقالوا أما كلمة فيها
معنى الشرط ولم يقطعوا بحرفيتها وقطع أيضا بكونه لتفصيل مجمل تقدم ذكره
ذلك ليس بلازم كما قال صاحب الباب في شرح المصباح أن كلمة أما تستعمل في الكف
على وجهين أحدهما أن يستعملها المتكلم لتفصيل ما أجهله على طريق الاستيذان على
تقول يا بني أخوتك أما زيد كرمته وأما خالد فاهنته وأما بشر فاعرضت عنه رب
الشيء أن يستعمله الخد في كلام مستأنف من غير أن يتقدمها كلام ومنه ما يأتي في
أوائل الكتب ورسائل من قولهم أما بعد فكذا فقد صرح بأنهم لا يلزم أن يستعمل
لتفصيل واختاره نجم الأئمة إمام الرضى سقى الله تعالى قبره شايب القرآن في مبد
كافية حيث قال اعلم أن كلمة أما موضوعة لبعضين لتفصيل مجمل نحو قولك أوفى
فضلاء ما زيد ففقيه وأما عمرو فحكم وأما أشرف فكانا إلى آخر ما يقصده ولا يلزم
شيء من زيادة أن ما بعدها شيء يلزم حكم من الأحكام كما في قولك أما ما
فقد تم فإن كلمة أما فيه تفيد أن زيدا يلزم حكم انقيام ومن ثمة قيل إن فيها معنى
الشرط لأن معنى الشرط أيضا هو استلزام شيء لشيء أي استلزام الشرط للجزاء
وهو من أن لا يرد له في جميع مواقع استعماله بخلاف معنى التفصيل
فإنه لا يرد عنه وقد يلزم به ظهور لزوم معنى التفصيل ثم أضاف في جميع مواقعها
في قوله ذكر الاستعداد بعده وحمل قوله تعالى ولا تكون في أعلامه قوله تعالى فاما
يدين في قوله تعالى مع ونبهنا على معنى وأما الراغبون في العلم فيقولون
أنه وهو وإن كان مجرورا في هذا الموضع إلا أن جواز السكون على مثل قولك أما زيد
فقد سمع دعوى رده وتصير فيها في كلامه أوصى فقد صرح بأن كلمة أما
تستعمل موضوعة لتفصيل مجمل فتدبر فيجوز استعمالها بمعنى آخر كالاستلزام وقوله
أنه لا رجوع له في قوله ف تفصيل ليس فيه تصريح بأنها لا تستعمل إلا لتفصيل
من جهة الحكم من ذكر شيء لا يلزم من ما عدا (قوله ويؤكد ما به صدق
فإنه لا يستعمل مجرورا في المصباح عن ذهب زيد مثلا تقول زيد ذاهب وأما
فإنه لا يستعمل ويبدأ به ذاهب لا تحاة أي لا بد له منه ولا تحول له عنه وأنه
منه في مذهبهم وإن أي شيء فرض من الخردث والموانع لا يمنع زيد من

فأما حرف تفصيل
يفصل ما اجمل
ويؤكد ما به صدق
بمعنى معنى الشرط

المذهب قلت اما زيد فذهب ووجه التأكيد فيه انه بمنزلة تعليق ذهابه بوجود
شيء ما قال سيبويه رحمه الله تعالى انه بمنزلة ان يقال مهما يكن من شيء فزيد
ذهب ومعنى مهما يكن من شيء ان يقع في الدنيا شيء من هذا او ذاك الى ما لا يحصى
يقع ذهاب زيد فقد علق وقوع ذهابه على وقوع شيء ما في الدنيا وجعل لازماله
في الدنيا وما دامت الدنيا باقية موجودة فلا بد من وقوع شيء فيها فيكون ذهاب
زيد ثابتا البته فظهر ان كلمة اما تفيد فضل تأكيد للكلام المصدر بها وانها تضمن
معنى الشرط (قوله ولذلك) اي ولتضمنه معنى الشرط يجاب فيه بالفاء اني هي
علامة للشرط لدخولها في جزائه وحق هذه الفاء ان تدخل على الجملة الاسمية
الواقعة بعد اما لانها هي الجزاء للشرط المحذوف فينبغي ان تدخل انشاء الجزائية
على الجملة الواقعة جزاء دون المفرد فان جزاء الشرطية لا يكون الاجلة لكنهم
كرهوا ان يوالي بين حرفي الشرط والجزاء فادخلوا حرف الجزاء على الخبر وقدموا
البند على حرف الجزاء ليكون فاصلا بين الحرفين ويكون عوضا عن الشرط
المحذوف اعني مهما يكن من شيء فكلما اما لا يلبيها البتداء والذين في قوله تعالى فاما الذين
آمنوا في محل الرفع بالابتداء وقوله تعالى فيعملون خبره والفاء فاء جواب اما وقوله
تعالى انه الحق ساد مسد المفعولين عند الجمهور ومسد المفعول الاول فقط والشيء
محذوف عند الاخفش اي فيعملون حقيقته ثابتة وقال الجمهور لا حاجة الى ذلك لان
وجود النسبة فيما بعد ان كاف في تعلق العلم بهما وقوله تعالى من ربهم حال من
تأكيد المستتر في الحق اي كائنا وصادرا منه وامل معنى الحق وتفسير الكلام ان
(لا مهما يكن من شيء) فذين آمنوا يعلمون ان ضرب المثل بما ذكر حق صادر من
الهم اماثلة المثل به التمثيل له ذا كافر عنده تعالى احقر من البعوضة والذئبة احقر من جناحها
انطبق به الحديث (قوله وفي تصدير الجملتين به) اي بنقطة ما حيث لم يقل فاذين
آمنوا والذين كفروا وفي الصحاح الحمد تفيض النعم واحدا الرجل صدر امره الى الحمد
واحده اي وجدته محمودا تقول اتيت موضع كذا فاحدته اي صادفته محمودا
موافق المقصود من المنزل وذات اذا رضيت سكناه او مرعاه الى هاكلامه والاراد
بالاحاد ههنا اطهر كون امر المؤمنين محمودا وان علمهم بكون ضرب المثل بما ذكر
حقا كان امر معتدله عنده سبحانه وتعالى وفي الخواشي القضية قوله ح د اي حاكم
بكونه محمودا كذا كافر الذي هو الحاكم بكونه كافرا وقدر شرف الدين العسبي رحمه
الله تعالى وتجاوز عنه هو ليس من احده به بمعنى صادفته محمودا وان هو من احده
صنيعه رضيته واحد الارض رضيت سكناها ووجه في افادة تصدير المذكور
الاحاد والشم المذكورين مامر من ان يفظ اما حرف يؤكده صدر وبدل على
ان المحكوم به فيه امر لازم للمحكوم عليه التثنية بحيث لا يثبت عنه شيء من حدوث

ولذلك يجاب بالفاء قال
سيبويه اما زيد
فذهب معناه مهما
يكن من شيء فزيد
ذهب اي هو ذهاب
لا محالة وانه منه ضرورة
وكان الاصل دخول
الفاء على الجملة لانها
الجزاء لكن كرهوا
ابلاها حرف الشرط
فادخلوا الخبر وعوضوا
المبتدأ عن الشرط
لفظا وفي تصدير
الجملتين به احاد لامر
المؤمنين واعتداد بعلمهم
وذم بليغ للكافرين على
قوتهم والضمير في انه
لمثل اوله يضرب

والواقع قبل على ان هم المؤمنين بكونه حقاً وان قيل الكافر من يدعي ذلك لازم
لهم على كل حال فهو انكار لا من المؤمنين واحداً ان يعلم من حيث كونه ما
لا يقبل الا بوال شكك احد وهم ينج الكافر بن على قولهم ماذا اراد الله بما
من حيث انه كمال على جهلهم بحكمة التمثيل وحكمة وسرمدل ايضا على لزوم
الجهل لهم بحيث لا يفتك منهم ايادى وفي التعبير عن جهلهم بما يارمه ويتفرع عليه
وهو قولهم الحقما ماذا اراد الله بهذا مثلاً مبالغة في ذمهم وبيان جهلهم حيث
اورد طريق الكتابة على طريق التصريح فان مبالغة حالهم بحال المؤمنين تقتضي ان يقال
واما الذين كفروا فلا يعلمون انه الحق لكن جعل عنه الى قول هو لازم جهلهم و
كتابة عنه للمبالغة في ذمهم لان ذكر اللازم واردة اللزوم بمنزلة انبساط الدعوى
بالينة وتوهم الشان بالبرهان (قوله والحق الثابت الذي لا يسوع انكاره وهو يعلم
الاعيان الثابتة) بانفسها والافعال الصائبة الثابتة حكمتها وسرها والاقوال الصادقة
الثابتة مدلولاتها وما حكمه فيها بخلاف الصدق فانه مختص بالاقوال الصادقة ولا
يعم الافعال والاعيان وضميراته في قوله تعالى انه الحق ان رجع الى قوله ان
يضرب بمحتمل ان يكون الحق عبارة عن الفعل الصائب لان ضرب المثل من قبيل
الافعال الصائبة ومحمتمل ان يكون من قبيل الاقوال الصادقة بناء على ان ضرب المثل
ذكر ما يدل على المماثلة والشبه وان رجع الى المثل بمعنى التظهير يكون الموصوف بالحق
من قبيل الاعيان الثابتة بانفسها (قوله ويقابل قسمته) بمنزلة العطف التقسيم
لقوله لي مطابق قرينة فان المقابلة تفسير للمطابقة والتقسيم تفسير للقربى لان المطابقة
والطابق في اصطلاح اهل البديع عبارة عن الجمع بين معنيين متقابلين في الجملة
بعض الاحوال سواء كان التقابل حقيقيا او اعتباريا وسواء كان تقابلا تضاديا
تقابل الایجاب والسلب او تقابل العدم والملكية او تقابل التضاد او شبه شئنا من
ذلك نحو قوله تعالى يحيى ويميت وتحييهم ابقاظا وهم رقود ولكن اكثر الناس لا
يعلمون يعلمون ظاهرا من الحياة الدنيا ولا يخشوا الناس واخشوني ونحو قول الشاعر
لا تعجبى يا سلما من رجل * ضحك المشيب براسه فبكى

والحق الثابت الذي لا
يسوع انكاره يعلم
الاعيان الثابتة و
الافعال الصائبة و
الاقوال الصادقة عن
قولهم حق الامر ان
يحيى ويميت نوب محتمل
الى محكم التسخيم
(واما الذين كفروا
فيقولون) كان من
عنه وامالذين كفروا
فلا يعلمون لي مطابق
قرينة ويقابل قسمته
لكن لما كان قولهم
هنا دليلا واضحا على
كمال جهلهم عدل
اليه على سبل الكتابة
ليكون كالبرهان عليه

اي ظهر المشيب برأسه ظهورا تاما فبكى ذلك الرجل حزنا على ذهاب شبابه فلو
قبل في بيان حال الكافر بن وامالذين كفروا فلا يعلمون لروعي صنعة المطابقة بين
حالهم وحال المؤمنين بان يجعل حال احد الفريقين مقابلا لحال الآخر تقابل
الایجاب والسلب (قوله لكن لما كان قولهم هذا دليلا واضحا على كمال جهلهم)
وذلك لانهم لو قصدوا بقولهم ماذا اراد الله بهذا مثلاً مجرد الاستفهام لدل على
جهلهم بحكمة التمثيل ولما قالوه على قصد الانكار دل على كمال جهلهم فان انكار
الحق التصريح اشد ضلالة من مجرد استفهامه وقولهم هذا وان كان في صورته

الاستفهام الاسم اريد قوله الابتكار كما هم قالوا اي ما ليس في خبره الال بهذا وكونه
كتابة عن جهلهم وميلهم في بناء على الاستفهام عن الال بضرر الفعل من
لوازم جهلهم بالارادة والاعمال من ذكر المذموم الى ذكر الممدوح كتابة هذه ومعلوم
ان الكتابة عن الشيء ابلغ من التبريح لكونها بدرجة اثبات الدعوى بالية
لكون وجود الملامم المساوي دليلا على وجود المبرم ضرورة امتناع تخلف احدهما
من الآخر قال الخطيب الكتابة لفظا رتبة لازم منتهى عند النكاح في ذكر
اللامم واردة المبرم (قوله تعالى ماذا اراد الله) يجوز فيه وجهان احدهما ان
تكون ما استفهامية عن قوعة المحل على الابتداء ويكون ذا اسما موصولا بمعنى الذي
فان كلمة ذاك قد تكون موصولة بشرط كونها مع ما ومن الاستفهامية ويكون قوله
اراد الله صلتها بحذف العائد تقديره ما الذي اراد الله ومجموع الوصول مع صلتها
خبرها الاستفهامية وان كان المبتدأ نكرة والخبر معرفة فان سبويه يجوز ههنا ان
يكون المبتدأ نكرة والخبر معرفة على خلاف القياس وفي شرح الرضي كلمة اذا
كانت موصولة تكون ماذا جملة ابتدائية على ان ذا مبتدأ وخبر مقدم لكونه
نكرة وعند سبويه ما مبتدأ مع تكثيره وذا خبره وتاويلهما ان تكون ماذا كلمة واحدة
مركبة من كلمتين ما وذا فيكون المجموع اسم استفهام بمعنى اي شيء منصوب المحل
بالفعل الذي بعده ويكون جملة ماذا اراد الله فعلية منصوب المحل على انها مفعول
فيقولون والاحسن في جوابه النصب على اضممار مثل الفعل الذي انصب به ما ذا
كما في قوله تعالى ماذا انزل ربكم قالوا خيرا اي انزل خيرا وجاز حذفه في الجواب
بدلالة السؤال عليه وكان النصب احسن ليكون الجواب ايضا جملة فعلية وتحصل
المطابقة بينه وبين السؤال وعلى تقدير ان يكون ماذا كلمتين يكون السؤال جملة
اسمية فالاحسن في جوابه رفع الاسم على انه خبر مبتدأ محذوف وذلك المبتدأ هو
الضمير الراجع الى ذا الموصولة كما في قوله تعالى يسألوك ماذا ينفعون قل العفو اي هو
العفو وقول المصنف والاحسن في جوابه رفع على الاول والنصب على الثاني يدل
على ان رعاية المطابقة ليست بواجبة (قوله وميلها الى الفعل) عطف تفسيرى
لنزوع النفس واشتياقها (قوله بحيث يحملها عليه) اي يحمل ذلك الميسل
النفس على الفعل ويطلق لفظ الارادة على القوة الحيوانية القائمة بقلب الحيوان
ايضا والمراد بالقوة الصفة التي هي مبدأ نزوع النفس الحيوانية الى احد طرفي
المقدور وابقاعه فان الارادة بمعنى القوة الحيوانية عند الاشياء صفة مخصصة
لاحد طرفي المقدور بالوقوع (قوله والاول) اي الارادة بمعنى الميل والنزوع مع
الفعل اي زمانا وان كان مقدما عليه ذاتا من حيث انه حامل للنفس على الفعل
فيكون مقدما عليه ضرورة والميل معنى لغوي للارادة لانها افعال من رادة بروده

(ماذا اراد الله بهذا
مثلا) يحتمل وجهين
ان يكون ما استفهامية
وذا بمعنى الذي وما
بعده صلتها والمجموع
خبرها وان يكون ما
ذا اسما واحدا بمعنى اي
شيء منصوب المحل
على المفعولية مثل ما
اراد الله والاحسن في
جوابه الرفع على الاول
والنصب على الثاني
ليطابق الجواب السؤال
والارادة نزوع النفس
وميلها الى الفعل
بحيث يحملها عليه
ويقال للقوة التي هي
مبدأ النزوع والاول
مع الفعل والثاني قبله

يلزم العلم بكونه حقا هدى الى اهتداء ووجدان لطريق الحق وبيان اى ظهور و
انكشاف لتلك الطريق وان الجهل بوجه ايراده والانكار لحسن مورد ضلال اى
فقدان الطريق الحق وفسوق اى خروج عن تلك الطريق وقيل هما فى محل اصب
على انهما صفتان لمثلا اى مثلا يفرق الناس به الى ضلال ومهتدين وهما على هذا من
كلام الكفار واجاز ابو البقاء رحمه الله ان يكون حالا من اسم الله تعالى اى مضلا به
كثيرا وهاديا به كثيرا (قوله وكثرة كل واحد من القيلين الخ) جواب عما يقبل
كيف وصف المهتدين هنا بالكثرة وهم قليلون لقوله تعالى وقليل ما هم وقابل من
عبادى المذكور وايضا القلة والكثرة مفهومان اصافيان فاذا وصف احدا بفرقة
بالكثرة يكون الآخر لا محالة موصوفا بالقلة فكيف يصح ان يوصف كل واحد من
القيلتين بالكثرة واجاب عنه بوجهين الاول ان المهتدين كثيرا فى انفسهم بحيث لا يكاد
يحصى عددهم الا انهم قليلون باعتبار اضافتهم الى اهل الضلال وتوصيف كل
واحد من القيلتين بالكثرة بحسب ذواتهم وانفسهم لا بما فى توصيفه بالقلة عددا بامقياس
الى مقابله كما فى قوله تعالى وقليل ما هم واشى انهم وان كانوا قليلا فى الصورة
والعدد الا انهم كثيرون فى الحقيقة اى يقومون مقام الكثير فهم كالكثر كما فى قوله
ان الكرام كثيرون فى البلاد وان قلوا كما غيرهم قل وان كثروا اقل وانتهى كانه و
الذلة يقال الحمد لله على القل والكثرو القل والكثراى اقل والكثير ومعنى السب
ان القليل من الكرام كثير فى الحقيقة وان قلوا فى بصورة والكثير من الناس قليلون
فى الحقيقة وان كثروا فى الصورة وكل واحد من الوجهين صواب جوب بكل
واحد من تقريرين واسم منين على مقارعة واحدة وهى ان كل واحد من اثنين كثر
قد يوصف به شئ بحسب ذاته مع قطع النظر عن مقابله وقد يوصف به عتيد
اضافته الى مقابله وان توصيفه بواحدة منهما بحسب احد الاعتارين لا ينافى توصيفه
بالآخر باعتبار الآخر فان المهتدين وان قلوا باعتبار صفتهم اى من انفسهم كثير
بحسب ذواتهم وانفسهم وكذا اسم باعتبار اسرف وعض كنه فى حذية حيث
بعد كل واحد منهم بالغ قوله فان المهتدين قليلون علة اقوله لا ينافى اى من انفسهم
والشد الحجة بقول شدة عيبه فى الحرب اذا حل عليه وصفه بالكثرة ان شدة عيبه
ان كل واحد منهم يقوم مقام جماعة وقت الحرب (قوله و يخرجون من حـ
الايمان) لفاسق فى عرف سرح وزكان عمن من الخارج عن حـ من ان يثبت
يتناول المؤمن به صى كنه و انكار من ان يصف رحمه الله فسر هذه بالخارجين
عن حد الايمان بقرينة اسبق ونسبى كما قد يد فى قوة تعالى ان المشركين هم
الفاسقون بقرينة وقوعه وصفا بانه من وصفهم من الخارج عنهم عن حـ
روى الامام الواحدي رحمه الله عن ابي جهم عن النبي صلى الله عليه وسلم ان

باسم كناية ودالها فكأن أن لميسة ثمة شهت باسم تشيها مضمرا في النفس ودل على
ذلك التسمية بأثبات بعض أوزم السبع وروادفه لها وكذلك العهد شبه بالحبل من
كل واحد منهما سبب انسيات الوصلة بين اثنين ودل عليه بذكر شيء من لوازم
احد وهو الصلاحية للتقصص والاحتلال على سبيل التخييل للاستعارة بالكناية التي هي
اشبه المضمرة في النفس على مدح صاحب الايضاح ونشابه العهد بالحبل في كونه
مسا شبات بواسطة اسماءه احمل في نحو قوله تعالى واعتصموا بحبل الله جميعا فان حبل
الله تعالى اسمعير فيه لعهد بناء على المشابهة المذكورة وقول من قال ان يبتسا وبين
لقوم حبالا اي صهودا ولما ذكر المصنف رحمه الله تعالى ان اصل التقصص ابطال
تريف الجاهل وتخلييل اجزائه وان استعمله في ابطال العهد مبنى على تشبيه العهد
بحبل من حيث كون كل واحد منهما سببا للارتباط ولبات الوصلة بين المرتبطتين
ظهر ان التقصص لا يلزم حبل ويشابه فذلك فرع عليه قوله فان اطلق مع لفظ
الحبل في استعمال التقصص مع لفظ الحبل الذي اراد به العهد على طريق الاستعارة
مستندة الى اعتبار حقيقة في ذلك انشئ حل الله اي عهد كان التقصص ترسيحا لتلك
الاستعارة انتصرت حقيقة كونه ملائمة الاستعارة منه ومنفردا على الاستعارة بعد تمامها
يقرب يتم فان اصدقه بذل في قوله قرينة دالة على كونه مستعارا للعهد ولما تمت
الاستعارة بقريبتها تعين ان يكون التقصص ترسيحا له في اصدقه لاجلهم ذكر ملائم الاستعارة
من بعد تمام الاستعارة بقريبتها بخلاف ما ان استعمل التقصص مع العهد الذي لا
يحتاج فيه حتى يقبل التقصص والتحليل فان التقصص حينئذ لا يكون ترسيحا لها لأن
ترسيحا لا يكون بعد تمام الاستعارة وهي لا يتم الا بعد ذكر قريبتها والتقصص حينئذ
يكون تشبيها لاستعارة المشابهة وقريبتها لها والقريظة لا تكون ترسيحا البتة وهو معنى
قوله كان رمز الى ما هو من روادفه و شيء يرموز اليه هو ان العهد حبل اي كالحبل
الكونه من ذلك طوئبت بواسطة كذا افتراس لافتراس تخييل ورمز الى الاستعارة
الكناية ان هي تشبه شيئا بغيره يكون من روادف لاسد ولوازمه وكذا
خلاف ذلك من كان في كناية تخييل ورمز الى تشبيه باسم بالخر بناء على ان
الترسيح في الاصل من صفات كذا وكذا اشياء مفترقا عنه من صفات البحر والا
فمن صفات البحر ان يرق حذبه وبيع رأسه من جسده ثم استعمل في كل اهلاك
والخسار في كذا وكذا كبر بقدر المعرفة او بآية (قوله والعهد
موق) وهو ما مضى في كناية بنية في وهو العهد المؤكد صله موق قلبت
و من كذا وكذا كبر ما قبلها ووثيقة لعدده و منه قوله تعالى وميثاقه الذي
وثقاه واخبرني اني نكح جوهرى وثقت ببلان في بالكسر فيهم ثقتا
تة وادب ن العهد ووجهه موقيق وموقيق ميثاق ميثاق في لها

كلامه ونقل شرف الدين الطبري عن الراغب الاسفهانى انه قال العهد حفظ الشيء
ومراعاته حالا بعد حال وعهد فلان الى فلان يعهد الى العهد اليه واوصده بحفظه
(قوله ووضع له امن شانه) اى وضع العهد لان يستعمل فيما شأنه ان يراعى
ويتعهد اى يحفظ ولا يضيع كالأوصية واليمين والامر بالمعروف والنهي عن المنكر
فعهد الله تعالى يتناول كل ما احكمه علينا بوصيته وامره او على نفسه بوعده اياه
وقد جاء فى حق وعده بالجنة فى قوله تعالى ولن يخلف الله وعده ومنه قوله تعالى اوف
بعهدكم بعد قوله اوفوا بعهدى اى اوفوا بماضى الذى امركم بها انجز لكم ما
وعدت به لمن اطاعنى برأية تكاليفى وقد جاء فى حد ايمين فى قوله تعالى ولا تشتروا
بعهد الله ثم قليلا لان كل واحد منهما مراعى ويحفظ ويضيق العهد ايضا على
الدار لان من شأنها ان يراعى ويتعهد بالرجوع اليها كما فرغ من حديثها عن مهماتها
التي تقضى خارجها ويضيق على التاريخ ايضا كدست قاتل تاريخ لأمور العتيد بها
مما تراعى ونحفظ (قوله وهذا عهد) اى عهد المذكور فى قوله تعالى يتقضون
عهده الله اما عهد الله سبحانه ونعمته على عباده المكلفين باعطائه بعض
ايام وجهه لهم بحيث يتمكنون من الاستدلال على وجوب وجوه ووجود نيتهم
ومصدق رسوله فان عقل كاف فى تحصيل هذه الامور لا ترقف من اشهر ته فى
خالقه سبحانه وتعالى لما اعطاهم العقل وركز فى عقولهم حجة على هذه الحقائق
ومكسهم من الاستدلال عليها صدر كانه سبحانه وتعالى وصدها ووثقهم عليه
(قوله وعليه اول نوبه تعالى واسمهم على شهدهم) من ركنه فدانى
يعنى انه اول شهادتهم على نفسه بانه تعالى اعطاهم العقل ونصب لهم دلائل
وبوينه وركزه فى عقولهم ومكسهم من الاستدلال بها عليها حتى صاروا بشا
بغزة من قبل لهم من ركنه قالوا الى عقولهم مكسهم من هذه المكسهم منه
بمرئته شهدهم على انفسهم باعترافهم بها على طريق دليل على هذا يكون
المراد بان فضيل لعهد الله جمع كذا لانهم جميعا نقضوا عاكرن في عقولهم من
دلائل الحق (قوله او الاخوان بالرسول) حفظ على قوله الاخوان بالرسول اى
ويحتمل ان يكون المراد بهذا العهد العهد الذى احكمه الله تعالى على
بالرسول رسول فانه سبحانه وتعالى احكم من اهل الكتاب على ائمة رحلهم بان
الرسول ان يقولوا الامم دامت ائمة صلوات الله عليهم اجمعين في حديثي المجران
في يد صدقوه وسعوه بامتنان من ركنه وامتدادها كما علمه ولا يتصور شيك من
نوعه المذكورة في تقدم من ائمة كذا في ائمة من ائمة من ائمة في ائمة
التوراة والزبور ان يؤمنوا كل من صدقه الله تعالى في حديثي المجران من ائمة
فيها عيسى ونبينا محمدا عليهم الصلوة والسلام وبعثهم وامرهم بان

وضع له امن شانه
ان يراعى ويتعهد
كأوصية وامين ويضيق
للمدار من حيث انها
تراعى برجوع اليها
والتاريخ لانه يحفظ
وهذا العهد اما العهد
الماخوذ بالاعتبار وهو
احبب اقسامة على
عباده الدالة على
توحيد وجوب رجوعه
ومصدق رسوله وعليه
ول قوله تعالى واشهد
هم على انفسهم
او الاخوان بالرسول على
الائمة منهم اذا كانت ائمة
رسول مصدق بالمعنى
صدقوه وتبعوه في كل
امر ولما علموا حكمه
وبشر بعباده ود
خالفه فيبقى الذين
او تو ككتاب ونصرة

وكننا الحل بينه وبين مشركي العرب بل القرابة بينه عليه السلام وبينهم اقرب
واقوى من حيث انها قرابة الاخوة فانهم جميعا من اولاد اسماعيل عليه السلام ثم انهم
مع هذه القرابة التي بينه وبينهم كذبوه وعادوه اشد العداوة وقطعوا ما امر وابوصله
من صلة الارحام (قوله وترك الجماعات المفروضة) اي الاجتماعات المفروضة
بمثل قوله تعالى تعاونوا على النبر والتقوى وقوله تعالى وتواصوا بالحق وتواصوا
بالصبر وقوله عليه الصلاة والسلام وكونوا عباد الله اخوانا وعليكم بالسواد الاعظم
اي بما اجمع عليه الجماعة الكثيرة من الامة فانهم لا يجتمعون على الضلالة (قوله
وسأمر ما فيه رفض خير) كذلك ان يوصل القول بالعمل فان من قال لغيره ما لم يعمل به
فقد فزع ما امر بوصله قل تعالى تأمرون الناس بالبر وتنسون انفسكم وقال تعالى يا ايها
الذين آمنوا لم تقولون ما لا تفعلون كبر مضافا عند الله ان تقولوا ما لا تفعلون فانه يدل على
انه ينبغي ان يصل القول بالعمل وكلمة ما في قوله تعالى ما امر الله به في محله
نصب على انما يفعل بفعول يصنعون وهي موصولة وقوله امر الله به صلتها مع ما تدها و امر
حذف مفعول له اي بنفسه ان ما امرهم الله به وقوله ان يوصل في محله الجر
على انه يدل من الصير في بئسند الجار اي ما امر الله بوصله والضمير المنصوب في قوله
فيه يقطع الوصلة راجع الى قوله كل قطيعة وقوله المقصودة منصوب بالمطف على
قوله الوصلة (قوله والامر هو قول الطالب) لفظ الامر الذي هو واحد الا
وامر قد يطلق على نفس الصيغة التي يطالب بها الفعل فعلى هذا يكون القول الطالب
يعني القول وقد يطلق على المعنى المصدري الذي هو لتكم ب تلك الصيغة المخصوصة
فيكون قول يسا يعني المصدري واسناد الطالب الى القول وهو فعل الامر من قبيل
استند بفعل ل سبه ودلله (قوله قل مع العلو) اي مع علو الامر حقيقة من
الاستعلاء مع حذره عيا وان كان الامور عايا بالنسبة اليه حقيقة ثم نقل لفظ الامر
الذي هو واحد لا امر من هذا المعنى الى الامر الذي هو واحد الامور على طريق
تسمية مفعول المصدر كل من الامور التي صدرت عن شخص انما يصدر
عنه ما كونه مذكورا به حقيقة وبصار منه بسبب داع يدعوه اليه وعله بقرتب
ذلك الامر عاها فلهذا ساعى واطلة الامر به فصار الامر المذكور كالأمر به
فصير الامر انما يصدر عنه بصدركا معنى بشأن لكونه مشؤنا اي مطلوبيا و
مستند في شأنه من هو مصدر واطلب يقال سالت شانه اذا قصدت
قبول ما يشره من عني مفعول (قوله بالبيع عن الايمان) فان الايمان
هو ما يوجب من يكون معك كمن وجوه الافساد لمر ان الفساد خروج
شيء من ما كان في كونه من صلاح صله ويكون الافساد اخراجه عنه وكذا
منه ما يخرج من كونه من كونه من وجوده الى ان يخرج بها

وترك الجماعات المفروضة
وسأمر ما فيه رفض
خير او ما طي شره
يقطع الوصلة بين الله
وبين العرب المقصود
بانك من كل وصل
ووصل والامر هو
القول على ان يصل
وقيل مع علو وقيل
مع الاستعلاء وبه سمي
الامر الذي هو واحد
الامور تسمية بالضرورة
به بالصدر فانه مما
يوامر به كما قيل به ان
وهو اطلب والتصد
بأن شئت شبه ذ
قصبت قصده وان
يوصي يختل اصب
وخص على ان يدل
منه وخير وان
الامر الذي هو
الامر الذي هو
الامر الذي هو
الامر الذي هو

المكلف نفسه عن الاعتدال ومن جلة استهزأهم بالحق قولهم على طريق الاستهزاء
 ما إذا أراد الله بهذا مثلا والوصول بضم الواو وقع الصاد جمع وصلة وهي ما يقع
 بها الوصول والمراد بها ههنا الطاعة التي بها يصل العبد إلى مرضاة ربه التي بها
 اعتدال حاله فيكون قطعها وتركها فسادا على نفسه بل افساد النظام العالم و
 اعتداله من حيث ان فيضان جود الله تعالى للعالمين انما هو ببركة عبادة الصالحين
 (قوله الذين خسروا بإهمال العقل عن النظر وباشتراء النقص بالوفاء الخ) لما كان
 الربح والخسران من تواع التجارة التي هي طلب الربح بالبيع والشراء والربح وهو
 الفضل على رأس المال والخسران اضعاف رأس المال كله أو بعضه ولما حصر
 الخسارة في الفاسقين الموصوفين بالأوصاف المذكورة وجب ان يتحقق عنهم التجارة
 التي هي مبادلة المال بالمال وما يفرغ عليها من الخسران وضباع رأس المال أو ما يشبه
 تلك المعاملة وما يفرغ عليها ومن المعلوم ان ليس المقصود بيان انهم عاملوا معاملة
 التجارة الحقيقية وخسروا فيها بضباع ما هو رأس مالهم حقيقة فتعين ان الثاني وهو
 ان يتحقق عنهم ما يشبه حقيقة التجارة وما يشبه ضباع رأس المال أما تحقق ما يشبه
 التجارة فلانهم لما تمكنوا من الايمان بالآيات وانظروا في حقيقتها والافتقار من نورها
 باستعمال العقل في النظر في دلائل حقيقة الآيات صار الايمان المذكور وما يشبهه
 كأنه في ايديهم فبدلوه بالانكار والعين في الآيات وكذا كانوا متكلمين من الوفاء
 بعهد الله ومن الاصلاح في الارض ومن ثواب الامور المذكورة التي هي ستمسك
 العقل في النظر والاصحاح بذلك انهم لم يغلبهم الحياة الدنية الذي هو لايمان
 بالآيات وانظر فيها والاف سببها ولوفاء بعهد والاصلاح في الارض حتى صار
 كل واحد من الوفاء والاصلاح وثوب الامور المذكورة بسبب تمكنهم منه كأنه في
 في ايديهم فبدلوه بما يقابلها بدوا الوفاء بالنقص والاصلاح بالنقص وثواب تلك الامور
 بعقاب ما لم يلموا حيث استحقوا عقاب ههنا العقل والادكار ونقص ولا بد وهذا
 الاستبدال المتعلق بالثاني يشبه تجارة المتعللة بالاعيان من حيث تحقق مجموع على
 معنى المادة وما يتحقق ما يشبه رأس المال وضاع منه وقرر العقل رأس مال المكلف
 فان استعماله وصحته ما يفيد الحياة الدنية فقد ربح جل سعادت وان هبهم ربح
 اسهوات صدر كأنه ضيعه لما استهزأه ان الشيء انما يترك عليه ثمرات وفوائد ر
 وجوده كعدمه فقول لمصنف رحمه الله ههنا العقل اشارة إلى تضعيف رأس المال وقوته
 واقتباس عصف على نصر وقوله وسند لاكار نصف على اهمال العقل وهو
 الى آخره اشارة الى المعاملة الخبيثة بالخبرة من عصف عصف حصر في الامور
 ههنا (قوله تعالى كيف تكفرون بالله فخر) في صلب تركه ربح من شيء
 الكفر عليها فان كف في لاصل موصوع له سور من حصر لان حوله يكون

(ولشتمهم الخاسرون)
 الذين خسروا بإهمال العقل
 عن النظر واقتباس
 ما يفيدهم الحياة الدنية
 واستبدال الانكار و
 النظمين في الآيات
 بآيات بها النظر في
 حقيقتها والافتقار من
 نورها واشتراء النقص
 بالوفاء والاصلاح
 والعقاب بثواب كيف
 تكفرون بالله (استهزاء
 في انكار واعجب
 بكفرهم بانكار المال
 التي يقع عليها على
 طريق ما هي لان
 صدور ما يثبت عن
 حصر وصفه

[illegible]

عن كيف حيث معنى الاستفهام المقصود به التحجب وانتوا ليح والاكثار فانهم قد
صرخوا بان كيف اسم استفهام يسأل به عن الاحوال ولعل منصود الى البقاء
رحمة الله تعالى بهذا التقدير بيان حاصل المعنى والابذهب عنه معنى الاستفهام بالكلية
والله اعلم (قوله ووفق لما بعده من احوال) وجه ثان لا يشار طريق انكار احوال
على انكار نفس الكفر وتقريره ان ما بعده وهو قوله سبحانه وتعالى وكنتم امواتا
فاحياكم الآية حال من فاعل تكفرون والمراد بها عليهم باحوالهم لفسارفة عن
الكفر المتضمنة للاذن كما يدل عليه قول المصنف رحمه الله ونحتم على كفرهم مع
عليهم بما لهم المتضمنة لخلاف الكفر ولاذك ان الاوفق بيان علمهم بذلك الحال هو
انكار احوال التي لا يقع عليها الكفر لا انكار نفس الكفر فانه حيث يكون كل واحد
من المكر والمكرب من قبيل الاحوال بخلاف ما قيل انكفرون (قوله والخطاب
مع الدين كفروا) جملة اسمية بمعنى ان الخطاب في قوله تعالى تكفرون مع الغائبين
المذكورين بقوله واما الذين كفروا على طريق الانتفاة من الغيبة الى الخطاب و
فائدته ان الانكار اذا توجه الى المخاطب كان المبلغ من الانكار على الغائب لان الانكار
عليه ربما لا يصل اليه فانه تعالى لا وضعهم بالكفر حيث قال واما الذين كفروا
بسوء المقال حيث قال ويقولون ماذا اراد الله بهذا مثلا وبحسب الله من نقص
والقطع والفساد واقضى المقام ان يسمع في توابعهم ولا يكار على سوء صديهم
خاطبهم على طريق الانتفاة ونحتم على كفرهم كانه قد يامن هذه سعادته
كيف تكفرون بالله من كرم حساء يريد انكم عنه كرم فخرج ارضي مع كونه
مقروبا بصرف ذوي وقوله مع عنهم متعلق بكفرهم وقدر الله تعالى لا يخاصم مع
الذين كفروا في قرآن عظيم الا ان كرم فصح كافي قوله تعالى قل يا ايها الكافرون
او تقدير كافي هذه الآية فان التقدير فيها قل هم يا ايها الكافرون كيف تكفرون
اي فيكون الخطاب في مشاهد مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ومع كفرة حتى
يكون انتفاة (قوله اجب ما لاحظه) هي على ان موت مفسر امس حيو
فيكون اصلاق سميت على الخمد حفيظة ويكون فقال بينهما تفريقا لا يجب
وساب لا تشاء وملكه قل صاحب اموافق فيه موت بانه حيو من
شأنه ان يكون حيو وقد سخر ف لموفق رحمه الله صهر ن قد ان موت مسلم
احيوا ثم انصف م وعلى تفسير يكون فقال بينهما تفريقا لا يجب
يكون قوة تعني وكنتم موت من قبل تشاء طمع وتعني كنتم في طوارج ديتكم
كلاموات من حيث فقد وصف احدهم في ذلك انصور فكلور دون مصنف
رحمة الله احدهما لاحظه ان ربه الى وجه منه من ماد كل مدقس ن كسر
صورة الانسان كانت جواد الاحياء بها من حيث ما سب ما من كونه

فانما انكار ان يكون
للكفرهم حال يوحسد
عليها استلزم ذلك
انكار وجوده فهو ابلغ
واقوى في انكار الكفر
من انكفرون ووفق
لما بعده من الحال و
الخطاب مع الذين كفروا
لأن وصفهم بالكفر و
سوء لفسان وخبت
الفعال فظهر على
هريق اللفظ و
ونحتم على كفرهم مع
تتميمهم مقتضية
خلاف ذلك ولعنى
احيوني على ي حال
كفرون (وكنتم امواتا)
اي جسد لا حية لها
من صوره لا حية ولا حلاها
واظه وعصه بحاقة
وعبر عنه

او اغذية واخلطا او نطفا او مضغفا جمع مضغطة وهي قطعة لحم مخلقة لى تامه الخلق
او غير مخلقة ولم يتعرض لطوره العلقه لقر بها من طور المضغطة فذكر احدا مما ينشئ
عن ذكر الاخرى مع ان المقصود ليس استيفاء ذكر الاطوار (قوله بخلق الارواح
وتنضم فيكم) مبنى على ما ذهب اليه المليون من حدوث الارواح وان اختلفوا في
ان حدوثها قبل حدوث الابدان او حال حدوثها (قوله وانما عطفه بانفساء لانه
متصل بما عطف عليه) يعنى ان الاحياء الاول متصل بكونهم امواتا من حيث
اتصاله بالطور الاخير من اطوار جناديتهم وهو طور كونهم مضغطة مخلقة بخلاف
الامور المصنوعة ثم بانها متراخية عما عطفت هي عليه فان الامانة متراخية عن الاحياء
الاول والاحياء الثاني ان اريد به الشور يوم نفخ الصور فكونه متراخيا عن الامانة
ظاهر وان اريد به الاحياء في القبر للسؤال كما روى ذلك عن السدي رحمه الله فيكون
متصل كله ثم في هذا الموضع دليلا على ان حياة القبر متراخ عن الموت وان لم يكن
متراخا عن دفن كما روى ابو داود عن البراء بن عازب رضى الله عنه قال قال رسول
الله صلى الله عليه وسلم ان الميت يسمع حقيق حائلهم اذا اولوا ومدبرين حين يقال له
من ربك ومن نبيك ثم يثبث (قوله ثم اليه يرجعون بعد الخس) اي بعد الاحياء
الثاني الواقع يوم نفخ الصور فانه نار له بالاحياء الثاني الواقع يوم نفخ الصور
يكون لمرد بالرجوع الى الله تعالى رجوع الى موقف الحساب ليجازى كل نفس بما
عملت من خير وشر فيدخل اهل الجنة الجنة واهل النار النار وسمى الرجوع الى موقف
حساب والجزاء بالرجوع الى الله تعالى من حيث انه رجوع الى حيث لا يتول الحكم
وبه خير الله سبحانه وتعالى جنت قدرته كما يسمى الرجوع الى محكمة القاضي بالرجوع
الى هذه الرجوع وان كان لا يترأخى عن الاحياء الثاني الواقع يوم نفخ
صور لانه عطف عليه بكلمة ثم تكون الغيبة المترتبة على هذا الرجوع وهي
وصول كل واحد من آحاد المكافين الى ما يستحقه من دار جزاء متراخية عنه بالنسبة
الى اكثر ذكائين لان يوم الحساب يوم تمام مقداره خمسين الف سنة من سنى الدنيا
ولا يتم وصول جميع اهل الموقف الى مقبره ومثواه الا بانقضاء ذلك اليوم وان اريد
بالاحياء الثاني الاحياء في القبر لسؤال المسكين فيكون المراد بالرجوع اليه سبحانه وتعالى
لاحياء الواقع يوم القيامة والشور ووجهه في موقف الحساب وكونه متراخيا عن
الاحياء في القبر فكلية ثم تنى الاول لتراخى اجزاء وعلى الثاني لتراخى الشور
في القبر ثم رجوعه الى الآخرة على اثبات عذاب قبر وراحة القبر وفي
الفرق بين نس على ذلك منه قوله تعالى وكم في الارض مستقر ومتاع الى حين
ي ر حيث موت ثم فان تعالى فيها تعيون اي في القبر لانه في الارض والحياة بعد
موتهم ان يكون في قبر وفيها يموتون بعد هذه الحلة التي في القبر ومنها يخرجون

(فاجابكم) بخلق الارواح

وتنضمها فيكم
وانما عطفه بانفساء لانه
متصل بما عطف عليه
ثم مع تخ عنه بذكر
السوق (ثم يثبثكم) عند
تقضى آجالكم (ثم
يحييكم) بالشور و
نفخ الصور لانه في
القبر (ثم يرجعون)
الى الخسرة بجزائركم
باعتدائكم وتشرون اليه
من قوركم

اي من القبر بالبعث ومنها قوله تعالى قل الله يحييكم اي بعد موتكم لانه مخاطب
للأحياء ولا يتصور احياء الحي الأباحياء بعد الموت ثم يحييكم اي بعد هذه الحياة ثم
يجمعكم الى يوم اقيامة اي يبعثكم للجزاء ومنها هذه الآية وكنتم امواتا اي في ارحام
امهاتكم فاحييكم ثم يحييكم في الدنيا ثم يحييكم في الاخر ثم اليه ترجعون بالبعث يوم
القيامة (قوله فاحييكم كثر كم مع علمكم بحالكم هذا) مرتبط بقوله والمعنى اخبروني
على اي حال تكفرون وكنتم امواتا الى هنا ومتفرع على مجموع الكلام المذكور
بينه ما تضمنه كيف من معنى التعجب والانكار فكفرهم مع وجود ما يصرفهم عنه
وهو علمهم بحالهم المقضية للايمان بالله تعالى عن صميم القلب بعد ما بين كون كلمة
كيف استخبارا عن الحال التي يقع الكفر عليها وشاربه الى الجواب عن سؤالين
احدهما ان قوله تعالى وكنتم امواتا جملة حادثة وفعلها ماض مشبث والواجب في
مثله ان يكون مصدرا بقدر ضرورة او مقدرة ومن المعلوم ان لو ليست ضرورة فهل
هي مقدرة ام لا وتقرير الجواب انه لا حاجة هنا الى تقديرها لانه انما يحتاج الى
تقديرها اذا كان الحال مجرد الجملة التي فعلها ماض مشبث والامر ليس كذلك ههنا
بل الحال هي مجموع قوله وكنتم امواتا الى ترجعون كانه قيل كيف تكفرون و
حاليكم وقصصكم انكم كنتم امواتا الآية فدخل من حيث معنى جهة احية هي قوما
وحالكم وقصصكم انكم تعلمون كونكم امواتا ثم احياهم الله تعالى فكيف لا يكون مذكورة
فقولنا حالكم مبتدأ وقصصكم عطف عليه وقوله تعالى وكنتم امواتا خبر انكم
المقدر واكرم مع خبر المبتدأ المقدر فذكرت الحال جملة ماض من حيث المعنى
كانت يا ووا وحده كان قوما جاني زيد وغلام ركب وسون شسني ان
مضموني الحال وعاملها يجب ان يكون متارين في اوجود ولا تغرن بينهما ههنا
لان كفرهم فعل حال وبعض هذه النقص متقدم عليه وبعضه متأخر عنه ولا
تغرن البتة وشار الى جوابه بقوله مع علمكم بحالكم هذا وتقرير ان حال الخوف
ليست نفس حالهم وقصصهم حتى يرد ان يقع انها ليست مقدرة فكفرهم في اوجود
بل هو عنهم بنيت الحية و قصص كانه قيل كيف تكفرون وكنتم امواتا كانه من
اوجه الى آخرها ويعوز ان يكون كفرهم الحلي مغرن عنهم جهة حواء مذكورة
(قوله تكلمهم من الملامح) اي بالاحياء التي وادرجاع به تعالى وقوله نص
اهم حلة تكلمهم من كفرهم وقوله من الملامح حبر قوله تكلمهم من
تمكن من تعبد بل هم يمشي يكون به من الملامح حبر قوله تكلمهم من
من الاحياء التي وادرجاع به تعالى لا يفي به في كفر بالله تعالى
فكذا اذا تكلموا من كفرهم فان هذا امر كماله من الملامح حبر
على مقتضى علمه وكنت ابراهيم به بين من الملامح حبر قوله تكلمهم من

فاحييكم كثر كم مع علمكم
بحالكم هذا فان قيل
ان علموا انهم كانوا امواتا
فاحياهم ثم يبعثهم ام
يعلموا انه يعيبرهم ثم اليه
يرجعون قلت تمكّنهم
من العلم بحالهم نص
انهم من الدلائل منزل
منزلة عليهم في اعادة
عذر

واستفهم صدور الكفر
منهم واستفهم عنهم
مع ذلك العلم الجليل
فان عظم النعم بوجب
عظم محبة النعم فان
فيل كيف تعد الامانة
من النعم المتضمنة لذكر
فلت لا كانت وصلة
الى الحياة الثانية في
هي الحياة الحقيقية
قال الله تعالى و من اراد
الاخرة فليحس الى الحيات
كانت من نعم الله عليه
مع ان معدود عليهم
نعمه هو من شئ ع
من نعمه باسرها كما
راو فحده هو علم
بذلك كل واحد من الجن
وان انصهها ما مضى
ونعمه مستعمل
وسلامه لا يصح ان
يقع به لا ومع المؤمنين
خاصة في المنة عليهم
وتعد الكفر منهم على
معنى كيف يتصور
مكفر وكفر وكفر
سواء في جه لا
في كبر في كبر
في كبر في كبر
في كبر في كبر
في كبر في كبر
في كبر في كبر
في كبر في كبر
في كبر في كبر
في كبر في كبر

الآية انه تعالى جعل ابنا مسجودا للملائكة وذكر النعمة الخاصة بقوله تعالى يا بني
اسرئيل ذكروا نعمتي التي انعمت عليكم الى قوله ما ننسخ من آية (قوله واستفهم
صدور الكفر عنهم) حيث قال كيف تكفرون بالله فانه وان كان على صورة
الاستفهام الا ان المراد به التعجب والانكار والتعجب والاستبعاد حتى يهدي المؤمن
بذلك عن الكفر والطغيان ويترجر الكافر عنه ويرغب في الايمان (قوله مع ان
المعدود عليهم نعمة هو المعنى المتزعم من القصة باسرها) لاكل واحد مما ذكر فيها
حتى رد ان يقال كيف تعد الامانة من النعم المتضمنة للشكر واختلاف الجوابين مبنى على
الاختلاف في مفهوم النعمة فان كانت النعمة عبارة عن مطلق ما يتفهم به الانسان سواء
كان مقصودا له او كان وسيلة ووصلة الى ما يقصد لذاته فالجواب هو الاول وان كانت
عبارة عما يتفهم به مقصودا لذته فالجواب هو الثاني والمعنى المتزعم من القصة باسرها
هو اخراج انسان من حضيق الرتبة الجمادية ورفع به بالتدريج الى اوج السعادة
ارادية في هي اقرب الى جناب القدس والارتفاع الى منازل الرفعة ودار الانس
(قوله ذكر نعمها ماض و بعضها مستقبل) اي بالنسبة الى زمان وقوع
الامال وهو قوله تكفرون لانسبة الى زمان التكلم فان ما يكون ماضيا
او مستقبلا بالنسبة الى زمان تكلمهم يصح ان يقع حالا اذا كان مضمونه مقارنا لزمان
وقوع العمل نحو جاءني زيد وفركت وذهب ترشد ونسلم بخلاف ما اذا كان
ماضيا او مستقبلا بالنسبة الى زمان وقوع العمل فانه لا يصح ان يقع حالا لقوات
للقصود من ذكر الحال حينئذ وهو بيان هيئة ذى الحال وقت تعلق مضمون العامل به
بقوله كما ان الواقع حالا هو علمهم بقصتهم وحالهم لان علمهم بها هو الذي
يصح ان يكون زمان وقوع مضمون له بل بخلاف لاجزاء الاول فانه متقدم على زمان
كثيرهم والاحياء في خرافتهم انهم لا يصدقون ان يقع شئ منها حالا
(قوله اوعى المؤمنين خاصة) عطف على قوله مع الذين كفروا اوعى قوله مع
المؤمنين فعلى هذا يكون كراه مسوق لتقرير المشارة الى الله به عليهم ورضيهم في
الكفر به وبقية الكفر بها ونعى كيف تكفرون نعم الله تعالى عليكم وتسترون
بذبحكم وكنتم موءى حم لا تح (قوله واخية حقيقة في القوة الحساسة
وما يتصل به) ذهب بعض من يذهب الى ان الحياة نفس القوة الحساسة والبعض
الآخر الى ان معنى هذه القوة نشوة هذه القوة لا يمنع مانع وذهب ابن
... الى ان الحياة هي القوة الحساسة وبسبب ان الحياة هي القوة الحساسة وبسبب ان الحياة هي القوة الحساسة
في صدر الروح من عيشة وبسبب ان الحياة هي القوة الحساسة وبسبب ان الحياة هي القوة الحساسة
فمنه من غير ان يكون الحس واخرية الكبد يقتضيها فان لم يمنع مانع تحقق تلك القوة
وذلك كان العضو المذوق (قوله يحذف في قوة نامية) يحذف قوله واخوة

والنعم من الله تعالى على عباده المؤمنين

لأنها من طلائعها أو قدامتها

وفيا يختص الاساذ من
الفضائل كالعقل والعلم
والايمان من حيث انها
كالها وفائنها والموت
بازئها بقول على ما
يقابلها في كل مرتبة
قال له الى قل الله يحبيكم
ثم يمينكم وقال اعلوا
ار الله يحسى الارض
بعد موتها وقال اوس
كان ميتا فاحيىاه
وجعلته نور يمشى به
في الس

وذا وصف بها الناري
تعالى بيديها صحة
انصافه - هم واقدرة
بالا زمة بهذه القسوة
فذا او معنى قائم بذاته
يقتضي ذلك على الا
شعارة وقرأ يفتوب
ترجمون بغير اتدق
جميع ذرات (هو الذي
يقول لكم متى تارض
حرب...) بين اعداء
خري مرتبنا على
ذوي هـ - حلقهم
بـ افاقرى مرة
بـ اخرى وهذه خلق
ميت وقف عليه يتوهم
ويزم عدائهم

(قوله لانها من طلائعها) اي لان القوة النامية من مقدمات الحياة فاطلق لفظ الحياة على القوة النامية لكونها من مقدمات الحياة بالمعنى الاول وتسمية الشيء باسم ما يؤهل اليه مجاز مشهور (قوله وفيما يخص الانسان من الفضائل) عطف على قوله في القوة النامية يعني ان الحياة تطلق مجازا على الفضائل المختصة بالانسان كالعدل والعلم والايمان من حيث ان تلك الفضائل كال القوة الحيوانية وغايتها والحياة هي السبب المؤدى اليها فاطلق عليها لفظ الحياة على طريق اطلاق اسم السبب على المسبب ومنه قوله تعالى (او من كان ميتا فاحيئناه وقوله تعالى استحيوا الله والرسول اذا احكام لما يحكمكم والموت يستعمل في فقد كل واحد من المعاني المذكورة للفظ الحياة كما يستعمل في زوال القوة الحساسة او ما يقتضيها في قوله تعالى قل الله يحكمكم ثم يمتكم وفي زوال القوة النامية في قوله تعالى اعلموا ان الله يحيي الارض بعد موتها وفي زوال الفضائل الانسانية في قوله تعالى او من كان ميتا فاحيئناه والحياة بكل واحد من هذه المعاني انما تتصور في حق الممكنة ضرورة اختصاص القوة النامية والفضائل الانسانية بها وكذا المعنى الاول وهو قوة الخس والحركة او القوة المتبوعة لها واساير القوى الموجودة في الحيوان تشابه لاعتدال المزاج اعني الحواس الظاهرة والباطنة والقوى المتحركة فان الحياة بكل واحد من هذه المعاني المختصة بالحيات ولا يتصور في حقها تعالى وقد اتفق العقلاء من اهل المل والحكمة على انه سبحانه وتعالى حي لكنهم اختلفوا في معنى حيوته فذهب الحكماء وابو حنيفة بصري وبعض معتزلة الى انها عبارة عن صحة تصدق سبحانه وتعالى باعم وبقدره ووجوده في اقطار في لفظ الحياة عسيها كونها لازمة للحياة التي فيها فيكون لفظ الحياة في المعنى المذكور كونه مجزا من سلا من قبيل ذكر المروم ورد في لازم قوته اللازمة مرفوع على انه صفة قوله صحة تصدق فذهب الجمهور من اصحابنا ومن المعتزلة الى ان حيوته - حكمه - انه وله الى صفة قائمة بذاته توجب صحة العلم وقدرة لاخس هذه الصفة متعريفه - يور - للصفة المذكورة من قوة الخس والحركة التي فيها او من قوه - نبوة - حيث تنو - تشبه - باقوة باحد المعنيين المذكورين في ان كل واحد منهما يقتضي صحة الانصاف بعم وبقدره وقول المصنف رحمه الله تعالى على الاستدراك متعلق بقوله ان يربها فيكون قيد لكل واحد من معني الحياة في .. يرى تعالى ورد - انما - رة مطلق مجاز مشهور تسميه (قوله وفرا يعقوب - رحيم -) يعني تعودون فان رجوع يستعمل لازما كافي قراءة يعقوب يقال رجعت بنفسه رجوعا وبمعنى متعديا ايضا حيث يقال رجعت غيره رجعا وهربتمون ارجعه غيره كما في صحيح والقرارة المشهورة يجوز ان تكون من جمع متعدي وجاز ان تكون من جمع مرفوع الافعال (قوله فانها خلتهم احب) اي من - لا - من نعم الله عليه من نعمته

التي هي خلقهم احياء قادرين مرة بعد مرة اخرى وهذه النعمة الاجري المرتبة
على الاول هي خلق ما يتوقف عليه بقاؤهم ويتم به معاشهم وهو خلق الارض
والسماء فانهم ومعاشهم في الدنيا يتوقف على خلصهما فان خلصهما والانتفاع
بهما نعمة مرتبة على خلق انفسهم وابعادهم اولا فان انتفاعهم بالارض والسماء
انما يحصل بعد خلق انفسهم وولم يكن خلق نفس الارض والسماء مرتبا على خلق
نفس الانسان ويوجد بل الامر بعكس قال الامام رحمه الله وما احسن ما روي الله
تعالى في هذا الترتيب فان الانتفاع بالارض والسماء انما يكون بعد حصول الحياة
ولهذا ذكر الله تعالى امر الحياة اولاً ثم اتبعه بذكر السماء والارض (قوله ومعنى
لكم لاجلكم واتذعنكم) لان الام لا يختصص بطريق الانتفاع كاي نحو الجبل
لعرس (قوله بوسط او بغير وسط) متعلق بالاستمتاع فان بعض ما خلق في
الارض ينفع به الانسان بغير وسط كاكل والمشارب والملابس وبعضه لا ينفع به
الا بشر ان يتضرر به الا انه يقتصر به بعض الحيوانات والانسان ينتفع بذلك
الحيوان المنتفع به وانما في حكمه الاسلام ليس في العالم شيء ضار بالاطلاق وانما
اذا صار ضار بالاعتبار الى بعض جزئيات التي في العالم (قوله ودينكم بالاستدلال
عطاف على قوله في دنياكم باحسانكم) على طريق العطاف على معمولي عاملين
مختارين والمجور افظا مقدم على المنصور بخلاف ما في الارض لا شتمه على عجايب
الصنع يستدل به على وجود الصانع القدير الحكيم ولا شتمه على اسباب الانس
وطب الخ وبتعريف ذات الآخرة وتوبيخ فانما لاسرها انموذج نعيم الجنة ولذاتها
ولا شتمه على اسباب الوحشة وصق الخ بتعريف ويعتبر به آذ الآخرة وعقابها
وهو منبذ في نار ووحشتها تعود بانه من سواء الخاتمة ومن
منذ (قوله تعالى وحده ارض) منه في بقوله معنى لكم لاجلكم
ونتفاهكم وهو ان يكون مع المكلفين ما في ارض حلة غايه حاملة
به صباه وتعالى على ما في الارض وفرايت ان صعب وهو الى تعالى لا
يعرف ولا عرض على ر الامر ان كان كسب مكانه في مستكلا بذلك ارض
وكان به نقص في ذاته وبعث تعالى على الله تعالى والحاصل ان احسانهم
له انفقوا على ما به وتعالى به من فلا عرض حملوا الام المؤدية للعلية
في حدهم تعالى على كرم في ارض وقوله وحلفت الجبل والاناس الاليه بدون
سعدته على ما كرم وصحة من الله تعالى وانما تكن معللة بالاعراض
من متصدة حكم ومصالح لا تعدد وتخصر وهي كارض في كونها طاعة العمل
وموادها من حيث سلبها ثم عرض تشبه في ارض (وقوله وهو يتنصلي

ومعنى لكم لاجلكم وانتفا
حكم في دنياكم باستفاهكم
بها في مصالح ابدانكم
بوسط او بغير وسط
ودينكم بالاستدلال
والاعتبار وتعرف لما
بلائهم من لسان
الآخرة والامها في على
ويجد تعرض فان العاقل
اارض مستكمل به بل
على انه كارض من
حاشية حاشية افعلى
ومؤد وهو يقتضى
بإحسانه لاشبهه . فقه

اباحة الاشياء النافعة) فلذلك ذهب جماعة من اهل السنة من الخنفية والشافعية
ومتهم الامام فخر الدين الرازي الى ان الاصل في الاشياء النافعة هو الاباحة الا ان يرد
دليل سمعي على خطئه فتثبت الحرمة حيث تدبروا هذه المسألة على نص هذه الآية
واستدلوا به عليها فان قيل هذه المسألة ان كانت مأخوذة من هذه الآية وجب ان يكون
جميع ما خلق في الارض من الاشياء النافعة والاضارة والسموم القاتلة والقذورات
كالبول والغائط مساحة لعموم قوله مافي الارض للجميع فاجابه قوله وهو يقتضي
اباحة الاشياء النافعة اجيب بان كلمة ما وان كانت عامة الا ان قوله لكم خصصها بالنافعة
بناء على ان اللام في لكم كالتدل على الاختصاص يدل ايضا على معنى النفع كما اشار
اليه المصنف رحمه الله بقوله ومعنى لكم لاجلكم ومعلوم ان المخلق لا يتنعم بخلق
بخلق الاشياء النافعة في الارض ولا يتصور في خلق جميع مافي الارض (قوله ولا
يمنع اختصاص بعضها ببعض لاسباب عارضة) رد لاخصاص اهل الاباحة بقوله
تعالى خلق لكم مافي الارض جميعا على ما راعوه من ان لا يكون لاحد اختصاص
بشيء مما في العالم اصلا لانه تعالى لما خلق جميع الارض لكل احد لزم ان لا يخص
احد شيئا مما فيها والمصنف رد هذا الاستدلال بان الآية إنما تدل على ان كل ما
خلق في الارض من حيث هو كل اتم خلق لكل الانسان من حيث هو كل وهو
لا ينافي اختصاص البعض ببعض لاسباب شرعية كاسرارة وبهية واورثة ولجيرة
والامارة والنكاح وغير ذلك وانما يصح جواز الاستدلال به على عدم حوازم من
احد بشيئا وكان المعنى ان كل واحد في الارض بكل واحدكم وبس كذلك
(قوله ولا يعمل كل مافي الارض لا ارض) و لزم كون اشيئا طرفه لنفسه وهو
محال قال بعض هل تفسير معنى الآية حقيق لكم الارض وما فيها بناء على انها
من قبيل ما عتبر به تقديم و التأخير حيث قدم ذكر ما فيها واخر ذكر نفسها
كقوله تعالى فاضرب فوق الاعناق ي ضربوا عناق في فوقها وكان الخادم
هم على ذلك التأويل وهو ان من الارض يتناول حقوق عبده ومن خلفت
المنفعة بها ومن المعلوم ان لا يمنع من حاقه فتعين كونها مخوذة لاحد كما دلت
الارض حقوق - وهذا معنى ما يستفاد بالتأويل المذكور و يرضى مصنفها
التأويل لا حول الآية على تقديمه - فبحر خلاف المصنف في ترك من غير
ضرورة وكون بعض الارض مخوذة لاحد قد ذكرنا بقوله تعالى في حرم
لكم الارض حرش ولا حرام الى ان يتعسر في هذه الآية تعلم على خلاف
الظاهر حراما غير نكره في حرمه فكيف من فست من قوله من زعم ان معنى
خلق لكم الارض وما فيها وجه محتمل حاق به - كما - كان في الارض
الجهنم السفلية فان ابراء وما فيها وفعلة في جهنم - عليه فانه في خلق

ولا يمنع اختصاص
بعضها ببعض لاسباب
عارضة فانه يدل على
الكل لا على كل واحد
واحد كل واحد وما
يعمل كل مافي الارض لا
الارض لا ان اريد
بها جهة اسفل كما يراه
باسم جهة العمل و
جميع من عن الموصوف
في

لكم عاقب الجهات السفلية من العبداء وما فيها وأما إذا أريد بالارض حقيقة الارض فلا لان الشئ لا يكون طرفا لمصدر قوله وجبما حال من الوصول الثاني وهو المفعول لمصرح لقوله خلق وجاز كونه حالا من الضمير المجزوء في لكم ولم يرخص به المصنف لعدم كونه مناسبا لمقام الامتنان لان الامتنان إنما يحصل بالتعرض لكثرة النعم لا لكثرة النعم عليه (قوله قصد اليها بإرادته) أي بان جعل إرادته متعلقة بها أي بتخليقها تعلقا حادثا فإنه لم يكن ثمرة سماء متعققة حتى يقصد إلى نفسها والاستواء ليس عبارة عن مطلق المقصد بل هو المقصد المستوي إلى الشئ من غير ميل وانعطاف إلى شئ آخر إلا ان الاستواء بهذا المعنى لما كان من خواص الاجسام فلا يصح استناده إليه سبحانه وتعالى فلذلك جعل المصنف الاستواء المستند إليه تعالى مستعارا للمعنى الإرادة بان شبه إرادته تعالى خلق السماء من غير إرادة خلق شئ بالاستواء إلى شئ وقصده قصد مستويا من غير ان يلوي على شئ وميل إليه واستعير لها لفظ الاستواء واشتق منه لفظ استوى فصار استعارة تبعية وبين ان المستعار منه هو المقصد المستوي الذي ليس فيه انعطاف على شئ حيث قال من قولهم استوى إليه كالمهر المرسل ثم بين ان المقصد المستوي والاقبال على وجه الاستقامة ليس اصل معنى الاستواء بل اصل معناه طلب السواء والعدل في الوصول إلى المقصود ومعنى الطلب مستفاد من بناء الفعل بناء على انه قد يكون للتصرف والاعتمال نحو اكتب فإنه بمعنى كسب مع اشتغاله على معنى زائد وهو السعي والطلب وليس الاعتدال والاستقامة معنى أصليا للفظ الاستواء وإن فسرهما صاحب الكشاف به حيث قال الاستواء الاعتدال والاستقامة يقابل استوى العود اذ قام واعتدل واطلاقه على الاعتدال لما فيه من تسوية وضع الاجزاء وطب سوائها لكون الاعتدال مطاوعا للمعنى الأصلي بالاستواء ومقصود المصنف رحمه الله بهذا الكلام الرد على صاحب الكشاف (قوله ويمكن حله عليه) أي لا يمكن حل الاستواء المذكور في قوله تعالى ثم استوى على الاعتدال لان الاعتدال من خواص الاجسام فلا يمكن استناده إليه تعالى وهو من تخلف رد المذكور ومحصلة كلامه ان صاحب الكشاف ان اراد بقوله الاستواء الاعتدال بين ان الاعتدال اصل معنى الاستواء فليس كذلك لان اصل معناه طلب السواء وان استوى شئ بمعنى سواه وعنده بالسعي وان اطلاقه على الاعتدال من غير سعي معناه الاعتدال لما ذكره من الوجه وان اراد بيان ان الاستواء المذكور في الآية محصور على الاعتدال فهو ظاهر ابطالان بناء على ان الاستواء وسفحة من خواص الاجسام وعلى تقديرين لا وجه لكلامه (قوله واذن) وهو ان يكون الاسواء في الآية بمعنى المقصد المستعار للإرادة او نقيضه لا على الاستواء وهو طلب السواء بالنسبة إلى المعنى الثاني وهو ان يكون

(ثم استوى إلى السماء) قصد إليها بإرادته من قواهم استوى إليه كالمهر المرسل اذ قصد به قصدا مستويا من غير ان يلوي على شئ واصل الاستواء طلب السواء واطلاقه على الاعتدال لا فيه من تسوية وضع الاجزاء ولا يمكن حله عليه لان من خواص الاجسام وقيل استوى على اعتدال وذلك قد استوى بشر على مراق من غير سعي ودم مراق واولا وفق لا صر و صلة لمعنى التسوية منتزعة عليه بالفاء

الكلام في اذقهما مرفوعا المحل في مثل هذا الموضع وقد يقمان منصوبين على انهما
منعول بهما كافي قول رسول الله صلى الله عليه وسلم لعائشة رضي الله عنها اني لا علم اذا
كنت عني راضية واذا كنت علي غضبي قالت ومن اين تعرف ذلك يا رسول الله وقال صلى الله
عليه وسلم اما اذا كنت عني راضية فالك تقوين لا ورب محمد واذا كنت علي غضبي قلت لا ورب
ابراهيم فانت اجل والله ما هجر الا سميت اى ما اترك الا ذكر اسمك بلساني ولا اخرج محبتك
و تعضيك من قلبي فان كلمة اذا في هذا الحديث منصوبة للمحل على انه مفعول به لقوله صلى
الله عليه وسلم لا علم وقد يقع اذ مجرور المحل نحو يومئذ وبعد اذ نجانا الله منها ولم
يتمد المصنف يقول هذا البعض واول الموضع التي يظن كونها فيها غير طرفين
بمحال الكلام على التقدير فتقدير الحديث لاعلم غضبتك على ورضاك عني اذا كنت
وتشير قوله تعالى واذكروا اذ كنتم قليلا فكترتم واذكروا الحادث وقت كونكم
قليلا وكذا هذه الآية ان كانت كلمة اذ فيها منصوبة باذكر مقدرة يكون تأويلها
اذكر حادث وقت قول ربك وقوله تعالى واذكر اخا عاد اذ انذر قومه بالاحقاف
أوله اذكر امر خي طار الحادث وقت انذار قومه او اذكر حادثه اخي عاد اذ انذر
وقوله تعالى واذكر عبدنا يوسف دى ربه فى تأويل اذكر حادثه وقت ندائه
وقس عليه امثله (قوله فانه من الظروف الغير المتصرفه) اى لا يستعملان الا
طرفين ولا يتصرف فيهما بان يجعلان مرفوعين وتارة مجرورين او منصوبين
على ان يكونا مفعولا بهما فهما نيسا مثل الوقت واليوم والميل وليس يلزم الظرفية
من اعماء زمان فان اشكال ذلك كما يجعل منصوبا على الظرفية يكون ايضا مرفوعا
نحو يوم طرب وبيت باردة والفرق ان اذ واذا كانا موضوعين زمان النسبة كانت
ضرورية باردة بيت باردة فلو وقت وايوم فانه موضوع مطلق الزمان او لجره
معين مع المعطوع لتصرفه وقوع نسبة ما فيه فلا تكون الظرفية معتبرة فيه بحسب
الموضع و لما حصلت باستعمال تلك فتولاه فانه من الظروف الغير المتصرفه علته
انهم طرفيتهم استنادا من قوله تعالى نصب بالظرفية اى (قوله اذكروا)
لانه لى عامر من ان اذ واذا ضرورت موضوعان زمان نسبة مخصوصة (قوله
و ما قوله تعالى واذكر حاما) جواب ما ذكر كيف اجمع الحكم عليهما بان محلهما
النصب على الظرفية بد مع انى عنه لآية ونحوها وهو مثل قوله تعالى واذكر
عبدنا يوسف دى ربه فمجرد ان يكون مفعول المذكور وهو اذ كر اذ ليس
بموضوع زمان بل هو زمان سائل بل هو بدل من المفعول به فيكون مفعولا به
وتنزيل جواب هو (قوله و طام فى الآية قالوا) والمعنى قالوا انجعل فيها
من بعد فبه وقت قال بيه سنة عزوجى فى جاعى فى لارض خليفة فحينئذ
يحدثى ويصير بين المذكورين من المضاف به والعمل فى

المضاف ويحتمل ان يكون انصرف معمولاً لا ذكر المقدر على التأويل المذكور فيكون
 هذا الامر المقدر معطوفاً على الامر المحذوف قبله اي اشكر النعمة في خلق الارض
 والسماء واذكر ما حدث اذ قال ربك وأما على تقدير انتصابه بقالوا فالجمله بما فيها
 تكون معطوفة على ما قبلها عطفاً القصص على القصص من غير انتفاء الى ما فيها من
 الجمل أنشاء او اخبار او القرينة المعينة لكون انصرف المذكور معمولاً لا ذكر المقدر
 مجبته معمولاً لا ذكر اللفوظ صريحاً في القرآن كثيراً كما في الآيات المتقدمة وقد وقع
 معمولاً للذكر الذي هو ما أخذ اشتقاق اذكر في قوله تعالى ذكر رحمة ربك عبده زكريا
 اذ نادى ربه فان المعنى والله اعلم هذا العنوان ذكر ربك لرحمته عبده ذكر يا وقت
 نداء ربه بناء على ان لذكر مصدر مضاف الى مفعوله وكذا وقوعه معمولاً لا ذكر
 المذكور صريحاً تصليح قرينة معينة لتقديره بخصوصه والتظاهر ان مراد المصنف
 لمجيء ذ معمولاً لا ذكر صريحاً كونه معمولاً لا بحسب تظاهر لآيته في الحقيقة معمول
 للمدح المقدر الممول مذكر كما صرح به آلف (قوله او معمر) عطفاً على قالوا
 اي ويحتمل ان يكون انصرف معمولاً مضمحل عليه لايات المتقدمة مثل وبدأ
 خفيكم فان الآية المتقدمة التي هي قوله تعالى خلق لكم ما في الارض جميعاً
 للناس ثم استوى الى السماء فسواهن سبع سموات قرينة دالة على ان المضمحل هو
 وبدأ خلقكم (قوله وعلى هذا) اي على تقدير ضمير مثلاً بدأ خلقكم تكون
 جملة قوله تعالى واذ قال ربك معطوفة على قوله تعالى خلق لكم وهو صفة تدل
 فيكون ما عطفاً عليه ايضاً داخل في حكم الصفة كما قيل هو الذي خلق لكم
 ما في الارض جميعاً وبدأ خلقكم بها نفس اذ قال ربك يا محمد عليه الصلوة والسلام
 وفيه بعد لا يخفى ان قوله وبدأ خلقكم اذ قال ربك كلام واحد ويحاطب بقوله و
 بدأ خلقكم غير المحاطب في قوله اذ قال ربك وعرف الخطاب عن الخطاب الى آخر
 في كلام واحد بعد فليذكر قال الله صلى الله عليه وسلم لا يناسب بلاغهم على سوى
 اذكر (قوله وعن معمر) هو يتبع لمعين وسكون عين لمعين مع فضل من
 افضل اهل السير والحديث وهو شيخ الامم من القاري ومعه روى عن ذلك
 الشيخ الفاضل انه قال قلتم اذهبا زائداً وصراً كثره ومعناه وقال ربك اذ
 وجملة يستعرف من فعلية معطوفة على الفعلية قبلها وهي قوله تعالى
 هو الذي خلق لكم ما في الارض وانشاء بين الخاتمين كونهما نعمة و
 بينهما وكر زجاج وسين توب برزخه وقولون ان طرف ان قد معنى يجمع
 في موقعه لم يبين القول رتبته (قوله وسنة اذ جاء ذلك عنى انص) فان
 الاصل وقيل في هذه ان يجمع على ما في قوله تعالى وكر زجاج
 ان يجمع الميم واللام كان جمعاً على قول من قال ان لا يجمع على ما في قوله تعالى

او مضمحل دل عليه
 مضمحل لا آية المتقدمة
 مثل وبدأ خلقكم اذ قال
 وعلى هذا الجملة معطوفة
 على خلق لكم دالة
 في حكم الصلة وعن
 معمر انه مزيد

على فعال وأقل كفعال وأجل في جمع جمل وعلى فعال وأفعال استعارة وأجار
في جمع جر وعلى فمول وأفعال وهو قليل نحو أسود وأسود فمولا وأفعال في جمع
اسد وقندوقل لا اشتقاق لملك عند العرب فوزنه فعل وجمعه على ملائكة خلق و
الشهور ان اسمه ملائكة على وزن فاعل زيادة اللام واصالة الميم او مفعول بزيادة الميم واصالة
الهمزة على ان اصل ملك الك والمصدر الميم واسم المكان منه مالك فقدمت اللام على الهمزة
فصار ملائكة فحذفت الهمزة على التقديرين فصار ملك نقلت حركة الهمزة الى اللام
وحذفت الهمزة تخفيفا فصار ملك فلما جمع ردت الهمزة المحذوفة قليل ملائكة والتأنيث
الجمع لكونه بمعنى الجماعة كافي المصابقة بجمع مفعول وان اصله ملائكة مألوك على وزن
مفعول من ألك بمعنى ارسل وقاؤه همزة وعينه لام واللوكة الرسالة ومالك موضع
الرسالة او مصدر بمعنى المفعول فيكون ملائكة مقلوبا من مالك نقلت همزة مالك الى
مكان اللام وقدمت اللام قليل ملائكة على وزن مفعول ثم نقلت حركة الهمزة الى
اللام وحذفت الهمزة تخفيفا لكثرة الاستعمال فصار ملك على وزن مفعول يحذف
الفاء فلما جمع ردت الهمزة المحذوفة قليل ملائكة على وزن معافله بالقلب لان
التكسير يرد الاشياء الى اصولها فعلى هذا يكون ميم ملك زائدة ويكون وزنه معلا
وذهب بعضهم الى ان الميم في ملائكة اصلية والهمزة زائدة واختاره ابن كيسان
ونؤيده التشبيه بالشمال جمع شمال فان الشين فيه اصلية والهمزة زائدة فلاك
على هذا القول مشتق من ملك بضم اللام او قهها وتسميتهم بالملائكة لقرط
قوتهم فان جميع منصرفات ملك دار مع معنى القوة والشدة كالملك والمالك وملكت
العين املكه ملكا بالفتح أى شددت محنته ورجح قول ابن كيسان بان معنى الشدة
والقوة بعم الملائكة كلهم عليهم الصلاة والسلام وكذاك قوله تعالى في حقهم يسبحون
الليل والنهار لا يفترون واى قوة اعظم من ذلك بخلاف الرسالة فانها لا نعم كلهم
لقوله تعالى الله يصطفى من الملائكة رسلا ومن الناس (قوله لا نهم وسائط بين الله
تعالى وبين الناس) من الانبياء عليهم الصلاة والسلام وسائر البشر فهم بالنسبة
الى الانبياء رسل حقيقة وبالنسبة الى سائر الخلق كالرسل من حيث كونهم وسائط بينهم وبين
ربهم في قبضان الكلمات القدسية والمعارف الالهية عليهم ووصول سائر
ما يحتاجون اليه في معاشهم ومعادهم اليهم وليسوا رسلا حقيقة بالنسبة الى كافة
الناس وعامتهم بناء على ان عامة الناس لا يعرفون الملائكة من حيث رسالتهم و
توسطهم في حصول مقاصدهم ومعرفة الرسل اليه الرسول وجهة رسالته
معتبرة في حقيقة الرسالة وان لم تعتبر هي فيها تكون الملائكة رسلا حقيقة بالنسبة
الى كافة الناس ويحتمل ان يكون قوله فهم رسل الله تعالى حقيقة او كالرسل منبأ
على الاختلاف في ان الرسول مطلقا هل يعتبر فيه كونه انسانا او لا فان لم يعتبر
تكون الملائكة رسلا حقيقة وان اعتبر كما يدل عليه تعريف الرسول بانه انسان بعينه

وملائكة جمع
ملائكة على الاصل
والشمال جمع شمال
انما تأنيث الجمع وهو
مطلوب ما لك من الا
لوكة وهي الرسالة
لاهم وسائط بين الله
وبين الناس فهم رسل
الله او كالرسل اليهم
واختلف العقلاء في
حقيقتهم بعد اتفاقهم
على انها ذوات موجودة
قائمة بانفسها

بما خلق الله تعالى الى خلق الارواح الاحكام الشرعية يكون الملائكة كرام (قوله) فذهب
 اكثر المسلمين الى انها اجسام لطيفة (قوله) هو واحد في الجسد قسما في الاعمال والاعمال
 الحيوانات والارضون واحراز جسد الجسد عن النفوس الاخرين فان النفوس
 البشرية الفارقة لانفسها حرة كانت في شدة ونسب اجسام عند التصاري كذا الجواهر
 الحرة الخافعة بالذات النفوس الناطقة عند الحكمة فانها ليست اجساما متغيرة البنية
 (قوله) هي النفوس القاضية (قوله) هي الحرة الصاعدة من النفوس البشرية الفارقة لانفسها
 واحراز جسد النفوس الفارقة بقوله القاضية عن النفوس الرتبة خبيثة فان النفوس
 الفارقة عندهم ان كانت خيرة صافية فهي الملائكة وان كانت خبيثة كدرة فهي الشياطين
 فاما الملائكة الشياطين عندهم ليستا حقيقتين مخالفتين النفوس البشرية الناطقة خلافا للملائكة
 فان الملائكة عندهم جواهر قائمة بانفسها ليست متغيرة البنية وانها مخافعة بالذات لا
 تواج النفوس الناطقة البشرية وانها اكل قوة منها واكثر علما (قوله) والمقول
 لهم الملائكة كلهم (قوله) اختلفوا في الملائكة الذين قيل لهم اني جاعل في الارض خليفة
 اثم كل الملائكة او بعضهم فقال الاكثرون من الصحابة والتابعين رضي الله عنهم
 انه سبحانه وتعالى قال ذلك لجماعة الملائكة كلهم لان لفظ الملائكة جمع محلي باللام
 فيفيد العموم ولا يخص ولاوجه التخصيص العام من غير تخصيص وقيل انهم ملائكة
 الارض لان الخليقة من يخلف غيره ويقوم مقامه ويسكن مسكنه بعد ذهابه والمراد
 بها ههنا آدم عليه السلام وبثوه وقد استخلفهم الله تعالى واسكنهم في الارض
 بعد ما زال عنها الملائكة وكان الظاهر ان يكون المقول لهم ملائكة الارض ويقال
 لهم اني جاعل في الارض خليفة منكم لانهم كانوا سكان الارض فخلفهم فيها
 آدم رضي الله عنه وروى عن ابن عباس رضي الله عنهما ان قال المقول لهم ابليس ومن
 كان معه في حربه الجن ايعاونه على طرد الجن عن وجه الارض وذلك ان الله
 سبحانه وتعالى لما خلق السماء والارض وخلق الملائكة والجن بنوا الجن فاسكن الملائكة
 السماء واسكن الجن الارض فعبدوا الله سبحانه وتعالى دهر اطويلا في الارض فظهر
 فيهم الحسد والبغى فافتلوا وافسدوا فبعث الله تعالى جندا من الملائكة يقال لهم
 الجن رأسهم ابليس وهم خزان الجن ائتمروا اسم من الجنة واما الجن الذين هم بنوا
 الجن فانما سموا جنانا لوجه آخر وهو اجتنابهم عن البصر لان كونهم خزان الجنة و
 الجنان هو ابو الجن فانه سبحانه لما خلق الارض خلق الجنان من مارج من
 نار اي من نار لادخان لها فكثرت نسبه وهم الجن بنوا الجن فلما بعث الله سبحانه
 تعالى ابليس مع الملائكة الذين يقال لهم الجن ايطردوا الجن بنى الجنان عن وجه
 الارض هبطوا الى الارض وطردوا الجن عن وجوه الارض الى شعوب الجبال و
 جزائر البحور وسكنوا الارض وكانوا اخف من الملائكة عبادة لان اهل السموات الدنيا

ذهب اكثر المسلمين الى
 انها اجسام لطيفة
 قادرة على التشكل بأشكال
 مختلفة مستدلين بان
 الرسل كانوا رؤسهم
 كذلك وقالت طائفة من
 التصاري هي النفوس
 القاضية البشرية
 الفارقة لانفسها
 الحكمة انها جواهر
 حرة مخافعة بالذات
 النفوس الناطقة
 خبيثة الى قسمين قسم
 شائم الاستغراق في
 معرفة الحق والنسبة
 عن الاشتغال بغيرها
 وصفهم في محكم تزيين
 فقال تعالى يسبحون الليل والنهار
 لا يفترون وهم
 العيسون والملائكة
 المقربون وقسم يدبر
 الامر من السماء الى
 الارض على ما سبق به
 القضاء وخرى به القلم
 الالهى لا يعصون الله
 ما امرهم ويفعلون ما
 يؤمرون وهم المديرات
 امراتهم مساوية و
 منهم ارضية على
 تفصيل آتية في كتاب
 الطولع والقول له
 الملائكة كلهم لعموم
 اللفظ وعدم التخصيص
 وقيل ملائكة الارض
 وقيل ابليس ومن كان

انخفض عبادة من الذين فوقهم وكذلك اهل كل شئ خضع عبادة من اهل السماء التي فوقها
 فان لم يكن كذلك ارفع واعلى كان خوف اهلها شديدا واستغراقهم في بحار عظيمة الله تعالى
 ثم يكون عبادتهم اكثر واشق وهو لا اله الا الله الذين كانوا مع ابليس لما صاروا سكان الارض
 خضع الله سبحانه عليهم اعبادة فاحبوا البقاء في الارض وكان الله تعالى قد اعطى
 ابليس ملك الارض وملك اسمه الدنيا وخرزانه الجنان وكان يعبد الله تارة
 في مرض وتارة في سعة وتارة في الجنة فاعجب بنفسه وتدخله الكبر فلما تعلق علمه
 تعالى به تدخله من الكبر قلبه ولجده اني جاعل في الارض خليفة كذا في الوسيط
 (قوله فانه تعالى اسكنهم في الارض اول) اي اسكن الجن بني الجن اولاف وجه
 الارض فدمرهم اي اهلكهم وقهرهم (قوله وجاعل من جعل الذي له مفعولان)
 اي من جعل الذي يعني صر فيدخل على الابتداء والخبر فيصصهما فيكون خليفة
 مفعوله الاول وفي الارض مفعوله الثاني ويتعلق بمحذوف على ما هو الاصل في الخبر
 د كان عده كانه قبل ان يصير فيما سيأتي من زمان من يخلفكم كأننا في الارض
 وقدم مفعول الثاني على الاول كونه كذا في نحو في لدار رجل (قوله ومعه
 دلي مسند له) اي هو مسند وهو باء المنكلم فياتي واسم الفاعل يعمل عمل
 غيره مفعول كان معروفا باللام وهو مستتر كونه معنى الحل او الاستقبال وبشروط
 اعتماد وان كان جاعل من جعل الذي معنى حقيق يكون قوله خليفة مفعولا به لجاعل
 ويكون في الارض مفعولا به وهو صاهر ويجوز ان يكون صرفا مستقرا
 منعقد بمحذوف على انه حال من خليفة ثم ان كان اسم عليه السلام مخلوقا في الجنة ثم
 كان في الارض مفعولا به كل من استخيره يكون في الارض حالا مقسدة وان كان مخلوقا
 في الارض كان حالا مقسدة (قوله وانها فيه للبس الغة) في انصاف الباب
 في قوله عن ربه كافي روية وعلمه يعني كغير الرواية ونعلم ولم يجعل الهاء
 في باب معن حبة فعين هي على كبرياء عليه قواهم خليفة من يخلف انا هب
 اي ياتي بعده وبعني من ياتي بعني بينه وبين المذكور وايضا باناء بناء على
 ما هو مرجع به من المردف له الله تعالى سلامه قطع عن ذريته بقريته ان
 قد بينا ان كونه له ملائكة كان له ولوجه باب المصاحفة ومن ثم جمعه
 على جميعهم من كبرياءه وكرامته وطريق وطرفاء ومن
 ثلثه من كبرياءه في جميعهم خلاف كفاية وقبائل وقبور
 في قوله عن ربه كافي روية وعلمه يعني كغير الرواية ونعلم ولم يجعل الهاء
 في باب معن حبة فعين هي على كبرياء عليه قواهم خليفة من يخلف انا هب
 اي ياتي بعده وبعني من ياتي بعني بينه وبين المذكور وايضا باناء بناء على
 ما هو مرجع به من المردف له الله تعالى سلامه قطع عن ذريته بقريته ان
 قد بينا ان كونه له ملائكة كان له ولوجه باب المصاحفة ومن ثم جمعه
 على جميعهم من كبرياءه وكرامته وطريق وطرفاء ومن
 ثلثه من كبرياءه في جميعهم خلاف كفاية وقبائل وقبور
 في قوله عن ربه كافي روية وعلمه يعني كغير الرواية ونعلم ولم يجعل الهاء
 في باب معن حبة فعين هي على كبرياء عليه قواهم خليفة من يخلف انا هب
 اي ياتي بعده وبعني من ياتي بعني بينه وبين المذكور وايضا باناء بناء على
 ما هو مرجع به من المردف له الله تعالى سلامه قطع عن ذريته بقريته ان
 قد بينا ان كونه له ملائكة كان له ولوجه باب المصاحفة ومن ثم جمعه
 على جميعهم من كبرياءه وكرامته وطريق وطرفاء ومن
 ثلثه من كبرياءه في جميعهم خلاف كفاية وقبائل وقبور

فانه تعالى اسكنهم في
 الارض اول مفسدو
 فيها فبعت ايهم من
 في جند من الملائكة
 فدمرهم ودمرهم في
 الجبال والجال وجاعل
 من جعل الذي مفعول
 لان وهو في الارض
 خليفة عمل فيهم مفعول
 بمعنى الاستقبال ومعه
 دلي مسند به ويجوز
 ان يكون بمعنى حقيق
 وخليفة من يخلف غيره
 وبسبب منه وهو
 في قوله عن ربه كافي روية
 آدم عليه السلام
 وسلامه كان خليفة
 له في ربه وكرامته
 كل من كبرياءه

يفرض عليه نفسه بلا واسطة ملك ومن كان مستعدا لقبولها من الملك يفرض عليه
بتوسط ملك ومن كان لا يقبلها الا من كان من جنسه يفرض عليه بواسطة الابناء
عليهم الصلاة والسلام فان الابناء لكون قوتهم النظرية فائقة على قوى سائر الانام
من حيث انهم يكتنون بقواهم على استنباط انوار العلوم والمعارف من المبدء الفياض
مالاته كان خسيرهم على مثله والكون قد يمنهم اى بصيرتهم مشتملة بانوار العلوم
والمعارف من حيث انهم اعطوا مصباح البصيرة المودعة في رجاية القلب والرجاجة
في سكاة الجسد وفي رجاية القلب زيت الروح الصافية عن الكدورات بحيث يكاد
زيتهم لغية صفائه يضيء ولو لم تمسه نار من النور الالهى ارسل اليهم الملائكة
من حيث اقتدارهم على الاستفادة منهم وعدم احتياجهم الى وسط من جنس بني
آدم (قوله واضرب ملك) اى واضرب احتياج الاستخفاف عليه الى وسط من جنسه
نصو دعى قوت بايدات و مضروف و امضوف بمعنى واحد وهو مالا من العظم
فهو بايدته يحرفين ياخذ من اللحم ويبطى العظم (قوله او خليفة من سكن
الارض قبله) انصوب باصناف على قوله خليفة الله في قوله لانه كان خليفة الله
في ربه (قوله وذر ربه) عطف على آدم اى لمراد بالخليفة اما آدم
وحده بقرينة قوله فرائد اللفظ وفي سكاة اوهو وذر ربه جميعا بقرينة قولهم انجعل
من يفسد فيها ويسمى سماء (قوله وفراد اللفظ ح) جواب عما يقال
لو كان المراد به آدم وذر ربه لكان المناسب ان يقال خلفاء او خلائف فلم افرد اللفظ
واجاب عنه بالثلاثة جوبة لاول ان ذرية آدم وان كانوا خلفاء ممن قبلهم من سكان
ارض و كان بعضهم خلفاء بعضهم ايضا في سكاة الارض وان المعنى على جعل
آدم مع ذريته خلفاء في ارض بناء على ان الخلافة في سكاة الارض ليس لآدم
وحده بل له مع ذريته لانه افرد لفظ خليفة واريد به آدم استعانة بذكر من هو
الاصل عن هو متفرع عايد ومشعب منه كانه قيل خليفة وخلفاءه ذريته كما يقال
خليفة ابراهيم ومعنى من بعده وفي ولاده الاله استغنى بذكره عن ذكر ما يتفرع
منه وشأنى ما حقه من جسد الكون في ارض من يفسد فيصالح للواحد والجماعة
كما يصحح لما ذكره لاشي واشتراك بينه وبينه موصوف محذوف مفرد اللفظ مجموع
بمعنى ومفسر خبه - تفكر في ذر آدم وذر ربه (قوله وقاعدة قوله هذا الملائكة
مع انهم في ربه كمال وحكمته السفة غنى عن المناورة وذكره اربع فوائد الاولى
انهم في ربه في امورهم قبل ارباعهم عليها وعرضها على ثقتهم ونصائحهم
محررة غير متحرزة عن الخط والضلال وانية تعظيم شأن المحول خليفة حيث اتبه
خلفاءه ونشر بوجوه قبل سفة وبجساده ثلاثكة لذين هم سكان عالم الملكوت

وتغير ذلك في الطبيعة
ان العظم لما عجز عن
قبول الغذاء من اللحم
لا بينهما من ابتعاد
عمل الماري تعالى
حكمتهم بنهم المضروف
الماسب لهما باخذ
من هذا وحيث
اوخذوا من سكاة
ارض قبله اوهو
بذريته لانهم يفسدون
من قبلهم او يفسد
اعضائهم اوهو وفار
الافاء او الاستغناء
بذكره عن ذكر بده كما
ستغنى كرا في اقبيلة
في قوتهم مضروفهاشم
اريد به قول من
يخضع لكم وخضع خدكم
وقاعدة قوله اوهو
بذريته لانهم يفسدون
من قبلهم او يفسد
اعضائهم اوهو وفار
الافاء او الاستغناء
بذكره عن ذكر بده كما
ستغنى كرا في اقبيلة
في قوتهم مضروفهاشم
اريد به قول من
يخضع لكم وخضع خدكم
وقاعدة قوله اوهو

فما ذهبوا اليه بقوله تعالى حكاية عنهم اتجمل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء
ونحن نسبح بحمدك ونقدس لك فانه يقتضي صدور الذنب عنهم من حيث ان قولهم
اتجمل فيها من يفسد فيها اعتراض على الله تعالى وهو من اعظم الذنوب ومن حيث
انهم طعنوا في بني آدم بالفساد والقتل وذلك غيبة والغيبة من كبار الذنوب ومن حيث
انهم بعدما طعنوا في بني آدم مدحوا أنفسهم بقولهم ونحن نسبح بحمدك ونقدس لك
وهو يشبه العجب وهو من الذنوب المهلكة لقوله عليه الصلاة والسلام ثلاث مهلكات
وذكر فيها اعجاب المرء بنفسه وقال تعالى فلا تزكوا أنفسكم والمصنف رفع شبهتهم
بان منع كون مقصودهم من السؤال الإنكار والاعتراض على الله تعالى ووجهه ثلاثة
أوجه العجب والاستكشاف والاستخبار والله اعلم (قوله وانما عرفوا ذلك اخبار
من الله تعالى) جواب عن شبهة اخرى للحشوية في زعمهم ان الملائكة غير معصومين
من الذنوب وهي ان قول الملائكة بن بني آدم يفسدون ويسفكون الدماء قول مستند
الى ظن وتخمين من غير علمهم ويقينهم ونظائر ان تعذيب الفير والطعن فيه بمجرد
الظن ذنب ومهم مصبة لقوله تعالى ولا تفعلوا ما ليس لك به علم وقال تعالى ان الظن لا
يغني من الحق شيئا وقد قاوا به قول مستند الى الظن بناء على ان افساد بني آدم
وسفكهم الدماء غيب لا يعلمه لا الله تعالى وذلك ان مطلق الغيب كما مر عبارة عن الحفي
الذي لا يدركه الحس ولا تقتضيه يدية العقل وهو قسمان قسم نصب عليه دليل وهذا
القسم يعلمه اهل النظر والاستدلال وقسم لا دليل عليه ومنه ما سنده الملائكة الى
بني آدم من افساد فلا يعلمه الاعلام الغيوب فمن استند ذلك اليهم وطعنهم
به فقد اتبع ظنه وهواه وتقرير الجواب انا لانهم انما استندوا اليهم من قبيل الغيب
سعى لا دليل عليه بل هو من قبيل ما نصب عليه دليل لان الملائكة لا يعلمون الغيب
ولا يعلمون اخص فتعين ان يكون قوتهم نجمل فيها من يفسد فيها الآية مستندا الى
دليل قائم عندهم قال علي صدور ذلك من بني آدم وذلك الدليل اما اخبار الله تعالى
اليهم بذلك كما روى عن بن مسعود وغيره من الصحابة رضي الله تعالى عنهم انه تعالى
قال للملائكة اني جاع في فريسة خيفة قاوا ربنا وما يكون من ذلك الخليفة قال
يكون له ذرية يفسدون في الارض ويقتلون ويحسبون و قتل بعضهم بعضا فعند ذلك قالوا
ربنا نجوس فيها ومن يفسد فيها ويسفك الدماء الى آخره وروى عن ابن زيد انه
سجد لله تعالى لما خلق سار خدعت للملائكة خوفا شديدا وراى ربنا لم خلقت هذه
الارض قبل ان يخلق من خلقها وكان يومئذ الله تعالى خلق الملائكة ولم يكن في
الارض حيوان سنة وقد سمع من شياطينهم اوصاف من افترق الذنوب لخلوهم عن القوة
بعدمه وهي من قوت الشهوة والغضب فانهم داعيتان الى صدور الافعال
التي هي ذنوبهم في الارض والحاصل السبعة من سفك الدماء ونحوه وانهم
يسألهم من قوت القوة عفة في ذنوبهم الى المعرفة والهداية فمدحهم قوته تعالى في

وانما عرفوا ذلك
باخبار من الله تعالى
او تنق من لايح او
استنباط مما ركز في
عقولهم من المعصية
من خواصهم او قياس
لأحد من الغلبين على الآخر

جاهل في الارض خليفة علموا ان المصيبة تظهر منهم فقبضوا ذلك او عرفوا ذلك
باطلاعهم على ما في اللوح من احوال بني آدم فان القلم الاعلى لما كتب في اللوح ما هو
كان الى يوم القيمة فلما هم طالعوا اللوح فمروا ذلك ولا يلزم ان يطالعوا جميع ما في
اللوحة حتى يطالعوا على ما في الاختلاف من الحكمة فيتمتعوا عن انقول المذكور ويكفل
ان يعرفوا ذلك باستنباطهم مما ركز في عقولهم بان يخلق الله تعالى فيهم كلما ضروريات
العصمة من خواصهم اي بان الجنس الذي عصم كل واحد من افرادهم عن جميع الذنوب
انما هو جنس الملائكة وان من سواهم من اجناس المخلوقين ليسوا كذلك بل يكون
فيهم المعصوم وغيره لان الملائكة اما ارواح مجردة او اجسام لطيفة نورانية غير
مركبة من اجزاء مختلفة لطباع فليس لهم من القوى الا قوة عقلية مؤدية الى المعرفة
والطاعة اما المخلوق يتعلق الروح بالبدن المركب من الاجزاء المختلفة لطباع فله لا
ينظم امره الا بقوى الشهوة والغضب فانها تؤديان الى صدور الافعال البهيمة
والاخلاق السبعة ومن هذا شأنه ان دخل وطبعه لا يكون معصوما الا ان يوقفه الله
تعالى للرياسة بتهديب الاخلاق ويحتمل انهم عرفوا ذلك بقياسهم حال المجهول
خلقة على حال الجن الذين كانوا في الارض قبل آدم فافسدوا فيها اتوا من افساد
(قوله والسفك والسبك) يعني ان هذه الالفاظ متقاربة المعنى لاستعمالها على
معنى الصب والنصب اعم وهذه الالفاظ متقاربة حيث تطابق على كل واحد مما
يطلق عليه سائر الالفاظ بخلاف سائر الالفاظ فانها انما تنطبق على صب مخصوص
بفقد كالسبح مثلا فانصب مخصوص بكونه من الاعلى بقدر لاسفل الجبل سفح الجبل
لكونه كالصبوب من الاعلاه وينبغي ان يشرح بكونه صبا من وراء الوجه فمشرع
وفي الصحاح سفح الجبل سفحه جب. سفح فيه الماء كانه جعل السمع فيه بمعنى التسفوح
فيه (قوله سواء جعل موصولا او موصوفا) فان كلمة من يحتمل ان تكون موصولة
ويحتمل ان تكون نكرة موصوفة وعلى الاول لا يحسن الجملة التي بعدها من الاعراب
وعلى الثاني محلها النصب وعلى التفسيرين لابد في الجملة ان يبعد من صير يعود به
فان قيل الفعل على هذه الفعل فاعلم مستتر فيه ولا فمحذوف وهو فيهم وجمع المصير
راجع الى كلمة من يكون مجموع المعنى وافراد المتوى في بعد مع رجوعه اليهم ايضا
لكونها مفردة لما في قوله محذوف خبر قوله فيكون (قوله من مفرقة بجهة) لا
شكل) فان ما يوقع من لاس من افساد وسفك اسماء جهة وسبب وشكل
للملائكة وحيزهم وسر سخراف من هذه جهة حمزة الفرض وصلاحه وفونه
ونحن نسبح بحمدك لا اله مفرر وهو كماله بجهة لا فوته من هذه جهة كيف
يليق بالخلافة مع وجوده هو في بها فكأنه قيل سخراف من هذه من شبيب
لا يدري سببه فكيف ان وجد من هو حق بالاختلاف منه معصومون الخ

والسبك والسبك و
السفك والسفك الواع
من الصب فالسبك
يقال في الدم والدمع و
السبك في الجوهر
المنزاهة والسفك في
الصب من اعلى والشن
في الصب عن غير قر به
ونحوها وكذلك
الشن وقرى يسفك
على البنية فمفعول
فيكون الرجوع الى من
سواء جعل موصولا او
موصوفا محذوف اي
يسفك السماء فيهم
(ونحن نسبح بحمدك
ونقدس لك احوال
مفرقة بجهة الاشكال
كقولك انفس بي
ما شئت وانصديق
تسبح الخراج والمعنى
سخراف معصومون ونحن
معصومون من ذلك

محرورين بجملة التعجب والاشتغال (قوله والمقصود منه) ان من قوله انما يتخلف
عصاة وحن معصومون واراد بما هو متوقع منهم الفساد وسفك الدماء وقوله على
اللائكة وفي الاستخلاف متعلقان بقوله رجحهم وقوله لا تعجب عطف على قوله
الاستفسار اي مقصود اللائكة من القول المذكور الاستفسار عن سبب ترجيح من جعل
خليفة مع اتصافهم بما يتوقع من الفساد واقتل على اللائكة المعصومين والعصاة
سبب المرجحان وما يتوقع منهم سبب المرجوحية وهذا القول من المصنف اشارة الى
الجواب عما نسبت به المشوية في رجحهم بعدم عصاة اللائكة من الذنب من انهم
مدحوا انفسهم بقولهم ونحن نسبح بحمدك ونقدس لك وهربشه العجب والتفاخر
هما من الذنوب المهلكة (قوله عليها مدار امره) اي على ملك القوى دوران
امر المجنون خليفة واراد بامر ما يتناول امر خلافة وسائر احواله (قوله
شهوة وغضب) ما مجرور على البدئية من ثلاث قوى او امر فوع على انه خبر
مبتدأ محذوف وبناء في قوله تؤديان به لتعديته اي تؤديان بالتجول خليفة الى الفساد
وقوه وصره على نه خبر مبتدأ محذوف والباء في قوله تؤديان به لتعديته اي تؤديان
بالتجول خليفة الى فساد وقوله ونظروا وقاموا وغفلوا معطوفات على قوله علما اي
انهم علموا ان الذي جعل خليفة من كوزيفيه ثلاث قوى ثنائ منها تؤديان الى المقادير
المفضية الى حراب العالم السفلي وانه قتل وانه كانت داعية الى الخير والصلاح الا
ان ذلك الخير والصلاح تعارضه تلاقيهم لادب نه تغلب هي عليه واما نحن فليس فينا
سوى القوة العقلية فذاجره بقهر ما يتولاهم الجيوب بقوة سالما من معارضة تلك المقاصد
متوقعة من اقوتين الاحيرتين سلامتا عنهما لخص احق بالخلافة منه لسلامتا من
تنت ثمةين وديتو مع منهما من الفساد وسلامة ما يتوقع من قوتها العقلية من معارضة
تنت لفساد وديتو حكماوين تانت الثوتين مؤديتو به الى الفساد مطلقا بناء على انهم
نصروا الى القوة العقلية على حياها اي غير محجمة مع اقوتين الاخرين بجماعة
مودنة الى تهديهما عن طرفيهما لمدومين عن طرفي لافراط والتفريط وتصد
يسهم لبعدهم قضايين متوسطتين بين ذنبت نظرفين المذمومين بحيث يترتب
عليهم خلاق جديدة وخصائل مرضية لان لاجتناب عن الانهمك في الشهوات
اي هويته الفسادية والفساد مس وهوى بالجهد لأكبر الموصل الى السعادة الا
بده وهو سحره سحره من قوة شهوية ملا ذانفردت عن اقوة العقابة فرينا
مع حد زمر ط وتحر حيتا شرها وبتفرع عليها الفساد في الارض بل افساد
معدية لفساد من شهوة لحن وتفرج ولا فراط فيه قد يؤدي الى فساد
لرجح وحسائل عرض بين لائم ورجما تبغ حد التفريط وتسمى حيثن خجودا
ولعده وبتفرع عليها فساد بنية ص حده لقطع مع اخذاء المدن بميفيه وقطاع

والمقصود منه الاستفسار
عما رجحهم مع ما هو
متوقع منهم على اللائكة
المعصومين في الاستخلاف
لا تعجب والتاخر و
كاشمير تاوان لاجمول
شبهة ثلاث قوى
عليها مدار امر شهوية
وغضبنة تؤديان به الى
الفساد وسفك الدماء
وهة لية تدعو اي
معرفة والطاعة و
نظروا اليه مودة و
قوى ما حكمته في
الخلافة وهو باعذر
لذلك لثوتين لانتضى
حكماوين تانت وصلا
من لانتضى و
بقتل اقوة عقابة
لحن قير ما يتوقع
منه من معارضة
لانتضى من شهوة
من شهوة لحن وبتفرع
من شهوة لحن وبتفرع

العلوية بهذه الفضائل رشح عليهم للاختلاف من حيث ان حقيقة البشر اشرف
من حقيقة تلك واما كون خصوصيات الاشخاص خيرا او شرا فذلك راجع الى الامور
الارضية اذ رحدة عن تلك الحقيقة والله تعالى اعلم بحقيقة الحال (قوله واليه
اشار تعالى اجالا) اي الى شملهم عن فضيلة كل واحدة من القوتين اذا صارت
مهدية وعدم علمهم بان التركيب بعد ما تقرر عنه الا حاد ابيطة والى انهم انما
نظروا الى قوة العقلية وكونه داعية الى المعرفة والطاعة على حياها ولم ينفطوا
بكونها مهدية مصلحة انك اقويين شار اجالا بقوله اني اعلم ما لا تعلمون اي انما نحن
عليكم وجه الحكمة في ترجيح من ثبت فيه هاتان القوتان على من فقد تافيه للا
سختلاف هاتين عن فضيلة التركيب وقادته واقتصر في جوابهم على الاجال تنبيها
على ان واجب على المكلف ان يعتقد اجالا بان كل ما يصدر عنه سبحانه وتعالى انما
يصدر حكمه بدية ومصلحه مهمة ولا يجب عليه ان يعرف وجه تلك الحكمة
ومصلحته على تفصيل ثم لا يجب عليه من غايه لطفه واحسانه زدهم بياننا
ومصلحته ذلك جعل حيث بينهم من فصل آدم عليه الصلاة والسلام عالم يكن
معلوم ما به بان هم آدم لا نساء كما نعلم عرضها عليهم ليظهر كال فضله عليهم
وقصورهم عنه في العلم ولعن مرد بنهم آدم خفة اياه بحجب يستعد لادراك انواع
المدركات وانهم معرفتها من الملائكة لا يتخذوا على ذلك الاستعداد فلم يتصور
ان يلهجوا معرفتها بأسرها فلا يردان في ذلك ما حصره بنهم الله تعالى اياه ما لم يعلمه
بالا لك لا يدل على فضله عنهم (قوله و سبح تسبيح الله تعالى عن النسوة
ونقص) بان يعتقد انه سبحانه وتعالى منزلة في ذاته وصفاته وافعاله عن كل سوء
ونقص ويتكلم به بسا له وعن الحسن البصري رضي الله عنه انه قال معنى قولهم
سبح الله وحده على رسوله صلى الله عليه وسلم او يا مكس فقال يا
رسول الله اني اتيت ومعي كلام حب لي امة تعي قل عليه الصلاة والسلام ما
اصغته الله فلا كنت سبحان الله وحمده وروى عن حمزة رضي الله عنه قال
يا رسول الله ما اصلا لا كنت في يد عيسى عليه السلام فتاة جبريل
عليه السلام و ملاه في له في شاة عمر عن صلاة اهل السماء قال نعم قال
ورأيت من سجدوا في بيت من بيوتهم في يوم القيامة يقولون سبحان
الله يا ربهم يا ربهم في يوم القيامة يقولون سبحان الله يا ربهم
فقد هو سبحان الله وسبحان الملك القدوس الطاهر والقدس الطاهر ومنه
نرى من سجد في صخرة في عيرا كبر بدم لزي و يصفى رحمه الله

والله اشار تعالى اجالا
بقوله (قال اني اعلم ما لا
تعلمون) والسبح تسبيح
الله تعالى عن النسوة
والخصمان وكذلك
انفدس من سبح في
الارضين والقدس
في الارض اذا ذهب
فبها وبعد ويتل
قدس ان مله لان
مصراتى مبعده
عن قدر

بجعل التسبيح والتقديس مترادفين بمعنى تبارك كما لا يلحق بظلمتك وجلالك ويكون
الجمع بينهما في الآية لتأكيد والمبالغة في تزيينه سبحانه وتعالى وجعل التسبيح تعميلا
من مسح الخقف والتقديس من قدس الخقف يصا وفسرهم بقوله ذهب وابعد اي
صار بعدا فانا نقلا الى باب التفعيل صار اي معنى اذهب وبعد ثم قال تعالى التقديس في معنى
التطهير مبنى على كونه بمعنى التبريد لان مطهر الشيء تبريده عن الاقدار (قوله وبمحمدك
في موضع الحال) اي من المذوي في تسبيح فمما جال متداخلان اي حال في حال وانسانا في
للمصاحبة فتعاقب بحذوف كافي نحو حذفت زيد يذهب لسفر اي متباعدة وكلمة
ما في قوله على ما لهما مصدرية اي فمحمدك على الهامك اي معرفتك وعلى توفيقك
ايما لتسبيحك وذكر الحمد عليه اشارة الى انه محذوف في بعض الآيات الدلالة القرينة
عليه وبين فائدة التبريد بهذه الحذف بانها تترك ما وعلمت انفسهم تسبيح في انفسهم
من العجب والافتقار حيث في مواضع استغفارهم في تمكن من عباد وقدره وانهامك
علينا بالوفيق والمطاف لم تمكن من عبادتك (قوله ونقدس لك طهر نفوسنا عن
السوء لاجلك) اي لاجل شخصتك لصدقة يمشي او مراكب والابتناء عن
معصيتك طبا لرضائك فتكون للام على معصيا وهو كونها بعبادة قل اي قدس
قال الام مزينة وقيل الام فيه تبيين كافي هي تبارك وسفياك فكأنهم قدس وقل
قال الله تعالى لهم مستطاف بهم لا مستعجبين من قدس ذكروا في هذا تعاقب
بمحذوف ويكون لك خبر مبتدأ محذوف اي قدس ذكروا في هذا تعاقب
القدس ان يكون قدس وجهك من كل سوء وحدث في لاجل انك قدس
يا وهبتك ونورك قدس في قوله ونحن نخرج من معصيا بحدث وحدثه بغير
كون تسبيح خبر من تسبيح من تسبيح ما كان من تسبيح يكون ذكر خبر
تأكيد وانسانا في حرف كان في معنى انفسهم من تسبيح ما كان من تسبيح
من ايراد الجملية عليه وهو تقرر رجعة لا يمكن ورجع من تسبيح ما كان من تسبيح
خبره في كل واحد من الوقوع عليه وهو لا يفسد من تسبيح ما كان من تسبيح
يقتل نفس صالحة بوقع عليه كل واحد من عيسى مريم عيسى وبصهر من
بصهر نساءهم بتطهيرهم من عيسى من تسبيح ما كان من تسبيح ما كان من تسبيح
التقديس حقيقة عليه بعد ما كان له في قوله فادركه في تسبيح ما كان من تسبيح
اي بتزيينهم عن شرب وقول التقديس من تسبيح ما كان من تسبيح ما كان من تسبيح
القصود انهم تسبيح من تسبيح من تسبيح ما كان من تسبيح ما كان من تسبيح
(قوله وبمحمدك) اي في قوله (قوله وبمحمدك) اي في قوله وبمحمدك
الطيف وتطهيره فذكر في قوله وبمحمدك اي في قوله وبمحمدك
كون الحقيقة مسمى باسمه في قوله وبمحمدك اي في قوله وبمحمدك

وبمحمدك في موضع
الحال اي ملتصقين
بمحمدك على ما الهبتا
مرفقتك ووقفنا
تسبيحك تبارك كوايه ما
نوههم انفسهم تسبيح
في عيسى وقل
بك تطهر نفوسنا عن
السوء بحدث كانهم
قدس انفسهم بفسر
بشرك عند قوم بالتسبيح
وسنتك انفسهم تسبيح
هو عصم لافسان
بعبادة بتطهير نفس
عن الاتهام وقيل تعد
سنتك ولام مزينة
(وبمحمدك) اي في قوله
وبمحمدك اي في قوله وبمحمدك

لفظ مقدمة واصطلاح سابق وهم جرافا ما ان يدور او يتسلسل وكل منهما باطل ولا
 يعرض المصنف لزوم الدور لانه اراد بالتسلسل ما هو اعم مما يتحقق في ضمن الدور
 واختلفوا في ان اللغات كلها هل هي توقيفية او موضوعية بوضع الناس واصطلاحهم
 فذهب الاشعري والجبائي والكبي الى الاول وقالوا ان الله تعالى وضع بازاء كل
 واحد من المعاني والسميات لفظا يعبر به عند خلق علم ضروري بان تلك الالفاظ
 تلك المعاني وبان تلك الالفاظ موضوعية لتلك المعاني واختبروا عليه بقوله تعالى وعلم
 آدم الاسماء كلها فانه تعالى جعل الاسماء معللة ولا معنى لكونها توقيفية الا كونها
 معللة وذهب ابو هاشم الى انه لا بد من تقدم لغة اصطلاحية تخصصه عند لول معين
 بوضع الناس واصطلاحهم على اختصاصه وادّعى عليه بانه لو حصل العلم
 الضروري بانه تعالى وضع هذه اللفظة لهذا المعنى اصارت صفة لله تعالى معلومة
 بالضرورة مع ان ذاته تعالى معلومة بالاستدلال وذلك محال فثبت ان القول بالتوقيف
 فاسد واجيب عنه بان كونها توقيفية لا يسلم حصول العلم الضروري بان الله تعالى
 وضع هذه الاسماء لهذه السميات حتى يرد ان يقال كيف يتصور ان تكون ذات الله
 تعالى معلومة بالاستدلال وتكون صفة معلومة بالضرورة بل يجوز كونه توقيفية
 على معنى ان يخلق علما ضروريا بان واضع هذه الاسماء لهذه السميات من غير
 تعين ان ذلك الواضع هو الله تعالى او الناس فعلى هذا لا يرد ما ذكر (قوله
 ولنلك) اي ولكون تربية العلم على التعليم اكثر من الاكل به لانه في تربية العلم
 بحث لان التعليم كما هو تحصل العلم للغير كان تسوية يحصل لسواد فيكون
 مساويا للتعليم ولازمه قوله الاثر لا يتغير بمعنى ان يكون تربية العلم على
 كل لا كثيرا وقوامه في تربية العلم من قبيل اجازل عنده بمعنى بان تربية العلم
 ومن قصر في سعي تربية العلم لم يخلق فيه من لا يعني حصته فيه من العلم
 جار ان يقال في العلم (قوله واشتقاقه) مبتدأ وقوله تعسف حار ووجه كونه
 تعسفا ان اشتقاق الاسم لا يجبي من المعنى العربي حذاف مشهور ولا من
 حذاف واقتدم مشتق منهم اللفظ عربي وحذف النون بانته في نفسه من فاعل
 انه مشتق من لادمة بضم الهمزة وسكون الدال وهي حذاف من لادمة وهي
 حذاف من لادمة بضم الهمزة وسكون الدال وهي حذاف من لادمة وهي حذاف من لادمة
 القدوة وهي بضم الهمزة وسكون الدال بضم الدال وهي حذاف من لادمة وهي حذاف من لادمة
 هو وجه الاقتداء بغير لادمة بضم الهمزة وسكون الدال وهي حذاف من لادمة وهي حذاف من لادمة
 نفس ومعنى وقد تطلق القدوة على مقتدي به بوجه ومنه قوتهم في مدح ودعوة القلة
 وكذلك لادمة وانسوه وفي حذاف من لادمة بضم الهمزة وسكون الدال وهي حذاف من لادمة
 الادمة تطلق بصا على بصرى بضم الباء وسكون الدال وهي حذاف من لادمة وهي حذاف من لادمة (قوله

ولذلك يقال علمه فلم
 يتعلم وادم اسم اعجمي
 كازر وشاخ واشتقاقه
 من الادمه او الادمه
 بالفتح بمعنى الاسوة

ادرس اسم الارض
روى عنه عليه السلام
والسلام انما قيل
فقط من جميع الارض
عنها وحرزها فخلق
سما آدم قل ذلك باي
هو اشتقاق اسم الارض
او الامة بمعنى الامة
التي كاشتقاق
ادريس من الدرس
وبعقوب من العقب
واليس من الابلان
والاسم باعتبار الاشتقاق
ما يكون علامة للشي
ودليلا يرفع الى الذهن
من الالفاظ والصفات
والافعال واستعماله
عرفا في اللفظ للموضوع
لمعنى سواء كان مركبا
او مفردا مخبرا عنه او
خبرا او رابطا بينهما
واصطلاحا في المفرد
السدال على معنى في
نفسه غير مقترن باحد
الازمنة الثلاثة والمراد
في الآية اما الاول او
الثاني وهو يستلزم
الاول لان العلم بالالفاظ
من حيث الدلالة متوقف
على العلم بالعلماني

ويشعر اسم الارض اي من وجهها يعني اسم باسم من علم هو علمه وسهولتها
لبنائها وحرزها عليها و اشتقاق اي مختلفين على حسب اختلاف الالفاظ
اوصافها منهم الاسود والابيض والاسود والابيض والالوان يقال الناس اختلفوا
بمختلفون واخوة اختلفوا اذ كانت امهم واحدة والآية شني (قوله او من الامة او
الامة) بضم الهمزة وسكون الدال فهما وفي الصحاح الامة الامة والاشتقاق
يقال ادم الله بينهما ادما اي اصلح والف وكذلك آدم الله بينهما فعل وافعل
يعني وفي الحديث لو نظرت اليها فانه احري ان يؤدم بينكما يعني ان يكون بينهما
الحبة والامة والاشتقاق يسمى آدمه لان الله تعالى الف بينه وبين حواء اوجع
بينه وبين كرامته (قوله كاشتقاق ادريس من الدرس) اي كان القول بالاشتقاق
ادريس من الدرس لكثرة دراسته العلوم تصف وكذا القول بالاشتقاق بعقوب من
العقب لمجيئه على عقب الحق عليهما السلام وباشتقاق ابليس من الابلان وهو
البأس لياسه من رجة الله تعالى فان جمع ذلك تصف لما ذكر (قوله والاسم
باعتبار الاشتقاق) يعني ان لفظ الاسم باعتبار اشتقاقه من السمة كما هو رأي الكوفيين
ما يكون علامة للشي بان يكون لفظا موضوعا بازائه اوصفة او حالا من احواله ككففة
ومضرة وحلاوة ورياضة وسائر كفياته المحسوسة والمعمولة والمجتهلة والنوهمة
او فعلا من افعاله مثل قرأته وكتابه وخياطته ونحو ذلك فان جمع ذلك علامة
دالة على نفس ذلك الشيء وذاته فهو من قبيل الاسماء بمعنى ما يكون علامة للشي
ودليلا يرفع الى الذهن وكلمة من في قوله من الالفاظ والصفات والافعال بيان ما
في قوله ما يكون علامة وباعتبار اشتقاقه من السمة كما ذهب اليه النصارى بان يكون
دليلا على شيء بحيث يرفع الى الذهن كالالفاظ والصفات والافعال فان كل واحد
منها دليل على ذات الشيء وما هيته فبكون اسمائه اي ساميا مرتفعا عليه فقوله ما
يكون علامة ايماء الى اشتقاقه من السمة وهي العلامة وقوله ودليلا يرفع اسماء الى
اشتقاقه من السمو وهو الارتفاع والعلو (قوله واستعماله عرفا) اراد يوافق ههنا
العرف العام الذي لم يتعين تافله وبالصطلح العرف الخاص المنسوب الى اهل
العربية و اراد بالخبر عنه الاسم المعدود في اقسام الكلمة والخبر وان كان ينشأ من
الاسم والفعل الا انه اراد به الفعل خاصة بقربته المقابلة و اراد بالرابطة الحرف فانه
لعدم دلالة على معنى في نفسه يحتاج الى كلام مركب من الخبر والخبر عنه فهذه
الاقسام الثلاثة اقسام للفظ الموضوع المفرد فلفظ الاسم في اصطلاح اهل العربية
يراد به ما هو قسم المركب والفعل والحرف وفي العرف العام يعرجج الالفاظ الموضوعات
كلما كان او كلمة اسماء او فعلا او حرفا وباعتبار اشتقاقه من السمة او السمو كما يتناول
جميع الالفاظ الموضوعات يتناول ايضا الصفات والافعال قال الامام الرازي رحمه الله

تعالى من الناس من قال قوله تعالى وعلم آدم الاسماء اي علم صفات الاشياء وسموها
 وخواصها والدليل عليه ان الاسم اشتقاقه لما من السمية او من السموات كان من
 السمية كان الاسم هو العلامة وصفات الاشياء وخواصها دالة على ماهياتها فصح
 ان يكون المراد من الاسماء الصفات وان كان من اسم وكذلك لان دليل الذي
 كالمترجم عليه فان العلم بالدليل حاصل قبل العلم بالمداول وصفات الاشياء وخواصها
 باعتبار كونها دلائل دالة على ماهياتها كانت اسما سامة هي تفيد على تلك النهايات
 ثبت انه لا امتناع في ان يقال قوله تعالى وعلم آدم الاسماء معناه علم صفات الاشياء
 وتعرفها وخواصها هذا كلامه وبطل الوجه في تعميم الرد من لفظ الاسم على الاشياء
 الموضوع من الصفات والصفات ان وجه الحكمة في تعليم آدم عليه السلام علم
 تعلم الاشياء اظهر فضله عليهم وليس كثير فضل في العلم بمجرد ان رأت الدالة
 على التسميات من غير ان يعلم حقائق التسميات وخواصها واحويتها لان العلم بالماهيات
 وعوارضها اهم من العلم بالصفات فكون العضية في العلم بالحقائق اظهر من التفضيلة
 الخاصة بالتعليم بالصفات الذي هو من وظائف الصبوت وكيف يجوز ان يقل جعل آدم
 عالما في مسكون السموات والارض بحيث صار شيخا مدرسا للالانكة بمجرد تعلم الصفات
 والاسماء فلما جاز تعليم الاسماء للالانكة الموضوع والصفات بحسب لغات كان العمل
 على العموم اولى فلذلك ذكر المصنف اول معنى باعتبار اشتقاقه من كرمه معناه يعرف
 المتناول الالفاظ الموضوعه مطلقا ثم قال والمراد من هذه المسكورة في الآية ما
 المعنى لاون وهو ما يشهد به باعتبار اشتقاقه من ثني وهو معنى يعرف ثم قال وهو
 يستمر لاون يعني ان تعليم اسمه يعني انه من موضوعه المعنى في العلم
 يستمر تعليم الاسماء بالمعنى المعنى ان يكون من صفات الاشياء التي هي من الاشياء
 و الصفات والصفات فن كل واحد من الصفات التي هي من الصفات والصفات
 من قبيل المعنى المدلول عليه بالالانكة من علم الالانكة من حيث دلالتها على معنى
 الرضعة فهو يعلم اسم بالمعنى المتناول لا فلهذا في ان معرفة الاسماء من حيث
 دلالتها على معنى لا يحصل المعرفة التسمية من حيث وحصول صورها في العلم
 والوجه لان يراد منه لا معنى في الآية المعنى في الحقيقة في العلم بالاسماء في
 العلم باسم الشيء لا يحصل الا في الامم من اهل الحق فصح ان لا معنى للاسم في
 مخصوصة ذكر تلك عرف حيث لا عبرة به (قوله وحيي) اي معنى قوله
 تعالى وعلم آدم الاسماء به هي خمسة من جبرئيل في اصل جزئه من خمسة
 الاربعة وحيي اليه علم ونهى وعصر وعصب وريح وقلب وكه ومعنى وحيي قوي
 متبينة بعضها مختصة بالامر وبعضها بنفس النفس انه وحيي به بحسب قوى
 المختلفة معارف مختلفة وحول مدونة في له بحسب حواس خمس اربعة

والمعنى انه تعالى خلقه
 من اجزاء مختلفة و
 قوى متباينة مستعدة
 لادراك انواع الدرجات
 من المعقولات و
 الحسوس والتخيالات
 ووجوهات

و بحسب العقل معارف مقولة و بحسب الوهم و الخيال معارف موهومة بخيلة و
 حاصله بحسب التراكيب البدنية و بساطتها افعال متباينة و مهن متفاوتة كالكتابة
 و الخياطة و نجارة و سائر الصناعات و كل ذلك معدوم في الملك لانعدام كثافة الجسم
 المركب من الاجزاء المختلفة و ما يفرغ عليها من اقوى الجسمانية المتباينة و الحواس
 الطاهرة و لاطنة فيعوت عنه الادراكات لمبته عليها فان المحسوس لا يدركه محسوسا
 لذاته و الحسنة و الذهن سلبية لا يتعاطا هذا الامر ركب تركيب الانسان من اقوى
 بالية متفاوتة و لا يصلح للخلافة في الارض الامر كالجوامع لجميع اقوى الانسانية
 والملكية (قوله والله) عطف على قوله خلافة مستعد الادراك انواع المدركات
 يعنى انه ليست على استعداد المحض بل اخرج كماله من اقوة الى افعال حيب الله
 معرفته ان الاشياء حتى تفهم ان كل واحد منها مغاير لمساعدتها و معرفة ما
 يصيب من صفات و لمفع و مفسر و معرفة اسماء اى الالفاظ الموضوعية بازائها
 و معرفة اصول علوم اى قواعد الكتابة و قوانين الصناعات اى الامور الكلية
 التى يحتاج اليها فى صناعات و احرف و المقصود من هذا الكلام اى من بيان
 معنى قوله تعالى و علم آدم الاسماء دفع سؤال يرد ههنا من قبل الملائكة بان يقولوا لا
 يلزم من علمه و انبائه ما لا يعلمه و لا يقدر على لا به به فضله علينا فانه انما علم ذلك
 تعليمك به و نحن انما علم الله اسم تعريبه به و لا يلزم فضله علينا ان لو علم بلا
 تعليم اوله بعد بتعليم و حاصل الجواب ان نرد تعليمه خلقه بحث يستعد لادراك
 انواع المدركات المذكورة و اسما معرفة تلك الامور المستورة بخلاف الملائكة
 و هم لم يخلقوا على ذلك لاستعدادهم يتصور انهم معرفة تلك الامور (قوله
 و اعلمهم) اى اعلمهم انهم في قواه ثم عرضهم لكونه ضميرا لعقلاء الذكور
 ليصح رجوعه الى الاسماء سواء اريد به مخط او صوغه مطلقا و ما يدل عليه
 انه لا يستعدر شقاقه و كان نرد رجوعه الى الاسماء لقليل عرضهم او عرضها
 و من اسميت مدلولها صلب لفظ الاسماء على كون العلم فيه عوضا عنها و تأبى
 مشى ثاقى قوه تعالى و شغل لرأس شىء من علمه شغل لرأسى فحذف ضمير
 كذا و عوض عنه بلام (قوله) و هو الاسماء عليه اى على
 حذف العلم من علمه و هو اسما و لا ينفك عن الدلالة عليه و كون
 عود من حذف العلم به اسكوديون و اما انصر يور فهم يجعلون
 له من علمه و هو يور و يورى له المحذوف لغيره فانه كان معصوما بوقى
 له عر بى انصر به كفى قوه تعالى و علم رأس فانه لم تقسم قوله
 و هو من كان ضمير اسكودين بل على ان ليرد رأسى فحذف باء متكلم للغيره
 و اى بلام تعريف الاشارة الى اليهود و ما نحن فيه ليس من هذا القبيل فلا

والله معرفة سوان
 بالاشياء و حواسها و
 اسمائها و اصولها و مهن
 و قوانين الصناعات و
 كيفية الاتم (لم عرضهم
 على الملائكة) الضمير
 فيه تسميت لمدور
 عليها ضمنا و بغير
 اسم اسميت فحذف
 المضمار فيه دلالة
 لعمد في علمه و عوض
 عنه بلام كونه تعنى
 و علم رأسى

معهود في قوله وعلم آدم الاسماء (قوله اذ التقدير اسماء المسميات باعتبار في الكلام امر بن
 احدهما الحذف والاخر كون المحذوف هو المضاف اليه دون المضاف حيث لم يقل
 اذ التقدير وعلم آدم سميت الاسماء اما اعتبر الحذف فيحصل مرجع الضمير لان
 ضمير عرضهم للمسميات بالاتفاق فلو لم يعتبر الحذف للزم الاعتناء قبل الذكر واما
 اعتبار كون المحذوف هو المضاف اليه دون المضاف ففلا به لو كان المحذوف هو
 المضاف لكان المناسب ان يقال فقال انشئني هؤلاء يا آدم انشئهم بهم فلما انشأهم بهم
 يدل قوله انشئني باسماء هؤلاء يا آدم انشئهم باسمائهم فلما انشأهم باسمائهم (قوله لان
 العرض للسؤال عن اسماء المروضات) علة لقوله انشئهم فيه للمسميات كانه قيل
 قلنا انشئهم فيه للمسميات المدلول عليها ضمنا لان مرض للسؤال عن اسماء
 الذوات المروضة على الملائكة بدليل قوله بعده قل انشئني باسماء هؤلاء فلا يكون
 المروض نفس الاسم ولا لكان المعنى لم عرض الاسماء على ملائكة خصالهم
 انشئني باسماء الاسماء ولا معنى به (قوله سيما ان ريد به) ي بالاسماء المروضة
 الالفاظ الموضوعية لذى هو معنى العرفية في عدم كون المروض نفس الاسم حيث
 يكون في غاية الظهور بخلاف ما اذا اريد به اعتبار الاشتقاق وهو ما يكون علة
 للشي من الالفاظ والصفات والافعال فيه يتصور حيث ان يسأل عن اسماء الاسماء
 بالمعنى المذكور في الجملة (قوله والمراد به ذوات الاشياء) ي ويرد بعض سميت
 في قولنا اسماء المسميات هو ذوات الاشياء ان ريد به عدم مدلوله باعتبار اشتقاق
 لان الاسم اذ كان بمعنى علامة التي ترفع شي ي هو يكون يسمى هو ذوات
 تلك الاشياء المدلول عليه بالعلامة (قوله ومدلولات لفظه) هذا على تقدير
 ان يراد بالاسم لفظ الموضوع او شي ويكون يسمى بمعنى الموضوع (قوله
 وتذكيره تنظير اشتغال قلبه من العقل) جواب عما قيل كان ضمير عرضهم
 راجعا الى المسميات بمعنى ذوات الاسماء ومدلولات لفظه كان ضمير عرضهم
 عرضهم او عرضهم فمذكرا ضمير راجع اليه وقرر جواب السؤال
 اشغل على هؤلاء من الجن والانس والملائكة نسو على شيوخهم وهم عرضهم جميع
 به يعبر به عن هؤلاء ومعنى عرض في هذا معناه عرض به على
 المشتري ومرض الجسد على سلسله ويقال عرضت ثيابي على بيعها فظهر
 للمشتري قال فله اسم وعرضهم بوجه بوجه لكاتبين عرضهم فله عرضهم
 حتى رآوه فله مقارن لله تعالى في كل شيء من دونه والحمد لله رب العالمين
 الحمد لله ثم عرضت تلك الشخص بوجودت على ملائكة وبنات فله عرضهم
 وفي الحديث ثم عرضهم بوجه بوجه لكاتبين عرضهم فله عرضهم
 التعليم ليتقرر التعيين في هذه ويحقق ثم هذه المستفاد من هذا هو ان
 (٥٤)

لان العرض باسماء
 عن اسماء المروضات
 فلا يكون المروض
 نفس الاسماء سيما ان
 اريد به الاعتناء بمراد به
 ذوات الاشياء او
 مدلولات الالفاظ و
 تذكيره تنظير ما سبق
 عليه من هؤلاء وفري
 عرضهم وعرضها

من بالاجاز خبر من الاشتراك العقلي لكثرة المجاز بالنسبة الى المشرك ولان المجاز
 مما يحتاج الى القرينة عند استعماله في معنى المجازي بخلاف المشترك فانه يحتاج
 اليها في جميع استعمالاته و جواب الشرط في قوله ادلى ان كنتم صادقين محذوف
 حذف لدلالة ما قبله عليه وهو قوله نبتوني باسماء هؤلاء وتفسير الكلام ان كنتم
 صادقين في زعمكم انبتوني باسماء هؤلاء وهذا مذهب جمهور المصريين واما الكوفيون
 والمبرد فانهم يرون ان الجواب هو المتقدم وهو مردود بان المتقدم على الشرط في
 نحو قولنا انت ظالم ان علمت كذابه كان هو الجواب لوجوب انما كما يجب معه
 متأخرا (قوله في زعمكم انكم انما بادلالة مصممكم) كما كان توصف منكم
 بالصدق منيا على كون السبأ الى هي مبدول كلامه مصدقة لما في اوقع استنزام
 توصيف الملازمة بالصدق ان يصدر عنهم كلام يكون السبأ صريح تطبق بقه تلك
 النسبة اولا تطبقه والمصنف بن ذلك كلامه قوله في زعمكم انكم انما بالخلاف
 او ان خلقهم واستخلافهم وهذه صفة لا ينفك بها حكم فنبشوني باسماء هؤلاء
 والمعنى انكم ان كنتم صادقين في زعمكم وبوئكم لمزيد ارفق زعمكم كون استخلافهم مخالفا
 للحكم فقد ادهتم اسم الامور لخصية فبركم ان تعبر عن هذه المعروضة فابشوني
 اسماء فانها ليست بهذه المرتبة من الخفاء ولا بسط في بيان وجوب رد شرطية المذكورة
 في هذا المقام على تقدير ان يكون من هذا ركن كنتم صدق زعمكم انكم انما
 بالخلاف اسم لما قالوا على طريق الاستعسار من امر سي دهم ونبش مع
 ما هو متوقع منهم من الملازمة فاصومين في اختلاف وجمع من ان
 يستخف لاصلاح الارض من يسر وهداهم سبأ في ثمة حتى تاتيهم من حكمه
 التي هربت تلك التمسك وهداهم سبأ من حكمه وهداهم سبأ وهداهم سبأ
 وسبح الحمد ونعمت ذلك حكمه سبأ في قوله سبأ من لا تبتون ذلك
 بين اجبال ان من يستخلف من سبأ في ثمة بين بعض من سبأ في ثمة
 لاجله ان يستخلف من سبأ في ثمة سبأ في ثمة في ثمة في ثمة في ثمة
 لعينكم دونه فطبرواكم به مستخفين خلافا نصير منكم في ثمة
 حتى يصح منكم دعوى ارجح عليهم فاصومين دونه في ثمة في ثمة في ثمة
 بلحق وقامة امة بن سبأ وهي لا تبتني بالحق في ثمة في ثمة في ثمة
 ذوات الاشياء وخواصها وهداهم سبأ في ثمة في ثمة في ثمة في ثمة
 واعطاء كل ذي حق حقه من ثمة في ثمة في ثمة في ثمة في ثمة في ثمة
 الى صميمه فعليه ان تبت في ثمة في ثمة في ثمة في ثمة في ثمة في ثمة
 بجهة جارية من اصحاب محروزي مستخلفين وهداهم سبأ في ثمة في ثمة في ثمة
 لا يلبق بالحقكم وهداهم سبأ في ثمة في ثمة في ثمة في ثمة في ثمة في ثمة

في زعمكم انكم انما
 بالخلاف لخصيتكم او
 ان خلقهم واستخلافهم
 وهذه صفتهم لا يلبق
 بالحقكم

واستغلاقم وهذه صفتهم لا يلقى بالحكيم أنهم لما زعموا ذلك اجابهم الله تعالى بان قال
 ان كنتم صادقين في زعمكم فانثوني باسماء هؤلاء فان قوله انثوني باسماء هؤلاء
 امر تعجيز وتكيب يظهر به فضل آدم على الملائكة عليه وعليهم السلام فضلا
 راجعا على ما فيه من المفسد بحيث لا ينظر اليهم في جنبه ومعلوم ان خلق عاقل خبير
 حكمة بالغة لا ثقة بالحكيم لما من ترك خبر الكثير لاجل الشر القليل شر كثير
 (قوله وهو وان يصرح حوايه) اي كل واحد من الزعمين المذكورين مع نسبه
 اليهم مع أنهم لم يصرح حواشي من ذلك بناء على أنهم صرحوا بما يستلزم ذلك
 فكأنهم صرح حوايه فان زعم انهم لازم لقولهم ونحن نسبح بحمدك ونقدس لك
 والزعم الثاني لازم تولاهم له بحسن فهم من يفسد فيها ويسفك الدماء (قوله
 وتصديق كما يتطرق الخ) ثم لقوله وهو وان يصرح حوايه الخ وهو اشارة الى
 حوايه ما يقابل من الملائكة حين ما قبل لهم اني جاعل في الارض خليفة لم يقولوا الا
 جهة منفسه مبدئية متباعدة بجملة حافية وهي قولهم انجعل فيها الى قولهم ونقدس لك
 والحكمة الانشائية في طريق ايها تصديق والتكذيب فالوجه في ان يقال لهم ان كنتم
 صادقين (وقوله تعرض ما يرمي به) فيخرج امين البهجة وما الابهامية اي قد
 يتطرق اليه انتصديق باعتبار غرض ما يرمي مدلول الكلام وباعتبار هذا الغرض
 لازم مدلول الكلام يعترى لتصديق الانشآت اي يرضى فان السائل اذا قال
 مستفهما ازيد في اذار وقال اعطني كذا فان غرضه لازم كلامه الاول التنبيه على
 جهه يكون زيد في اذار وكلامه الثاني التنبيه على حاجته واقتضاه فباعتبار هذا
 الغرض مع ان يغفل هو صادق او كاذب وقد كتب الله تعالى المناقشين في قولهم انك
 زبور متوخر من متطوق كلامهم انشاء الشهادة باعتبار غرضهم اللازم لكلامهم
 وهو مواصلة قلوبهم لاسانهم في تلك الشهادة على ان تكذب فيه راجع الى هذا الخبر
 ضمني لازم بغرضهم من الشهادة ان يكون عن علم ومواعاة قلب (قوله
 متوخر باعترافهم) اي باعترافهم عن علم ما سئلوا عنه لما كان قول الملائكة
 لا علم ان ما تكلم به جهه خبرية ولم تكن ملائكة بصدد اخبار بمضونها لله تعالى
 لان قصد من هو بصدد الاخبار من ردة بجملة الخبرية افادة الخسائط اما الحكم
 وكونه علمية وتعدى بها بجملة الخبرية وهو لله تعالى عالم بكل واحد من
 امرين فلا تصور ان يكون قصد الملائكة في افادة حكمها ولا افادة كونهم طائفة
 تحكم فيكون فيكون متصوفا من برازها اغراضا اخرى سوى افادة الحكم
 ولا بد من سبب في ذلك وذكر المصنف من تلك الاغراض اربعة امور الاول انهم
 في ذلك على وجه التعريف باعترافهم وانفسهم بانهم لا يعلمون ما سئلوا عنه وذلك
 من قلوبهم لا من لسانهم فثبت انهم لم يصدقوا في قولهم انهم قالوا ذلك

وهو وان لم يصرح حوايه
 انك لا لازم مع ذلك
 التصديق كما يتطرق
 الى الكلام باعتبار
 ما يتطرق اليه من طرق
 من ان يرضى ما يلزم
 مدلوله من الاشارة
 بهذا الاعتبار يعترى
 الانشآت (فانوا
 في ذلك لا بد من ما
 في سائر ما يجرى
 وصوره شعاري
 مؤيد كل منفسه او
 يمكن عزه صوابه
 في بيان جهه ما حكي
 عنهم من فضل لاس
 في كماله في حقه و
 ظهور شكر نعمه ب
 معرفته وكشف اهم
 اثار عبيده ومصرعات
 ذلك في توضيح

للأشعار بالأميرين المذكورين أحدهما الأشعار بأن سؤالهم بقولهم أن جعل فيها الخ
استكشاف عن الحكمة الخفية المتضمنة للخلافة وليس باعتراض لأن قولهم لا علم لنا
إلا ما علمنا بأي من كون السؤال المذكور على وجه الاعتراض لأن الاعتراض لا يلائم
بحال من يعترف بجهله وبأن لا قباض سواء تعالى بل الأئمة الاستفسار لأن الجهل
بالشيء يقتضي استعلامه لأن المرء لواق للم نيله وثانيهما الأشعار بأنه قد بان
لهم ما كان خفي عليهم من فضيلة الإنسان التي استحق بها للاختلاف وإقامة
المعدلة بين العباد فإن اعترافهم بعجزهم عن الاتباء المذكور مع علمهم بقسوة آدم
عليه السلام عليه بشعرياته قد بان لهم ذلك فظهر أنهم إنما أوردوا تلك الجملة الخيرية
للأشعار بالأميرين المذكورين والثالث أنهم قصدوا بإيراد الجملة المذكورة اظهار شكر
نعمته تعالى بتعريفه إياهم وكشفه لهم ما اعتقل عليهم أي خفي وانعقد واشتبه عليهم
من حال الخليفة ووجه استغفاره للخلافة وإن كان إيرادها طريقا إلى اظهار شكر
نعمته تعالى لأن التسبح لله تعالى بتزيده عما لا يليق بعظمته وجلاله والعبادة
مطلقا قوية كانت عملة شكره تعالى بمقابلة نعمته قيل إن فضيلة الإنسان التي
بانت لهم بعدما قال تعالى لا آدم عليه السلام يا آدم انبشهم باسمائهم فنبأهم بها
فكيف يصح أن يكون قولهم قبل ذلك اشعارا بأنه قد بان لهم ما كان خفي عليهم من
فضيلة الإنسان واطهار الشكر نعمته تعريفه تعالى إياهم بذلك فحسب تسليح لظهور
فضيلة الإنسان متأخر عن انباء آدم عليه السلام بمسألة مذكورة فإن ذلك لا ينبغي
كون قول الملائكة قبل نبأ آدم بمسألة لا بد منها إشعارا بأنه قد بان لهم ما خفي
عليهم من فضل الإنسان بل هو مشعر به لأن تزيده الله تبارك وتعالى عما لا يليق
بشأنه إشعارا بأن اختلاف آدم بليق بشأنه الأعلى وتقتضيه حكمته لساورة له به
من القابلة التي لا يتم امر الخلافة بدونها والرابع من الاعتراض ضرورة التصويرة
إيراد الجملة الخيرية مراعاة للأدب بسبب علم عن عسهم وتعويضه في خلد
كبريته من اعتراف عالم بالجهل من كتابه موضع ونسأل في بعض النسخ ما
أعظم التواضع فمن الاعتراف بالجهل به (قوله وسعوا مصدر كعبرت)
من تسبح وهو قد عدل تعالى أن لا في اشعار به بل هو الذي تبارك وتعالى
وسعة ذهابه وسعته من كذا في زهده ونعمته وذكركم بشعرياته وذكره
بأشعار فعله فمعنى سمعته سمعته أي تزيهه تزيهه كذا في قوله وسعوا
وعلمنا أنه في كل واحد منهم مصدر منصوب بخبر فعل أي عولنا به سبنا وصغر
زفه استزاده وريحت رزق ويزهه لله تعمر في معب عاير وقدر يستعمل
للتسبح فإن العبد يتجبر في العباد تجبر في معب فيصم عن مدفعه
الأعلام لا تضاف فتع من صرف العبد و... بن كذا في

وسبحان مصدر كقمران
ولا يكاد يستعمل الا
مضاف منصوبا بإظهار
فعله كقمران الله وقمر
اجرى. على النسيج
بمعنى 'نسيج' به على
الشؤون في قوله

التشابه بالعدل ويجوز أن يكون الحكم بمعنى المحكم للأكيد كيلا يطرق اليها الفساد
ولا يتوجه اليه اعتراض احد في شيء مما فعله والا قرب ههنا ان يكون المراد به المعنى
الثاني فكان الملائكة قالوا انت العالم بكل المعلومات فامكنك تطعيم آثم وانت الحكم
في هذا الفعل المصيب فيه وفي الصحاح الحكم الامن للامور واتقان الامر احكامه
(قوله وانت فصل) توسط بين اسم ان وخبرها فانه قد يتوسط بين المبتدأ والخبر
قبل دخول المواصل عليهما كافي قولك زيد هو المطلق وبعد دخولها عليهما كما
في قولك زيد هو المطلق وبعد دخولها عليهما كافي هذه الآية وفي قوله تعالى
كنت انت الرقيب عليهم وانه هو الغفور الرحيم صيغة من فوع مفصل مطابق
للمبتدأ ويسمى فصلا لفصل بين كون الخبر نعتا وبين كونه خبرا فها اذا توسطت
بينهما بنقطه احتمال كونه نعتا لانه لو كان نعتا لكان الضمير متوسما وصوفا وقد
تقرر ان الضمير لا يوصف فيه بين كونه خبرا او شرط في توصفها بينهما ان يكون
الخبر معرفة او افعول من كذا نحو كان زيد هو المطلق او كان زيد هو فاضل من عمرو
فان الخبر اذا كان معرفة جاز ان يتوهم السامع كونه صفة للمبتدأ فينتظر حتى خبر
بعده فاذا توسطت بينهما صير الفصل تعيين كونه خبرا لاصفة لان الضمير لا يوصف
بمخلاق ما اذا كان الخبر ذكره كافي نحو زيد منطلق فانه لا يتسبب بصفة لان المستند
معرفة فلا يوصف بانكثرة ثم انه اتسع في الفصل حيث جى به حيث من عند عدم
مجيده بان يكون الخبر نكرة نحو ان الله هو يقل الوفاء ويصدق المستند الخبر في
الاحزاب نحو كان زيد هو قائم وزيد هو قائم او يكون المستند صير كونه
تعالى في الغفوروك انت صير خبر في الخبر في شبه لا يتسبب بصفة لان الضمير
لا يوصف ثم ان صير الفصل كجديد بعض بين كون ما بعده نعتا وبين كونه خبرا
يفيد ايضا تفويده الحكم وكذا ريباه المستند بانسند اليه ويصدق ان صير المستند
على المستند اليه انما يكون في الكلام مبدع قصره عليه غير صير فصل كافي قولك
زيد هو بنة وم الاسد وقوله تعالى ان الله هو يقل نوبه من صير فصل في مثله
يفيد التخصص والتأكيد وما كان انما يصح من صلابتين في صير
افصل بان يكون كل واحد من المبتدأ والخبر معرفة في كونه معرفة في بقدر قصره
المستند على المستند اليه كافي نحو ان الله هو الرزاق اي لا رزق الا هو ففصل
حيث يكون صير خبرا في وقت ودرجته وقيل يكون تأكيدا مضمونا في صير
(قوله وقيل تأكيدا كاف) كونه نكرة كاف في معنى من حيث ان كل واحد
منهما ضمير الخطيب وان كان كاف صير مضمونا فصلا وانت ضمير مفعول
منه فصلا فلذلك يقع موضع ضمير المصوب وزيد صير خبرا في قوله
قيل مبتدأ) فلهذا انت في الآية تحسن الملائكة وكون كون

وانت فصل وقيل
تأكيدا لكاف كافي
قولك مررت بك انت
وان لم يحز مررت
بانت ان لا يع يسوغ
فيه ما لا يسوغ في
لتنوع وذلك جازيا
هذا ارجح ولم يحز
رجح وقيل مبتدأ
خبر ما بعده والجملة
خبر ان قد يعم انهم
باسمهم

فيكون منصوب المحل وان يكون مبتدأ خبره ما بعده وانما خبره ان يكون فصلا
 لا محله من الاعراب (قوله اي اعلمهم) يعني اخبرهم على وجهه يحصل لهم
 العلم اولم بفصل اعتمادا على ما من تفسير الانبياء واكتفاء بدلالة استعماله بالياء
 فانه لو ارد بجرد الاصل لم يقل انبثهم اسماءهم والقراءة المشهورة انبثهم بكسر الهمزة وسكون
 الهمزة وضم الهاء وقرئ انبثهم بقلب الهمزة ياء وكسر الهاء كافي عليهم وفيهم
 وتبهم بكسر الهمزة والهاء كافي بهم وحذف الياء المقلوبة من الهمزة اجراء لها مجرى
 الياء الاصلية المحذوفة جرما في نحو ارمهم ونحى السموات والارض هوما تقاسر
 عنه علوم الخلق وظاب علمه عن اهلها لكونه بحيث لا دليل عليه ولا طريق اليه
 وفيه دليل على ان ما اطلع الله تعالى عليه بعض عباده يسمى غيبا لكونه غيبا
 بالنسبة الى غيره لانه دخل في ذلك ما علمه آدم عليه السلام والمراد بالغيب المذكور
 ما ايجله سابقا بقوله اني اعلم ما لا تعلمون لان همزة الاستفهام الداخلة على حرف
 انفي في قوله الم اقل لكم تفيد الایجاب والتقرير اي قد قلت لكم ذلك كما ان قوله
 لم نشرح لك صدرك معناه قد شرحت لك لان انكار النفي اثبات والذي قاله لهم
 سابقا هو قوله تعالى اني اعلم ما لا تعلمون وقوله اني اعلم غيب السموات الخ
 عبارة عنه واسارة اليه لانه بعينه مقوله تعالى لهم سابقا كما يتبادر من ظاهر النظم و
 هذا معنى قول المصنف استحضر لقوله تعالى اني اعلم ما لا تعلمون يعني ان المطلوب بهذه
 الصارة هو حضور ذلك القول في اذهان الملائكة الا انها بسط عنه لما فيها من
 تفصيل معلوماته تعالى التي هي غيب كل واحد من سموات والارض وكل ما يدونه
 وما يكتونه وليس في قوله اني اعلم ما لا تعلمون هذا التفصيل لان مفعول اعلم فيه هو
 الموصوف مع صفة وانظر الى جعل النسبة الى مفعول الاول فان قيل كيف يكون
 قوله تعالى اني اعلم غيب السموات والارض وقوله اني اعلم ما لا تعلمون جوابا عن
 استفسار الملائكة عن وجه الحكمة في الاستخلاف قلنا من احاط علمه بما لا يعلمونه
 من امور السموات والارض فما لضرورة يعلم وجه الحكمة في الاستخلاف المذكور
 فكأنه قد بين وجه الحكمة في ذلك فانه تعالى لم يبينه لهم تنبيها على ان
 واجب على احد ان يعلم ان الله تعالى كلها حكمة مستقلة على حكمة
 سابقة ولا يجب عليهم ان يعلموا حكمة من حكمة بعينها على انه تعالى قدير
 بمعرفة ذلك نبيها عنهم ان صفة معرفة آدم عليه السلام عليهم علم الاسماء وانبيائها
 مع غيره من غير ان يكون (قوله وفيه تعريض) اي في قوله الم اقل لكم اني
 اعلم ما لا تعلمون من سفسر للملائكة عن وجه الحكمة ولا باجمال قوله اني
 اعلم ما لا تعلمون وتبين بان بينهم بعضا من ذلك بتعريفهم آدم الاسماء كلها وبانبيائه
 من انبياءهم بعد ما علموا ان الله تعالى بهم بعضا بتعريفهم آدم الاسماء كلها وبانبيائه

اي اعلمهم وقرئ
 بقلب الهمزة ياء وحذفها
 بكسر الهاء فيها (قلنا
 انبثهم باسمهم قال ام
 اقل لكم اني اعلم غيب
 السموات والارض و
 اعلم ما يدون وما كنتم
 تكتمون) استحضار
 لقوله اعلم ما لا تعلمون
 لكونه جابيا على وجه
 ابسط يكون كالحكمة
 عليه فانه تعالى ما
 خفي عنهم من امور
 السموات والارض و
 ما ظهر لهم من احكامهم
 صفة و... طنة
 بالياء و...
 بتعريفهم على ترك
 الاذن وهو بتوفيق
 منصوص لا ريب فيهم

حكمكم على الاستعجال والاستعجال وهو لا يوقفكم من قوتكم لان بيوتكم ما خلق عليكم
من الحكمة في الاستعجال الا انهم انى قد ثبت لكم ذلك (قوله وقيل ماتيدون)
مطوف من حيث المعنى على قوله وما ظهر لهم من احوالهم الظاهرة والباطنة فانه
من حيث المعنى تفسير لقوله ماتيدون وما كنتم تكتمون فمطلق احوالهم الظاهرة
والباطنة ولم يرض بما فيه لانه يخصص العلم لا يخصص مع ان في القول الثاني
اسناد فعل اليهم الى الكل وهو ايضا خلاف الظاهر روى عن ابن عباس وابن
مسعود وسعيد بن جبير رضى الله عنهم ان قوله تعالى اعلم ماتيدون اراد به قوله
انجعل فيها من يفسد فيها واراد بقوله وما كنتم تكتمون استبطانهم بانهم احفوا بالخلافة
وقيل فتادة لما خلق الله تعالى آدم من تراب همت الملائكة فيما بينهم وقالت لله
تعالى ان يخلق ماشاء من الخلق ولكن لا يخلق خلقا افضل واعلم مساو في رواية
انهم قالوا لخلق ربنا ماشاء فلن يخلق خلقا افضل ولا اكرم عليه منا وهذا القول
هو الذى كنتموه ويجوز ان يكون هذا القول مراد اسروه بينهم عن غيرهم بان ابداء
بعضهم لبعض واسروه عن غيرهم فكان في هذا الفعل الواحد ابداء وكنان (قوله
وقيل ماظهروا من الطاعة واسر منهم ابليس من المعصية) روى انه تعالى امر
ملك الموت حين قبض قبضة من زوايا الارض ان تحمها ويجعلها طينا لازبا ثم
جا مسنونهم صلصا لا وان يصور منه جسد آدم ويضعه على طريق مكة للملائكة
الذين يصعدون من الارض الى السماء فحمره وصور منه جسد آدم فوضعه هناك
اربعين سنة كلما مر به ملاء منهم عجبوا من حسن صورته وطول قامته ولم يكونوا
راوا قبل ذلك صورة تشابهها فمر به ابليس لعنه الله فرأى ثم قال لامر ما خلقت ثم ضرب به
يده فاذا هو اجوف قد دخل في فيه وخرج من دبره وقال لا صحبة به الذين معه من
الملائكة هذا خلق اجوف لا يثبت ولا يثبات ثم قال لهم ارايتهم ان فضل هذا عليكم
ما انتم فاعلمون قالوا نطيع ربنا فقال ابليس في نفسه والله لا طيعه ان فضل على
واثن فضلت عليه لا هلكته فذلك قوله تعالى للملائكة واعلم ماتيدون وما كنتم
تكتمون فانه القرطبي من كتاب العرائس للتغلبى واعند انكم انيهم مع ان الكاتم
واحد منهم في هذه الرواية على طريق قولهم بنوا لان قتلوا زيدا اذا قتله
واحد منهم لان القتل اذا وقع فيهم صار كائنها قتلوه جميعا وانما يفعل هذا عند
قصد التعنيف ومنه قوله تعالى ان الذين ينادونك من وراء الحجرات وانما ناداه واحد
منهم وهو عتبة وقيل الاقرع (قوله واعلم ان هذه الآيات) اي من قوله واذ قال
ربك للملائكة انى جاعل في الارض خليفة الى هنا استدلبها على تسعة احكام الحكم
الاول شرف الانسان وكرامته ووجه دلالتها عليه انه تعالى بشر بالعبادة قبل خلقه
مع انه تعالى خلق العرش والكرسى والموج والقلم وسيرة النسي وجنة الأوى

وقيل ماتيدون قولهم
انجعل فيها من يفسد
فيها وما كنتم تكتمون
استبطانهم انهم احفوا
بالخلافة وانه تعالى لا
يخلق خلقا افضل
منهم وقيل ماظهروا
من الطاعة واسر منهم
ابليس من المعصية و
الهمزة للانكار دخلت
حرف الجحدا فذبت
الآيات والنقرير واعلم
ان هذه الآيات تدل
على شرف الانسان و
مزية العلم وفضله
على العبادة وانه شرط
في الخلافة بل العمد
فيها وان التعليم يصح
استداه الى الله تعالى
وان لم يصح اطلاق
المعلم عليه لا اختصاصه
بمن يحترف به

ولم ينشر بخلافها قبل كونهما وذلك غاية تشريف وتكريم ووجه آخر انه تعالى جعله سبعة في رضى لاقامة حدوده واحكامه وتنفيذ وصاياه و الخليفة اقياسه
مدام استخلف في قامه بعض المصالح اشرف من غيره وايضا فضله على ملائكته
يا علم الله هو فضل اسباب التوحيد وايضا قوله لئلا تكون ابثوني باسماء هؤلاء مع
ان انساب بقوله الى اسم الله ثم ان يقول ان الله باسماء هؤلاء مكان ابثوني
يدل على عزه كرامة الله تعالى لانه تدر به من حيث انه تعالى انتصب حصنا
للملائكة من قبل آدم وذلك تعظيم له تعالى السلام وحكم الله في منزلة العلم و
فضله على عبادة ووجه الدلالة عليه ان الملائكة اكثر عبادته بقوله تعالى في حقهم
الليل والنهار لا يجترئون ولا يكفون اسباب ذلك احقاء بالخلافة وان آدم عليه السلام
مع كونه اقل عبادة منهم قد تحقق احلافة بنصفه بالهم والحكم الثالث كون العلم
شرف في خلافة ووجه الدلالة هو علمه ان قوله تعالى ابثوني باسماء هؤلاء ان
كنتم رقبين في حكمكم كتم حق الخلافة يدل على دلائل طهارة حيث يكتسبهم
بطلب العلم منهم ونسبهم من غيرهم عن من الخلافة بناء على انه يقتضى
اتصافه في الامور العلمية وتامة المعنى بين العباد وذلك يتوقف على معرفة
ما زيد منه في ذلك كالوقوف على من يستعد دات وقدر الحقوق ونحو ذلك
والحكم رابع صحة هذا العلم به ان رتب عليها قوله تعالى وعلم آدم الاسماء
وقوله تعالى لا علم لنا مما عمت وقوله تعالى نحن علم اقرب وهي لا تقتضى صحة
اطلاق نعم عليه تعالى لان هذه المفصلة اخصت في العرف بمن يحترف بالعلم
والفقيهين في بعضهم من جهة لعمري فان الحرفة هي الصناعة والمهنة الصانع
و صناعة عديمة من هذا حاصل من اولى العمل قد كان العلم بمعنى المحترف لم يجز
طلاقه على من لا يكون له من هذا من اولى العلم ولا يقبل لمدرس معلم مطلقا حتى
لو وصى المعلمين لا يدخل المدرس فيه فكيف يقبل الله تعالى انه مع فلا يجوز اطلاقه
عليه تعالى لانهم سميوا ولا هذا في حسن تعلقه عليه تعالى بل كان يجب
ان لا يسمى عليه تعالى بل هو منى يحصل به في غيره ولا يقدر على ذلك الا
الله تعالى وحكمه وحسن كونه من الله تعالى توفيقه ان يكون قد وضعها الله
تعالى في ذلك من جهة العلم في ذلك على ما به وكونها موضوعا بازانها بان يخلق
في ذلك من جهة العلم في ذلك على ما به وكونها موضوعا بازانها بان يخلق
يرد ذلك الى الله تعالى او حده من ذلك الخلاق واشهد الى وجه دلائل الآيات
سببها على كونها من يسمونها توفيقه بقوله من الاسماء تدل على اللفاظ
بخصوص وعموم معنى بعض الاسماء في قوله تعالى وعلم آدم الاسماء ان فسر معناه
عرفي خاص وهو لفظ موضوع لمعنى يدل على اللفاظ بخصوصها وتكون

وجعلوا عليه قوله تعالى
وما من الا اله مقام معلوم
وان آدم افضل من
هؤلاء الملائكة لانه اعلم
منهم و الاعلم افضل
لقوله تعالى هل يستوي
الذين يعاونون والذين
لا يعاونون والله تعالى يعلم
الاشياء قبل حدوثها
(واذ قلنا للملائكة
اسجدوا لآدم) لما
انباهم بالاسماء وعلمهم
ما لم يعلموا امرهم
بالسجود له اعترافا بفضله
واداء لحقه واعتذارا
عما قالوا فيه وقبل
امرهم به قبل ان يسوي
خلقه لقوله تعالى فاذا
سويته و نفخت فيه
من روحي فقع-وله
ساجدين

ان بعض علومهم وهو علم الاسماء لما حصل بالاسماء عليه السلام بالعلم بها والاسماء
الاسلامية وان قالوا به في الملائكة السعاطة الارضية لكنهم سموه في الجنة الاعلى
منهم حيث قالوا ان القول بها معصية للكمالات المكنية لهم وهي حاصلة لهم بالفضل
دائما (قوله وجعلوا عليه) اي على ان علوم الملائكة وكالاتهم لا تنقل الى رتبة
حيث قالوا في تفسير الآية ما من احد الا اله مقام ومرتبة معلومة في العلم والكمال
لا يتجاوزها اصلا وصف الحكماء بالاسلامية لانهم هم المتمسكون بالآية والحكم الثامن
كون آدم افضل من هؤلاء الملائكة بدليل كونه اعلم منهم حيث عجزوا عن علم
الاسماء والانباء بها وهو علمهم اياها والاعلم افضل والحكم التاسع انه تعالى يعلم
الاشياء قبل حدوثها بدليل قوله تعالى اني جاعل في الارض خليفة واني اعلم غالا
تعلون فقد اخبر قبل خلق آدم بابتدائه واستخلافه ثم اخبر باطاعة علمه بجميع عماله
يعلمونه ومن جلته احوال آدم وفضله على الملائكة بعلم الاسماء مع عجزهم عند ذلك
بستلزام ان يعلم آدم واحواله قبل حدوثه وعلمه الازلي لا يتجدد ولا يتغير بتجدد
المعلومات وتغيرها وانما التغير في العلاقات والاضافات وذهب هشام بن الحكم الى انه
تعالى لا يعلم الحوادث الجزئية قبل وقوعها وانما يعلمها في اوقات وقوعها والذي
يعلمه في الازلي انما هو الماهيات والصفات الكلية (قوله لما انباهم باسمائهم) اختار كون
امر الملائكة بسجودهم لآدم ووقع بعد ان علمه الاسماء واظهر فضله عليهم كما يدل
عليه سوق نظم الآية (قوله اعترافا بفضله) وما عطف عليه علمه لسجودهم
لآدم (قوله واداء لحقه) اي خلق تعليمه اياهم ما لم يعلموا وشكر الله فان كل من
توسل بغيره في حصول مقصوده وتبيل مطلوبه حق عليه ان يعظمه ويشكر احسانه
اليه فان قاضي الحاجات ومحصل المرادات وان كان في الحقيقة هو الله تعالى لكن
لما كان اعطاء اياها بواسطة ذلك الغير وجب عليه شكر ذلك الغير ايضا قضاء لحق
سعيه في وصول النعمة اليه كما يجب عليه الشكر لله تعالى قضاء لحق كونه هو النعم في
الحقيقة (قوله تعالى ففعواله ساجدين) امر من وقع بفع دخل عليه فاعجز الجزاء
وظاهر هذه الآية تدل على انه عليه السلام كما فتح فيه الروح فصار حيا سويا صار
مسجود الملائكة لان الغاء في قوله تعالى ففعواله ساجدين وعلى هذا التقدير يكون
تعلم الاسماء ومناظرته الملائكة حاصلا بعد ان صار مسجود الملائكة ولعل الوجه
في عدم ارتضاء المصنف بهذا القول كونه مخالفا لما يدل عليه سوق الكلام فانه يفهم
منه ان الامر بالسجود كان بعد التعليم والانباء اعترافا بفضله واداء لحق تعليمه و
انبائه والفساء الجزائية لا تدل على لزوم كون مضمون الجزاء عقيب مضمون الشرط
من غير تراخ للقطع بانه لا دلالة في قوله تعالى اذا نودي للصلاة من يوم الجمعة فاسعوا
الى ذكر الله الآية على انه يجب السعي عقب النداء من غير تراخ ولو سلم انها

التعقيب مطلقا فالمراد بكونها التعقيب دلالتها على ان وجود الثاني كان بعد وجود
 الاول من غير ان يتخلل بينهما على اجتناب منهما وان كان بينهما اربعة متطاولات وقد
 روى عن ابن الجواب انه قال المراد بكون القاء التعقيب دلالتها على ما بعد في العادة
 تعقبا ولا يلزم فيه ان يكون احدهما بعد الآخر على سبيل المضايقة فرب شيئين بعد
 احدهما معقبا للاخر وان كان بينهما زمان متد كافي قوله تعالى ثم خلقنا النطفة
 علقه فخلقنا العلقه مضغة فخلقنا المنة عظما فكبرونا العظام فلما تم انشاء خلقنا
 آخر فلم لا يجوز ان تكون الآية التي نحن بصدددها من هذا القبيل بناء على ان
 يتخلل اظهار فضل آدم بين نسوته وامر الملائكة بالسجود له ليس امر الاجنياس
 فلا يتأخر كون الثاني تعقب الاول (قوله امنحنا لهم) علة لقوله امرهم به قبل
 ان يسوي خلقه يعني ان الامر بالسجود لآدم حيث لا يسلف لفضيلة الالباء بل لا امر
 آخر وهو ان الله تعالى امتحن الملائكة و ابليس بالسجود لآدم اظهار الساعلم على
 ما علم في الازل فانه تعالى علم في الازل الانقياد من الملائكة والتكبر من ابليس وكونهم
 اولياء وكونه عدو له فكلفهم بالسجود له ليظهر الطمع من العاصي فيما بين العباد و
 يخرج مافي علمه الى العيان (قوله والعطف عطف الظرف على الظرف) اي
 عطف قوله اذ قلنا للملائكة اسجدوا على قوله انقل ربك للملائكة ان نصبت الظرف
 السابق بمضمرة قبله وهو اذكر على التأويل المذكور وتقدير الكلام اذكر الحادث
 وقت قول ربك للملائكة اني جاعل الخ ووقت قولنا للملائكة اسجدوا فعلى هذا يكون
 العطف من قيل عطف المفرد على المفرد (قوله والاعطفه بما يقدر عاملا فيه
 على الجملة المتقدمة) اي وان لم تنصب الظرف السابق بمضمرة بل نصبت به قالوا
 فالعاطف عطف الظرف الثاني مع ما يقدر عاملا فيه وهو اذكر على الجملة المتقدمة
 الخبرية وهي قالوا اتجعل فيها الخ انقل ربك لهم اني جاعل وما يقدر عاملا فيه
 هو اذكر على ما يفهم من سوق كلام المصنف فتكون الجملة المعطوفة انشائية و
 المعطوف عليها اخبارية واختلاف الجملتين خبرا وانشاء يمنع عطف احدهما على
 الاخرى فلذلك اضرب عنه المصنف بقوله بل القصة بأسرها على القصة من غير
 التفات الى ان ما فيها من اجل انشاء واخبار اي بل عطف القصة المدلول عليها
 بقوله تعالى واذ قلنا للملائكة اسجدوا لآدم الى قوله وكان من الكافرين بل الى قوله
 اولئك اصحاب النار هم فيها خالدون على القصة المدلول عليها بقوله واذ قل ربك
 للملائكة الى قوله وما كنتم تكفرون فحيث لا يطلب التماس بين الجملتين خبر او انشاء
 بل بين القصتين (قوله وهي نعمة رابعة) من النعم التي نعم جميع البشر وقد
 ابتداء بمدادها بقوله كيف تكفرون بالله وكنتم امواتا فاحياكم ثم نميتكم ثم نحياكم ثم
 ترجعون بعد الحشر فيجازيكم بانعامكم فان خففهم احيا قادرين مرة بعد مرة

امنحنا لهم واطهارا
 لفضله و العاطف
 عطف الظرف على
 الظرف السابق ان
 نصبت بمضمرة والاعطفه
 بما يقدر عاملا فيه على
 الجملة المتقدمة بل القصة
 بأسرها على قصة
 الاخرى وهي نعمة
 رابعة عندها عليهم

نعمته ثم الجمع باعتبار اصل الوجود ثم بين نعمة اخرى ثم الجمع ايضا وهى خلق ما يتوقف عليه بقاؤهم ويتم به معاشهم فقال هو الذى خلق لكم ما فى الارض جميعا الآية ثم بين نعمة ثالثة ثم الناس كلهم فقال واذا قال ربك للملائكة انى جاعل فى الارض خليفة وهذه نعمة رابعة من النعم العظام فان خلق آدم واکرامه بحمله خليفة وتفضيله على ملائكته باعلم الكثير بان امرهم بالسجود له انعام نعم ذريته (قوله و سجود فى الاصل نزال) اى اظهار للذلّة والخشوع مع تطأ من اى انحاء و انقضاء الجوهرى طأطأ رأسه طأته واطأطأ تطأ من يقال تطأطأت لهم تطأ طو أردت اى خفضت لهم نفسي كنعا من الدلالة وهو جمع دال الذى يزرع بالدلو و صرأبت

والسجود فى الاصل نزال مع تصا من قال الشاعر (ترى الاكم فيها سجدا لمخواف) وفلو ولا ي سجدا لى فاسجدا) يعنى ليعبد من دار أسسه وفي شريع وضع اليه تعالى قصد مدد و أمور به اما امر اشريع فاسجود لى حقيقة هى لله من وجعل آدم قبله يعبدون فليخيه الله و وجوه

يجمع تفضل البلق فى بجرته * ترى الاكم فيه سجدا لمخواف
 فى مثالة سواد لخلل ارد به الجمع جماعة اناس تفضل اى تغيب والبلق جمع البلق
 وهو فرس فى نوبه سواد وبيض و الحرات بالفتحان اللاب جمع حرة بفتح الحاء و
 سكون الحاء مثل حرة وجرات وحرة تقوم ناحية دارهم والاكم فى البيت بضم
 الحاء وسكون كاف و لادبه الجبل الصغيرة واصله اكم بضمين لكن الكاف
 استكت بالضرورة وفى الصحيح انك جبل اصغر والجمع اكات واكم وجمع الاكم اكام
 مثل جبل وجبان وجمع الاكام اكم من كتاب وكتب وجمع اكام اكام مثل عنق و
 عناق وجمع الجمع يرد به الكثير و المضروب مختلفة وصغيره الجمع لذكر و كذا
 ضمير جريته و سجدا جمع ساجد بمعنى خاضع وذبل وصف الشاعر جماعة الفرسان
 بكثرة والادحام بحيث تعبت فيهم انفراس البلق التى من شأنها الظهور والاشتهار
 بوجههم ايضا سرعان سبه و ثدته بحيث يجعل الجبل الصغارا مثالة لمخواف و
 منورة تحتها حتى كآه درت لمخوف يسجدون لها ويدخلن تحتها وقيل اعزى
 من اى اسد او قل له اسجد لى فاسجدا * ويعنى باضمير ابرز فى له و يستكن فى
 قوله سجود واسجد اسجد من من اسجد الرحمن ذاسه رأسه وحناء
 يعنى نوا فسر صخر صخر اسجد لى تركب هى عبيد عطا العبر رأسه واطاهر
 يقول سجود ذاسه رأسه يد سجود فى صحيح يكون تفسيره انقوله اسجد
 سجود ذاسه رأسه فى قوله (قوله وفى شريع) عطف على قوله فى الاصل (قوله
 و الامم) يعنى السجود بأموره ان كان اسجود بالمعنى الشرعى لا يجوز
 ان يكون سجودا هو الله تعالى سلام لان سجدة تغير الله تعالى كفر والله تعالى لا
 يغيره سجودا فى شريع من اشريع فكيف يكون ماوراءه بر المسجود له
 فى حقيقة هو الله تعالى وجعل آدم قبله اسجودهم كما حوت الكلمة قبله اسجودا
 (قوله لى) علة سجده قبله قوبه وسد وجوه عطف على قوله قبله

الخاص على قصد التحية والتعظيم لادم لاهلي قصد العبادة والا كان سجودا شرعيا
 مخد به تعالى والكلام في السجود اللغوي وانما قلنا انه هو الظاهر لان جمهور
 المفسرين تفقوا على ان السجود الذي امروا به كان بوضع الوجه على الارض وان
 ذهب البعض الى انه كان بمجرد الالقاء والدلالة قوله كسجود احوه يوسف عليه
 السلام انه كان بوضع الجناح فوقه تعالى في قصته عاين السلام وخرواله سجدا و
 خرو هو ستود على اوجهه ولشئ عليه اكثر العلماء ان السجود بوضع الوجه
 على الارض على وجه التذلل والتعظيم كان مباحا لي عصر رسول الله صلى الله
 عليه وسلم حاله روى ن سلف غارسي لما اراد ان يسجد لبني صلى الله تعالى عليه و
 سلم منع منه ومن يظن في مخلوق ان يسجد لاحد لا الله تعالى ولو امرت احدا ان
 يسجد لاحد سجدت لمرأته زوجها وفي رواية لامرت المرأة ان تسجد لزوجها لعظم
 حقه سجدتها (قوله وامن بالانقياد) عطف على قوله اتواضع اي ويحتمل
 ان يكون مراد بالسجود اي امره الملائكة تنالهم وانقيادهم لادم وبينه بسعيهم
 في تحصيل ما يوطئه به شههم ويتمه كما هم اي مع ش آدم واولاده كالقياد من
 وكل حريك الاحرام بالاعنى وحده يؤدى الى قرن الكواكب بعضهم مع بعض
 تارة وافترقا حركى اسى برب عبد خلق العصور وحدثت الحوادث الكائنة
 في كل فصل وكأنياد من وكل منهم بالبحر والسحب والامم ونحوها بتنظيمه
 حوونى آدم ولا يخفى ان وضع جسمه على الارض وقد مضى ظا من والافتناء
 غممه في السجود بهذا المعنى (قوله والكلام في ان الامورى بالسجود الملائكة
 كما هم وصفتهم منسقى) في تفسير قوله تعالى واذقنا ربك الملائكة انى جاعل
 في ذلهم حدة وهو قواه ومثولهم الملائكة كما هم موم اللفظ وعدم التخصص
 وفيه ملائكة مرض وقيل من ومن كما هم في محاربة الجن وانما كل الكلام
 فيه منسقى لانهم يفتقدون ذلك ههنا يهوديين ههنا فكانه قيل واذقنا لهؤلاء
 ملائكة منسقى من ههنا في مرض خدعة السجود لادم فان كان المراد بهم
 ههنا عدم التخصيص بلهم ههنا ايضا كسك وكرا المفسرين على ان جميع
 ملائكة كانوا من السجود لادم حتى ملائكة المفسرين لان انما الملائكة لكونه
 جود محلى بالادب بغير مريد وقد ك بقوله كلهم اجعول وثقه تعالى استثنى
 منهم سبيرا وشخص من حكم اللفظ الموضوع بعموم يدل على ان من
 تدرست شخص كان خلاف ذلك حكم ومنهم من اكرذت وقد ان الامورين
 منهم مراكه مرض دون ملائكة السجود لادم لا تستصامه ان يكون كابر
 بركته ثورين من الله تعالى (قوله منع امره) اي باحتاره من
 امره يكون صريحه من ب منع بغيره يكون حصص

وانت والافى اسى
 في كماله ينوطه
 مع شههم ويتمه كما هم
 والكلام في ان الامور
 بالسجود ملائكة كهم
 وطاعه مشهم اسبق
 (وسجدوا لآدم) منع
 من واستكبر

[illegible]

ياستباحت امر الله
تعالى اياه بالسجود
لا آدم اعتقادا بانه
افضل منه والافضل
لا يحسن ان يؤمر
بالخضوع لافضل و
الوصول به كاشعر به
قوله انا خير منه جوابا
لقوله ما منعك ان
تسجد لما خلقت بيدي
استكبرت ام كنت من
العالين لا يترك الواجب
وحسنه والآية تدل
على ان آدم افضل من
الملائكة الامور
بالسجود له ولو من وجه
وليس كان من
الملائكة

يكون منافرا لما هو المختار عند الجمهور وان جعل قوله وكان من الكافرين استسافا
لبين حاله بسبب الاياه والاستكبار يكون كان بمعنى صار كافي قوله تعالى وحال بينهما
الوج فكان من المفرقين فانه قد كان موثقا فل رد امر الله واستقباحه غير الله تعالى
صفته وحالته وسيرته وطبعه وصورته وهيبته ونعمته وصوته الى صفة كفره الجن واحوالهم
فصار ممسوخة افع من كل فبح كما مسح بعض بني ادم فصاروا فردة وخنازير قال الله
تعالى ان الله لا يغير ما بقوه حتى يغيروا اما انفسهم (قوله باستقباحه متعلق بصار اي تحول
حاله الى الكفر بسبب استقباحه امر الله تعالى واستكباره واعتقاده بكونه محققا في ذلك التردو
استدلاله على ذلك بقوله لا يحرمه لا مجرد تركه بل بسجود فان ترك الامور به معصية
المعصية لا توجب له كرم ما عدا ملائكة صاحب الكبرية مومن واما عند المعتزلة فانه وان
خرج بها عن الايمان لكنه لا يدخل بها في الكفر والخوارح لما قالوا ان كل معصية
كفر واستدلوا بهذه الآية فقوا انه تعالى قال في حق ابليس انه كان من الكافرين
بسبب اياه في امر به واستكباره فدل ذلك على ان المعصية كفر اشار المصنف الى
الجواب عن استدلالهم بقوله تعالى انه كفره رده الامر واستقباحه لا بمجرد ترك
السجود الواجب حتى يقع له تعالى كفر بتركه بواجب وهو معصية (قوله و
الآية تدل على ان آدم افضل من الملائكة الامور بالسجود) ان كان المأمورون
بالسجود جميع الملائكة فهو افضل من جميعهم ومن كانوا طائفة مخصوصة فهو
افضل من تلك الطائفة وذلك لان الله تعالى مرهم بالسجود له سجودا عظيما و
تكريما لا مجرد زيادة وتسميم بقربة اياه ابليس واستكباره واعطيه بانه خير منه فنوه
انه افضل منهم ما امر به تعظيمه لان ما فضل لا يؤمر بتعظيم الفضول ولان آدم
عليه السلام كان من الملائكة حيث ابراهم في عزوا عن عيسى والاعلم افضل ممن هو
دونه في العلم وفضل من الله بقوله تعالى قل هل يستوي الذين يعلمون والذين
لا يعلمون وظهر ان الله كان فضل من الملائكة (قوله ولو من وجه) اشارة الى
جواز فضله عليه من وجه آخر كما لا يخفى في عبادة تعالى وصفهم عن الكدورات
الخاصة بسبب تكريمهم من الملائكة فذكره في الملائكة ختموا من الانوار وادم مخلوق
من التراب وكونهم سكان السموات من مواضع برزخية وازاحة وكونهم آمنين
من المرض والموت وجميع ما يحصل ولجوهها ذكر الامام ان اكثر اهل السنة
يعتقدون ان الله تعالى هو الملائكة وفضل من الملائكة وقوات المعتزلة
ان الملائكة هي الملائكة من الملائكة اسفلية فانه لا خلاف في ان
الله تعالى هو الملائكة والذين هم ايضا على ان ليس كان من الملائكة الا انه لا معنى
انه تبرأ وتعالى وكفر غضب عليه وانه لا يصار في طارحيه فقوله تعالى
في سورة كهف لا يس كان من حرمه انه صار من جن كمار قوله وكان من

وان روى عن ابي عبد الله عليه السلام انهم لم يكن من
الملائكة ان يقول الله
كان حيثما يشاءون
يظهر الملائكة وكان
مهموما بالوف منهم
فطلبوا عليه او الجن
ايضا كانوا مأمورين
مع الملائكة فكيف استغنى
بذكر الملائكة عن
ذكرهم فانه اذا علم ان
الاكابر مأمورون بالتدليل
لاحد والتوسل به علم
ان الاصاغر ايضا
مأمورون به والضمير في
فصلوا راجع الى
القبائل فكأنه قال
فوجدوا مأمورون بالسجود
الا ابليس وان من
الملائكة من ليس بمعصوم
وان كان الغالب فيهم
العصمة كما ان من الانس
معصومين والغالب
فيهم عدم العصمة ولعل
ضربا من الملائكة لا
يخالف الشياطين بالذات
وانما يخالفهم بالموارض
والصفات كالبرية و
نفسه من الانس و
الجن بشملهما وكان
ابليس من هذا الصنف
كما قاله ابن عباس

وقد روى عن ابي عبد الله عليه السلام انهم لم يكن من
الملائكة ان يقول الله
كان حيثما يشاءون
يظهر الملائكة وكان
مهموما بالوف منهم
فطلبوا عليه او الجن
ايضا كانوا مأمورين
مع الملائكة فكيف استغنى
بذكر الملائكة عن
ذكرهم فانه اذا علم ان
الاكابر مأمورون بالتدليل
لاحد والتوسل به علم
ان الاصاغر ايضا
مأمورون به والضمير في
فصلوا راجع الى
القبائل فكأنه قال
فوجدوا مأمورون بالسجود
الا ابليس وان من
الملائكة من ليس بمعصوم
وان كان الغالب فيهم
العصمة كما ان من الانس
معصومين والغالب
فيهم عدم العصمة ولعل
ضربا من الملائكة لا
يخالف الشياطين بالذات
وانما يخالفهم بالموارض
والصفات كالبرية و
نفسه من الانس و
الجن بشملهما وكان
ابليس من هذا الصنف
كما قاله ابن عباس

وان من المشوبة من تخالف تلك الشرائع جواره رفع التحصن بين كلامه وكلام
الامام بناء على جوار ان يكون في الملائكة ضرب من الشياطين حسب المكان
والحقيقة ويختلفان بحسب العوارض والادوار الخارجية عن ماهية الملائكة
والانس من الانس فانها مقسمان بحسب الماهية النوعية ويختلفان بحسب كون
احدهما بارا طيبا وكون الاخر فاسدا عاصيا ويكون الجن عني الجسم اللطيف
المستر عن الاعين قدرا مشتركا بين معنى الملائكة والشياطين وحرمانا طائفة من
جميع افراد الحقيقة النوعية للصنفين المذكورين لان الجن اسم مأخوذ من الاجتنان
وهو الاستتار والاختفاء عن اعين البشر فيكون صادقا على جميع افراد تلك الحقيقة
فمن صدق عليه مفهوم الجن ان فعل خيرا وظهر عن الشرور والحياث يقال له ملك
وان خبت وكان شانه الاغواء والافساد يقال له شيطان فلذلك اسم للصنف المعصوم
من الجن بالعين المذكور والشيطان اسم للصنف الآخر منه وهو مالا يكون معصوما
بل يكون خبيثا مقصدا فصح ان يقال لا بليس مع كونه من افراد الصنف الخبيث الجن
انه من الملائكة لكونه من افراد ماهية الضرب المذكور من الملائكة وهو الذي لا
يخالف الشياطين بحسب الماهية بل يتحد معهم فيها فان هذا الضرب من الملائكة
لما اتحد مع الشياطين في الماهية صح ان يقال لفرد من الشياطين بحسب الماهية بل
يتحد معهم فيها فان هذا الضرب من الملائكة لما اتحد مع الشياطين بالماهية صح ان
يقال لفرد من الشياطين انه من الضرب المذكور من الملائكة تكون فردا من افراد
ماهية ذلك الضرب كما صح ان يقال لفرد من فسقة الانس انه من ابرار الانس بمعنى انه فرد من
افراد حقيقة الانس وانه لا يباين ابرار بالماهية وانما يخالفه بالادوار والصفات والعوارض كما صح
ان يقال له انه من الجن لصدق مفهوم الجسم اللطيف المستر عن اعين البشر عليه فقدم عصمة
ابليس مع كونه من الملائكة اي من افراد حقيقة النوعية لهذا الصنف لا ينافي اتفاق الجمهور
البشر على عصمة كل الملائكة اي على عصمة كل فرد من افراد هذا الصنف الذي هو فرد
اعتباري للحقيقة النوعية المشتركة بين معنى الملك والشيطان (قوله ولذلك) اي ويكون
ابليس من هذا الضرب من الملائكة وهو الذي لا يخالف الشياطين بالماهية بل بالعوارض صح
عليه ان يتغير عن صفة الملائكة وينقل الى صفة الشياطين (قوله لا يقال كيف يصح ذلك)
اي كيف يصح اتحاد ضرب من الملائكة مع الجن والشياطين بحسب الذات والحقيقة
مع ان اتحاد حقيقة الشياطين يستلزم اتحادا دنيهما ومادة الجن يخالف مادة الملائكة
لقوله عليه الصلاة والسلام خلقت الملائكة من انور وخلق الجن من امارج من نار
اي من نار لا دخل له فان الجن ابو الجن خلق منها وهو مبين للنور واجاب عنه بان
الحديث المذكور لا ينافي ما ذكرنا من ان ضربا من الملائكة لا يخالف الشياطين بالذات
والعوارض لو كان صريحا في اختلاف مادتيهما حقيقة وهو ممنوع لانه كما تشبه

فلذلك صح عليه السلام
عني حاله واليه
من محله كما اشار اليه
قوله عز وجل لا
يؤمن كاذب من الجن
فصدق عن امر به
لا ل كيف يصح ذلك
والملائكة خلق من نور
والجن من نار ناروت
عائشة رضي الله عنها
انه عليه السلام قال
خلقت الملائكة من
انور وخلق الجن من
مارج من نار لانه كما تشبه
لما ذكرت فان المراد
بالنور الجوهر النقي
وانه كذلك غير ان
ضوءها مكرر مغمور
بالدخان محذور عنه
بسبب ما يصحبه من
فرط الحرارة والاحراق
فان صارت مهيبة
مصغاة كانت محض
نور ومتى تكثرت طالت
الغائاة الاولى جلده
ولا تزال تزايد حتى
ينطفئ نورها ويبقى
الدخان الصرف

[illegible]

و کتاب لایحه صحت
 او را تاج علی املقو
 مدکم و لایحه صحت
 نفع و جنت و
 فی الام نافعها و لا
 مهور و عیال و مس
 رع اهلها . تحقیق اوست
 قاضی بسم کار
 برضی فاضلین و این
 و رس و کرمال حقیق
 مد آوی شد و لایحه
 محسن ادهد علی
 بدیل فی فی فی
 بنی بقی دولت اهل
 شمس و صر او
 در رتبه و
 و هاست و تصدیق
 محمدی

القرب وهو وجهان فالأول في تحريم الشاؤل فان مجرد القرب فيها اذا كان مسببا
 لكونها من الطالين لكونه من خدمات الشاؤل ويؤدى اليه في كون من الشاؤل
 سببا فن قرب من الشجرة اذا كان طائلا لنفسه بارتكاب المحرم يكون من شاكلتها
 اكل نفسه وايضا في ارتكابه ذكر ان القلم المذكور فيه مبالغات ليس على ظاهره الا ان راديه
 الشجرة ولم يذكر المسألة الا وجهين فقط المبالغات ليس على ظاهره الا ان راديه
 مافوق الواحد (قوله بارتكاب المعاصي) على تقدير ان يكون قوله ولا تقربا هذه
 الشجرة هي تحريم لان القرب منها يكون حراما حيثما ارتكبت الحرام معصية
 (قوله او ينقص حظها بالاتباع بما يحل بالكرامة) على تقدير ان يكون ذلك نهى
 بتزيه فان القرب منها وان لم يكن حراما حيثما ولا معصية لكنه لما دى الى اخر اجهما
 من الجنة كان محلا بالكرامة الحاصلة لهما في الجنة وتناولهما منها على التقدير الاول
 لا بد ان يكون قبل النبوة واما على التقدير الثاني فيجوز ان يكون قبلها وبعدها اذ لا دليل
 على وجوب العصمة قبل النبوة والظاهر انه انما كان نذرا بعدما صدرت الرلة عنه وبعد
 ما تاب الله تعالى عليه لقوله تعالى ثم اجتباه ربه) اى خصصه باواع التشریفات التى
 من جعلها النبوة (قوله سواء جعلته للعطف على النهى او للجواب له) فان قوله
 تعالى فتكونا فيه وجهان احدهما ان يكون مجزوما عطفا على قوله تقربا اى لا
 تقربا فلا تكونا والثاني ان يكون منصوبا باضمار أن على انه جواب للنهى كقوله تعالى
 ولا تطغوا فيه فيحل) قال الشيخ ابو محمد المكي يجوز ان يكون حذف النون من قوله
 فتكونا لكونه منصوبا على انه جواب للنهى ويجوز ان يكون لكونه مجزوما بالعطف
 على قوله ولا تقربا (قوله والشجرة هي الحطة والشجرة في اللغة ما لها ساق يبقى في
 الشتاء والجم ما ليس على ساق ومنه قوله تعالى والجم والشجر يسجدان واختلفوا
 في الشجرة التى نهى آدم عنها فقال ابن عباس وجاعة انها السنبلة وقال ابن مسعود
 والسدى هي الكرم وقال ابن جريج هي التين وعن الربيع بن انس انها شجرة من
 اكل منها حدث ولا ينفى ان يكون في الجنة حدث (قوله وقرئ بكسر الشين)
 وفي الباب وقرئ الشجرة بكسر الشين والجم وبسكون الجيم وايدالها باقمع فتح
 الشين وكسرها لقربها من الباء مخرجا كما ابدلت الجيم منها في قوله

لاهم ان كنت فلت حجج فلا يزال شاجج ياتيك حج

يريد حجتي وشاجج وبن و في قولهم ابو علي في ابي على وقرئ تقربا بكسر حرف
 المضارعة وقوله هذه منصوب المحل على انه مفعول به وهو اسم بشار به الى
 المؤث وفيه لغات هندي وهو الاصل والهاء في هذه بدل من الباء لقربها من
 الباء في الخفاء وهذه وهذه بكسر الهمزة و بدونه وهذه بسكون الهمزة وبكسر الهمزة
 فقط (قوله اصدر زتهما) اى عثرتهما في الراى اوفى العمل بمقتضى التكليف

وجعل سببا لان يكونا من
 الطالين الذين خلوا
 انفسهم بارتكاب المعاصي
 او ينقص حظها
 بالاتباع بما يحل بالكرامة
 والتعجب فان الغاء تقدير
 السببية

سواء جعلته للعطف
 على النهى او الجواب
 له والشجرة هي الحطة
 او الكرامة او التين او
 شجرة من اكل منها
 احدث والاولى ان
 تعين من غير قاطع كما
 لم تعين في الآية لعدم
 توقف ما هو المقصود
 عليه وقرئ بكسر الشين
 وتقربا بكسر الهمزة وهن
 بالياء (فاذلهما الشيطان
 عنها) اصدر زتهما
 عن الشجرة

وهو لا ينهيه عن قرب الشجرة يقال ازل من المكان زلاي زلاي وازله غيره اي ازاله
والزلة والمزلة بمعنى الزاي وكسرها المكان المدحض وهو موضع ازال قال الله
في زلة القدم واستعمل ههنا في زلة الزاي محاز او صبر عنها على تقدير رجوعه الى
الشجرة تكون كلمة عن السبب والتعليل كافي قوله تعالى وما كان استغفار ابراهيم
لايه الا عن موعدة وعدها اياه والمعنى اوفى بها في الزلة بسبب الشجرة فتعطي
الظاهر انه يقال ازالهما بهما الا ان سبب الفعل لما كان مصدره على فعل الزلال
بكلمة عن الداخلة على السبب على تضمينه معنى الاصدار فمدى تعديته كافي قوله
تعالى حكاية عن قول الخضر لموسى عليها السلام وما فعلته عن امرى اى ما صدرت
فعله عن اجتهادى ورأى وانما فعلته بامر الله تعالى وانما قال اصدر زلتهما ولم يورد
الفعل المضمن على طريق المثال بان يقول ازالهما مصدر ازالتهما عنهما اشارة الى ان
ايراده على ذلك الطريق ليس بلام في اظهار معنى التضمين (قوله وجاهلها
على الزلة بسببها) عطف تفسيرى لما قبله لانه بيان لحاصل المعنى (قوله وتظن انهما
مبتدأ وقوله هذه صفته وقوله في قوله تعالى خبواي نظيرتها ثابتة في قوله تعالى فان الموضع
موضع الباء السببية الا انه اورد بدلها كلمة عن باعتبار معنى التضمين (قوله اوازلهما
عن الجنة) عطف على قوله اصدر زلتهما عن الشجرة يعنى ان صبر عنها ان كان
للجنة يكون ازل بمعنى اذهب ونحى يقال زل عن المكان اذا تحكى وبعد عنه وازله
غيره اى ابعده وزل وزال متقاربان في المعنى من حيث ان كل واحد منهما يدل على
التحول عن المكان الا ان مدلول زل هو التحول بخصوص الناسى عن العثرة وزلق
ارجل وليس في زان ذلك واطرافه لا زلال الى ابليس لا ينافى حجاب آدم وحواء بخطا
تهما بقوله اهبطوا منها جميعا وقوله فسى ولم يحدد عزما لانهما فعلا الزلة بقولتهما
وارادتهما الا انه اسند الا زلال الى الشيطان على طريق اسناد الفعل الى سببه
فان القادر على طرفي الفعل لا يرجع احد طرفيه الا عند حصول داع يدعو اليه
بخصوصه بان يعلم ويظن كونه مشتملا على مصلحة مهمة من جلب نفع او رفع ضرر
فان اتفق ان يكون احد سبب حصول ذلك الداعي للفاعل جازان يستند الفعل
الى مصدر رعيته الى من كان سببا لحصول الداعية التي تحمل الفاعل على الفعل
(قوله وازلاه قوله هل ادلك على شجرة الخلد الخ) فان هذه الاقوال دعوتها
الى ارتكابها بما هو مبني لزلتهما وخروجهما مما كانا فيه من انواع الكرامات والنعم
التي كانت لهما في الجنة فان قيل انما يحصل داعية المعصية فيها بسماع هذه الاقوال
من الشيطان بطاعتها فيما سمع منه وطاعة الشيطان كفر وذلك لا يتصور من
الانبياء عليهم الصلاة والسلام وجوابه يعلم مما روى ان بعضهم سئل ان من عصي
ربه ليس فداطاع الشيطان فقال بلى فقبل له ابليس قد كفر بطاعة الشيطان فقال

وجاهلها على الزلة بسببها
وتظن انهما مبتدأ
تعالى و ما فعلته عن
امرى اوازلهما عن الجنة
بمعنى اذهبهما ويصيده
قراءة حرة فزالهما
وهما متقاربان في المعنى
خبر ان زل يقتضي عثرة
مع الزوال والزلال لاهل
ادلك على شجرة الخلد
وملك لا يبنى وقوله ما نها كما
ربكما عن هذه الشجرة
الا ان تكونا ملكين او
تكونا من الخالدين و
مقامهما اباهما بقوله
اني الكمال انما صهي

الشجرة الواحدة فقال ماها كار كما عنها الا ان تكونا ملكين تعسان الخير واسر و
تقدرا ان على كل ما يقدر عليه الملائكة او تكونا من الخ لدين لا يموتان فلم يقبل ذلك
منه فذا ليس من قبولهما اضطر الى الحلف ونسبهما فقد اتى لهما ان انهم من
يصدقاه قيل انما اظهر انه اضطر بعد ذلك الى شئ آخر وانه شغلها باستنفاد
المباحة حتى صار استمرفين فيها فحصل بسبب استمرافهما فيها نسيان المنهي فحصل
ما حصل و العاظر ان مثل هذه المحاطبة والمقامعة ومراجعة الكلام من الطرفين
لا يكون الا بالحضور والتخل وجة من قال ان ذلك طريق ابوسوسة انه كافر وهو
فكيف يكون اهلا لدخول الجنة اى هي دار القدس ومثل ابو الحسن من دخوله
الجنة فقال لا تشهد بدخوله فيها لعدم الدليل القاطع قال ثبت لا تستبعد اذ دخوله
على هذا لوجه كان يريد به التامف والتأسف والحسرة وقال الحسن العسرى انه اوصل
ايهما ابوسوسة من وجه الذى جعل سببا يهما وقاواهما كوسوسة يوم في
قلوب جميع اهل الدنيا في حاة واحدة بحيث يوقع ذلك في جميع القلوب وقالوا هو
كقص عزرائيل عليه السلام لا رواح من بني آدم وهم في مواضع مختلفة وهو في
مكان (قوله وفي دخل في الجنة) قبله اذ كان ان يدخل الجنة ويفتحم
من حيث ان الخربة معوه من دخولها عرض نفسه على سائر الحيوانات حتى يكسوه
من ان يدخل في جوف واحد منهم ثم يدخل ذلك الحيوان الجنة ويدرس هو ينفذ
بسببه فاقبله واحد من الحيوانات حتى تى الجنة وكانت حسن دابة في الجنة حين
وكانت كهية بعد تمشي على راع قد تم يس في الجنة دابة حسن منهم وكان
من كل لون فدير يستدرجهم حتى يردتهم فعمته بين زارها و دسند حاة دابة
من نخزة في رحمت الجنة خرج بسبب من فيها و شغل ابوسوسة ولا جرم عنت
الجنة وسفست قوتها وصارت تمشي على بطنها وجعل رفقها في تروصرت
هدوة بي آدم وحرز بعصا في حل و حرز حتى روى عنه عده عداة و سار
نه قال ما لك هي متعاطب فقلوهن حيث وجسوهن في دابة و دابة
ان لا يلمت به لان بسبب لوقد على سحر في حاة دابة راعى بسبب حاة
ثم يدخل وايند اخرج ان منهم وصار في حاة كاس حاة و دابة في حاة
اخفى عنهم وقيل جعده حاة بين بين من انهم قد حاة حب وكاهم من دابة
يس هذا دابة في حاة من دابة كاس كاس من دابة كاس في حاة دابة
وهو في حاة دابة ذلك سحر سحر حاة وفه كاس على بسبب حاة
وقوله عرض نفسه على دواب الارض من سحر دابة دابة دابة
من اى وجه يمكن ان يشبهه في دابة كاس كاس من دابة كاس
بالجنة عنها لان حاة دابة دابة دابة دابة دابة دابة

نظام لان الظاهر ان الجمع والاشباع ينقطع بالوفاة فكيف يمكن ان القيامة وقيل
في توجيهه ابتداء يوم القيامة من وقت الموت لان من مات فقد قامت قيامته يومه
وقيل انه يفتح جسده في الارض اي في القبر ان يفتح فلا ينقطع الجمع بالموت
الا يرى انه تعالى استن على وجه الارض كتابا لنا احياء وامواتا وايضا المؤمنين
بناب في القبر والكافر يعذب فيه فلا ينقطع جمع المؤمنين في الارض واما جمع الكافر
فعلى التهم وهذه التوجيهات انما يحتاج اليها اذا اريد استقرار خصوصيات الافراد
وتمتعهم بان يكون معنى قوله ولكم لكل واحد منكم بخصوصه استقرار فيها وجمع
الى القيامة واما اذا كان المقصود بيان انواع الانسان يستقروا في قبورها الى القيامة
يتعاقب افرادها فلا اشكال ولا توجه يروى انهم لما هبطوا ايام الله تعالى وقع ادم
بارض الهند على جبل سرنديب وهو راحة الجنة فقلت تلك الراحة بالشجرها و
نباتها فاملاء ما هناك طيبا فمن ثمة يوتى بالطيب والادوية الطيب الراحة من تلك
الولاية وكان السحاب يمسح رأسه لطول قامته فاصلع قاورث ولده الصلع وروى
البخاري عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم انه قال خلق الله تعالى ادم وطوله
ستون ذراعا ووقعت حواء بعده وبينهما سبع مائة فرسخ والبليس بالابلة موضع من
البصرة على اميال واخبة بيسان وقيل باصفهان وبمستان وهي اكثر بلاد الله
حيات (قوله استقبلها بالاخذ الى اخره) ذكر في الاساس ان التلقى يستعمل في
معنيين الاول الاستقبال كما يستقبل الرجل اعزته واحبائه القادمين بعد طول الغيبة
فانه يستقبلهم تعظيما لهم واكراما والثاني التلقن الذي هو مطاوع التلقين بفعل
تلقينه اي استقبلته وتلقيته منه اي تلقته من لقنه الشيء فتلقته ولم يجعل التلقى
المذكور في الآية من التلقى بمعنى التلقن مع انه هو الظاهر في هذه الآية حيث استعمل
بكلمة من يترتب عليه الاخذ والقبول والعمل بها ضمن الاستقبال معنى الاكرام والتعظيم
فعداء باباء فقال بالاخذ وقوله حين علمها طرف للاستقبال وما في ضمنه من معنى
الاكرام وقوله علمها على البناء للمفعول من التعليم اي حين علم آدم تلك الكلمات
فعلى هذا يكون قوله تعالى من ربه حالا من كلمات وتلقى الشيء في الاصل عبارة عن
التعرض للقاء والوصول اليه لان بناء الفعل للتكلف وتكلف اللقاء يكون بالتعرض له
ثم ان تلقى الشيء يطلق على استقباله لما فيه من التعرض للقاء ثم يوضع موضع الاخذ
والقبول لان الانسان انما يستقبل ما يريد اخذه ولان في استقبال الاعزة ومن يعظم
قدره اكراما لهم واكراما لكلمات الله تعالى انما يكون بالقبول والعمل بما فيها قال شرف
الدين الطيبي فعلى تقدير ان يفسر تلقى الكلمات باستقبالها يكون مستعارا من استقبال
الناس بعض الاعزة اذا قدم بعد طول الغيبة لانهم حينئذ لا يدعون شيئا من الاكرام

(ولكم في الارض)
(مستقر) موضع استقرار
او استقرار (ومتاع)
اي جمع (الى حين)
يريد به وقت الموت
او القيامة (قلنى آدم)
من ربه كلمات)
استقبلها بالاخذ والقبول
والعمل بها حين علمها
وقرأ ابن كثير نصب
آدم ورفع الكلمات
على انها استقبلته و
بلغته وهي قوله تعالى
ربنا ظننا انفسنا الآية
وقيل سبحانه اللهم
وبحمدك وتبارك اسمك
وتعالى جددك لا اله الا
نت ضلقت نفسي فاعف ربي
انه لا يغفر الذنوب
الا انت

الافعال و اكرام الكلمات الواحدة من الحفزة الالهية العمل بها (قوله على ادم
استقبلته و بقلته) فان من تلقى رجلا فقد تلقى كل واحد منهما صاحبه فيكون استاده
الى الفاعل كاستاده الى المفعول فبازان يقال تلقى ادم كلمات اى استقبلها و تلقى ادم
كلمات بنصب ادم و رفع كلمات على معنى جاءته عن الله تعالى كلمات و كنا اصبت و نلت
واقبت تقول نالتى خيرا و نلت خيرا و اصلنى خيرا و اصلت خيرا و اصلت زيدا و اذا
كان معانى هذه الافعال على ما ذكرنا كان نصب ادم و رفع الكلمات كرفع ادم و نصب
الكلمات من حيث المعنى و معنى تلقى ادم من ربه الكلمات هو ان الله تعالى الهى
آدم حتى اعترف بذنبه و قال ربنا طمنا انفسنا و ان لم تفكرنا و رجونا ان نكون من الخاسرين
فهذه الآية هى المعنى بالكلمات فى قول الحسن و سعيد بن جبلة و غيره و عن عبد
الله بن مسعود رضى الله تعالى عنه قال ان احب الكلام الى الله تعالى ما قاله يونا حين
اقترب الخطيئة سبحانه اكلهم و بحمك و تبارك اسمك و تعالى جندك و جل ثناؤك
لا اله الا انت ظلمت نفسى فاغفرلى انه لا يغفر الذنوب الا انت و ليس فى رواية التيسير
ولا الكشاف لفظ و جل ثناؤك و عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما الكلمات التى
تلقاها آدم هى ان ادم قال يارب الم تخلقنى بيدك قال بلى الى اخر ما ذكره المصنف
ولفظ راجعى فى قوله اراجعى انت الى الجنة اسم فاعل من رجعه رجعة من رجوع
هو بنفسه رجوعا اضيف الى مفعوله الذى هو ياء المتكلم و انت فاعله لاعتدائه على
الف الاستفهام و قد سد مسد خبر اراجعى من حيث انه مع فاعله الظاهر كلام تام
يصح السكون عليه من غير افتقار الى تقدير خبره و هو معنى فونهم ان الفاعل الظاهر
للمصفة الواقعة بعد حرف التثنية او الف الاستفهام فى مثل هذا الموضع ساد مسد
الخبر و ليس معناه انه حذف خبرها و اقيم فاعلها مقام الخبر و ذكر صاحب الكشف
انه قيل لفظ اراجعى صح من نسخة المصنف بخفيف الياء و من نسخة زين المشايخ
بتشديد ها و هو السماع و توجيه التشديد مشكل الا ان يجعل جمعا و هو مستبعد ايضا
لانه يكون المعنى حيثذا انت راجعون يابى الى الجنة كفى قوله الا فارحونى يا الله محمد
وقيل الكلمات التى تلقاها آدم من ربه انه تعالى اوحى اليه ان من اذنب ذنبا صغيرا
كان او كبيرا ثم ندم و اعتذر و عزم على ان لا يعود اليه ابدافى توب اليه فلقى ادم
هذه من ربه وقيله و عمل به فتاب الله تعالى عليه اى قبل توبته و معنى التوبة فى اللغة
الرجوع و فى الشرعية رجوع العبد من العصية الى الطاعة فالتسبب بتوب الى الله
تعالى اى يرجع اليه من ذنبه والله تعالى يتوب عليه اى يرجع عليه بالمغفرة و الرجعة
وهو المعنى بقول توبته (قوله واصل الكلمة الكلمة وهو الجرح و التأثير) سميت
كلمة لتأثيرها فى النفس ذكر فى شرح الرضى انه قيل اشتقاق الكلمة و الكلام من الكلم
وهو الجرح لتأثيرها فى النفس لاخفا فى ان الكلم هو التأثير و التاثير هو الخفاء فى توصيفه

وعن ابن عباس رضى
الله تعالى عنهما قال
يارب الم تخلقنى بيدك
قال بلى قال يارب الم
تفخ فى الروح من روحك
قال بلى قال الم تسقى
رجحك غضبك فان
بلى قال الم تسكنى
جنتك قال بلى قال يارب
ان نبت و اصلحت اراجعى
انت الى الجنة قال نعم
واصل الكلمة الكلام و
هو التأثير و تدرك احدى
الخاصتين السمع والبصر
كالكلام والجراحة و
فتاب عليه رجوع عليه
بالرجعة و قبول التوبة

الى لئلا يسي السبيد ولم يسم يعط حتى غفل عنه ولم يجد له سبيد ربي وشيئا على
 الامر اي لم يكن له ذلك والا لو جئنا لكنا لم نجد فلم يكن له ذلك فذلك ازالة
 الشيطان وعنه (قوله وهو كاذب) اشارة الى ظهور ضعف هذا القول
 وذلك من وجهين الاول انه قال في الهبوط الثاني اهبطوا منها والضمير في منها طاعة
 الى الجنة اذ لم يسبق ذكر السماء وذلك يقتضي ان يكون الهبوط الثاني من الجنة
 كالهبوط الاول لو كان من الجنة الى السماء الدنيا والثاني من السماء الى الارض لكان
 الملازم ان يذكر قوله ولكم في الارض مستقر ومتاع عقيب ذكر الهبوط الثاني لان
 الاستقرار في الارض والمتع بها انما حصل بالهبوط الثاني ولما ذكر عقب ذكر الهبوط
 الاول فهم منه ان الهبوط الاول انما هو من الجنة الى الارض ويمكن ان يدقع
 الوجه الثاني بان قوله تعالى ولكم في الارض مستقر ومتاع الى حين حال مقدرة من
 فاعل اهبطوا الاول ولا بعد في ان يقال اهبطوا من الجنة الى السماء الدنيا مقدرين
 الاستقرار في الارض والمتع فيها الى حين ثم ان يؤمر واهبطوا من السماء الدنيا الى
 الارض (قوله وجبنا حال في اللفظ اي من فاعل اهبطوا اي اهبطوا مجتمعين في
 اصل الهبوط بحيث لا تكون منكم احد غير هابط سواء كان ذلك الهبوط في زمان
 واحد او في ازمة متفرقة وهذا هو الفرق بين جاء واجبوا وجاء واما فان قولك
 معا يستلزم مجيئهم جميعا في زمان واحد لما دلت عليه كلمة مع من الاصطحاب بخلاف
 جميعا فانه لا يفيد الا عدم تخلف احد منهم عن المحي من غير تعرض لانحداد الزمان
 (قوله ولذلك اي ولكونه تاكيدا في اصل المعنى وتقريرا لما افاده قوله اهبطوا من
 غير دلالة على معنى زائد عليه لا يستدعي اجتماعهم على الهبوط في زمان واحد
 كما لا يستدعي اجتماعهم على الهبوط في مكان واحد لان التاكيد انما يوثق به لتعوية
 ما يفيد الحكم الاول للافادة امر جديد فلما لم يكن الاجتماع في زمان او مكان مما يفيد
 قوله اهبطوا لم يكن ذلك مستغادا من التاكيد ايضا (قوله الشرط الثاني مع جوابه
 جواب الشرط الاول) المراد بالشرط الاول قوله تعالى فاما يا بنيكم مني هدى فان
 قوله اما هي ان التي هي اداة الشرط زيدت عليها كلمة مالتا كيد معناه ثم ادغمت
 النون الساكنة في الميم فصار اما دخلت عليها الغاء لتدل على كون اتيان الهدى
 مرتبا على الهبوط واقعا عقبيه واراد بالشرط الثاني قوله تعالى فمن تبع هداي فان
 كلمة من فيه شرطية بالاجماع الا ان اباحيان جوز كونها موصولة ورجحه نظر الى
 قوله تعالى بعده والذين كفروا وكذبوا فاني به موصولا فان كانت كلمة من شرطية
 كان تبع في محل الجزم لكونه فعل الشرط وكذا قوله فلا خوف لكونه جزاء الشرط
 وان كانت موصولة فلا محل لتبع ويكون قوله تعالى فلا خوف عليهم حينئذ في محل
 الترفع على انه خبران الموصولة دخلت الغاء عليه تضمن المبتدأ معنى الشرط وعلى

وهو كاذب وجبنا حال
 في اللفظ اي من فاعل
 اهبطوا اي اهبطوا
 مجتمعين ولذلك لا
 يستدعي اجتماعهم
 على الهبوط في زمان
 واحد كقولك جاوا جميعا
 فاما يا بنيكم مني هدى
 فمن تبع هداي فلا خوف
 عليهم ولا هم يحزنون
 الشرط الثاني مع جوابه
 جواب الشرط الاول
 وفامريده اكدت به ان

التقديرين يكون قوله فمن تبع الى اخر الآية جواب الشرط الاول (قوله) ولذلك حسن تأكيده الفعل بالتون اي ولكون كلمة ان الشرطية مؤكدة بما الزينة حسن تأكيده فعل الشرط بالتون ولو لم تكن أداة الشرط مؤكدة لما حسن ذلك لان الفعل المستعمل الذي لا يكون فيه معنى الطلب لا يلحق باخره تون التأكيده خفيفة كانت او ثقيلة لان التأكيده لا يلحق الا بما يكون مطلوباً حتى يفهم المخاطب فيتم التكلم بوجود ان مطلوبه ولا يلحق بالجزء المحض لان مضمونه قد حصل فلا حاجة لتأكيده وفعل الشرط ليس فيه معنى الطلب فالظاهر ان لا يلحق تون التأكيده باخره الا انه حسن ان يؤكد بالتون اذا دخل على اول الفعل ما يدل على التأكيده ككلام القسم في نحو والله لا ضررين وما الزينة في نحو اما فاعلم وان لم يوجد معنى الطلب في شيء من جواب القسم وفعل الشرط وذلك لان الفعل لما صدر بما يدل على التأكيده دل ذلك على ان الفعل مطلوب للتكلم لانه لا يؤكد ما لا يكون مطلوباً فحسن ان يلحق تون التأكيده باخر فعل الشرط اذا اكدت أداة الشرط بما الزينة في نحو اما ترين واما بقرعتك حتى ان الزجاج والمبرد ذهباً الى ان الفعل الواقع بعد ان الشرطية المؤكدة بكلمة ما يجب تأكيده بالتون بناء على ان التنزيل لم يأت الا بشأ كبدته نحو فاما تذهبن واما بقرعتك فاما ترين وذهب سبويه الى انه جائز لا واجب لكثرة ما جاء في الشعر غير مؤكدة فان كثرة مجيئه غير مؤكدة بالتون تدل على عدم الوجوب فمن ذلك قوله

يا ضاح اما تجداني غير ذي جدة * فما تخلى عن الخلال من شبي

والمصنف اختار ما ذهب اليه سبويه حيث قال حسن تأكيده الفعل بالتون ولم يقل وجب (قوله) وانما جيئ بمحرف الشك الخ) يعني ان الظاهر ان المقام مقام اذا دون ان فان الاصل في ان ان تستعمل في المعنى المحتملة المشكوكه وفي اذا ان تستعمل في المعاني المتطوعة الوقوع واثبات الهدى وان كان لا يجب عليه تعالى عند البناء على انه لا يجب عليه تعالى شيء لكنه من الامور المتطوعة الوقوع بناء على انه تعالى وعده وقدره ووعد لا يخلف وتقديره لا يخالف فكان انقام مقام اذا فلم جيئ بكلمة الشك (قوله) واثبات الهدى كائن) جملة اسمية في محل نصب على الحالية بدون الضمير كافي قولهم آتيتك والجيش قادم (قوله) لانه محتمل في نفسه يعني ان اثبات الهدى لما لم يجب عليه تعالى عقلاً كاذب اليه المعتزلة القائلون بالتحسين والتفويض العقليين بل كان امراً محتملاً في نفسه على معنى انه تعالى ن شاء هدى بالانزال والارسال وان شاء تركه كان ذلك بالنظر الى نفسه من الامور المحتملة المشكوكه فجئ بكلمة الشك اذ لا بد من ذلك الا ان جانب وقوعه لما كان راجحاً نظراً الى فضل الله تعالى ووفور رحمته ورأفته بعباده اكدت كلمة ان بكلمة ما واكد الفعل بالتون اسماء الى رجحان جهة الوقوع (قوله) وكرر لفظ الهدى ولم يضمن) يعني ان الظاهر ان يقال فمن تبعه

ولذلك حسن تأكيده
الفعل بالتون وان لم
يكن فيه معنى الطلب
والمعنى ان يأتينكم مني
هدى بالانزال والارسال
فمن تبعه منكم نجعلوا
واثما جيئ بمحرف الشك
وايثبات الهدى كائن لا
محالة لانه محتمل في نفسه
غير واجب عقلاً
وكرر لفظ الهدى و
لم يضمن لانه اراد بانثاني
ايم من الاول وهو ما اتى
به الرسل واقضاء العقل
اي فمن تبع ما اتاه
مراعياً فيه ما يشهد
به العقل فلا خوف
عليهم فضلاً عن ان
يحل بهم مكروه ولا هم
من نفوت عنهم محبوب
فهمزوا عليه بالخوف
على التسوق واخرن
على الوقوع

بالاخصار لعدم ذكر الهدى وقبائح تكرير العقلة الواحدة في الجملة والراية الا انه
 ذكر لفظ الهدى في الآية بناء على ان قبائح التكرير وانما هي اذا اريد بالثانية عين
 ما اريد بالاولى وانما اذا اريد بالثانية معنى مفسر لما اريد بالاولى فلا يستفيع التكرير
 حيث كافي هذه الآية فان المراد بالهدى الاول ما يكون بارسال الرسل واتزال الكتب
 لا ما يشهد ويشمل ما يكون باعطاء العقل ونصب الادلة وتمكينهم من النظر والاستدلال
 وذلك لان الهدى العقلي حاصل قبل الخطاب بقوله فلما يايتكم من هدى وليس
 شيئا من حصوله حتى يعطى على حصوله حصول مشهور ما يدكر بعده من الجواب
 ولما كان المراد بالهدى الثاني ما هو اعم من الاول ليشاؤله ما يكون بارسال الرسل واتزال
 الكتب وما اتاهم بما ركب فيه من العقل وبما نصب لهم من الدلائل العقلية و
 تمكنهم من الاستدلال بهما كان المقام مقام الاظهار دون الاختصار اذ لم يسبق ذكر الهدى
 بالمعنى الاول والدليل على ان المراد بالهدى الثاني ما هو اعم من الاول ان اتباع الهدى
 الشرعي انما يؤدي الى انتفاء الخوف والحرز عن المتبعين به اذ اروعى الهدى العقلي
 مع رعايته فان اتباع الهدى الشرعي انما يتأى بتصديق الرسول صلى الله عليه وسلم
 وذلك التصديق انما يتأى برعاية الهدى العقلي بان يستدل على صدقه عليه السلام بانه
 تعالى صدقه بخلق المعجزات في يده والحكم لا يصدق الكاذب واثار المصنف الى
 هذا المعنى بقوله فمن تبع ما اتاه من قبل الشرع مراعيافيه ما يشهد به العقل واعلم
 ان قوله الهدى الثاني اعم من الاول وهو ما اتى به الرسل واقتضاء العقل صريح في
 ان ما اتى به الرسل وبنوه من الاحكام الاعتقادية دون العملية اذ لا مدخل للعقل في
 الاحكام العملية عند الاشاعة كلاهما من قبيل الهدى الثاني وليس كذلك فانها ليسا من
 قبيل الهداية بل هما من الامور المدلول عليها في العبارة نوع مستأخدة وقيل
 كون المراد بالهدى الثاني ما هو اعم من الاول مخالف لما اشتهر من ان النكرة اذا
 اعيدت معرفة كانت الثانية عين الاولى ثم اجيب بان ذلك اكثرى لا كلي (قوله فلا
 خوف عليهم الخوف الثاني عن متبعي الهدى خوف من يعلم اتباعهم اياه فنفية عنهم
 هذا المعنى لا يتأى ان يخافوا في انفسهم بسبب ملاحظة التقصير فيما فعلوه من العبادات
 وفي الاجتناب عن المحظورات وملاحظة سوء العاقبة بان يزول عنهم ما هم فيه من
 الطاعة ويباشروا ما نهوا عنه من المحرمات لما تقرر ان الولي يجوز ان يسقط عن
 مرتبة الولاية دون النبي والمعنى فليس من شاء منهم ان يخاف عليهم من خوف
 مكروه فضلا عن ان يخل بهم ويقع عليهم ذلك المكروه يعني العقاب لان خوف
 خوف العقاب بالشخص لا يكون الا باستحقاقه العقاب بمباشرة المنهى عنه وهم لا
 يستحقون العقاب لان المفروض انهم قد اتبعوا الهدى علما وعملا باتيانهم ما يجب عليهم
 وامتناعهم عما يحرم عليهم وداموا عليه الى ان يموتوا ومن اتبع الهدى حق الاتباع

يخاف عليه ان يلحقه عقاب ويحزن ان يقال قوله تعالى فلا تخوف عليهم ولا هم يحزنون وان دل بظاهره على انهما هما منهم مطلقا الا ان المراد منهما عنيهم في الآخرة فانه تعالى مدحهم بكونهم في الدنيا الخوف والحزن وامنهم بغيره في الآخرة كما روي من خاف الله تعالى في الدنيا اهداه الله تعالى في الآخرة واهدا حكي الله تعالى عنهم انهم قالوا حين دخلوا الجنة الحمد لله الذي اذهب عنا الحزن ان ربنا لغفور شكور يعنون اننا كنا نخاف في الدنيا بما بعد الموت فذهب الله تعالى عنا ما كنا فيه من الخوف والاشفاق في الدنيا من ان يموتنا كرامة الله تعالى التي لناها لان (قوله ولا هم يفوت عنهم محبوب فيمضوا على فواته اي ولا هم يحسب يفوت عنهم ما محبوبه من الطاعات والمعادات الواجبة او المندوبة كما هو مقتضى اتباع الهدى حتى اتباعه علما وعلا فيمضون على فواته) قوله فان خوف على التوقع (تفريع على التعبير السابق اي اذا تقرر ما ذكرنا ظهرا ان كل واحد من الخوف والحزن على ماذا يكون فان خوف يكون على ما هو المتوقع فيما يستقبل من الزمان من المكروه لوجود امارته المفضية اليه كباشرة الذنب وهنا والحزن يكون على ما حصل في الحال من فوات المحبوب كترك الواجب والمندوب (قوله نبي الله تعالى عنهم العتاب) على أكد وجهه وابلقه وذلك لان توقع العتاب لوجود الامارة المفضية اليه وهي مباشرة الذنب يستلزم الخوف من حلوله فان من باشر الذنب لا بد له ان يخاف من حلول مواده فان خوف من حلول العتاب لازم لتوقع حلوله وقد نبي الله تعالى عنهم هذا اللازم ونبي اللازم اوضح بينة واول شاهد على نبي المزوم فلما نبي عنهم اللازم وهو الخوف ثبت انتفاء المزوم عنهم وهو العتاب ونبي العتاب عنهم نبي لازم ابلغ من تنبيه عنهم صريح بما فيه من سلوك الطريقة البرهانية التي هي اثبات الشيء ببيته وكذا نبي الحزن عنهم أكدوا ابلغ في اثبات الثواب لهم من دعوى ثبوته صريح بما يشاء على ان نبي الحزن عنهم عبارة عن اتيانهم الطاعات واتيانها لمزوم للثواب ومقتضى اليه بمقتضى الوعد وثبوت المزوم بينة واضحة لثبوت اللازم فتبي الحزن عنهم على فوات الطاعات أكدوا ابلغ في اثبات لازمة التي هو الثواب من بيان ثبوته لهم صريح بما لا يكونه اثباتا لم بينة وفي قوله ولا هم يحزنون اشارة الى اختصاصهم بانتفاء الحزن وان غيرهم يحزن (قوله وقرئ هدى) اي بقلب الالف المقصورة ياء وادغامها في ياء المتكلم وهي لغة هذيل فانهم يقلبون الالف المقصورة ياء ويبدون نحوها في ياء الاضافة اذا اضيف ما فيه الالف المتصورة الى ياء المتكلم فيقولون في عصاي وقضاي عصي وقضاي بناء على ان الاصل في الاضافة ان يكون ما قبلها مكسورا رعية للتوافق كما في نحو غلامي وداري وللم يقدروا على تحريك الالف وجعلها مكسورة في نحو هو اي وعصى فلوها الى ما هو اخت الكسرة وهي الياء فادغم في الثانية وهذه لغة مضرية عندهم الا ان

نبي عنهم العتاب واثبت لهم الثواب على أكد وجهه وابلقه وقرئ هدى على لغة هذيل

او ما يسمهاوا المشواة تنبيه
وقد تمسكت الحشوية
بهذه القصة على عدم
عصية الانبياء عليهم
الصلاة والسلام من
وجوه الاول ان آدم
صلوات الله عليه كان
نبياً وارثاً للميثاق
والمرتكب له عاص
والثاني انه جعل
بارتكابه من الظالمين
والظالم ملعون لقوله
تعالى اللعنة الله على
الظالمين والثالث انه
تعالى استداليه العصيان
والغنى فقل وعصى آدم
ربه ففوى وتراجع انه
تعالى اقام ثبوته وهي
الرجوع عن الذنب
واعدم عليه والخمس
اعرفه به حاسر ولا
معرفة الله تعالى اياه
بقوله وان لم تعفونا
وترحنا - يكون من
السر بن والخمس
من يكون ذكيرة
والسادس انه لو لم
ينسب له يجر عليه
جري واجوب من
وجوه ذواته ان يكون
نبي حبيب ومدي
مطلب

الشجرة وقوله الم انهما عن تلكما الشجرة ومركب المنهى عنه سابع لان العصيان
خلاف الطاعة (قوله والثاني انه جعل بارتكابه من الظالمين طاه تعالى طاه ظالماً في
قوله ولا تقربا هذه الشجرة فتكونا من الظالمين وهو عليه الصلاة والسلام ايضا
سمى نفسه ظالماً في قوله ربنا طحنا انفسنا والضم يستحق اللعن ومن استحق اللعن
كان صاحب الكيرة (قوله والثالث انه تعالى استداليه العصيان والغنى وهو عند الرشد
لقوله تعالى قد تبين الرشد من الغنى فجعل الغنى مقابلاً للرشد فيكون بمعنى الضلالة
والعدول عن الصراط المستقيم ولا شك ان العدول عما سته الله تعالى لعباده معصية
(قوله والسادس انه لو لم ينسب ما جرى عليه ما جرى من انتزاع لباس الجنة عنهما
حتى بدت لهما سؤتهما ومعاتبتهما و اخراجهما من الجنة بامرهما بالهبوط الى
الارض التي هي دار بلية واول ملياتها انه لا ينال العيش الا بالكد والتعب (قوله الاول
نه عليه الصلاة والسلام لم يكن نبياح يعني ان ما ذكره الحشوية من الوجوه الدالة
على عدم عصيته عن الكيرة وان دل على صدور الكيرة عنه عمدا لكن لا نسلم ان
صدوره عنه في حال نبوته فانه لم يكن نبياحين ما باسرا كل الشجرة اذ لم يكن له خيثذ
امة ولا تصور النبوة بدون الامة ويحوز على الانبياء قبل نبوتهم تعبد الكيرة عندنا
فاندفع تلك الوجوه باسرها (قوله والدمى مطالب با بيان اى من يدعى ان آدم كان
نبياحين ارتكاب المحظور فعليه اثبته واثبات ولا سبل اليها (قوله والثاني ان المنهى
للتزيه جواز تسلي عن الوجه الاول في مثلنا انه ارتكب المنهى عنه في حال نبوته
لكن لا نسلم ان مرتكب المنهى عنه عاص مطلقا وانما يكون عاصيا ان لو ارتكب ما
نهى عنه نهى تحريم وليس كذلك بل نهى في قوله تعالى ولا تقربا هذه الشجرة نهى
تزيه كاذب به قوم مستدلين بان هذه الصيغة وردت نارة في التزيه واخرى في
التحريم والاصل عدم الاشتراك فلا بد من جعل اللفظ حقيقة في القدر المشترك بين
المتعين وما ذلك الا ترجيح جانب ترك على جانب الفعل من غير ان يكون فيه دلالة على
السمع من الفعل او على لاطلاق فيه كى الاخلاق فيه كالثابتا بحكم الاصل فان الاصل في
المنافع ما لا يحد فذلك منصوص الى هذا الاصل صدر المجموع دلالة على التزيه و
ان كان المنهى عنه تزيه لا يمكن من ركه حراما حتى يكون عليه الصلاة والسلام بارتكا
به حاصلا وصاحب كيرة وحال عن توجه الثاني والخمس بقوله وانما سمي
صا و خسرانه هو نفسه وحسب خطه ترك الاول له وهو انتزعه من قربان
سنة وتخصونه في كل صدم ملعون وان كل خاسر من يكون ذكيرة بل
فصل ايسى يستحق لعن هو انما نفسه بارتكاب ما هو حرام ومعصية لا ترك
الاولى وكذا خامر ان يكون ذكيرة ان كان خسر نه بارتكاب المعصية وخسر

انه عليه الصلاة والسلام لم يكن يترك الصلاة بل ترك الاول واجاب عن الوجه
الثالث بقوله واما اسناد النبي والعصيان اليه فسيأتي الجواب عنه في موضعه اي في
سورة طه في تفسير قوله تعالى ووصي آدم ربه فعوى قال المصنف هناك فضل على
المطلوب وخاب حيث طلب الخلد باكل الشجرة وفي النبي عليه يا عصيان والعوية
مع صفر زانه تعظيم للنساء وزجر بايخ لا ولانه تنهيا انتهى كلامه فكانه قول لهم
انظروا واعتبروا كيف نعت على النبي المصوم الذي لا يتخوف عليه لا قتراف صغيرة
غير المنفرة زانه هذه اللفظة وبهذا اللفظ شنيع ولا تنهونوا به بفرط عنكم من
السيئات والصغائر فضلا عن ان ينهاسروا على الزورط في كثار وعن الوجه
الرابع بقوله وانما امره بالتوبة تلاقيا اي تداركا لما فات عنه من لانه في عما نهى عنه
نهى تتربه وعن الوجه السادس بقوله وجري عليه ما جرى من التزاع ساس الجنة
عنها ومعاتبتهما واخراجهما من الجنة معذبته عليه الصلاة والسلام عن ترك
الاول لاعلى ارتكاب الكبيرة ووفاء بقله ذلك في حقه وهو قوله تعالى لهم اني
جاءل في الارض خليفة فان هذا القول يقتضي حراجه من الجنة لانه عليه الصلاة
والسلام لو لم يخرج منها كيف يكون خليفة في الارض واجاب ذلك عن وجه
الاول بقوله والذات انه فعله فاسب وتغيره تاسيتا انه ارتكب ذلك مدبوته ون
النهى بقوله ولا تقر يا نهى تحريم لكن لا تقر ان ترك حرمة خاص بوجه حب كية
مطافا ولا يكون كذلك ان تركه وهو ترك نهى وانحرى ووجه ارتكبه
كرامه وان فعله سبب تذهب به ما تقدم من سادتين وخلص عليه بدونه نفسي
ولم يخذله حرما وذاق بالاصم الشتم باسمه في وجه ذكره فيصير ما هو عليه
صوم في اكل في الله ذلك فهو من قصد من هو واسم الله قد جعل سيرا في
ارتكاب لاكل الحرم عليه اول بعد ذلك سلم كية ذكره في قوله عليه
الصلاة والسلام من الشجرة وورد على هذا وجه من غاب عن تفسيره وهو
نانه انتهى كان بهي لا يوجب عليه من سبب سبب عقاب ولا نهى
بمنكريف غير قادر على رعايته واصل نقضه فلا يكون مكانه ربه فلو نهى
لا يكاف الله نفسه لوجهها ومن غاب فمبذرة به الصلاة وسدده في قوله تعالى
ومنه النبي وقوله عليه الصلاة والسلام رفته من احطوا واصل في جواب
عليه الصلاة والسلام على ذلك قول من نهى في كانه لا يكف عن سبب سبب
دفعه بقوله ولكنه سون عليه ما يحفظ من سبب سبب في قوله عليه
بقال تركه اتخذه عنده معق في سبب سبب مع قوله عليه في قوله عليه
الصلاة والسلام رفع عن امن خطه ونه ان فكان سبب سبب في قوله عليه

والثاني ان النهى لا يترتب ونها
سبب قلنا وخاسرا لانه
طم نفسه وخسر حظه
ترك الاول واما اسناد
النبي والعصيان اليه
فسيأتي الجواب عنه
في موضعه ان شاء الله
تعالى وانما امر بالتوبة
لا في لما فات عنه وجري
عليه ما جرى معاتبته
على ترك الاول ووفاء
بقله ذلك في حقه
وذلك في قوله تعالى
قوله تعالى قسي ولم
يخبره هزما وكفه
عن ترك تركه
عن سبب اسين و
منه ومن حصة فاعل
من سبب عن لا يوجب
منه في قوله عليه
صلاة والسلام من
الشجرة وورد على
هذا وجه من غاب
عن تفسيره وهو
نانه انتهى كان بهي
لا يوجب عليه من
سبب سبب عقاب ولا
نهى بمنكريف غير
قادر على رعايته
واصل نقضه فلا
يكون مكانه ربه
فلو نهى لا يكاف
الله نفسه لوجهها
ومن غاب فمبذرة
به الصلاة وسدده
في قوله تعالى
ومنه النبي وقوله
عليه الصلاة والسلام
رافته من احطوا
واصل في جواب
عليه الصلاة والسلام
على ذلك قول من
نهى في كانه لا
يكف عن سبب سبب
دفعه بقوله ولكنه
سون عليه ما يحفظ
من سبب سبب في
قوله عليه بقال تركه
اتخذه عنده معق في
سبب سبب مع قوله
عليه في قوله عليه
الصلاة والسلام رفع
عن امن خطه ونه ان
فكان سبب سبب في
قوله عليه

ايضا قد بقوله ولعله وان حط عن الامة لم يحط عن الانبياء لعظم خطيئتهم اى قدرهم ومنزلتهم فانه يجوز ان يواخذوا بخيار وبعقاب الرجل عليهم الصلاة والسلام بالامر الخفيف اليسير الذي لا يواخذ بمثله غيرهم لكثرة نعم الله تعالى عليهم كما اودعت نساء النبي عليه الصلاة والسلام ورضي الله تعالى عنهن بالتضاعف في العذاب على ما كان في حق غيرهن تضاعف النعم في حقهن قال تعالى في حقهن يا نساء النبي لستن كأحد من النساء ثم قال من بات منك بفساحة مينة يضاعف لها العذاب ضعفين وقال عليه الصلاة والسلام اشد الناس بلاء الانبياء ثم الاولياء ثم الامثال فالامثال (قوله اودى فعله الى ماجرى عليه الى اخره) الظاهر انه معطوف على خبر لعل من حيث المعنى كانه قبل وعل ماجرى عليه من العاتبه و تراعى الناس والاهياط من اجتهاد الى دار الكد والعناد جرى عليه بطريق المؤاخذه على فعله لئلا هو ترك التحفظ عن اسباب النسيان بناء على انه مع كونه موضوعا عن لامة من موضوع عن الامة عليهم السلام لعظم قدرهم بحيث كانت حسنات لا يراى سيئاتهم بين ياسته اليهم او يصريق انه تعالى قدر فعله ذلك وجعله سببا لما جرى عليه فلما باشر سبب نسيان كونه حراما ومنها عنه ترتب عليه ذلك على طريق ترتب السبب على سببه لاعلى طريق المؤاخذه على ارتكاب الحرام المنهى عنه لكونه معذورا في ارتكابه بسبب نسيان النهى ولا على طريق المؤاخذه على ترك التحفظ عن اسباب نسيان كونه موضوعا عن المكلف مطلقا اى نسيان اوامره فانه تعالى قد يقدر ويحمل بعض الاشياء سببا مؤديا الى مضرة كما قدر تناول السم مؤديا الى الهلاك ثم ينهى عنه بانه عن مباشر ذلك اسبب على سبيل المرحمة والرافة بهم فمن يامر ذلك لسبب ينهى على جهة ينهى عنه او نسيانه اياه يلحقه المضرة المسببة عنه ولا يلحقه المؤاخذه المتعمدة على ارتكاب النهى عنه لانتفاء القصد الى مخالفة حكم الشرع وما ذكره من ذكر كونه حراما منها عنه فحيث كان يلحقه المضرة المسببة عنه تلحقه مؤاخذه على ارتكاب الحرام ايضا لعدم العصية فمن تناول السم عالما بانه وحرمته ثم وله يلحقه الهلاك ومؤاخذته جيبه ومن تناوله على الجهل بشانه وخبرته تنوبه يلحقه الهلاك دون المؤاخذه (قوله لا يقال انه) اى ان الجواب بان عدم عدم السبب معه سبب منسب فيمكن ناسيا بفعله باطل لان قوله تعالى ما نها كما ركب من هذا السبب لان كونها ملكين او تكونا من الخالدين وقوله وقاسمهما في كونهن من نسيان بل على انه عليه الصلاة والسلام ما كان ناسيا للنهي حل فاقدم عليه بل كان متذكرا ياب بتذكيرا ناس ذلك عنه تقريره اياهما على تناول منهما بل سببهما ان في تناول النهى عنه نفع عظيم لمن تناول وهو ضرورة المتناول

اودى فعله الى ماجرى عليه على طريق السببية المقدرة دون المؤاخذه كتناول السم على الجهل بشانه لا يقال انه باطل لقوله تعالى ما نها كما ركبها وقاسمهما الا بين لانه ليس فيهما ما يدل على ان تناوله حين ما قاله ليس فاعل عقابه او رب ديه من لا طبع له ثم نه كف نفسه عنه مراعاة لكم الله تعالى الى ان نسي ذلك وزال المانع عنه الطمع عليه

ملكاً وكونه خالداً في الجنة ثم اتفهما لما لم يقبل منه أكد تقريره إياهما بأن أقسم على أنه
 ناصح لهما فيما قال لهما في وجه ذلك النهي وكل واحد منهما يدل على أنه معه
 ذاكراً للنهي فيسطل القول بأنه فعله ناسياً والمصنف أجاب عن هذا القول بقوله لأنه
 ليس في الآيتين المذكورتين ما يدل على أنه عليه الصلاة والسلام تناول حين ماقله
 إبليس يعني أن هاتين الآيتين إنما تدلان على كونه ذاكراً للنهي حال الإقدام عليه
 إذا قبل من إبليس ذلك الكلام وصدق فيه وتناول من الشجرة بسبب قبول كلام
 إبليس وتصديقه فيه حين ماسمع منه ذلك الكلام وأقسم قريته أنه وليس في
 الآيتين ما يدل على ذلك بل الظاهر أنه رد كلامه ولم يصدق فيه في القسم بكونه
 طامساً بترده عن سجوده إياه وكونه مفضلته حسداً على ما أتاه الله تعالى من اسم
 فكيف يجوز من العاقل أن يقل قول عدوه لكن لما مر زمان معبد بعد تكبير الآيتين
 ذلك النهي واشتغلا بأمور زهلهما عن تحفظ النهي وتكره نسيان فعلهما البلى
 الطبيعي إلى تناول منها مع نسيان النهي فإنه عليه السلام لما سمع مقالة الآيتين في
 حق تلك الشجرة مال طبعه إلى تناول لعلها غضايل الملكية من حيث أنهم لا يحتاجون
 في بقاء صحتهم وقوتهم إلى الأكل والشرب الموثق باليد دفع الفضلات من براق
 والمخاط ونحوهما وأنه لا يعرض لهم النوم والضعف والهرم وذمراض ولا وجع
 والقصور من عبادة ربهم ولذيق متاعه وغير ذلك من فضائلهم وإن كان هو الفصل
 منهم من حيث كثرة الثواب وكذا مال إلى إحدى الجنة كونه داراً من وراثة
 بخلاف الأرض (قوله ورابع أنه عليه السلام أقدم عليه بسبب اجتهاد الخطأ
 فيه) أجاب رابعاً عن الوجه الأول بأن سلك أنه فعله من بيوتة وإن نهى ثم رجع
 وأنه فعله عازماً وعامداً مباشرة للنهي عنه بكل ما يمكن له فعله على العذبة ومخافة
 لحكم الله تعالى وموافقة للشرطان من أنه فعله على أنه حذر بناء على جهل به صفة
 أن النهي لا تنزيه فإن قيل كيف يصح منه عبثه لئلا يفسد ذلك وقد فرغ
 بإلهي قوله تعالى فتكونا من الخائين ومن هذا الوجه فيغير الآية إلى
 يكون لتهم من قد يجوز منه أن يظن كونه لا تنزيه بسبب ما مر من معنى قوله
 من الخائين أن يظن الغفلة بن بطنها من جهة قوله (قوله ورابعاً)
 بالنصب على أنه مطلوب على قوله انتهى يعني ومن ذلك ما ذكر في قوله تعالى
 تغربوا هذه الشجرة أي شجرة الشجرة معناه والى بغيره من ذلك
 الشجرة المعينة فتركهم وتناول من شجرة وكان مخافة في ذلك ما جزم .
 لأن مراد الله تعالى من النهي عن النوع في ما جزم
 كون الذنب كناية عن كلمة هذا في بشار وهو
 بشارتها إلى النوع كقوله تعالى

والرابع أنه عليه السلام
 أقدم عليه بسبب
 اجتهاد اجتهاد فيه فانه
 طرأ أن النهي لا تنزيه
 ولاشدة إلى حيث كانت
 الشجرة مشدود من
 شجرة من نوع
 ثم رجع إلى الشجرة
 نوع

 حرر بر وذهب بدو وقب

وفي الأخرى حرير فقال هذان حرامان على ذكرور امتي حل لانها فانه عليه الصلاة والسلام وان اشار الى ما في يديه من الشخصين لكنه لم يردهما بعينهسا بل اراد نوعهما وروى ايضا انه عليه الصلاة والسلام توسا مرة مرة وقال هذا وضوء لا يقل الله الصلاة الابن واراد توعده ولما كان اغلب استعمال كلمة هذا ان يشار بها الى الشخص دون النوع ظن آدم عليه الصلاة والسلام ان المراد بهذه الشجرة شخصها فلم يقربها بل تناول من شجرة اخرى من نوعها (قوله وانما جرى عليه ماجرى) جواب عما يقال انه عليه الصلاة والسلام قد عوتب على فعله والخطي في الاجتهاد معذور فيما فعله بالاجتهاد والخطأ فكيف جرى عليه ماجرى وتقرير الجواب ان الخطي في الاجتهاد وان كان معذورا الا انه عليه الصلاة والسلام عوتب بالحكمة ومصلحة وهي بيان فضاغة شأن الخصيعة التي ارتكبها ليجنب اولاده من امثالها (قوله وفيها دلالة) اي وفي الآية الماطعة بقصة آدم عليه الصلاة والسلام دلالة على ان الجنة مخلوقة الا ان دليل قوله تعالى اسكن انت وزوجك الجنة الى آخر القصة وقوله تعالى فاخرجهم مما كانوا فيه وعلى انها في جهة عالية بدليل قوله تعالى اهبطوا منها فان لهبوط هو النزول من اعلى الى اسفل وعلى ان التوبة مقبولة بدليل قوله تعالى فتاب عليه انه هو التواب الرحيم وعلى ان منع الهدى مأمون العقاب بمعنى انه يأمن في الآخرة لا بمعنى انه يأمن في الدنيا من سوء العقاب بدليل قوله تعالى فمن تبع هداي فلا خوف عليهم ولا هم يحزنون وعلى ان عذاب النار دائم وان الكافر فيه مخلد لقوله تعالى والذين كفروا الى قوله هم فيها خالدون كذا قيل وفيه بحث لان الآية انما تدل بصرها على خلودهم في النار لاني عذابها والخلود في النار لا يستلزم الخلود في عذابها لجواز ان ينقطع عذبا بها بعد مدة وان كانت نفسها آمنة لا تقني بناء على ان خلود الكافر فيها لا يتصور الابدوام نفسها وهذا بحث واه لان الاحراق والاذى لازم لوجود النار لا سيما لوجود نار جهنم فانها اشد حرا بالنسبة الى نار الدنيا بسبعين درجة فاقول بسوام نفس نار جهنم مع انقطاع عذابها قول يجوز تخلف اللازم عن المروم وعلى ان غير كافر لا يخلو فيه بدليل التخصيص المستفاد من كلمة هم في قوله تعالى هم فيها خالدون فانه يفهمه بدل على ان غير الكافر لا يخلد فيه (قوله وانما) ذكر دلائل التوحيد فان هذه السورة الكريمة لما كانت من اسور المطوعة اشتمت من امهات المقاصد القرآنية من الاوامر والنواهي والاحكام الشرعية والمعتقدية والترغيبات والترهيبات والعبر والامثال وغير ذلك مما لا تسن عليه من اسور فاسب ذلك ان يكون مصداقها وافتاحها بيان حقيقة القران وانه لا ريب فيه في تمل القلوب وتصعي لاسمع الى قبول ما ينلي فيه واستماعه ثم لما كان من وصف الكتب انه هدى لمتقين تخص منه الى بيان وصف المؤمنين وثني عليهم

امتى حل لانها
وانما جرى عليه ماجرى
تفطيعا لشان الخطيئة
يخففها اولاده
وفيها دلالة على ان
الجنة مخلوقة وان في
جهة عالية وان الجنة
مقبولة وان متبع الهدى
مأمون العقاب وان
عذاب النار دائم وان
الكافر مخلد فيه وان
غيره لا يخلد فيه بفهوم
قوله تعالى هم فيها
خالدون واعلم انه
سورة وتعالى تاذكر
المراد

بما يدل على نيابة شانهم الخلقا و هلا وحسن حالهم باجلا و اجلا ثم ذكر احضادهم
من الكفار والمنافقين على سبيل الاستطراد و بين حالهم ومآلهم ولما ذكر فترق المكلفين من
المؤمنين والكفار والمنافقين و بين احوال كل فرقة حالا ومآلا اقل عليهم بالخطيب
على سبيل الالتفات والغبطة فقال يا ايها الناس اعبدوا ربكم اسي خلقكم الى قوله
فلا تعبدوا لله اندادا وانتم تعلمون وصف نفسه بواصف دالة على وحدانيته من
خلقهم وخلق من قبلهم احياء قادرين وخالق مفرق عنهم ومستقرهم الذي لا يبدلهم
منه وخالق ما هو كالخليفة المضروبة على هذا المستقر من رباط احدهما بالآخر وبطابق
يشبه عقد النكاح بانزال الماء من المطلة على اقله والاخراج به من بطنها الله لتسل المنج
من الحيوان من الوان الثمار وزقاني آدم تذكر لهم باعظم نعمه وليستدوا به على
وحدانيته من حيث انه لا يقدر على شيء اسمه الله الى نفسه احد غيره فان تذكر انهم
بوجب المحبة والافساد وترك الخلق والعداوية عواي مقبلينها بالشكر فتعدها
وخص بالذكر من بين نعمه التي لا تحصى نعمة الوجود والبقاء وما تتوقف عليه
الحياة من المسكن والملبس لكونه ادعى الى تفكر في هذه النعم المخلوقة كقولها
بحيث لا يقدر على ابتعاد شيء منها الا انخلق الميزة عن الشركاء والانداد حتى يذيقوا
بان ربهم آله واحد ايس كنهه شيء فراد المصنف بقوله ما ذكر الله تعالى دلائل
اتوحيد ذكر هذه الآية المتضمنة لدلائل وحدانيته تعالى واراد بان يكون دليله ذكر
قوله تعالى وان كنتم في ريب مما نزلنا على عبد الله انه تعالى يبين ان انزال
الكريم معجزا ففهم بان ذلك قد حدثه ولا غنى عنه فمع انحصار من رتب عريه مع
ان مبلغه اى تسدين قوم اميين فدل ذلك على انه وحى نزل من رب العالمين
على من ارسل رجايعهم فكانت الآية المذكورة دليلا قاطعا على نبوته ضرورة ان
الكذب المعجز لا يثبت الا على ابي بل الله عزه على صدقه في دعوى النبوة ورايد
ذكر من دلائل المعجزة قوله تعالى فان لم تقموا وان تعلموا ما تقولون فادعوا الله على ان
الذي سادار تكليف وهناك دار اخرى اعيت لجزاه وهي دار المؤمنين الذين
يعملون الصالحات وعقاب الكافرين الذين هم محبوب ربهم والذين كفروا يوشع
المعدة لهم عقبة بشارة المؤمنين بحسن مجرى من بعدهم لهم راحة لا ينقص
ما يضاف بعد ان يشهد عن فقرافي ما يثبت (قوله وعنده اى اورد عقب
تلك الدلائل الثلاثة تعسا انهم لا يمتنع من انهم المذكورة بقوله كيف يكرمون
باقه وكنتم امواتا الى قوله بى اسرائيل (قوله تغربوا) اى تلك الدلائل
حالة لقوله عقبها ثم ان وجه كون تعسا انهم تغربوا واما كيف يقولون
الى اخره اى فان انهم المذكورة تغربوا بل واحد يثبت من حيث هو مورد
لا بد لها من محدث مفرد بوجوب وجوده وجميع صلاته بكم وتقرر دليل نبوته

وعقبها تعسا انهم
الامة تقرروا بها و
ما كيدا فانها من حيث
انها حوايات محكمة
تد على صحت حكم
له الخلق والامر وحده
لا شريك له ومن حيث
ان لا يجوز بها على ما
هو ماثب في كتب
العلماء من شدة غلبتها

الإنسان من حيث ان نبينا محمدا عليه السلام اخبر عن احوال آدم وحواء وملوكهما
من الطوائف التي لا تقف عليها الامن له المعرفة بالكتب السماوية فانها مذكورة فيها
وهو عليه السلام نبي بين قوم اميين ولم يعرف مصاحبه باحد من اهل الكتاب ولم
يكن له معرفة باللسن التي ذكرت القصص في الكتب المتقدمة ولم يغترب عن وطنه
اخترابا يمكن له ان يتعلم في تلك المدة ولم يوجد التكبر ممن له المعرفة بالكتب في شيء مما
اخبر به فدل ذلك على انه علم بالوحى الالهى فدل ذلك على انه نبي مرسل اذ لا يعلم
الغيب الا الله تعالى ومن ارتضاه لرسالته وقرر دليل المعاد ايضا من حيث ان تلك
النعيم المعدودة مشتقة على خلق الانسان واصوله فانه كان في الاصل اجساما لاحياء
لها عضم وعظيمة واغذية واخلاط ونطقا ومضغا مخلقة وغير مخلقة اى تامة الخلق وغير
تامة الخلق ثم احياه الله تعالى بخلق الارواح وفتحها فيه وعلى خلق ما هو اعظم
من ذلك وهو خلق ما فى الارض وخلق السموات ولا شك ان من قدر على خلق هذه
الاندكورات ابداء قادر على خلقها اعادة (قوله اخبار بالغيب) خبر لقوله ان
الاخبار وقوله معجز خبر بعد خبر وقوله حاطب جواب لما فى قوله واعلم انه تعالى لما ذكر
قوله منهم اى من بنى اسرائيل على ان تكون كلمة من للتبيين اذ بعد كونها للتبعض
ولمعى حاطب من كان جامعاً لعضلتي علم والايمان بالنورانية الذين هم بنو اسرائيل
والرأى بهم اليهود واسفار الذين كانوا في زمن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم
قاتهم جميع بنو اسرائيل وهم من اولاده وابس خطايا قوم موسى وعيسى عليهما
الصلاة والسلام الذين كانوا في زمانهما لانه خطاب مشافهة فلا يتعلق بالغائبين
واسرائيل فب يعقوب بن اسحاق بن ابراهيم عليهم الصلاة والسلام لصديق
تعالى بالغيب عليه لكونه عاد يشتر بمدح ملاحظة معناه الاصلى وهو صفوة الله
او عبد الله لان اسرا بلغتهم بمعنى العبد وقبل بمعنى الصفوة وايل هو الله فهو مركب
تركب الاضافة مثل عبد الله عن ابن الجوزى انه قال ليس في المبدء من له اسمان غيره
اذن محمد صلى الله تعالى عليه وسلم قال له اسماء كثيرة وعن خليل بن احمد انه
في خمسة من انبياء ذو معين نبيه محمد و احمد وعيسى مسيح واسرائيل ويعقوب
وعيسى ونو التور واديس وذوالكفل صلوات الله تعالى وسلامه على نبينا وعليهم
حين فقوله حاطب اهل اعم وكتب منهم حاصله ان الخطاب في قوله تعالى
يا اسرائيل سمعتموه بعبودية قوله ولا تكونوا اول كافريه اى لا تكونوا امة في
كفر ينسب لكم تبرعكم فتكونوا حاء اين لاوزارك واوزارهم كما قال تعالى ليحملوا
وزارهم كلمة يوم غيمة ومن اوزار سنين يصلونهم بغير علم الاساء ما يزدرون وفي
حاييت من سن سنة حسنة فله جره واجرم من عمل به ومن سن سيئة فله وزرها
ووزر من عمل به وبله ل لا يقتضى به فلا يكونون اول الكفار بخلاف عاد اهل

اخبار بالغيب معجز
تدل على نبوة المخبر
عنها ومن حيث اشتغالها
على خلق الانسان و
اصواته وما هو اعظم
من ذلك تدل على انه
قادر على الاعداد كما
كان قادرا على الابداء
حاطب اهل اعم و
الكتب منهم واسرهم
ان يدكروا نعم الله
تعالى عليهم ويوفوا
امهدهم في اتباع خلق
واقفاء الحجج يكونوا
اول من آمن بمحمد
صلى الله تعالى عليه وسلم وما
اراد به قوله تعالى
يا اسرائيل اولاد
يعقوب

وقيل اراد بها ما انعم
الله به على آباؤهم
من الانبياء من فرعون
والغرق ومن العصفور
من اتخذ العجل وعليهم
من ادراك زمن محمد
صلى الله عليه وسلم
وقرى اذكروا والاصل
اقبلوا

كان آباؤهم من قهر فرعون واغراق عدوهم في اليم وغير ذلك من النعم الخاصة
بهم ولغظ نعمتي كاف في الدلالة على النعمة مطلقا فالقائدة في توصيهم بقوله التي
انعمت عليكم وبحصول عاذركه في وجه تقييد النعمة بوصولها اليهم ان تقييد هذه
لا تقتضي اختصاصها بهم وعدم تناولها للنعم الشاملة لجميع المكلفين لان كل واحد من
القسمين واصل اليهم وافظ نعمتي وان كان كافيا في الدلالة على مطلق النعمة المتناولة
للقسمين المذكورين الا انه غير كاف في افادة المقصود من تذكير النعمة وهو استعمال
قلوبهم وحملهم على اداء شكر تلك النعمة باطاعة المنعم فيما كلفهم به وهذا المقتضى
انما يتم اذا لوحظت النعم باعتبار وصولها الى المنعم عليه مع قطع النظر عن حصولها
لغيره فان هذه الملاحظة لاجل كون النعمة محبوبة عنده تفيده رضى عن المنعم وشكره
بخلاف ما اذا لوحظت النعم بجهة شمولها لغيره فان هذه الملاحظة لاجل كون
الانسان محبولا على الغيرة والحسد يجلب اليه سخطا على ربه وكفرانا للنعم وحسدا
على عباده فتدكير النعم الملاحظة بهذه الجهة لا يوجب استعمال قلوبهم ولا يحملهم
على اداء شكرها فذلك وصفها بوصولها اليهم ولم يتعرض لشمولها لهم ولغيرهم
بقوله وقيل اراد بها ما انعم الله تعالى به على آباؤهم من فلق البحر لهم وانجائهم من
فرعون واغراقه في اليم وتقديرهم انتمي عشرة عينا واتزال التورية لهم على وجه
فيها بيان كل شيء يحتاجون اليه الى غير ذلك وعليهم حاسة بعبث سيد الانبياء
والمرسلين صلى الله تعالى عليه في زمانهم هذا لقول وان كان له وجه حسن
حيث ينتظم هذه الآية بما قبلها حيث انتظاما حسنا وذلك ان الله تعالى خاطب
فرق المكلفين وامرهم بان يعبدوه وحده ونهاهم عن ان يجعلوا له اعدادا وعدوما
انعم به على كافة البشر من نعمة العامة ثم خاطب الكل بقوله تعالى فاما بآئنيكم من هدى
فمن تبعه فقد فاز فوزا عظيما ومن اعرض عنه فقد خسر خسرانا مبينا ثم خصهم
بالخطاب من بين الخطين بذلك الخطاب المأمور وامرهم بذكر نعمه الواصلة اليهم
فالتبادر من هذا الاسلوب ان يكون المراد ما انعم الله تعالى به عليهم دون جميع المكلفين
لان المصنف لم يرض بهذا القول لسادته في ضعفه بقوله وقيل بناء على ان حمل
النعم على ما ذكر يفتح ان تكاف وهو ان يحمل قوله تعالى التي انعمت عليكم
على حنف قوله وعلى آباءكم وان يحمل الخطاب لجميع بني اسرائيل الحاضرين و
ما بين بنعيب حاضرين منهم على العائين فانه لو لم يتكاف احد هذين الوجهين
رد من يحرم من حقيقة وتجز في قوله تعالى عليكم حيث اراد به ما انعم به عليهم
وعلى آباؤهم (قوله وقرى اذكروا) بكسر همة الوصل ذا ابتداء بها وبفتح
الساكن مشددة واصل اذكروا فست بناء دالا تقرب بخرج بينهما ثم يجوز ان
يكون يحمل لآبائهم وان كان ذلك في المحمورية ويجوز البيان

التي نظرنا الى علم اتحادهما في الذات وفي اساس الصروف وتلك هي افعال مع
 الدال والذال والراء فتدغم وجوبا في اذان واكثر في اذكر بلهمله وقل اذكروا
 ذكر (قوله ونعمي باسكان الياء) اي في غير السبعة فان الاتكام الواقعة في القرآن
 منها ما اجتمع القراء السبعة على تسكينها نحو فمن تبعني فانه مني ومن عصاني و
 منها ما اجتمعوا على قهها نحو بلغني الكبر واروني الذين ونعمي التي وقرئ اسقاط
 الياء درجا لانتفاء الساكنين احدهما الياء والاخر التلام المدغم في التي لسقوط الهيرة
 في الدرج قال الراغب الوفاء مراعاة العهد والغدر نضيعة كان الانجز مراعاة الوعد
 والاخلاف تضيقه والوفاء والانيجاز في الفعل كما صدق في القول والغدر والاختلاف
 كالكنب فيه وقيل وفي و اوفي بمعنى والصحح ان اوفي ابلغ من وفي كما ان اسق ابلغ
 من سقى وفي اساس الصروف ان كل منسوبة بمعنى الثلاثي كان ابلغ منه وقرأ زهري
 اوف بهديكم بالتشديد قال ابن جني وهو ارفع من اوف بالخفض فكانه قد اوفوا
 بهدي ابلغ في توفيتكم فهو صمان منه تعالى ان يعنى كثير عن اقليل كقولهم من
 جاء بالحسنة فله عشر امثالهم وفي التيسير العهد يكون بمعنى الامر كما في قوله تعالى و
 لقد عهدنا الى آدم وقوله لم اعهد اكم وعهدنا الى ابراهيم فكان توبه اوفوا
 بهدي اي بامري وقوله اوف بهديكم اي بوعدكم فان العهد يكون بمعنى الوعد
 ايضا كما في قوله تعالى ومن اوفى بعهد من الله اي بوعده (قوله ودوا بهدي
 بالايان والطاعة مع قوله اوف بهديكم تحس لانه يحتمل ان يكون - - التجارة
 فبهما متعلقة باهد المذكور قلهم ونعمي متشبه امرى ورعو وصيني يلائمن و
 الطاعة فجز بوعدي اياكم تحس لانه يحتمل ان يكون عهد بكون معنى لا حرو
 الموصية ومضاه في عهد وكون عهد شاربين بوعده ومصدا الى المفعول
 وقد رجحه المصنف حيث قل ومن الاول مضاه في العهد وهو انه هدي بكم
 وثاني الى المفعول وهو العهد بالفتح وبتكون العهد معاهد بكم بوعده
 تعالى عهد ايه باليمن ومن ادخل فيكون العهد بكون مضاه في عهد
 تعالى امرهم باليمن والعهد ينصب بكون بكم وهو من قبل بلف
 والمنشتر لما ت في عهد باليمن ينصب لادلائل مقابلة دهر من نصب
 لادلائل اعطية في الحكم اعية كالمسألة والصورة والحوادث عند الدلالة في
 ثبت الا للشرع بخلاف ما حله في الدنيا مثل ما عند ديو حور عبيد ووجوده
 وصدق رسوله فانم لا تتوقف على شرع نافع من قال كاف في نصبه فان
 تعالى لم صرف في آدم بهدي وكر في سفرهم بعهده - - تعالى هذه نصب وكنهم
 من الامم الذين هم عليه - - بانه هو بعهده بعهده بعهده بعهده بعهده
 بملة بين الرسل وبين كنفه بعهده بعهده بعهده بعهده بعهده بعهده

ونعمي باسكان الياء
 وقفا واستقاطها
 درجا وهو منسوب من
 لا يترك الياء الكسور
 ما قبلها (واوفوا بهدي)
 بالايان والطاعة (اوف
 بهديكم) بحسن التوبة
 والعهد يضاف الى
 المعاهد والمعاهد

والاول مضاف الى
الفاعل والثاني الى
المفعول فانه تعالى عهد
الهم بالايان والعمل
الصالح ينصب الدلائل
وانزال الكتب ووعد
لهم بالشواب على حسناتهم
والوفاء بهما عرض
عرض فاول مراتب
الوفاء وهو الايمان
بالحق في الشهادة ومن
الله تعالى حق الدم
والدماء واخره من
الوفاء في غير
التوحيد بحيث يغفل
عن نفسه فضلا عن
غيره ومن الله تعالى
الوفاء بالقاء الدائم و
ما روي عن بن عباس
رضي الله تعالى عنهما
وهو بمهدي في اتباع
محمد صلى الله عليه و
سماه اوف بمهدي في
رفع المناصر والمغالل
ومن غيره وهو الوفاء
بفرائض وترك الكفر
اوف بحزبه وشواب
وهو بالوفاء على
مروءة مستقيم وف
كرامة واعمالهم

تكون الية الجدية في الموضوعين متعلقة بفعل الايقاع لا بالعهد المذكور قبلها والمهي اوفوا
بما عهدتموني عليه من الايمان والطاعة بان تؤمنوا وبكثري ورسلي وتطيعوني في
جميع ما كلفكم به اوف بما عهدتكم عليه من حسن الاثابة والاكرام بان اليكم ثوابا
جيلا فيكون العهد في الموضوعين بمعنى المعاهد عليه ويكون مضافا الى المفعول فيهما
وهو المعاهد بالفتح لالي من قام به العهد وهو المعاهد بالكسر فانه تعالى اذا شرط
على العبد في تكفير سيئاته واثابة بالجنة ان يؤمن ويعمل صالحا وقبله العبد قد جرى بينهما
معاهدة والمعاهد عليه مختلف من جانبيه فانه من جانبه تعالى التكفير والاثابة ومن
جانب العبد قبول الشرط والالتزام به ووفاء العبد بما عهد عليه من جانبه ان يحقق ما التزمه
بقائه وسدته بان يوفيه في الخارج وكذا وفاء الله تعالى بما عهد عليه من جانبه ان يحققه ويوفيه
فيه (قوله والاول مضاف الى الفاعل) اورد عليه انه على تقدير كونه مضافا الى
الفاعل يلزم ان يكون المؤنفي غير من قام به العهد وهو غير جائز اذ لا معنى لان يقال اوفوا بما عهد
عليه غيركم بل يجب ان يكون المؤنفي هو المعاهد والحاصل ان العهد نسبة بين المعاهد
والمعاهد فمضاف الى كل واحد منهما والفاعل هو المؤنفي فان اضيف اليه مثل اوفيت
بمعهدي فهو مضاف الى فاعله وان اضيف الى غيره مثل اوفيت بمعهدك فالى
المفعول فاضافة ما في الآية من العهدين من قبيل الاضافة الى المفعول اذ لا معنى
لقولك اوف انت بما عهد عليه غيرك فقول المصنف ههنا محل نظر ولا يخفى عليك
الدفاع من المصنف على ما قررناه كلامه حيث جعلنا العهد الاول بمعنى المأمورية
والموصية وجعلنا وفاء العبد به بمعنى تحقيقه وايضا قل اوف انت بما عهد
ايث ابوك واريد اهل ما مر عليه ووعا له ابوك كان معنى حسنا وكلاما مقبولا
(قوله ولا وفاء بهما) اي لكل واحد من العهدين اللذين احدهما ما وصاهم
الله تعالى من الايمان والعمل الصالح والاخر ما وعدهم بمقابلته من حسن الاثابة
وفاء المكلف بما وصاه الله تعالى به عرض عريض وكذا اوفاء الله تعالى بما
وعده بمثلان عرض عريض وكذا اوفاء الله تعالى بما وعده عرض عريض
فان كل مرتبة من مراتب وفاءه تعالى بما يات به من مراتب وفاء المكلف
فان مرتبة من مراتب وفاء المكلف شهادتين ويقابله من الله تعالى
حسن عا ولامور كما قال عيسى الصلاة والسلام من قال لا اله الا الله عصم
من الله ووجه وحر مراتب وفاءه كلف ما يكون من اولياء الله تعالى من حفظ
اعماله وحسناته عن هفوت الى غيره تعالى ويقابله من الله تعالى ما لا عين
رأت ولا سمعت ولا خطر على قلب بشر وبين مبدأ وفاء المكلف ومنتهى وسائط
كثيرة به من الله ثوابات وذكر يمت وما ورد من الروايات المختلفة في بيان وفاء
الكاف وما يقوله من وفاء الله تعالى من قبيل تنبيل الامم ببعض محلاته لما ذكر ان

بين مبدأ كل واحد من وفاء المكلف ومنتهاه امورا متوسطة من قبيل وفاء المكلف لكل واحد من تلك الوسائط ما يقابل من وفاء الله تعالى ولا كثرت الامور المتوسطة بينهما اختار كل واحد منها ما شاء والاصار جمع اصبر وهو الثقل والمناسبة قاتم كانوا مكلفين بامور شاقة كقطع الموضع الذي احبته نجاسة من الامن والثوب وكون توبة المذنب ان يقتل وغير ذلك (قوله وقرئ اوف بالتشديد للبالغة في الوفاء لا من ان التشعبة التي يعني الثلاثي تكون ابلغ منه فكانه قال بالغ في الوفاء بعهديكم لما تفرق في الشرح ان ثواب الطاعات يتضاعف على حسب تفاوت اخلاص العامل وتفاوت الايمان والاماكن مع ان بناء فعل بالتشديد قد يكون لتكثير الفعل ان صلح نحو طوف وقد يكون لتكثير المفعول ان وجد نحو وغلقت الابواب وقد يكون لتكثير الفاعل نحو موت الامم وسمى نبينا صلى الله عليه وسلم بمحمد بكثرة تخصيص الجيدة (قوله وتفصيل العهدين) قوله هذا في سورة البقرة وقد اخذ الله من بني اسرائيل وبعثنا منهم اثني عشر نبيا وقال الله ائني عهدي معكم لئن اقمتم الصلاة واتمتم الزكاة وادتم راسلي وغردتموه وافرغتم الله فرضا حسنا لا كفرن عهدي معكم سيئاتكم ولا دخلكم جنت نجري من تحتها الانهار (قوله في تاتون وتذرون متاعا بارهون اي ارهون وخافوني فيما تاتون به من انعامي وفي تذرون من الواجبات وخصوصا في غرض العهد وعدم اوفائه فان وفاء العهدين بالامر تعالى به والتمتع العهد قلده ولسانه ان يتلوه في ذل ما عهده واذا على عهدك ووعده ما استطعت من اكد الواجبات ويكون نفسه وترك الوفاء به من اخرج امره ترك الواجب فلذلك ترقى اليه بقوله وخصوصا في غرض ما عهده بالتمتع (قوله وهو اكد في افادة التخصيص من ايك العهد) صيغة اكد لتكون للتفصيل تدل على ان اياه العهد كما يفيد التخصيص باعتبار التقديم بغير تأكيد التخصيص اياه ووجه كون انه هو التقديم من غير الخطاب وهو اعرف من غيره بعبارة فيكون اياه بعد اريد وقول في افادة التخصيص من اياه بعد اديس في اياه بعد من طريق التخصيص سوى تقديم المفعول وفي اياه بعد طريق رائد على التقديم وهو كون مقدم اياه حسب وفي قوله تعالى وبي فرعون طرفة عين على ما في قوله اياه بعد هي مذكورة المستفاد هو تكرير المفعول وانما ساربه وقال في طريق التخصيص اياه بعد مستفاد وهو كون المفعول بضم ضم في كلامه اعرف من غيره بعبارة في قوله الانباس في التخصيص بخلاف ذلك وبس من ذكر المفعول تكرير التخصيص بفعل واحد على طريق ضربت ربنا ذيب وهو مذكور في قوله تعالى المذكور به لكونه مشتق من سبب في قوله تعالى في قوله تعالى ذكر مفعوله بل هو مفعول فعل محذوف هو الجزاء في التخصيص والتذكير في قوله

فبالنظر الى الوسائط
وقبل كلاهما مضاف
الى المفعول والمعنى
اولوا عسا عاهدتموني
من الايمان والتمتع
الطاعة اوف عاهدكم
من حسن الاشياء و
تفصيل العهدين في
سورة البقرة قوله تعالى
وقد اخذنا من بني
اسرائيل الى قوله ولا
ادخلكم جنت نجري
من تحتها الانهار
قرئ اوف بتشديد
للمنفذ (وي فرعون)
في تاتون وتذرون
خصوصا في غرض
العهد
وهو اكد في اياه
التخصيص من اياه
مذكور في قوله
من اياه بعد اديس
في اياه بعد من
طريق التخصيص
سوى تقديم
المفعول وفي اياه
بعد طريق رائد
على التقديم وهو
كون مقدم اياه
بضم ضم في
قوله تعالى وبي
فرعون طرفة عين
على ما في قوله
اياهم بعد هي
مذكورة المستفاد
هو تكرير المفعول
وانما ساربه وقال
في طريق التخصيص
اياهم بعد مستفاد
وهو كون المفعول
بضم ضم في
قوله الانباس في
التخصيص بخلاف
ذلك وبس من ذكر
المفعول تكرير
التخصيص بفعل
واحد على طريق
ضربت ربنا ذيب
وهو مذكور في
قوله تعالى المذكور
به لكونه مشتق
من سبب في قوله
تعالى في قوله
تعالى ذكر مفعوله
بل هو مفعول فعل
محذوف هو الجزاء
في التخصيص والتذكير
في قوله

تفسير الكلام واصله ان كنتم راهبين شيئا فليارهبوا اربوا اربوا فيلحقهم الضرر
 فتمدحهم بالكلام لم يحنق حامل اياي ويحبوا وهو اربوا اربوا على دلالة اربوا
 عليه فان ذكرهم يستلزم اجتماع المفسر والمفسر وانه غير جائز والوجه في كون التمام
 الجزائية من طرف التخصيص ان معنى الكلام حينئذ ان يقع منكم رهبة من شيء فليكن
 ذلك الشيء هو الملك القادر على كل شيء اي ليكن تعلق رهبتكم بتخصيصه تعالى
 بحيث لا تنهلق بغيره اصلا (قوله والرهبة خوف معد تحرز) فكانه قيل وياي
 خافوا وتحرزوا من هتاي (قوله والآية متضمنة للوعد) باعتبار تضمنها لقوله
 اوف بعهدكم والوعد باعتبار تضمنها لقوله وياي فارهبون وهو باعتبار دلالة على
 تخصيص رهبة بالتكلم يدل على ان المؤمن ينبغي ان لا يخاف احدا الا الله تعالى
 ولما وجب تخصيص خوفه به تعالى وجب تخصيص رجائه ايضا به تعالى لاشتراك التخصيصين
 في الهيئة وهي ان الضار والنافع في الحقيقة ليس الا من القدرة الكاملة والعلم المحيط
 فدللت الآية على انه يجب على المكلف ان يأتي بالطاعات المأمورة اليه الخوف و
 الرجاء وان ذلك لا بد منه (قوله افراد للايمان بالامر به والحث عليه) يعني ان
 الايمان بالقرآن المنزل داخل في عهد الله تعالى الذي امر باوفائه وحث عليه بقوله
 اوفوا بعهدي اي بما امرت به واوصت من الايمان والطاعة فيكون الامر بالايمان
 المذكور ههنا تكرارا بحسب الظاهر اذ انه امر بالامر به على طريق عطف الخاص
 على العام في مثل قوله تعالى من كان عدوا لله وملائكته ورسله وجبريل وميكال
 تنبها على شرفه من حيث انه طاعة مقصودة في نفسه معتبرة بذاته لا تتوقف معتبة
 واعتباره على شيء من الطاعات بل هو عمدة اي عماد يعتمد عليه صيغة سائر الطاعات
 واعتب رها ولم كان اصلا مقصودا باذات من التكليف و رعاية للوفاء
 بالعهود صار كأنه امر مغاير للعهود المأمور بانه ما بحيث لا يكون مأمورا به عند
 الامر بافناء تلك العهود فلذلك امر به بانفراده بعد الامر بانهها والعمدة ما يعتمد
 عليه شيء يقال عمت الشيء فاعمد اي اعتمد اعتمادا قائما معتدا عليه واللام في قوله
 تعالى مصدقا لعمرك مقوية لعدبة قوله مصدقا لي قوله مامعكم (قوله وتقييد
 النزل بانه مصدق لعمرك من كتب) اشارة الى ان قوله مصدقا حال من الضمير
 الخوف بعد الى ما موصوفه كانه قيل وآمو بالذي انزلته مصدقا لعمرك قوله وتقييد
 من مبتدأ وتنبه خبره قوله تعالى وآموا مصدق على قوله اذكروا نعمتي كانه قيل
 ذكر ونعمني واوفوا بهدي واربوني اي ان كنتم راهبين شيئا وامنوا آمنوا بما انزلت
 (قوله من حيث) ان متعلق بقوله مصدقا (قوله او مطابق لها عطف على قوله نازل
 ولم يعد مع موعد بكسر هاءه في الوعد في لفظ الوعد وان كان يصلح ان يكون اسم
 زمان وسم مكان بانه يعني لمصدر بقرينة خونه وهذه الامور المذكورة ان

والرهبة خوف
 مع تحرز والآية
 متضمنة للوعد والوعد
 ودالة على وجوب الشكر
 والوفاء بالعهود وان
 المؤمن ينبغي ان لا يخاف
 احدا الا الله تعالى (و
 آمنوا بما انزلت مصدقا
 لعمركم) افراد للايمان
 بالامر به والحث عليه
 لانه المقصود والعمدة
 بوفاء بالعهود
 وتقييد النزل بانه
 مصدق لنا منهم من
 انكتب الاية من
 حيث به نزل حسب ما
 فيها او مطابق لها
 في نفس المواعد
 وسمه ان التوحيد
 و الامر بالعبادة والعدل
 بن ناس

الى قوله والهي عن المعاصي والنجواش من الامور التي لا تبدل باختلاف الازمان
والاديان فلا يجرى فيها التسخيف (قوله وفيما يخالفها) مطبق على قوله في التسخيف
(قوله بسبب تفاوت الاعصار متعلق بقوله يخالفها) قوله من حيث ان كل واحدة منها حق
متعلق بقوله مطابق لها لكن باعتبار ان يتعلق به قوله فيما يخالفها وتوضيح الوجه
الثاني الذي ذكره لكون القرآن مصدقا للكتب الالهية انه مصلق لها من حيث انه
مطابق لها في القصص والمواعيد واصول الشرائع وكلياتها كما تقول بالصدق وتوحيد
وصفاته الثبوتية والسلبية وما يتعلق بالنبوات وبالاماد فان هذه المذكورات لا تختلف
باختلاف الملل والاديان وبمعاقب الاعصار والازمان ومن حيث انه مطابق للكتب
الكتب فيما يخالفها من جزئيات الاحكام وفروعها بسبب اقتضاء مصلحة كل قوم
و زمان من حيث ان كل واحدة منها حق بالنسبة الى زمانها ومنسوخة عند اقتضاء
زمانها فالجزئيات المتخلفة بحسب الذات ككل قول واحد وحرمة مطابقة من حيث
ان كل واحدة منها حق تقتضيه مصلحة قوم وزمانهم قال الرافض لا منافاة بين ما في به
الانبياء عليهم الصلاة والسلام من اصول شرايع فانهم ككتف واحدة من حيث انه
يساوي دعاؤهم الى التوحيد والاركان الثلاثة من الشرائع التي هي اعبادات الخمس
واحكام الحلال والحرام والمزجر والمنا الاختلاف بينهم في جزئيات الاحكام وفروعها
كقضاء ما تقتضيه مصلحة كل قوم وزمان فكل نبي مصدق لآخر فيما اتى به من حيث
ان كليات شرايعهم متساوية وان فروعهم حق بالاضافة الى زمان كل واحد منهم
وامنه حتى لو كان احدهم في زمان لا آخر لم ينافي في ما اتى به الاخر ومنه قال
رسول الله صلى الله عليه وآله لو كان موسى حيا ما وسعه انه ينبي الى هذا كلامه
(قوله تنبيه على ان تباعها قد ذكرناه) خبر قوله وتقييد المتن يعني ان
تقييده القرآن به ذكر تنبيه على ان اتبع الكتب السابقة لا تنافي الايمان بالقرآن
ال هو موجب الايمان به لكونه مطابقا لخالقه ومصدق (قوله وسبب عرض بقوله
اي وكون تباع تلك الكتب موجبة ان يكون عرض الله تعالى عليهم بقوله
ولا تكونوا اول كافر حيث قال الكلام الى جانب من ان مقدم في الكفر والمنصود
يسان ان الواجب عليهم ان يكونوا اول من آمن بالقرآن بمصدق ما تقدم من
التوراة والانجيل فان اشر بعض في هذه خلاف انصريح وبذلك لا ينافي كلامه
عرض الى جانب بان به كرسى وبره خبره كقول الصحاح صاحب مروية واكره
جئت لانظر الى وجهك الكريم ومنصوده لا يستغنى والاستغناء وهذا المعنى
هو المراد ههنا فلا يجوز ان يكون المراد بصورة انهي مقصد من في من انهي
في الشيء يقتضي ان يكون تباع ذلك شي منصورا وكونهم اول من كثر به غير
منصور لانه قد كثر به كثر في ارض وهو عليه الصلاة والسلام باكثرهم قد كثر به

والهي عن المعاصي
والنجواش وهي
يخالفها من جزئيات
الاحكام بسبب تفاوت
الاعصار والاماد من حيث
ان كل واحدة منها حق
بالامانة الى زمانها
مراعى فيما اصلاح من
خوغب به حتى لو
زل التقدم في ايام
الآخر ازال على وقته
ولست قال عليه
الهداية والسلام اركان
موسى حيا ما وسعه
انه تنبيه على
ان تباعها لا ينافي
لان به لي بوجهه و
لذلك عرض بقوله
(ولا تكونوا اول كافر)
بان وحيث يكونوا
اول من آمن به لا
نهم كانوا اهل نظر
في معصيته وامره

كفر به يهود قريضة والتظير ثم تثابت سائر اليهود على ذلك الكفر وبعد ما بينهم
 احد في الكفر به لا يتصور تقدمهم في الكفر حتى يتصور النهي عنه فان البعد لا
 ينهي عما ليس مقدورا فلا يقال لا تصعد السماء فلما لم يصح ان يكون المراد بصورة
 النهي معناه الحقيقي تعين ان يكون المراد بها المعنى التعريضي لوجود ما يدل على ان
 المراد ذلك وذلك امر ان الاول ما ذكره المصنف بقوله ولذلك عرض الى اخره
 يعني انه لما قيد القرآن المنزل بكونه مصدقا لما معهم من الكتب المنزلة عليهم
 ومطابقا لما كان في هذا المنزل ما يوجب كونهم اول من آمن به لانهم اذا اعتقدوا
 بحقيقة كتابهم واتبعوه وجب عليهم اتباع ما يطابقه بعد الاعتقاد بحقيقة
 وحقيقة ما فيه من الاحكام والامم يكونوا معتقدين بحقيقة كتابهم ومتبعين اياه فترتب
 هذا المعنى تعريضي على ما قبله من قبل ترتيبه على علته والثاني من الامر ان المداين على
 ان المراد بصورة النهي المعنى التعريضي ما ذكره بقوله ولا تهم كانوا اهل التظير في
 معجزاته عليه الصلاة والسلام الى اخره فانه معطوف على قوله ولذلك اي يجب
 عليهم ان يكونوا اول من آمن به لانه قد مر ان الخطاب في قوله يا بني اسرائيل لعلماء
 اهل الكتاب وهم اهل النظر والاستدلال بخلاف المشركين وجهلة اهل الكتاب
 فانهم ليسوا مثل هؤلاء العلماء في اهلية النظر والاستدلال وكانوا يستفهمون به على
 الذين كفروا اي يستصرون ويطلبون التمعن والتمسك على المشركين ويقولون لهم
 انه قد آن مبعث النبي الامي الذي نبه في التوراة والانجيل فاذا بحث فممن يؤمن به
 اول الناس كلهم ونفـ تكلم معه من الاستفتاح وهو الاستتصار (قوله
 والمبشرين يروي بكسر الشين و يؤيدها قوله والمستفهمين به فيكون المعنى
 حيث كان الواجب عليهم ان يكونوا اول من آمن به لمعرفةهم به وبصفته وزمان
 بعثه حيث كانوا يستفهمون به على الذين كفروا ويبشرون بقرب زمان بعثه
 وان روى بفتح الشين كان المعنى ولانهم كانوا اهل النظر في العلم بشأه والمبشرين بزمانه
 في التوراة والانجيل وكان الواجب عليهم ان يؤمنوا به قبل ايمان سائر الناس به (قوله
 واول كافر به وقع خبر عن ضمير الجمع في قوله تعالى ولا تكونوا وهو خلاف الاصل
 انسان في مثله فان الاصل في مثله ان تكون لذكره انتي اضيف اليها افعال مطابقة
 لموصوف به فلو نحول زيدان افضل رحلين ولا يدون افضل رجال والهدات افضل
 نسوة فاعده ان يقال في لاية ان كافر بن يكون الموصوف بافعال جمع والمبرد وان اجاز
 افراد لذكره في اضيف اليها افعال مطلقة كمن رده بجمهور النحويين واجاز بعضهم المطابقة
 وعددهم اشده (فذهب طبعوا فلا مدحهم وذاهم جاءوا فشرجبا) فافرد في الاول
 وصديق في الثاني حاب اوصاف اولية ويل اوصاف ابدية حتى يصير جمعا في المعنى حيث
 لم يعمل و- مضاهي كافر حقيقة بل جمعه مضافا الى اسم مفرد اللفظ مجموع

والمستفهمين به والمبشرين
 بزمانه

واول كافر به وقع
 خبر اهل ضمير الجمع
 بتدوير اول فريق او
 فوج او بتأويل لا يكن
 كل واحد منكم ولا
 كافر به كفوا لك كساحلة

المعنى كما افريق والفوح فباختيار كونه جمعا في المعنى طابق الموصوف و باختيار كونه
مفرد اللفظ وصف بالفرد وهو لفظ كافر فلما حذف الموصوف اقيم صفته مقامه
واجاب ثانيا بتاويل الموصوف باني جعل المعنى لا يمكن كل واحد منكم اول كافر كان
قوله كيانا حلة معناه كسا كل واحد منا اذ لا يتصور ان يكسو الجماعة حلة واحدة (قوله
فان قيل كيف فهو امن التقديم في الكفر وتقدمهم فيه ممتنع في حقهم لانهم قد كفروا به كفار
قريش وهو عليه الصلاة والسلام بمكة وبنوا اسرائيل انما كفروا به بعد ما قسم رسول الله
صلى الله تعالى عليه وسلم المدينة ودعاهم الى الايمان وبعدها مات منهم احد في الكفر لا يتصور
تقدمهم فيه حتى يتصور السهوى عنه فان البعد لا ينهي عن ان ييسر بقدره فلا يقل فيجتمع بين
المتقين او الضدين في محل واحد اجاب عنه ان صنف اول ايمان ما ذكرتم ان كان المراد بصورة
التهيء معاهما الحقيقي وليس كذلك بل المراد لثبوت عاينهم بانه كان يجب عليهم ان يكونوا
اول من آمن به لمعرفتهم به وبصفته وذكر جميع ذلك في التوراة والى جعل وثية ياد سيدان
المراد بها معاهما الظاهر لكن لازم ان المعنى لا يكونوا اول من كفروا به من جملة من
كفروا به كائنا من كان بل المعنى لا يكونوا اول من كفروا به من اهل الكتاب وهم انما
كانوا اول من كفروا به من بنى اسرائيل فهو امن الاصرار عليه ولا بد في ذلك ان يبينهم
كفار قريش في الكفر به واثبات ذلك عاين ذلك كما في خبر جرير في ١٠٠
الى قوله ما نزلت ولا نزل ذلك لجواز ان يرجع الى قوله ما نزل من ان يكونوا اول
كفركم باقران اول من كفروا به يعكف من خبره و ١٠٠ ليس هو من كفر انما هو
كفره باصديقه وبصفته و ١٠٠ خبر جرير يرجع الى ما رت ذكر
السلام يجوز على حذف المضاف فريضة وهو قد ذكر في قوله من اول كافر به
وهو مشركوا العرب اي انهم لم يعرفونه بذلك في انهم قد كانوا من لم يعرفوه
من المشركين الذين لا كتاب لهم (قوله ول من ح) انما هو منى في قوله و ١٠٠
تفصيل الا انهم اخذوا في ما اخذوا على ثلاثة قوائم من كل واحد من هذه
عينه و ١٠٠ حيث لا يستعمل منه فعل لانه لا يجمع و ١٠٠ و ١٠٠
هذا قول والى انه فعل من واحد مجهول فخرجه ب ١٠٠ و ١٠٠ و ١٠٠
ولقوله الجاهل و ١٠٠ و ١٠٠ حتى رت من جملة خبره ب ١٠٠ و ١٠٠
واو و ١٠٠ نزل فيه و ١٠٠ و ١٠٠ اصراف من ب ١٠٠ في قوله و ١٠٠
بل قبل من قبله ب ١٠٠ حركته ب ١٠٠ حتى و ١٠٠ و ١٠٠ و ١٠٠
اسمه انكهم شبوه مقرونة من صفة خبره و ١٠٠ و ١٠٠ و ١٠٠
وادعاء و ١٠٠ و ١٠٠ و ١٠٠ و ١٠٠ و ١٠٠ و ١٠٠ و ١٠٠
اذا رجع واصبه ول من بنى نزل ب ١٠٠ و ١٠٠ و ١٠٠ و ١٠٠
رت الفاء الى موضع من وقدمت ب ١٠٠ و ١٠٠ و ١٠٠ و ١٠٠ و ١٠٠ و ١٠٠

فان قيل كيف نورا
عن القسم في الكفر و
فسد سببهم مشركوا
اعرب قلت المراد به
الهم يعني لالسد لالة
على ما نطق به الطاهر
كقولك اما انا فلست
بجاهل او بلاء كونوا
اول كافر من اهل
الكتاب او من كثر
من كثر يا قريش
قد كثر يا بصرة
وشل من كثر من
مشرقي و كثر و كثر
لأفعل له و قال صده
او من و كثر
هزلة و تخفيف
قسي او و
فكثرت هزلة و او و

فانعمل في الوجه الذي قبله من القلب والادغام والمختار من هذه الأقوال هو القول
الذي ذهب اليه سيويه ولذلك اختاره المصنف حيث قال اول قول لا فعل ثم ذكر
القوانين الاخرين بقوله وقيل (قوله ولا تستبدلوا بالايمن باياتنا حفظوا
الدنيا بمعنى بالآيات مافي التورية والانجيل من بيان صفة رسول الله صلى الله تعالى
عليه وسلم وفضله ولما لم يكن حمل الاشتراء على معنى الاصل لان الاشتراء في الاصل
عبارة عن بذل الثمن لتحصيل ما يطلب من الايمان فوجب ان يكون كل واحد من
المؤمنين مالا متقوما وههنا ليس شيء منها مالا فضلا عن ان يكون متقوما فان ما
بذروه واعرضوا عنه وهو الايمان بالآيات ليس بمال وكذا ما حصلوه من حفظوا
الدنيا من الرياسة والجاه واقبال الخلق فلا يكون لفظ الاشتراء مستعملا في معناه
الحقيقي فيكون من قبيل الاستعارة حيث شبه بذل مافي ايدهم من الايمان بالآيات و
الاعراض عنه بمحصلاته حفظوا الدنيا باشتراء المبيع بالثمن لوجود معنى الاستبدال
فيهم ثم استعمل لفظ الاشتراء للاستبدال المذكور استعارة اصلية ثم استق من الاشتراء
بهذا المعنى المجازي لفظ ولا تشتروا فكان استعارة تبعية بمعنى ولا تستبدلوا وايضا قد
شبهت حفظوا الدنيا بالثمن فاطبق عليها لفظ الثمن استعارة اصلية لوجود معنى
الموضعية فيها كافي الثمن الا ان اصله في لفظ الثمن على الخطوط لدنيا وبه تشبيهها بالثمن
في مجرد وجود معنى موضعية فيها لا يستمر كونها بحيث هو يتوصل بذاتها الى تحصيل
ما هو المقصود كما هو شأن الثمن لان تشبيه شيء بشيء لا يقتضي ان يكون المشبه في
حكم المشبه به من جميع الوجوه حتى يقال كيف يصح ان يكون المراد بالثمن القليل
حفظوا الدنيا مع انها ليست بثن بذاته لتحصيل الايمان بالآيات بل الا مر يا عكس
فانهم بذلوا في ايديهم من الايمان به لتحصيل تلك الخطوط فلذلك دخلت الباء على
الآيات التي هي الوسيلة لتحصيل مقصودهم فان حق الباء ان تدخل على الثمن لان
فعل الاشتراء ان يتعدى بنفسه الى المقصود المحصل ويتمدى الى المبدول المرص
عنه بابه ففهم ان تدخل على الثمن فدخلت ههنا على الآيات فهي المنفعة لان
تكون بمنزلة ثمن فكيف يراد الخطوط الذبوبة بالثمن القليل مع انها هي المقصود
تحصل رتبة لهم دون ابيون تعرض عنه وجعل الايمان بالآيات بمنزلة ما حصل
في ايديهم باعتبار تركه منه وفقدته من حيث كونهم عفاة متفكرين متمكنين
من نصره واستلار وقد نصب لهم دلائل واضحة ودية الى الايمان بها وقدرا المصنف لفظ
لا يمت في قوله تعالى ولا تشتروا بآياتي حيث قال ولا تستبدلوا بالايمن بها ذلامعنى للنهي
عن الاستبدال بآياتنا بغير الآيات المذكورة فلا قدرة لهم على التصرف في نفس الآيات وانما
هو عن استبدال الخطوط المذكورة بالآيات بالآيات والاتباع لها القليل من انه كان لهم رياسة
في قودهم ورسومهم ففقدوا رياسةهم على تقدير اتباعهم رسول الله صلى الله

(ولا تشتروا بآياتنا
قليل) ولا تستبدلوا
بالايمن بها والاتباع
لها حفظوا الدنيا فانها
وان جلست قليلة مستزلة
بالاضافة الى ما يفوت
حكم من حفظوا الآخرة
بترك الايمان قيل كان
لهم رياسة في قودهم
ورسوم وهذا يا منهم
فخافوا عليها لو اتبعوا
رسول الله صلى الله
عليه وسلم فاختاروها
لهل وفيل كانوا يا خشون
الشيء يعرفون الحق
ويكنونه

(وايضا فانتمون)
بالايمن واتباع الحق
الاعراض عن الدنيا

تعالى عليه وسلم و إيمانهم بالآيات وقيل كانت سفلة اليهود وجهالهم يعمدون أحبارهم
من زروعهم و ثمارهم و يهدون إليهم الهدايا و يرشونهم الرشي على تعريضهم الكلام
و تسهيلهم لهم ما نصب عليهم من الشرائع و كان ملوكهم يدعون عليهم الأموال
ليكتبوا الحق و يحرقوه فحافظوا أن نفوتهم تلك المآكل و أمروا على تفسير إيمانهم بالآيات
و الأسماع بها فقال تعالى و إياي فاتقون أي متى خافوا في أمر الإيمان بالآية لا بما
يفوتكم من تلك المآكل و وصف تلك المآكل بأقله لأن الدنيا كلها بالنسبة إلى ثواب
الآخرة قليلة جدا فاتهم من قبيل نسبة المتأخر إلى غير المتأخر ثم تلك المآكل كانت
في غاية اقله بالنسبة إلى الدنيا فاقابل جد من القليل جدا أي نسبة له إلى الكثير لتغير لسانه
(قوله و لما كانت الآية السابقة) وهي قوله تعالى يا بني إسرائيل إلى قوله و إياي فاتقون
و أراد بالآية الثانية قوله و آمنوا بما أنزلت إلى قوله و إياي فاتقون و المقصود المصنف
من هذا الكلام بيان وجه كون قصص الآيات الأولى قوة غارهمون و مصلة الآية
الثانية قوله فاتقون و ذكره و جهين الأول أن المذكور في الآية السابقة الأمر بذكر
النعمة و الوفاء بالهدى و تذكر النعمة ليس مقصودا أصليا من التكليف بل هو كإحدى
بالنسبة إلى المقصود بالذات وهو الآية و تباع الحق المذكور و مراعاة حق رعايته
وهذا المقصود هو المذكور في الآية الثانية فكان المذكور في الآية السابقة كإحدى
لهو المذكور في الآية الثانية فلذلك فصحت الآية الأولى برهنة أن هي مقدمة
للتقوى لأن المعارف من اسم التقوى في شرع هو واجب عن كل ما يؤمن من فعل
المعاصي وترك ما حلت حتى صفة و حقيقته قوى و حقه هو التزهد عما يشتهى
سره عن الحق و ينبت شره به و ياشتد ن رهنا و خوف مقدمة لتقوى
المعارف عن أهل شرع كان تقوى به أي مقدمة حق تقوى الصواب بقوله
تعالى تقوا الله حتى تتقوا و ذلك كدأمو به بالآية الأولى قوله و إياي فاتقون
و أكد بأمو به بدالة الآية قوله و إياي فاتقون و قد مر أن مصنف جعل التقوى
أولا على ما هو المعارف للأهل الشرع حيث فاق تقوى بالذات و تبع مع الحق
و لأدنى من من الخبير القليل و وجهه أن على تقوى حقيقته حقيقته حقيقته
سلوك (قوله و لما كانت الآية السابقة) أي بدالة الآية السابقة وهي قوله تعالى يا بني
إسرائيل ما أمر الله و ما أمر به في الخطاب فيها غير ما يخص من إياي إسرائيل
بل أعم عاقلهم و عقلهم وهو في ما أمر به فاقه من عاقلهم و كان من عاقلهم
فأله يدل على أن الخطاب في الآية السابقة يخص إياهم منهم لأن يذبح وجه
جعل الخطاب عاما للأمة و لما في الأمر أن تقوى تقوى من إياي إسرائيل غير تقوى
لإياي في جملة ما صدر به من إياي الله مع تقوى الله من إياي الله من إياي الله
مع إخبار أهل الكتب و شتمهم لآي إياي الله و جهة من شتمهم نسبة

ولما كانت الآية السابقة
مشتبهة على ما هو
كانت إياي لآي الآية
الثانية فصارت بالرهبة
التي هي مقدمة لتقوى
ولأن الخطاب بها مدغم
العلم و القاطع أمرهم
بالرهبة التي هي مبدأ
السلوك و الخطاب بمثابة
لأخص أهل اسم من هم
بالتقوى التي هي مشتملة

بطلانهم فخطاب الثاني يخص بهم فيكون الخطاب الاول مختصا بهم ايضا ضرورة ان
الخطاب في الآيتين طائفة واحدة غاية ما في الباب انه عبر عن طائفة الطائفة بالحيوان
المتناول للفريقين فظهر ان تعميم الخطاب الاول للفريقين ههنا لا ينافي لتخصيصه
بأهل العلم والكتاب اولا قال الراغب وانما ذكر في الآية الاولى فارهبون وفي الآية
الاخري فاتفون لان الرهبة دون التقوى فعينما خاطب الكافة طالبهم ومقلدهم و
حثهم على ذكر نعمه التي يشتركون فيها امرهم بالرهبة التي هي من مبادئ التقوى
وحينما خاطب العلماء منهم وحثهم على مراعاة آياته والنبذ لما يأتي به اولوا العزم
من الرسل امرهم بالتقوى التي هي منتهى الطاعة (قوله عطف على ما قبله)
لعل الوجه في عدم تعيين المعطوف عايد الاشارة الى جواز عطفه على كل واحدة من
الجزئيتين الانشائية استتدرة الان الاستدلال بمجموع قوله ولا تلبسوا الحق الى قوله
وانتم تعلمون معطوفا على مجموع قوله وآمنوا بما نزلت الى قوله وايها فاتفون لان
قوله وآمنوا انزلت امر بترك الكفر والضلال وقوله ولا تلبسوا الحق بالباطل امر
بتبذير الافتراء والتمسك بالحق من حيث ان الاول متعلق بهدایتهم والثاني بهدایت
غيرهم ثم عطف على العمل بالبرزوم ملا الهية وقوله وتكتبوا الحق بمعنى ولا تكتبوا
الحق لان الضلال القبله طريقان وذلك لان اذعان كان قد سمع دلائل الحق فاضلاله
لم يكون بفساد بل ببلد الدلائل بعيد بالذات الباطلة وان كان اذعانها فاضلاله
انما يكون بكتبتها واحتفاظها عنه حتى لا يصل اليها ويستدل بها على الحق فقوله ولا
تلبسوا الحق بالباطل نهى عن الطريق الاول للاضلال وقوله وتكتبوا الحق نهى عن
الطريق الثاني وهو منع من الوصول الى الدلائل (قوله واللبس الخلط) يقال
لبس الحق بباطل من باب ضرب اي خلطه به وقد يلزمه جعل الشيء مشتبه بغيره
كقافي كافي الذي ازل عليه التورية من صفات رسول الله صلى الله تعالى عليه
وسلم وفعوته الكريمة بالملئى بكتبه اليهود بايديهم من تغير اوصافه ونعونه
وقد يلزمه اذنه احدهم بالآخر كقافي خلط الخيل بالجمال منه اذا استعمل اللبس في
اللبس الحق بباطل راديه لازم معناه الاصلي وهو اشتباه احد المخلوطين بالآخر
وعنه ان يترك احدهم عن الآخر فقوله تعالى ولا تلبسوا الحق بالباطل ان كان معناه
الخلط به يكون ما في قوله بباطل صلة اي موصولة معدية لفعل اللبس الى
معدونه بواسطة حرف امر فتكون الموصوف كقافي قولك خلطت الماء باللبن وان كان
معناه حذره من تشبه به كقول الاستاذ قد صاحب الكشاف الباء التي في الباطل ان
كانت صفة منه في ذلك ليست شي بالشيء وخطأته به كان المعنى ولا تكتبوا في
ورقة ما من منتهى خلط الحق بالباطل الذي كتبتم حتى لا يعزبن حقاها
بما ساء وكتب بالاسم كقافي في قولك كتبت بالقلم كان المعنى ولا تجعلوا الحق

(ولا تلبسوا الحق
بالباطل) عطف على
ما قبله
واللبس الخلط وقد
يلزمه جعل الشيء مشتبه
بغيره والمعنى لا تخطئوا
الحق بالباطل
الذي تخطئونه وتكتبونه
حتى لا يعزبن حقاها
ولا تجعلوا الحق ملتبسا
بباطل
اي ككتبوه في
خلطه او تكتبوه

والخلفون المأجدة الثانية على اتباع الآيات المؤدى الى السعادة الابدية ومحصل
الجموع انتهى عن اضلال من سمع دلائل الحق بالقدح فيها وتشويشها
وتلبسها عليه ومن اضلال من لم يجمعها باخفاؤها عنه ومنه من الوصول اليها
فلما تناسبا حسن مطلق الثاني على الاول فانهم امروا اولاً بالايان واتباع الحق بقوله
امضوا بما اذنتم الى قوله ولا تكونوا اول كافرين وامروا بترك الضلال بقوله ولا تشتروا باياتي
كما قليلا ثم نهوا عن الاضلال بطريق التلبس بقوله ولا تلبسوا الحق وبطريق
اخفاء الحق بقوله وتكثروا الحق (قوله او نصب مطلق على قوله جزم (قوله على ان
الواو للجمع لكونها بمعنى مع وهذه الواو كالتسبيح واو الجمع تسمى ايضا واو الصرف
لانها تصرف المصروف عن اعراب المصروف عايد او تصرف عن الجمع بينهما (قوله
ويضاهيه) اي ويقوى كونه منصوبا باضمار ان وكون التهي متوجها الى الجمع بينهما
انه وقع في مصحف ابن مسعود رضى الله عنه وتكون على انه حال من ضمير ولا
تلبسوا ولما ورد ان يقال ان المضارع المثنى اذا وقع حالا لا يجوز معه الواو دفعه
بحمل الكلام على تقدير البدأ حيث قال اي وانتم تكثرون حتى تكون الحال جملة
اسمية فيصح معها الواو ووجه كونه عاضدا ان الحال من شأنه ان يكون مقارنا
لعامه وهذا هو معنى الجمع بينهما (قوله وفيه اشعار) اي وفي نصبه باضمار ان
وتوجه التهي الى الجمع بينهما اشعار بان استقاح الالبس انما هو لاجل ما يصحبه من
كتمان الحق فان الالبس اذا تجرد عن كتمان الحق بان يكون لتحقيق الحق وابطال
باطل مثلا لا يكون قبيحا ووجه الاشعار ان واو الصرف افاد ان التهي متوجه الى
ضم كتمان الحق الى الالبس فيكون التهي عنه هو الالبس المقيد بكونه مصحوبا لكتمان
الحق والتهي عن المقيد يشترط ان العلة في كونها منها علة هو القيد وكذا تقييد
التهي عن الالبس بالحال يشترط ذلك لما ذكرنا بعينه فان الحال قيد للجملة السابقة
فيكون ثبوتها عنده باعتبار كونهم مقيدون بحال الا ان المقصود من
تقييد التهي ليس افادة ان التهي عن الالبس يفتى عند انتفاء القيد بل المقصود
ان يثنى عليهم سوء فعلهم انى هو الجمع بين امرين كل واحد منهما مستقل بالجمع
ووجوب الانتهاء عنه في ورود التهي على الجمع بينهما مبالغة في اني عليهم قبيح
فما هم وفي قراءة الجمع لا تعين هذه ابياتة او حيث يرد التهي على كل واحد منهما
لا على الجمع بينهما فان قيل واو مطلق في القراءة بالجرم يفيد معنى الجمع ايضا وجمع
المصروف مع المصروف عيه في حكم التهي معناه التهي عنهما جرمهما قلنا نعم لكن
معنى في قراءة الحرم جمع التهي وفي قراءة بالنصب نهي الجمع وبينهما فرق واضح
(قوله عالين بانكم لا تسون كائنون اشارة الى ان قوله وانتم تعلمون جملة اسمية في محل
نصب على نه حال وعاملها اما تسون وتكثروا وجعل المفعول المقدر فعل العلم
نفسه هم وهو كونهم في كائنات معهودين من الفعلين اسبقين ووجهه نفس

على من لم يجمعها ونصب
باضمار ان على ان الواو
للجمع اي لا يجمعوا الالبس
الحق بالباطل وكتمان
ويضاهيه في مصحف
ابن مسعود رضى وتكون
اي وانتم تكثرون بمعنى
كائنون وفيه اشعار بان
استقاح الالبس لما يصحبه
من كتمان الحق
(وانتم تعلمون) عالين
بانكم لا تسون كائنون
فانه افع إذا جاهل قد
يعلم

